

LA CREACION DEL "POLIGONO
ALIMENTARIO" MERCACORDOBA

LA POLICIA
MUNICIPAL
RECIBE 10
NUEVOS
VEHICULOS
RADIO-PATRULLA

DIA 21
INAUGURACION
DEL NUEVO
MATADERO
MUNICIPAL

EL PREGONERO

Córdoba 1992
CAPITAL CULTURAL DE EUROPA

INAUGURADA LA NUEVA SALA-MUSEO
DE CUEROS EN LA POSADA DEL POTRO

16 de Mayo de 1987

Semanario de información municipal

Nº 64

Tras la reunión con el Ministro de Transportes sobre el tema RENFE:

Acotadas las hipótesis de trabajo

La reanudación de las negociaciones en torno a la construcción de la nueva estación de ferrocarril de Córdoba ha sido uno de los resultados conseguidos por la entrevista mantenida entre el ministro de Transportes, Abel Caballero, y la Junta de Portavoces del Ayuntamiento de Córdoba. Estas negociaciones, que habían quedado suspendidas durante más de dos meses, se reanudarán, por tanto, de inmediato a nivel técnico para determinar dos o tres alternativas de solución al problema urbanístico que plantea la red arterial de ferrocarril a su paso por la capital cordobesa. Otro de los resultados de la entrevista, según las opiniones de los portavoces municipales, ha sido la acotación de las posibles hipótesis de trabajo. "Ya no habla el ministerio de miles de soluciones —afirma Herminio Trigo, alcalde de Córdoba— sino que sólo habla de 5 hipótesis".

Según hemos podido recabar, en la entrevista mantenida por los portavoces y el ministro de Transportes se definieron dos posturas irreconciliables. Por un lado estaba la postura del Ayuntamiento por la que se consideraba como necesario la firma de un preconvención que fijara los porcentajes de participación de las distintas instituciones implicadas en el proyecto (Ministerio, Junta, Renfe y Ayuntamiento). Y por el otro la postura del Ministerio que planteaba como preciso el definir con mayor exactitud los costos de la operación para después repartir la financiación de cada administración por conceptos, ya que de esta manera el Ministerio de Transportes limitaría así su responsabilidad a la estructura ferroviaria, eludiendo el problema urbanístico. Esta postura ministerial sería la recogida en la hipótesis nº 5; la hipótesis más barata y la que el Ayuntamiento descarta de entrada pues, según lo manifestó el alcalde de Córdoba, "la solución que se le dé a la estación tiene que posibilitar la solución de los problemas urbanísticos de la ciudad".

A pesar de esta diferencia de criterios, Herminio Trigo mani-

fiesta un cierto optimismo pues considera que el Ministerio de Transportes tiene prisa por resolver el problema de Córdoba, ya que éste se enmarca en la solución general de la vía Irún-Cádiz". Vía cuyo programa de trabajo ya va mal de tiempo". La Expo 92 constituye también otro factor de presión para Renfe. "La lucha está, por tanto, —afirma el alcalde de Córdoba— en conseguir que Renfe no realice una chapuza;

es decir la hipótesis 5".

Preguntado sobre la posibilidad de una hipótesis que contemple las vías enterradas, Herminio Trigo, respondió que hablar de las vías enterradas es hablar de las pirámides de Egipto ya que —según afirmó— los costes de ese proyecto no pasan "ni por la imaginación del ministerio". El ministerio —afirmó el alcalde— "va a la solución más barata posible".

Su situación en el subsuelo determina el realismo de los proyectos que se presenten

La capa freática; factor decisivo

Las hipótesis acotadas en la reunión de los portavoces municipales con el ministro de Trabajo sobre el tema Renfe son fundamentalmente las que representan en los croquis de la derecha, aunque —según las propias manifestaciones de los portavoces, el Ministerio de Transportes no daba por cerradas las conversaciones sobre las distintas hipótesis de trabajo. De estas hipótesis, la corporación en pleno defiende las hipótesis 1.ª, 2.ª y 2.ª bis por entender que facilitan una solución urbanística a la ciudad, desechando con la misma unanimidad la hipótesis 5.ª por presentar graves inconvenientes urbanísticos.

