

# LA DEFENSA

SEMANARIO POPULAR

BAENA, un mes, 0'75 ptas.—FUERA, trimestre, 3'00

REDACCION Y ADMINISTRACION: San Bartolomé, 4

Se publica los jueves

Director y propietario:

Antonio de los Ríos Urbano

No se devuelven los originales

## CAMINOS DE REDENCION

Día tras día hemos venido haciéndonos silencioso eco, en esta última etapa de obligada mordaza, del malestar exteriorizado por nuestras clases medias. Desquilibradas sus pequeñas industrias, crecidas las rentas de las tierras que laboran, depreciados los productos, ahogadas por los impuestos, esto es, en aumento sus obligaciones, mermados sus ingresos y sometidos casi siempre sus derechos a extrañas conveniencias, estas clases medias que, con el elemento obrero, representan la actividad del país—la actividad productora—no se recatan de mostrar su rebeldía ante el régimen en que vivimos, en el cual les está reservado el eterno papel de *Cenicienta*. Ellas trabajan, ellas tienen inquietudes, ellas gastan energías, ellas se afanan y desvelan y, sin embargo, mueren aplastadas por el peso de un sistema tributario tan añejo como inicuo, al paso que la plutocracia se eleva y adquiere, sin esfuerzo alguno, una preponderancia insultante.

El pequeño colono, el comerciante, el médico, el maestro, el oficinista—paria de la burocracia—el artista y el laborioso industrial, alzan el grito, precursor de la agonía, impugnando un régimen que, ahogando todo

impulso, viene dando al traste con todo el dinamismo patrio centuria tras de centuria. Hasta el mismo clero rural pone de manifiesto sus estrecheces económicas y reclama mayores haberes.

Triste es, en suma, la existencia de las clases medias, si se tiene en cuenta la carestía de la vida y que el vigente sistema tributario, como emanado de Gobierno de abolengo capitalista, gravan más la renta del trabajo que la propiedad. Justas son sus quejas y razonada su rebeldía. A su dolor, que nos es común, hemos unido el nuestro durante esa última etapa de obligada mordaza.

\* \*

La corrección de un mal no estriba solamente en su reconocimiento. A éste, debe seguirle el uso de todos los medios que le combatan ¿Cuáles han de ser éstos? ¿Cómo combatir iniquidad tanta? ¿Cómo destruirla?

Generalmente observado es el hecho—que en lo sucesivo debe sancionarse de bochornoso—que pone de relieve el apoyo que estas clases sufridas han venido prestándole a sus mismos tiranos; pues todos sabemos que los pudientes debieron siempre su encumbramiento político,

empuje de las clases medias, y no al propio mérito. Incondicionalmente, serviles del caciquismo, de la oligarquía, estas clases medias se labraron durante años y años su propia ruina, afianzando el medro de quienes a la postre impulsarían su sacrificio. Pueblo hubo, en cierta etapa, en que de un reparto de Consumos que importaba 200.000 pesetas, que daron sin cobrar cerca de treinta mil duros. ¿Quiénes fueron los *paganos*? Los que pagan siempre. ¿Quiénes no saldaron el impuesto? Los que no pagaron nunca, precisamente por el apoyo de los que siempre pagan.

\* \*

La época hace al hombre, y no el hombre a la época—escribió atinadamente un historiador en el pasado siglo. Aprovechemos, pues, los aires de civismo que nos traen los tiempos, y abjuremos de procedimientos anacrónicos. Unase la clase media, olvidando temores que resultan grotescos a fuerza de pueriles. Puesto que es evidente esa rebeldía a que su malestar da aliento, que cristalice en algo más que en palabras, en algo más que en quejas y lamentos. Unase la clase laboriosa, y si en su ánimo está tender la mano hacia alguiéu para encumbrarle, que sea desde luego a ese elemento obrero que sufre las tiranías y las escaseces de un sistema ab-

## No pierda V. el tiempo

buscando entre sus papeles desordenados el dato que le interese. Organice su oficina o escritorio con arreglo al sistema moderno de clasificación y archivo, y se evitará con ello molestias y perjuicios.

*Equipos completos para Bancos, Notarías, Médicos, Abogados, Comerciantes y toda clase de negocios.*

Pidan informes a: **Hilario Pérez Baena**  
**Alfonso XII, 12**      **BAENA**

sorbente e Injusto, cual el capitalista. A ese elemento obrero, con quien tiene muchos puntos afines y de quien no deberá apartarse para hacer valer derechos que son comunes.

He ahí los medios de combate para destruir, paso a paso, la injusticia. He ahí el verdadero, el único camino de posible redención.

La justicia parece instituida en España para servir a los amigos y perseguir a los adversarios. (Silvela)

### VIDA VIEJA

## Empezaron los acontecimientos... taurinos.

El día primero del corriente mes celebróse en Alicante el primer *acontecimiento* de la llamada *fiesta nacional*. El Club Márquez organizó una gran novillada con ganado del *Fenómeno* y a base de los grandes *maestros* del arte novilleril. El éxito en taquilla, según los diarios que han reseñado el *acontecimiento*, ha sido enorme.

