

XIII SALÓN DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL DE CÓRDOBA

El Salón de Libro Infantil y Juvenil viene celebrándose desde el año 1995 por parte de la Red Municipal de Bibliotecas de Córdoba en colaboración con la Delegación de Educación e Infancia.

OBJETIVOS DEL SALÓN DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL

Como objetivo general el Salón del Libro Infantil y Juvenil tiene el de crear un espacio donde a los niños y niñas se le abran las puertas al mundo a través de los libros.

- Acercar el mundo de la literatura a niños y jóvenes
- Fomentar el hábito de la lectura entre niños y jóvenes
- Promover la cultura escrita entre niños y jóvenes
- Despertar la atracción por las imágenes y enseñar a valorar la ilustración en su dimensión artística
- Acercar todo lo vinculado al mundo de los libros a padres y educadores
- Hacer de la lectura un asunto público, que contribuya a la mejora y desarrollo de nuestra sociedad
- Fomentar la participación de la comunidad en actividades lúdico-educativas

TOTAL ACTIVIDADES: 56

COLABORADORES ESPECIALES XIII EDICIÓN 2015:

Consejo General del Libro, que coorganiza.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Plan de Fomento de la Lectura

OEPLI (Organización Española para el Libro Infantil y Juvenil

RESEÑAS AUTORES

Carme Solé Vendrell

Es ilustradora y pintora de proyección internacional.

Desde 1968 ha puesto imagen a más de un centenar de libros En 1979 recibió el Premio Nacional de ilustración por *El niño que quería volar, Peluso y la cometa y Pedro y su sable*; en 1981 se le concedió el Premio Lazarillo por las imágenes de Raspall (Cepillo). Ha sido candidata al premio Andersen en dos ocasiones.



Entre sus obras más conocidas figuran La lluna d'en Joan, La roca o Los niños del mar.

María Luisa Torcida

Desde al año 1985, se dedica profesionalmente a la llustración.

Ha ilustrado más de 70 títulos para editoriales como Anaya, Bruño, Edelvives, Santillana, SM, Vicens Vives, Oxford University Press...

Entre sus últimas publicaciones están *Te quiero un montón*, (2012); *Pictocuentos (2014)*; *ABCTrazos un*



volúmen para desarrollar la creatividad y aprender a dibujar (2014); Vocales con cuento (2015); PequeBichos (2015)



Ana Cristina Herreros

Filóloga y especialista en literatura tradicional, escritora, editora, narradora oral y autora de varios artículos sobre animación a la lectura y métodos de narración. Es conocida también con el nombre de Ana Griott con el que recita sus cuentos.

Entre sus obras están: Libro de monstruos españoles; La asombrosa y verdadera historia de un ratón llamado Pérez, Cuentos populares de la Madre Muerte, Geografía mágica.

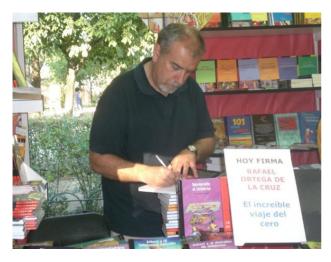
Ana Alonso

Ana Alonso ha publicado ocho poemarios y, entre otros, ha recibido el Premio de Poesía Hiperión (2005) y el Premio Ojo Crítico de Poesía (2006). Entre sus libros dirigidos al público infantil y juvenil, destaca la colección Pizca de Sal, y otros títulos como *La casa de muñecas* y *Los instantes perfectos*.



Junto a Javier Pelegrín, es coautora de la serie de fantasía y ciencia ficción *La llave del tiempo* (Anaya) y de otras sagas como *Tatuaje, Yinn, Odio el Rosa* y *La reina de Cristal*. En 2008 obtuvieron el Premio Barco de Vapor por *El Secreto de If*.