No obstante, existe todavía un problema técnico cuyo estudio condiciona el desarrollo futuro del proyecto. Tal problema se refiere a la situación y a la naturaleza de la capa freática que se encuentra en el lugar, ya que todo el drenaje natural de la sierra confluye en esos terrenos donde se ubicarían las vías. En tal sentido, se están estudiando los niveles de humedad durante todo el año para determinar así los cauces definitivos de agua permanente.

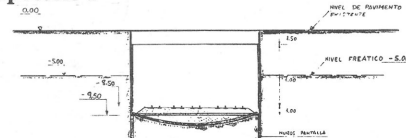
Las consecuencias de este estudio son importantes pues la situación de la capa freática determina con precisión el coste de las diferentes hipótesis.

Así, por ejemplo, si la capa freática fuese superficial, un proyecto que contemplase el enterramiento completo de las vías se haría económicamente inviable. Aunque según Miguel Zamora, portavoz del grupo socialista, todo dependería de la capacidad del Ayuntamiento para endeudarse y proponer una solución más cara. De una opinión muy diferente es, sin embargo, Antonio de la Cruz, portavoz del Grupo Mixto, para quien "meterse en una inversión de 30.000 millones de pesetas sería para el Ayuntamiento imposible, ya que no hay recursos ahora mismo para afrontar una inversión de esa categoría".

Pero volviendo a la entrevista con el ministro de Transportes lo importante para Miguel Zamora, portavoz del PSOE es que se ha acordado la problemática de la estación a un número determinado de soluciones "que ronda las cinco o las seis". Aseguró también que la reunión celebrada estuvo libre de aspectos políticos, manifestando que la postura del Ministerio es seria y que no dará lugar a cambios drásticos. "Quiero creer en la postura del ministro —dijo el portavoz del PSOE— ya que un cambio de actitud me parecería muy poco respetuoso hacia la ciudad. Sería poco serio".

(Sigue en pág. 3)

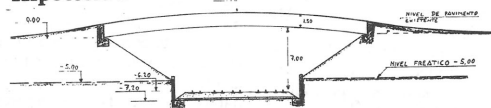
Hipótesis 1



Estimación de costes en millones de pesetas

Ejecución Material	Ejecución Contrata	I.V.A.	TOTAL
10.700,6	13.482,8	1.617,9	15.100,7

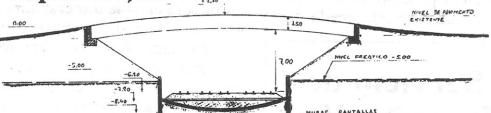
Hipótesis 2



Estimación de costes en millones de pesetas

Ejecución Material	Ejecución Contrata	I.V.A.	TOTAL
7.793,8	9.820,2	1.178,4	10.998,6

Hipótesis 2 bis



Estimación de costes en millones de pesetas

Ejecución Material	Ejecución Contrata	I.V.A.	TOTAL
7.979,7	10.054,4	1.206,5	11.260,9