Este hecho demuestra claramente que a pesar de la crisis actual, mientras tantos ancianos, mujeres y niños sufren frío, hambre y dolor, el pueblo no ha perdido el humor: el pueblo se divierte; deja de pensar sobre los males de España y se lanza a los

toros, al fútbol o a otro espectáculo cualquiera, porque aún no ha perdido el humor.

Hay quienes piensan en que, en medio de tanta calamidad, no está mal un ratito de diversión en éste o en aquel espectáculo, y efectivamente tienen razón. ¿Qué sería del actual estado de cosas sin el fútbol y los toros? Tienen razón. ¡Que el pueblo se divierta! ¡Mientras no llora! ¡Sabio deseo de los *entrenadores*!

Por tanto, ¡vengan corridas de fútbol! ¡vengan nuevos combates!... ¡vengad corridas de toros!

Perdone el lector nuestra pequeña digresión ya que nuestro deseo al trazar estas líneas no es el de hacer el paralelo entre la humanidad que ríe y la humanidad que llora, sino el de hacer un comentario a la *fiesta nacional*, aunque no nos acarree el calificativo de andaluz de *lata*. ¡Son tantos los amantes de la *fiesta*!

La afición a los espectáculos sangrientos se desarrolla en los pueblos en las épocas de degeneración y de ruina. En los tiempos florecientes de Roma no existía allí el circo; fué necesaria la degeneración del Imperio para que viniera aquel cruel espectáculo a distraer a los viciosos patricios y a familiarizar con la muerte a aquella desgraciada plebe.

Para que se popularizaran los toros fué precisa la corrupción de la sociedad española engendrada por el poder autocrático de la monarquía absoluta. Un pueblo sin instrucción ni ideales positivos, un pueblo sin aspiraciones, por fuerza debía ser aficionado a esos espectáculos en los cuales el hombre rivaliza con la bes-

tia en una lucha tan bárbara como inútil.

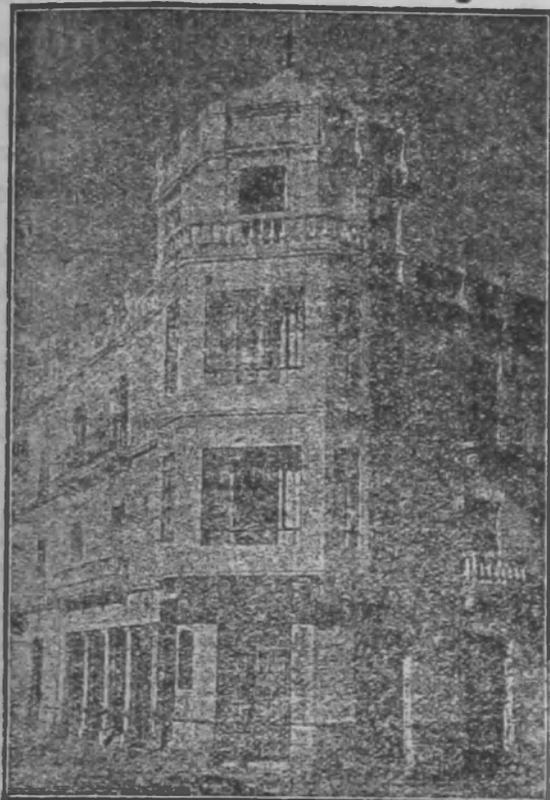
Mas al venir la instrucción, al hacerse popular la ciencia, al conquistar más libertad el individuo, se ha comprendido que constituye una aberración el que se identificaran los hombres y las bestias con el solo fin de divertir a los demás, y que era una barbaridad el encontrar una diversión en tales espectáculos, que solo tienen por objeto el martirizar animales y matarlos más o menos bonitamente, y entonces ha sido cuando ha surgido la protesta universal en contra de tales diversiones. Pero como quiera que toda costumbre inveterada para hacerla desaparecer es necesario que sufra rudísimos embates, a pesar del clamoreo de los escritores moralistas, aún se verifican, en virtud de la inercia, tales espectáculos y aún existen las llamadas escuelas de tauromaquia, viveros de los *grandes maestros*. Sin embargo, no se siente ya hacia esas bárbaras costumbres el cariño que en otros tiempos llevaba a las gentes a empuñar los colchones con el objeto exclusivo de acudir a presenciar el espectáculo. Pero, desgraciadamente, las autoridades dan aún carácter a este juego peligroso donde cualquier azar, cualquier descuido priva de la vida a un hombre, y donde se martiriza a los animales destinados al trabajo, a la industria y a la producción; por desgracia, todavía se considera a las gentes que bajan al redondel y se las distingue más aún que a aquellos que representan las glorias de la nación.

¡Las glorias de la nación! El toreo constituye aún la gloria nacional por excelencia. No hay nación que compita con la nuestra en este *ramo* del arte y de la ciencia humana.

