

NOTICIA

DE LAS FUNCIONES CELEBRADAS

POR EL REGIMIENTO

DE CABALLERÍA DE SANTIAGO

11.º DE LINEA

EN EL DIA 21 DE JULIO.

R. 17265

CÓRDOBA:

IMPRENTA NACIONAL. 1820.

R-981

10-7-19

NOTICIA

DE LAS FUNCIONES CEBERADAS

POR EL RECIPIENTO

DE CABALLERIA DE SANTAGO

11.º DE LINEA

EN EL DIA 21 DE JULIO.

CÓRDOBA:

IMPRESA NACIONAL 1820

10-7-19

En el instante que este benemérito Regimiento se hizo sabedor de la instalacion de las Cortes , y del solemne juramento del Rey , se propuso la noble idea de expresar su gratitud ante las aras del Altisimo , y de hacer partícipe á toda Córdoba de su entusiasmo y de la utilidad de una fiesta mucho mas digna que las Anacleterias de los antiguos , cuando estos celebraban la firmeza del trono de sus Reyes. Para ello dispuso que á toda costa en la mañana del 21 del corriente se cantara una Misa solemne en la Iglesia de los Padres Franciscos observantes de esta Ciudad ; que en el mismo dia se diese á la tropa un lucido banquete , y que por la noche hubiese en el campo de la Victoria iluminacion, música y un transparente de gran vista. Dar gracias al todo Poderoso por tan felices acontecimientos , implorar la proteccion de su Santo Patrono de las Españas el Apostol Santiago , é interesar á los Cordobeses en sus mismos sentimientos de piedad y virtud patriótica , era la materia de sus mas ardientes deseos. Asi lo verificó empleandose en la ejecucion de estos sus designios desde el Coronel hasta el ultimo soldado.

Era de ver como estos guerreros se disputaban la gloria de tener una parte mas activa en los preparativos á dicha celebridad ; y como la fogosidad de sus votos estaba mal avenida con la marcha inalterable del tiempo. Llegado que

fué el dia señalado , y que ciertamente hará época en la historia particular de este Regimiento , quedó satisfecha la expectacion pública , y el gozo, la gloria y el placer se hizo como universal. Esta sola indicacion seria suficiente para los que han sido testigos de semejante espectáculo ; pero como la posteridad tiene derecho para exigirnos una narracion circunstanciada de quanto puede servir-
la de modelo , es preciso referir con brevedad las tres escenas que compusieron el todo de dichas funciones.

A las nueve de la mañana estando ya reunido el numeroso convite de todas las Autoridades , Cabildos , Comunidades Religiosas , Militares, empleados civiles y demas personas , el Sr. Maestro-Scuela Dignidad de esta Catedral acompañado de dos Señores Canónigos de la misma dió principio á la Misa , que le fue oficiada por la Capilla de música de dicha Santa Iglesia. Después del Evangelio el Sr. D. José Garrido , Canónigo Magistral , pronunció un elocuente discurso provando , por el origen de las sociedades y de las leyes , el gran beneficio ó favor que Dios ha hecho á España con la instalacion del Soberano Congreso y juramento de nuestro amado Monarca el Sr. D. FERNANDO VII , segun y como antiguamente lo prestaban nuestros Reyes de Aragon y Castilla.

Concluida la Misa , el Illmo. Sr. Obispo entonó el acostumbrado cantico de accion de gracias ; y la orquesta desempeñó su parte con la misma perfeccion y aplausos que lo demas.

El Templo preparado para esta oblacion , aunque por su estructura es grande y magestuoso, habia adquirido para esta ocasion una belleza en sus adornos , que podia servir de geroglifico á

la festividad del día. No se puede figurar un aparato religioso mas imponente que el de aquella Iglesia enteramente ocupada en todo su pavimento, y lo mismo en su atrio y ángulos que la son contiguos. La variedad de gentes, en clases, estados, sexos y fortunas y su humilde postracion ante el Tabernaculo presentaba en pequeño una imagen de la Iglesia Católica interesada en los respetos que se merecen las instituciones civiles. Allí se veían las armas anudadas con las letras, demostrando que la Religion del Cordero es su mas firme apoyo, y que la Constitucion de la Monarquía, es en ambas la base de su prosperidad. Allí no se hechaba de menos persona alguna visible, toda Córdoba parece que se habia convocado á dar pruebas autenticas de que una es su voluntad y una su opinion.