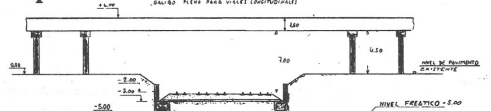
Hipótesis 3



Estimación de costes en millones de pesetas

Ejecución Material	Ejecución Contrata	I.V.A.	TOTAL
6.389,4	8.050,6	966,1	9.016,7

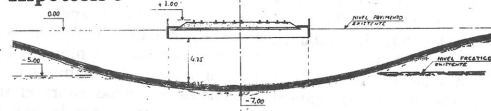
Hipótesis 4



Estimación de costes en millones de pesetas

Ejecución Material	Ejecución Contrata	I.V.A.	TOTAL
6.430,4	8.102,3	972,3	9.074,6

Hipótesis 5



Estimación de costes en millones de pesetas

Ejecución Material	Ejecución Contrata	I.V.A.	TOTAL
1.785,9	2.250,2	270,0	2.520,2

VIMCOSA CONSTRUYE MAS VIVIENDAS

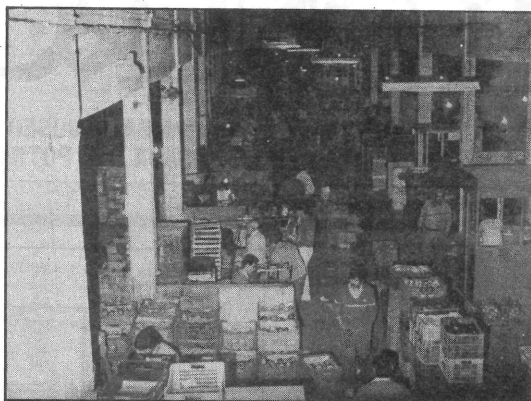
Ayuntamiento y Mercosa crean el nuevo mercado de la ciudad

Mercacórdoba será un "Polígono Alimentario"

El Ayuntamiento de Córdoba y la Empresa Nacional Mercasa acaban de firmar la constitución de la Empresa Mixta Mercacórdoba, S.A., con lo que se pone en marcha la creación de nuevo merca. El Ayuntamiento de Córdoba ostentará el 51% de las acciones de esta nueva empresa, correspondiéndole a Mercasa un 46'3% de la misma, y a la asociación de mayoristas el 2,7%. La inversión prevista para la construcción y puesta en marcha de esta nueva Unidad Alimentaria será de unos 1.000 millones de pesetas, y el nuevo merca contará con mercado central de frutas y hortalizas, pescados, polivalente y edificio administrativo. La superficie total de la parcela en la que será ubicado alcanza los 70.500 m², siendo la superficie comercial propiamente dicha de unos 35.500 m².

Los estudios previos confirman un volumen de comercialización para este merca de, aproximadamente, 100.000 Toneladas/año en frutas y hortalizas y alrededor de las 10.000 Toneladas/año en pescados. Tras la constitución de la sociedad, se calcula que las obras podrían comenzar a finales del presente año, y su puesta en marcha se efectuaría en los primeros meses de 1989.

De esta forma culmina una fase en el proceso de construcción de un nuevo mercado para



La estrechez de la actual lonja se verá sustituida por los amplios espacios de Mercacórdoba.

Córdoba. Proceso que comenzó con el acuerdo plenario de diciembre de 1984 y que continuó un año después con la constitución de una comisión para el dimensionamiento del nuevo mercado. Entre otras conclusiones, esta comisión abogó por la necesidad de centralizar toda la oferta al por mayor que se daba en la ciudad en los sectores de frutas y hortalizas y pescado fresco, dado que desde 1976 se han venido estableciendo almacenes al margen de la Lonja. Por tanto, uno de los aspectos más importantes que conlleva la creación del nuevo Mercacórdoba será el de la integración de toda la oferta al por mayor que se produzca en la ciudad en los sectores de frutas, hortalizas y pescados frescos y congelados. Esta integración obedece a motivos sanitarios, urbanísticos y comerciales, ya que facilita el conocimiento de la oferta y por tanto una mejor y más transparente formación del precio.

De los 33 mayoristas en frutas y hortalizas con que cuenta la Lonja, se pasará a 50-55 en el

nuevo mercado, lo que implica un incremento en el volumen de ventas de 24.000 T./año a 100.000 T./año. En pescado se pasarán de las 7.000 T./año a las 9.500 T./año, estando el mayor incremento en la introducción de pescado congelado, pasando de 6 a 10 mayoristas en este sector de pescado.

Otra novedad importante que introducirá este nuevo mercado será el mercado polivalente. Un mercado donde se podrán conjuntar los sectores del gremio de la alimentación, carnes, huevos, productos lácteos, etc. y que en resumen estará abierto a toda actividad mayorista relacionada con la alimentación y afines. Mercacórdoba será, por tanto, un polígono alimentario donde se pretende que el detallista de la alimentación encuentre todo lo que necesite en un sólo mercado.