Oi decir, no ha mucho tiempo, a un anónimo filósofo que «la tauromaquia está reñida con verdadera democracia», y a nuestro juicio estas palabras encierran un verdadero axioma: para nosotros, una plaza de toros no es otra cosa sino un lugar donde los aristócratas, los privilegiados, los hombres que viven del actual abuso van a divertirse, a recrearse causando la abyección de unos cuantos que poseídos por la fiebre del oro sirven de escarnio y de mofa a las pasiones de la muchedumbre.

Andrés Pascual.

Zúñe y febrero 1931.



Sucursal en BAENA, P. de la Constitución.

## Banco Español de Crédito

Capital: 100 millones de pesetas

Reservas en 30 Junio 1930: 53.465 595 31 ptas.

Casa central en Madrid, Alcalá, 14, y Sevilla, 3 y 5

Más de 300 sucursales y agencias en España y Marruecos

Corresponsales en las principales ciudades del mundo

Ejecución de toda clase de operaciones de banca y bolsa

Cuentas corrientes a la vista con un interés anual de 2 ½ por %

Consignaciones a vencimiento fijo

Un mes. . . . .	3 por 100		Seis meses . . . . .	4 por 100
Tres meses . . . . .	3 ½ por 100		Un año. . . . .	4 ½ por 100

Caja de ahorros

Interés que se abona: 4 por 100 anual, cobrable a la vista

Para su custodia en nuestras Cajas .

Se admiten depósitos de valores, objetos preciosos, etc

Horas de Caja: de 10 a 14.

## INCERTIDUMBRE

La película política que ante nuestra vista se viene proyectando, ha llegado a sus más interesantes y, quizás, últimos episodios. Estamos verdaderamente intrigados, impacientes, en espera del desenlace final. El ambiente está preñado de presagios: ilusión, esperanza, duda, incertidumbre, miedo, temor, todo flota en confusa amalgama.

Con ilusión, sueñan los que sustentan ideas democráticas viendo acercarse la hora en que la Libertad y la Justicia imperen. Con esperanza, suspiran los desheredados, oteando un futuro más humano, en que el hombre deje de ser esclavo del hombre, y el que todo lo trabaja y todo lo produce, en vez de hambre y miseria, encuentre más pan y más posibilidades para vivir.

Dudan los tibios, los que nunca se atreven a defender una causa hasta que ésta casi ha triunfado; están indecisos y en medio de la mayor incertidumbre, los que sin profesar ninguna idea, sólo procuran congraciarse con los que tengan más probabilidad de obtener el triunfo. Sienten

miedo, los pusilánimes, los que al pensar en cualquier peligro o riesgo, quedan en acción cobardemente. Temen los plutócratas, los caciques, los déspotas, que con las riendas del poder en una mano, y el latigo de la tiranía en la otra, vienen gobernando a los pueblos a su capicho, como si fueran romanas cuadrigas.

Los momentos son críticos; se avencinan grandes acontecimientos políticos, a los cuales no podremos permanecer indiferentes; tendremos que tomar parte activa en ellos, unos voluntariamente, y otros arrastrados por las circunstancias. Por eso creemos que ha llegado la hora de las definiciones, de que cada cual de un modo inequívoco, vaya fijando su actitud.

No basta con decir aisladamente que se siente el ideal de Libertad y Democracia; es preciso demostrarlo uniéndose y luchando con fé, contra los que sostienen el régimen que nosotros anhelamos.... derribar.

A los que simpatizan con los principios Republicanos, muy pronto se les presentará ocasión de demostrarlo; entonces veremos si dicen verdad los que afirman que en Baena todos pertenecen al mismo rebaño.

En estos momentos de incertidumbre para la causa que defendemos, es cuando hay que probar que se siente, prestándole apoyo, y defendiéndola, pues cuando ésta haya triunfado, surgirán muchos adeptos, y convendría no confundir la primera edición con la última.

*D. Fernandez.*

Galería de escritores castellanos

## Miguel de Cervantes

SUS OBRAS

Descrita a grandes rasgos en nuestro trabajo anterior la vida del glorioso Cervantes, cuyo nombre por sí solo representa toda la grandezas de España, ¿qué le ofrece la diarlarlo con la recompensa."

Pued Los gritos de Viva la República ya prohibidos, constituyen, con los vivos a Carlos VII, una serie de delitos que, perseguidos con actividad y constancia, darán ocasión seguramente a muchos procesos que inutilizarán votos de la coalición,

ciones, y *moralista sentimental* en *Persiles y Segismunda*. Pero donde el talento y el perfecto dominio de la lengua llegan en Cervantes a todo su esplendor, a la más alta cumbre, es en la obra inmortalizada ante los siglos y ante las naciones y que ha pasado a la posteridad con el glorioso y popular título de *El Quijote*.

Cervantes como poeta no alcanza la altura que algunos críticos le han atribuido al hacer su panegírico; pero yerran también aquellos otros que afirman que sus estrofas no merecen los honores de la lectura. El mismo Cervantes se lamentó en su *Viaje del Parnaso* de su falta de talento poético; pero hay que reconocer que, si bien no fué un genio poético, escribió composiciones muy notables tales como la *de los celos*, la contenida en su comedia *El gallardo español* y otras no menos bellas que figuran en *El Quijote*.