Igual enlace y armonía de afectos se hizo sensible, cuando á las doce y media el Coronel, Gefes y Oficiales acompañados de la música del Regimiento de America y de un numeroso concurso, pasaron á los dormitorios de las compañías para servir la mesa á los soldados. En estas habitaciones ricamente adornadas se presentó uno de los cuadros mas vistosos que puede ofrecer la virtud. El simple soldado recibiendo de la mano de su Gefe la fineza, la copa, los brazos y las señales del mas puro regocijo; las Damas del cuerpo y Oficiales dedicados á porfia y con emulacion generosa á esta clase de servicio; los semblantes de estos bravos defensores de la Patria con la sonrisa de sus labios y centelleo de sus ojos brindando por la Constitucion, por el Rey, por su Coronel, Gefes y Oficiales; todo esto hacia recordar las fiestas de este género, que los Griegos y Romanos multi-

plicaron por las letras del alfabeto , para radicar mas y mas su libertad.

En seguida de este acto los Gefes y Oficiales tuvieron su comida en el Café de Neptuno, reinando en ella la cordialidad , el orden y los vivas y aplausos de tan augusta celebridad.

A las seis de la tarde se presentó todo el Regimiento en el campo de la Victoria ; y el brillo de su vestuario y armamento , su aire noble y serio , y la valentia de sus caballos bastante diestros en guardar y cerrar sus frentes , y en obedecer con presteza toda maniobra , llenó de admiracion y de gusto á todos los concurrentes.

Habiendo colocado sus Estandartes en un gallardo edificio de dos cuerpos de arquitectura que estaba formado al intento en el centro de dicho paseo , permaneció allí dividiendo su fuerza en patrullas y diferentes guardias. Entrada la noche se dejó ver este mismo edificio en todo el lleno de su invencion. Su primer cuerpo era de orden toscano , y su figura quadrangular. Cuatro estatuas alegóricas sostenian los dichos Estandartes y otros simbolos del Regimiento. Entre las pilastras transparentes se leian varios artículos de la Constitucion adornados con graciosos festones y coronas de laurel. Por cuatro arcos bien proporcionados se veia en medio una fuente iluminada. El segundo cuerpo era de orden dórico , y entre sus columnas se hallaban espacios elipticos con guirnaldas de flores , en los que estaba pintada la Cruz de Santiago como signo de honor y de aprecio para todos los Españoles , y especialmente para este Regimiento ; un grupo de trofeos militares sobre la cornisa ponía termino á este hermoso transparente. Veianse iluminadas las calles de arboles; ocupados los tres circulos de asientos que habia

al rededor de dicho cuerpo ; y un numeroso con-
curso embelesado en la lectura de las citadas ins-
cripciones. El himno del inmortal Riego , y otro
compuesto para este dia por un oficial del Regi-
miento , eran las canciones que entonaban de quan-
do en quando aquellos decididos militares abra-
zados de varios paisanos que unian á ellos sus vo-
ces : los acompañaba la música del Regimiento de
America , interpolando diferentes conciertos y pie-
zas del mejor gusto : pero ni la multitud de gen-
tes , ni las innumerables parejas que como por ins-
tinto salian bailando valeses y contradanzas , ni la
impaciente curiosidad con que todos querian acer-
carse al punto de la reunion , produjo desorden
ni queja alguna , antes bien la alegría y el con-
tento era la comun divisa de todos los especta-
dores.

Siendo yo uno de tantos , me ha parecido justo
hacer estos breves apuntes , ya que en esta Capital
no hay Periódicos que transmitan á los demas pue-
blos unas ocurrencias tan dignas de honor y de
fama. Llevado de este solo impulso , recibe ó cuer-
po de valientes esta pequeñísima ofrenda que en
tu obsequio y alabanza coloca en el templo de
la memoria uno de tus mas apasionados.

Córdoba 26 de Julio de 1820.

J. M.