Mercacórdoba estará situado en la ronda Sur-Sureste, en el tramo comprendido entre Pryca y el puente nuevo; junto a la Avenida Virgen del Mar.

Se inaugurará el próximo día 21

Nuevo matadero municipal

Con un volumen aproximado de trabajo cifrado en más de cuatro millones de kilos de carne anuales se inaugurará el próximo día 21 de Mayo el nuevo Matadero Polivalente Municipal. Con unas instalaciones modernas el nuevo Matadero Municipal funcionará con tres líneas de faenado independientes denominadas de bovino, de ovino y caprino y de porcino, pudiéndose sacrificar del orden de unos 200 cerdos diarios y 300 corderos, ovejas o cabras, además de unas 50 ó 60 reses vacunas. El matadero cuenta con dos clases de triperías, una para el porcino y otra para el bovino y caprino.

El matadero está concebido como un servicio municipal en donde el Ayuntamiento no realiza ganancias sobre el trabajo realizado, por lo que los precios del servicio sólo contemplan el autocoste de la actividad. Incluso los particulares pueden utilizar los servicios del matadero, cosa que suele ocurrir durante la festividad de

Navidad. Las tasas que cobra el Ayuntamiento se desdobl原因 en dos conceptos, habiendo unas tasas por viscera y otras por sacrificio.

En el caso del porcino, el sacrificio se produce mediante unas pinzas eléctricas para después ser degollados y su sangre vertida a unas piletas primero y a unos tanques después para su posterior comercialización. La sala de sacrificio posee también una cuba de escalde con agua caliente para facilitar el depilado del animal. Una vez hecho esto, el cuerpo pasa a la línea de faenado en donde se separan las vísceras de la carne, enviándose las vísceras a la tripería o mondongería para su limpieza, y posterior comercialización. La carne pasa de las naves de sacrificio a la báscula para su peso. Pasando a continuación a las cámaras de oreo, en donde permanecerá 24 horas a una temperatura de 7 grados. Este nuevo matadero cuenta con dos espaciosas cámaras de oreo, una para porcino, y otra para va-

Inaugurada la sala-museo de Guadamecíes y Cordobanes

Un museo de cueros para la ciudad

El jueves 14 de mayo quedó inaugurada la sala-museo de Guadamecíes y Cordobanes de Córdoba. Este nuevo museo de la ciudad está enclavado en la Posada del Potro y cuenta con un total de 43 piezas expuestas, en su mayor parte de los siglos XVII y XVIII, aunque también las hay de siglos anteriores.

Guadamecíes y cordobanes en Córdoba

Córdoba fue el centro de esta industria durante siglos. El gremio se organizó tarde (1528), pero no cabe duda de que sus trabajos se cotizaron siempre como los mejores.

Dado el prestigio de los productos cordobeses, se cuidó mucho el que no se confundiesen éstos con los de otras localidades menos cuidadas en la fabricación; de ahí que las pieles llevasen la "marca de origen": un león coronado y el nombre de Córdoba.

Los guadamecíeros habitaron el barrio de la Axerquía. Hay noticias de sus trabajos hasta bien entrado el siglo XVII, cuando la industria empieza a decaer, hasta su práctica desaparición.

En los últimos años, se ha producido un resurgimiento que está dando artesanos muy notables, que conjugan los viejos conocimientos con las nuevas técnicas y artes del diseño.

El Ayuntamiento convoca periódicamente un certamen de trabajos en cuero, bajo la denominación de "Guadamecíero Juan Carrillo". Además en consonancia con su decidido apoyo a la recuperación de este antiguo oficio, ha propiciado recientemente la reapertura del Zoco Municipal de Artesanía con espacios des-

tinados a los trabajos de guadamecíes, cordobanes y marroquinería.

El Guadamecí

Se trabaja sobre badana (piel de carnero) dorada y policromada. Procede de Ghadames, pueblo situado entre Libia y Argelia, aunque bien pronto sería simulado por el gusto español y europeo.