Cervantes tuvo más significación como dramaturgo, y en este género literario tanteó la mayoría de los géneros teatrales: la comedia devota en *El rufián dichoso*; la de moros y cristianos en *La gran sultana*, en *Los baños de Argel*, en *El gallardo español* y *El trato de Argel*; la del enredo en *La entretenida*; la crónica dramática en *Numancia*; la picaresca en *Pedro de Urdemalas* y la caballeresca en *La casa de los celos*. Es también autor de preciosos entremeses, cuadros llenos de vida y animados por el realismo más legítimo, entre los que merecen ser citados *El juez de los divorcios*, *La elección de los alcaldes de Daganzo*, *El rufián viudo* y *El viejo celoso*.

Pero el verdadero Cervantes hay que buscarlo en el campo de la novela en el que no reconoce rival. Su *meño* y a novela es *La Galatea*, salida del arte novilleril, medio del estruendo lla, según los diarios que habó «su hido el acontecimiento, ha sido estoril me

Este hecho demuestra claramente que a pesar de la crisis actual, mientras tantos ancianos, mujeres y niños sufren frío, hambre y dolor, el pueblo no ha perdido el humor: el pueblo se divierte; deja de pensar sobre los males de España y se lanza a los

## Coplillas de ciego

*Levantaron la censura  
por una mensualidad;  
¿y aún gritan esas Izquierdas?  
¡Yo no se qué más «quedrn»!...*

*En mi vida he visto yo  
lo que estamos viendo ahora:  
los pillos tomando el sol  
y los probos a la sombra.*

*A las rejas de la cárcel  
no nos vengals con rutinas;  
aunque nos quitels de enmedio  
no os salen las combinas.*

*Cuando yo estaba en prisiones  
¡lo que yo me divertía,  
pensando en que los papeles  
pueden trocarse algún día!*

*De la merienda de negros  
se retiran los sabuesos,  
porque ven que es peligroso  
apurar hasta los huesos.*

*«Carcas» que juzgábais ya  
el partido terminado:  
no alegrarse, porque está  
la pelota en el te.*

*Para nuevo presidente  
Romanones se inclinaba;  
¡quien mal anda, mal acaba,  
no se meta V. a valiente!*

*Ha hecho el Conde esta inquietante  
y profunda profecía:  
«que obtendrá la Monarquía  
una mayoría aplastante».*

*Tan solo cabe objetar  
al Conde de Romanones:  
que solo tiene melones  
el que planta el melonar.*

*Yo le dije a los leones  
de la puerta del Congreso:  
¡esos que quieren entrar  
os la quieren dar con queso!*

*Los estudiantes de España  
contentos deben de estar;  
dan vacaciones en Pascuas  
y después en Carnaval.*

*Hoy tan solo hago coplillas  
de «cosillas» de Madrid,  
¡allí arreglan las «cosillas»  
¡fijate se arreglan aquí,  
cuales el hom.*

Juan Pagano.

escribió en medio de la adversidad, llevan los títulos de *Rinconete y Cortadillo*, *La Gitanilla*, *La fuerza de la sangre*, *El amante liberal*, *El curioso impertinente*, *El casamiento engañoso*, *El licenciado Vidriera*, *El coloquio de los perros*, *La española inglesa*, *El celoso extremeño*, *Las dos doncellas*, *La señora Cornelia* y *La tía fingida*. De ellas unas están hechas a la manera de los modelos italianos y otras tienen sabor realista en las cuales abundan las notas picarescas.

La última obra de Cervantes es la titulada *Los trabajos de Persiles y Segismunda*, dedicada al Conde de Lemos cuatro días antes de la muerte de su autor (19 abril 1616). Es esta obra una novela, derivación de la bizantina, inspirada en *Teágenes Caridea*.

La obra inmortal, la obra colosal que brotó de la pluma de Cervantes y que hoy es la admiración del mundo, es *El Ingenioso Hidalgo don Quijote de la Mancha*.

Dado el carácter de esta sección que, aunque de divulgación literaria, no es otro sino dar ligera noticia de escritores célebres castellanos y de las obras que han producido, todo lo que podríamos decir aquí de este libro admirable nos parece descolorido y pálido. Para apreciar el mérito, las bellezas del *Quijote*, no basta un estudio tan ligero como el que cabe dentro de los límites de esta sección; para dar noticia de su concepción, de los elementos literarios de esta obra, de su universalidad, interpretaciones e idealismo se necesitaría un grueso volumen. Bástanos decir que todos los bibliógrafos están de acuerdo al afirmar que después de la *Biblia* es nuestro inmortal *Quijote* el libro que más traducciones y más universalidad ha alcanzado entre todas las joyas literarias del mundo y con ello queda patente el valor literario de la obra que nos ocupa.

¡Gloria a Cervantes, a quien la España de su época no supo rendir la debida justicia!