Rafael Ortega de la Cruz



Rafael Ortega es maestro y apasionado de la mejor literatura infantil y juvenil de todos los tiempos. Eso le ha llevado a crear sus propias historias con un fondo lleno de matemáticas. Entre sus obras están las aventuras de Lucía y Bruno, dos personajes que conocieron la amistad a través de la lectura y las matemáticas. Estas obras se publican por la editorial Nivola desde 2008. Además Lucía y Bruno cobran apariencia

gracias al trabajo de la ilustradora Maria Luz Igolnikow. Sus obras destilan literatura, aventuras y juegos matemáticos.



Xan López Domínguez

Es licenciado en Historia del Arte, escritor, diseñador e ilustrador de literatura infantil.

Ha ilustrado más de trescientos libros para editoriales como Planeta-Debate, Edebe, Ediciones B., Alfaguara, S.M., Siruela, Anaya, Hachette, Galimard,. Mondadori o Fondo de Cultura Económica.

Entre otros premios ha sido llustrador del año 1994 en la Fiera dei Libri per Ragazzi de Bolonia o seleccionado oficialmente como candidato al premio Andersen 2010.

Miguel Cerro

Miguel Cerro es cordobés y se dedica profesionalmente a la ilustración y al diseño gráfico desde 2008. Ha realizado numerosos trabajos de diseño, publicidad e ilustración, especializándose en carteles y libros ilustrados. Ha publicado más de 10 obras, algunas de las cuales han recibido premios y menciones en diversos concursos. Recientemente ha obtenido el VIII Premio Internacional Compostela de Álbum Ilustrado por su obra *Después de la Iluvia* que ha publicado Kalandraka en los



primeros días de noviembre y que tendrá su presentación en el Salón del Libro Infantil y Juvenil de Córdoba.

TALLERES

En tiempos de...

Pablo Jurado

Se basa en una serie de libros-guía ilustrados, que llevan aparejados unas actividades educativas, expositivas y de ocio en torno a una ciudad española patrimonio, donde un personaje ligado a la misma cuenta historias, leyendas y curiosidades haciendo un recorrido por sus edificios, calles y rincones más emblemáticos

Tengo algo que contarte

Javier Fonseca

Taller de escritura creativa dirigido al alumnado de 4º, 5º y 6º Primaria

La Ruleta de colores. Versos para mimar

Marta Garcia Lobato y Jesús Román

Taller de juegos y poesía dirigido a Educación Infantil y Primer Ciclo de Primaria

Narradores de cuento

Paloma Corral

Taller de ilustración y animación a la lectura dirigido a 2º y 3º de Primaria

El abecedario de Don Hilario

Carmen García Iglesias

Taller de ilustración dirigido a primer Ciclo de Primaria

Cuentos compartidos

Compañía del Medio Real

Durante las semanas previas, los grupos escolares participantes han creado una historia y han preparado su puesta en escena. Durante la semana del Salón del Libro Infantil y Juvenil se reunirán en la Biblioteca Central para ofrecer su representación a los demás grupos participantes.

EXPOSICIONES DE ILUSTRACIONES

Carmen Solé Vendrell "Estamos en la Luna".

María Luisa Torcida "más allá del papel".

EXPOSICIONES BIBLIOGRÁFICAS

La Biblioteca del Salón

Selección de más de mil obras de entre las mejores publicaciones infantiles y juveniles del pasado año.

OTROS

Juegos de habilidad e ingenio

La Guasa

Tarde caricaturesca en vivo

El caricaturista **Lorca** realizará caricaturas al público infantil juvenil (3 a 18 años).

ESPECTÁCULOS

CUENTOS DE SENEGAL (Narración oral)

Ana Cristina Herreros

HORA DEL CUENTO (Narración oral)

Máximo Ortega

FERIANTE DE HISTORIAS (Narración oral)

Diego Magdaleno

LA MÁQUINA DE GLORIA (Teatro)

Uno Teatro

CUENTACUENTOS EN INGLÉS Little Riding Hood

Helen Doron English

MARIPOSAS EN LA BARRIGA (Teatro)

La Carpa

EL PATITO FEO (Teatro de marionetas)

Teatro de las Maravillas