Alcanzó su máximo desarrollo en las zonas de mayor influencia mudéjar. Tuvo su apogeo en el siglo XVI, época en la que es preferido frente a cualquier otra variedad decorativa. De todas sus aplicaciones, la principal fue la tapicería de los muros interiores, en sustitución de los paramentos textiles.

Los motivos ornamentales del guadamecí fueron cambiando con los gustos y estilos de la época; morisco, gótico, renacentista, barroco...

El Cordobán

Era cuero de cabra o macho cabrío curtido. Sus características (el cordobán es fuerte, duradero y flexible) le confirieron pronto a usos utilitarios: calzado, mobiliario, etc.

Se extendió extraordinariamente por Europa: en Francia, los zapateros tomaron el nombre de "corduanier" (de Cordone, Córdoba), en Inglaterra, se llamaron "cordwainer"; y en los Países Bajos, "cordewanier". Su enorme prestigio provocó una excesiva exportación del producto y con ello un encarecimiento progresivo.

Al contrario de lo ocurrido, con el guadamecí, los motivos ornamentales del cordobán se mantienen siempre fieles a su primera línea.



Estas puertas del antiguo matadero quedarán ya definitivamente cerradas con la apertura del nuevo Matadero Polivalente Municipal. Tras ellas quedan encerradas también viejas tradiciones de un gremio de matadores.

cuno, ovino y caprino con una capacidad conjunta de 90.000 kg. Tras esta estancia la carne pasará a las cámaras de refrigeración o a la venta directa.

El matadero cuenta con dos cámaras de refrigeración que tienen una capacidad conjunta de 90.000 kg. Allí la carne sólo podrá estar un máximo de 5 días. Para la carne cuyo estado sanitario sea dudoso, el mata-

dero dispone de una cámara adicional de consigna en donde se conservará la carne a 7 grados durante 24 horas. Si la carne no pasase las condiciones sanitarias requeridas el nuevo matadero dispone de una autoclave para la completa esterilización del cuerpo afectado y su posterior destrucción. En este aspecto cabría decir que es el único matadero municipal que dispone de autoclave.

Servicio de Información Juvenil

El servicio de Información Juvenil es un departamento dirigido por jóvenes para informar de todas las posibilidades que tiene la juventud. Asesora sobre cuestiones de interés general o personal: cooperativas, sexualidad, toxicomanías, problemas laborales, educativos, etc. Además prepara y difunde actividades para lograr una relación e intercambio entre todos los jóvenes de Córdoba. En el Servicio de Información Juvenil puedes encontrar asesoramiento sobre temas de servicio militar y objeción de conciencia, asociacionismo, trabajo juvenil... Te puedes informar sobre becas, concursos, estudios, vacaciones, deporte... Además de poder participar en distintas actividades como: Visitas a museos, excursiones, talleres, aire libre, música...

El S.I.J. lo puedes utilizar personalmente acudiendo a la calle Adarve, 2, de 9 a 14 horas y de 17 a 20 horas todos los días. Los sábados de 10 a 13 horas. También puedes llamar al nº 473362 o escribir una carta dirigida al S.I.J., calle Adarve nº 2, pidiendo toda la información que necesites. Es una iniciativa de la Concejalía de Juventud y un servicio municipal gratuito.

Antes de que finalice el mes de Mayo

Vimcorsa construye nuevas viviendas

Recientemente han sido adjudicadas las obras de las viviendas que Vimcorsa y la promotora municipal de viviendas, va a construir en el Casco Histórico de Córdoba. Se prevé que antes de que finalice el mes de Mayo puedan comenzar las obras. Son un total de 35 viviendas acogidas a la financiación de protección oficial de promoción pública, viviendas a pagar en veinticinco años con intereses muy bajos.

El plazo para acceder a las mismas se hará público y tendrán opción a ellas las familias que reúnan una serie de requisitos que se contemplarán más adelante, cuando las obras se hallen en estado más avanzado.