Es ley fatal el pagar con agravios y con ingratitud las glorias; por eso el siglo de Cervantes recibió a su obra con una carcajada; pero ésta, a

tr. ves del tiempo, tornóse una sonrisa para convertirse en el presente siglo en veneración.

*Biblis.*

"Me duele la abstención porque he sido siempre, y soy todavía, esencialmente parlamentario y tenía la ilusión, aspiraba a estar solo en el Congreso, sin las miserias de un séquito...

Yo sólo soy Jefe de mí mismo..."

José Sánchez Guerra.

Lo que nos tachó la Censura

## Ante el paro obrero

Breves consideraciones

Pasaron las fiestas de Navidades, Año Nuevo y Reyes. Duros y crueles fueron esos días, tan celebrados por el rico, para la clase obrera de Baena, que está demostrando su fortaleza de espíritu al llorar con resignación tanta el peso de la miseria que la consume.

Días esos de amargura y dolor, puesto que por la falta de trabajo, muchos padres de familia pasaron por el trance de no poder llevar a sus hogares un pedazo de pan con que acallar el hambre de los hijos, tiernas criaturitas que nacen a la vida envueltas en la mayor miseria y depauperadas desde la gestación.

Mucho quisiéramos nosotros decir a este propósito porque mucha ha sido nuestra condolencia. Pero las circunstancias por que atravesamos, el régimen de Censura que se nos ha impuesto y el temor a que se interpreten nuestros conceptos animados de espíritu perturbador, ata nuestra pluma y nos obliga al silencio. Sin embargo, nos creemos en el deber de manifestar una vez más a la clase obrera cuánto le convendría la unión para defender esas garantías de la vida que se llaman Derecho Natural.

La lección ha sido elocuente, y edificante el ejemplo que nos dieron otros pueblos. Unase, pues, nuestra clase laboriosa, puesto que ello es el primer paso en el largo camino de

su reivindicación. La Historia de la clase trabajadora tiene en Baena páginas brillantes. Compárese el beneficio que en otros tiempos se obtuvo de la unión, con la displicencia recogida ahora ante las peticiones formuladas. Y es que el buen ánimo de unos pocos no significa nada para la clase patronal, porque sabe que detrás de esos pocos no hay una organización fuerte, valerosa e influyente. De lo contrario, la displicencia hubiese sido diligencia.

Estudie estas consideraciones esa clase laboriosa y únase en aras de un beneficio común que nosotros somos los primeros en desear y en apoyarlo. De otra manera, la literatura que nosotros podamos desarrollar en su favor, será tan infructífera como los buenos ánimos de esos pocos trabajadores, honrados y valientes paladines de una clase eternamente vejada.

*León de las Casas*

Abogado

Torredonjimeno-Jaén-Madrid

## La Alcaldía de Montilla

En la elección de Alcalde celebrada en el Ayuntamiento de el comprovinciano pueblo, tras de varios empates, fué elegido presidente de la Corporación el Sr. García, de significación socialista. Es el primer Alcalde socialista que se dá en la provincia de Córdoba. Su triunfo dice mucho de el espíritu democrático de la vecina ciudad, del que ya teníamos noticias. La clase trabajadora debe estar de enhorabuena. Aprendan los demás pueblos los triunfos a que puede conducir la unión de la clase obrera, cuando pierde el tiempo en discutir matices y se inclina al logro de realidades.

Felicitemos al Sr. García, y brindemos el ejemplo.

## CURIOSIDADES

### La sinceridad electoral

La palabra *sinceridad*, empleada en términos electorales, no constituye un neologismo, sino que puede ser considerada como uno de los muchos vocablos clásicos del léxico electoral ya que, desde hace luengos años, fué incorporada a él.

El gobierno que en la actualidad rige los destinos del país ha hecho, con motivo de las próximas elecciones generales, reiteradas promesas de sinceridad en la lucha electoral; pero el pueblo, recordando que la aludida sinceridad ha constituido hasta hoy una verdadera paradoja, un auténtico mito, desconfía de ella y de antemano la traduce por otra palabra cuya significación es antitética.

Nosotros, que hemos leído algo sobre elecciones, no nos sorprendemos de esta desconfianza demostrada por el pueblo.

Ayer fué "A B C" quien nos hablaba de la destitución de centenares de ayuntamientos con motivo de las últimas elecciones celebradas en España, y hace cincuenta y nueve años el periódico titulado *La Tertulia* publicaba, declarando la autenticidad bajo palabra de honor de sus redactores, una circular *secreta* dirigida por el señor Sagasta, Presidente del Consejo a la sazón, a los gobernadores, con motivo de la celebración de unas elecciones generales.

Del mencionado documento, digno de los mejores tiempos del inclivisible Calomarde, entresacamos los párrafos más saturados de *sinceridad* electoral y los mostramos a nuestros lectores como curiosidades dignas de ser conocidas.

"3.º Siempre habrá quien, de acuerdo con la autoridad, se preste al cohecho, deje rastro de él, y después lo denuncien si se les ofrece la impunidad y la recompensa."