Estas promociones son actuaciones puntuales que se realizan en diversos sectores del casco, en solares, algunos de ellos, que llevan tiempo sin edificar, solares que no interesan a la iniciativa privada por sus particularidades constructivas.

Están basados en su redacción en la Ordenanza de Renovación de Centro Histórico, con dos plantas de altura, las viviendas se orientan alrededor de un gran patio interior, que como mínimo tiene una superficie del 20% del total del solar. Este patio se configura como un espacio privado, recordando a las tradicionales casas patio cordobesas, un espacio interior a modo de una pequeña plaza urbana.

En concreto, estas promociones se encuentran en la calle Gutiérrez de los Ríos, próxima al Realejo, aquí se van a construir 16 viviendas, de las cuales cuatro son duplex y doce son pisos. En calle Simancas nº 12, con siete viviendas, cuatro pisos y tres duplex. En calle Barriónuevo nº 29 con cinco viviendas, las cinco unifamiliares y en calle Mucho Trigo nº 24 con siete viviendas todas duplex.

Las superficies oscilan desde cuarenta y dos metros hasta los ochenta y dos metros cuadrados útiles.

El número de dependencias de las viviendas varía en relación a su superficie, van desde uno a cuatro dormitorios.

El presupuesto total al que ascienden estas obras es de 129.300.000 pesetas, el Ayuntamiento subvenciona el costo de las obras con 8 millones de pesetas. Y dado que el precio está limitado al 0,9 del módulo, Vimcorsa subvencionará la can-

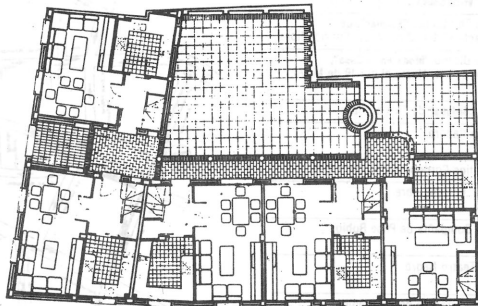
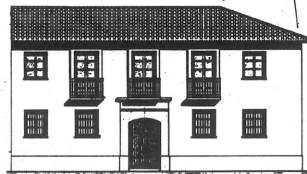
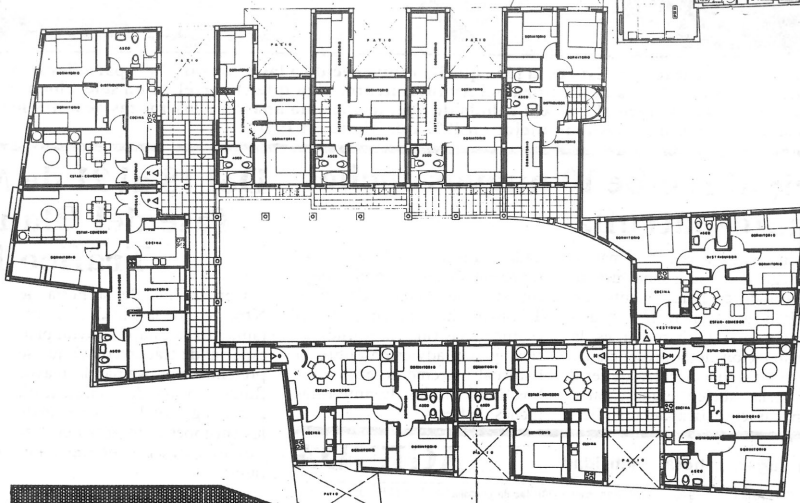
tididad restante. Se calcula que el precio de venta rondará los 2.100.000 pts. para los pisos de 42 m², siendo alrededor de los 4.100.000 pts. para los 82 m². La financiación se realizará en 25 años, y la entrada será como máximo el 5% del precio de venta.