"5.º Los gritos de *Viva la República*, ya prohibidos, constituyen, como los *vivas a Carlos VII*, una serie de delitos que, perseguidos con actividad y constancia, darán ocasión seguramente a muchos procesos que inutilizarán votos de la coalición,

## DE PASADA

## MEDITACIONES

*Adriano Casado Martine*

PERITO AGRICOLA

Ramón y Cajal, 4

BAENA (Córdoba)

amedrentarán a los dudosos e impondrán a los demás. Este medio puede ser muy fecundo, si se promueven por los agentes confidenciales gritos y alborotos que den motivo la *vispera* a arrojarse sobre los republicanos.

«A la puerta del colegio debe haber agentes de corazón y energía; y como los electores de oposición, al entrar el paso impedido, proferirán gritos, los agentes harán bien en repartir algunos palos y llevar a la cárcel a los jefes más autorizados, y el juzgado aprovechará las setenta y dos horas que le da la ley antes de ponerlos en libertad».

Puestas de manifiesto estas *secretas sinceridades*, que revelan de modo elocuente la ignominia y la arbitrariedad que ha sufrido España, no es extraño que el pueblo se ría cuando llegan a sus oídos las promesas de sinceridad electoral.

Respetamos su irónica risa porque, indiscutiblemente, tiene derecho a ella.

X.

## Ha reaparecido «Política»

Como anunciamos en nuestro pasado número, después de cincuenta días de suspensión, de confiscación, de nuevo vió la luz pública el valiente diario cordobés "Política". Renace con más nervio, si cabe, sobrepasado su acogida el límite de toda ponderación. Estudiantes, ateneístas, obreros y, en general, el elemento joven, inteligente y laborioso, irrumpiendo en la Casa de «Política», se hicieron de miles de ejemplares, que expendieron con entusiasmo por las calles. Nos congratula la noticia, toda vez que tan valiente diario merece por su imparcialidad, por sus inquietudes, por su atemperada vibración, el decidido apoyo no ya de la capital, sino de toda la provincia entera.

Al publicar su reaparición, lleguen a tan estimado colega los aplausos y reconocimiento de este humilde semanario.

## Adhesión de homenaje

Con fecha de ayer, conmemoración del 58 aniversario de la República, el grupo de LA DEFENSA cursó a la Carcel Modelo y a las respectivas madres de los inmolados capitanes Galán y García Hernández, sentidas misivas de adhesión y homenaje. Desde estas columnas repetimos hoy una vez más, nuestra recordatoria para todos aquellos que lucharon por la libertad, y que sufrieron y sufren las sanciones de un régimen carcomido por antaño.

Delicadas alhajas cinceladas por unas manos primorosas, engarzadas con piedras de colores, talladas con habilidad suma; prodigiosos ejemplos de cuanto puede la pericia humana, paciente y constante, creados para ser gala de hermosas y contento de buenas: ¡qué pobres brilláis en los escaparates donde se lee "Compra y venta de alhajas de ocasión!" Parece que el concienzudo orfebre, que cinceló ese oro y ese platino, y el lapidario que talló esos brillantes y esos rubies, que ensartó con habilidad mágica las rutilantes perlas, hubiesen querido que su obra fuese de la modesta mesa del taller al estuche aterciopelado, y, ya en éste, a manos de la mujer que la suerte le hubiese deparado por dueña, para ser de ella y de nadie más, como si celebraran extrañas nupcias la alhaja y la mujer. En el escaparate rotulado "Compra y venta de alhajas de ocasión", el espíritu abstraído percibe, a pesar suyo, el eco de dramas oscuros, vividos en el ahogado silencio de la miseria vergonzante. Cada alhaja ha ido a tal escaparate como consecuencia de un dolor, de una angustia, de una amargura...

En la calle, y ante la vidrieta que contiene las alhajas de ocasión, pasan y vuelven a pasar, en alegre, elegante y hasta bella bandada, mujeres tan atrayentes como aquellas joyas, de ojos tan brillantes como sus piedras talladas, de dientes como sus perlas y labios como sus rubies, de siluetas seductoras.

Y el observador, mirando a unas y a otras joyas, y tratando de interpretar el significado de las cosas y de los seres, siente el deseo de parangonarles para ir a la conclusión de que unas y otras pueden ser alhaja de....

Igual que esas joyas que han pasado por distintas manos y que han de continuar su *recorrido* hasta morir como trozo anónimo en cualquier ignorado rincón, igual que esas joyas que se compran barato para satisfacer un capricho momentáneo, y que se

## ¿Qué ocurre en nuestro Ayuntamiento?

He aquí una incógnita. Sabemos que días atrás visitó el Juzgado de Instrucción los domicilios de buena parte de nuestros concejales.

Otearemos cuanto nos sea posible a fin de dar en nuestro próximo número la información exacta de cuanto haya podido motivar tan alarmante visita.

olvidan en seguida sin esfuerzo, son esas mujeres que completan un instante de jolgorio y atenúan un rato de aburrimiento. Muñequitas bien vestidas, a las que no se les pregunta nunca si tienen alma, ni siquiera si saben cómo late un corazón. Juguetes vivientes que solo deben reír, y de cuya honda amargura nadie se cuida. En el correr andariego de los días, son ellas también alhajas de ocasión. Nadie se preocupa de su procedencia; a nadie importa su destino. Por ironía de la vida, la casualidad reúne unas y otras en un mismo rincón de las grandes urbes, como si se complementaran. Riente es el continuo deambular del bullicio. Pero no sé por qué, a pesar mío, siempre que mis ojos contemplan el cuadro de un escaparate de "Alhajas de ocasión", siento una tristeza indefinible. Y es que bajo el exterior brillante y dorado, existe esa miseria y ese misterio que rodea a las muñequitas que pasan por la vida sin conseguir el aprecio de sus prendas animicas.

R. Alvarado.

## La correspondencia en los rápidos

Ampliando la noticia publicada en nuestro número anterior, nos es grato participar a nuestros lectores que la Dirección general de Comunicaciones se ha dirigido a nuestro Ayuntamiento dándole cuenta de que después de constantes gestiones acerca de la Compañía de Andaluces, se ha podido llevar a feliz término la petición de éste Ayuntamiento, secundado por los demás de la línea, hizo en el pasado mes de Agosto con la pretensión de que los rápidos de Espeluy a Málaga llevasen correspondencia.

Nos satisface la noticia por el sin número de ventajas que ello supone para nuestro pueblo, y enviamos una vez más nuestra sincera enhorabuena a nuestro particular amigo, el digno teniente de alcalde de este Municipio don José Casado Martínez, que actuando accidentalmente, fué el iniciador de ello, y que no ha dejado un momento de trabajar por que la petición fuese un hecho.

No sabemos si a la hora presente habrá sido cumplimentada en un todo la petición que se hizo a la Compañía de Andaluces en súplica de que se variese el horario de los trenes en la línea de Baena de forma que éstos tuviesen inmediato enlace en Luque con los rápidos. En este sentido parece ser que dirigirá una nueva instancia a la Compañía de Ferrocarriles Andaluces al objeto de que gocemos de todas las ventajas de los trenes rápidos, lo mismo en lo referente al correo que a viajeros. El subsistir el actual horario de trenes en este ramal, sólo origina perjuicios al viajero, que se ve privado de poder utilizar el tren y también perjuicios no menores para la Compañía, por cuyas últimas estadísticas podrá comprobarse que el movimiento va decreciendo en cuanto a mercancías y ha llegado a ser casi nulo en cuanto a viajeros.

En el próximo número publicaremos el nuevo horario que se adoptará en Correos con motivo de la reforma.

## ENFERMOS

La venerable señora doña Concepción Santaella Begijar, se encuentra enferma de algún cuidado.

—El señor Registrador de la Propiedad don Federico Ibáñez, se halla enfermo de alguna gravedad.

—El joven don Ramón Ruiz Rosales, se encuentra enfermo desde hace varios días

Deseámosles una inmediata mejoría.

## Canarios flautas

de pura raza, los vende Emilio García (Imprenta), quien garantiza la legitimidad de los mismos.

## VIAJEROS

Tuvimos mucho gusto en saludar en ésta a nuestro buen amigo don Antonio Fernández Estrada, Juez Municipal de Luque.

—Regresó de Córdoba, donde ha permanecido durante el curso Higienista últimamente celebrado, el Subdelegado de Medicina de este partido don Rafael del Moral Rodríguez.

## Nuevo domicilio

Nuestro buen amigo, el acreditado peluquero José Ariza Ortiz, ha trasladado su salón de peluquería a la casa número 12 de la calle Amador de los Ríos (Muralla baja).

## FALLECIMIENTO

A la edad de 64 años, dejó de existir el pasado día 10 doña Carmen López, esposa de nuestro estimado amigo don Juan Ruiz.

Reciba toda su familia, y en particular su hijo don Isidoro, la expresión de nuestro sentido pésame.

## Verdadera ganga

Se vende un coche Ford, seminuevo, con amortiguadores, cinco llantas metálicas, con sus correspondientes cubiertas, todo en buen uso. Carrozado en Jaén, por el famoso Rebollo. Puede someterse a toda clase de pruebas. Informes Emilio (Imprenta).

## Chocolates y Caramelos

### 'La Reina de los Angeles'

Alájar (Huelva)

Reconocidos como los mejores  
Las personas de fino paladar no consumen otros.

Premiados en la Exposición Ibero-Americana con la máxima recompensa

## MEJORIAS

Continúa mejorando nuestro estimado amigo el culto Maestro Nacional, don Ezequiel de la Rosa, a quien hemos tenido el gusto de saludar en la calle.

—Se halla reestablecida la preciosa niña Isabelita Barrón Villarreal.

—Nuestro estimado amigo el culto médico don José Guiote, se encuentra mejorado de la afcción gripal sufrida.

**TRANSPORTES**  
**Eulogio Aguilera Alame**

Llano del Rincón, 5. - Teléf. 110

BAENA

Máxima rapidez y puntualidad en los encargos, es el lema de esta Agencia.