Vimcorsa construye a comunidad de ciudadanos

Al mismo tiempo que estas promociones, se está desarro-

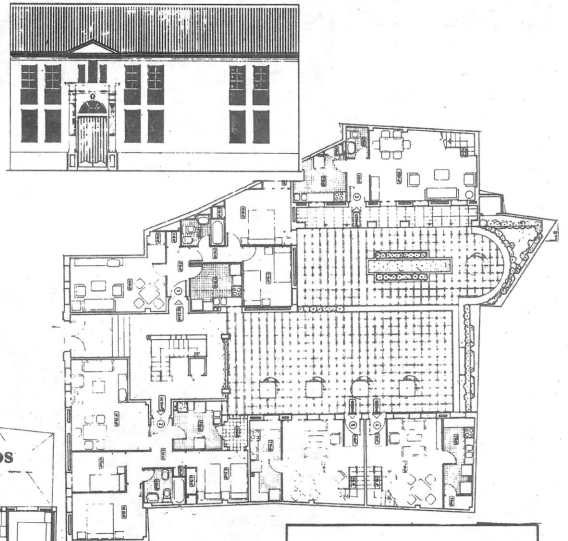
llando una experiencia en Comunidad de Propietarios que consiste en la realización de seis viviendas de las mismas características de las anteriores, en calle Chaparro nº 1, que comenzará la construcción también a finales de Mayo. Estos propietarios interesados en construirse sus viviendas se han organizado en comunidad, donde Vimcorsa lleva la gestión directa de todo el proceso hasta la entrega definitiva de las viviendas.

Plano del edificio de la calle Gutiérrez de los Ríos



Plano del edificio de la calle Barriónuevo nº 29

Plano del edificio de la calle Simancas nº 12



(viene de pág. 1)

En tal sentido, Antonio de la Cruz, portavoz del Grupo Mixto considera que el ministro quizás estuviese más interesado en negociar con una corporación entrante. No obstante también coincide con Miguel Zamora en no esperar un "cambio en la generosidad del ministro", pues un hipotético cambio en tal sentido sería "poco respetuoso con la ciudad en general si viene motivado por razones partidistas". Preguntado por las raíces de su decepción tras la entrevista de los portavoces con el ministro de Transportes, Abel Caballero, el portavoz del Grupo Mixto, Antonio de la Cruz manifestó que lo que le decepcionó realmente fue que "el ministro remachó a lo largo de su intervención en varias ocasiones que es el ministro de Transportes y Comunicaciones, y que por tanto, las competencias de urbanismo le resultan un tanto secundarias, correspondiéndole a otras instancias el resolverlas". "Yo creo, —afirmó seguidamente Antonio de la Cruz— que, dentro de lo que cabe, los ministerios tienen la obligación de contribuir a la solución de los problemas más generales, operando desde un punto de vista más generoso y más amplio con respecto al problema urbanístico de la ciudad". Pilar Sarazá, portavoz del Grupo Popular destacó ante el ministro la cercanía de Córdoba con Sevilla argumentándole la necesidad de hacer partícipes de los beneficios de la Expo 92 a las ciudades colindantes. En tal sentido, Abel Caballero se limitó a constatar que "la Expo 92 se celebra en Sevilla". Según Miguel Zamora, el ministro dejó claro que Córdoba tendrá el mismo tratamiento que siete ciudades que se encuentran en idéntica situación, y entre las que se encuentran Burgos y Alicante. En este punto, Pilar Sarazá argumentó —según nos informan— que "en Córdoba no se está negociando desde hace años, sino desde hace lustros".

En las barriadas periféricas

Vimcorsa construirá más viviendas

Además de continuar con las promociones de viviendas en el Casco Histórico, Vimcorsa tiene también previsto ampliar el ámbito de actuación a promociones en barriadas periféricas de Córdoba. En esta línea de acción se está iniciando la redacción de un proyecto de 13 viviendas en el Sector de la Magdalena y 10 viviendas unifamiliares en la urbanización de "La Vega" de Villarrubia en la que Vimcorsa dispone de 20 parcelas de 160 metros. Estas promociones se llevarán a efecto contando con unas subvenciones que se van a conceder a través de la Junta de Andalucía que alcanza hasta el 45% del presupuesto de las obras, con el compromiso por parte de Vimcorsa de financiar el resto de la actuación. Estas subvenciones permitirán bajar los precios de venta de las viviendas, al objeto de que accedan a las mismas familias con niveles de ingresos por debajo de 2,5 veces el salario mínimo interprofesional, lo que supone ingresos por valor aproximado de 1.425.000 pts.