**Suscripción popular**

a favor de la viuda y siete huérfanos del malogrado maestro de la Banda municipal de Baena, señor Murcia.

	Pesetas
Suma anterior	446'50
D. Juan I. Ariza	25'00
- David Salas	5'00
- Gabriel Ríos Tarifa	4'00
- José Moreno	5 00
- Matías Lucena	0 50
- José Tarifa	0'25
- Refael Urbaneja	0 50
- Antonio Palomero	1'00
- J. V. T.	1'00
- Luis Priego	0'25
- Francisco Jiménez	0'25
- Manuel Bujalance	0'50
- Antonio Blanco	0'25
- Rafael Ayllón	0'50
- Santiago Albendin	0'25
- José Santiago Aranda	1'00
- Ramón Moreno	2'00
Un amigo	1'00
D. Fernando Rosales	2'00
- Juan Pastor Aranda	2 00
- Francisco Pérez Ramírez	2'00
- Laureano Alcalá	0 50
- Francisco Ocaña Cruz	2'00
- Antonio Belda Morales	2'00
<b>Total</b>	<b>505'25</b>

(Continuará)

**VINOS Y COÑAC**  
**González Byass**  
Son los mejores

REPRESENTANTE EN BAENA  
**Juan de los Ríos Urbano**  
Llano de Guadalupe, 6

Haga sus pedidos de libros por mediación de Emilio García

**BANCO CENTRAL**

ALCALA, 31. - MADRID

Teléfonos 11140, 11149 y 18282. :: Apartado 339  
Agencia: GOYA, 89 (Esquina a Torrijos)

CAPITAL AUTORIZADO. . . . . 200.000.000,00 de pesetas.  
CAPITAL DESEMBOLSADO. . . . . 60.000.000,00  
FONDOS DE RESERVA. . . . . 20.500.000,00

*SUCURSALES: Albacete, Alcalá la Real, Alcázar de San Juan, Alcoy, Alicante, Almansa, Almería, Andújar Arjona, Arenas de San Pedro, Arévalo, Archena, Avilá, Astorga, Ayora, Badajoz, Baena, Balaguer, Barcelona, Barco de Avila, Veas de Segura, Bellpuig, Benavente, Berja, Campo de Criptana, Carcabuey, Carcagente, Carmona, Cazorla, Cebreros, Ciudad Real, Córdoba, Cervera, Daimiel, Don Benito, Dos Hermanas, Eliche, Enguera, Haro, Hellín, Igua'lada, Jaén, Játiva, La Bañeza, La Carolina, La Roda, León, Lérida, Linares, Lora del Río, Logroño, Lorca, Lucena, Málaga, Mataró, Manresa, Manzanares, Marchena, Martos, Medina del Campo, Mora de Toledo, Morón de la Frontera, Murcia, Nájera, Novelda, Ocaña, Orihuela, Olivenza, Oropesa, Osuna, Oviedo, Peñaranda de Bracamonte, Piedrahita, Ponferrada, Porcuna, Priego de Córdoba, Puente Genil, Quintanar de la Orden, Reus, Sahagún, San Clemente, Santa Cruz de la Zarza, Sevilla, Sigüenza, Sueca, Talavera de la Reina, Tarancón, Toledo, Tomelloso, Tortosa, Torredelcampo, Torredonjimeno, Torrijos, Trujillo, Ubeda, Utrera, Valencia, Vera, Villablino, Villacañas, Villa del Río, Villarrubia de los Ofos, Villanueva del Arzobispo, Villarrobledo y Yecla. Filial: Banco de Badalona (Badalona).*

**INTERESES DE CUENTAS CORRIENTES EN PESETAS**

A la vista . . . . . Dos y medio por ciento anual.  
Con ocho días de preaviso . . . . . Tres por ciento anual.  
A tres meses . . . . . Tres y medio por ciento anual.  
A seis meses . . . . . Cuatro por ciento anual.  
A doce o más . . . . . Cuatro y medio por ciento anual.

**CONSIGNACIONES A VENCIMIENTO FIJO**

Estas consignaciones que admite el Banco por el importe de la cantidad que entrega el cliente, devengan un interés de tres y medio por 100 anual a tres meses y de 4 por 100 a 6 meses y 4 y medio por 100 a un año.

**CAJA DE AHORROS**

En libretas, hasta diez mil pesetas.—Interés de cuatro por 100 anual.  
Cuentas corrientes con interés en pesetas y en monedas extranjeras. Cuentas de crédito. Compra y venta de valores. Cobro y descuento de letras y cupones. Compra y venta de monedas extranjeras. Giros y cartas de crédito. Seguros de cambio. Depósito de valores y, en general, toda clase de operaciones de Banca.

Sucursal en BAENA, Plaza Clemente Valverde, 6

Horas de Caja: de 10 a 2.

**“La Vasco Navarra”**  
Compañía Anónima de Seguros  
**PAMPLONA**

AGENTE EN BAENA:  
**JUAN DE LOS RIOS URBANO**  
Llano de Guadalupe, 6.