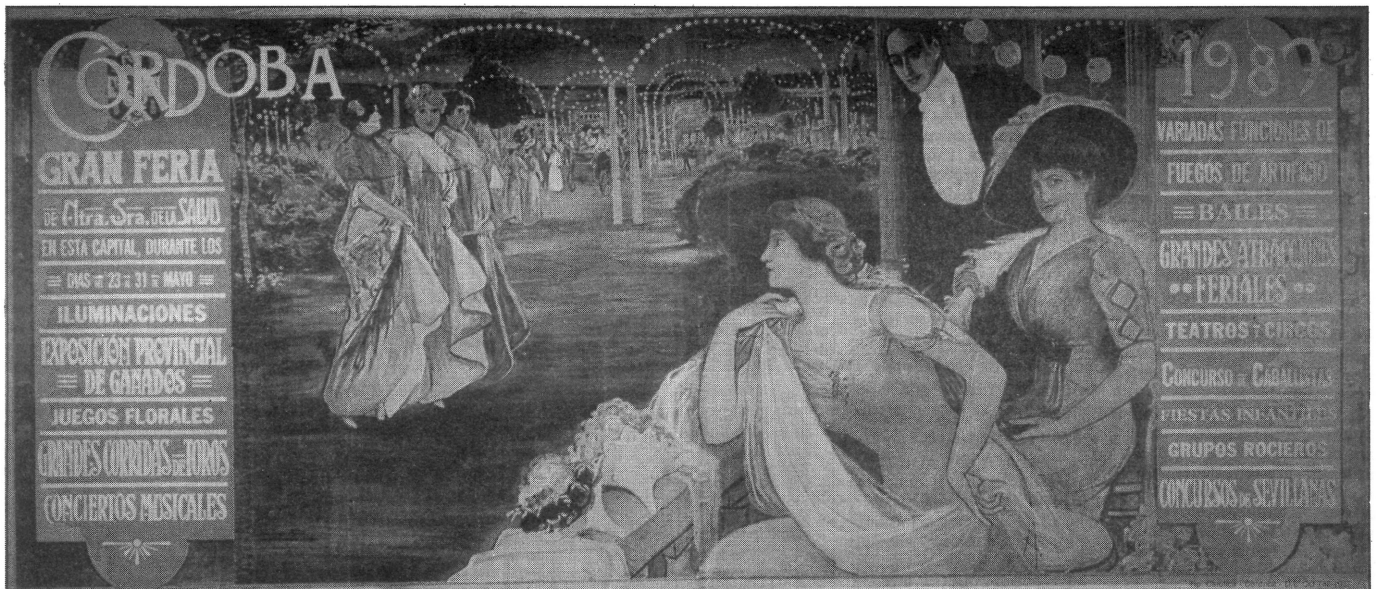
Con un programa de ayudas específicas

Vimcorsa promociona la rehabilitación de viviendas particulares

En materia de rehabilitación, Vimcorsa presta el oportuno asesoramiento a particulares que así lo solicitan. En fechas recientes se ha ultimado la captación de solicitudes para la realización de obras de mejora y conservación de 60 viviendas en el municipio de Córdoba. Estas

solicitudes, se hallan en fase de tramitación por la Consejería de Obras Públicas y Transportes de la Junta, estando en la actualidad elaborándose los proyectos respectivos. En el momento en que las obras comiencen, Vimcorsa administrará las subvenciones concedidas. Asimismo, Vimcorsa pondrá en marcha próxima-

mente un programa de rehabilitación donde al igual que el anterior, y conjuntamente con las ayudas que tramita la Junta de Andalucía, se concederán ayudas específicas para determinados tipos de obras en viviendas. El programa contempla la posibilidad de acceso a capas económicamente débiles.



“Recoger las fuentes del pasado para actualizarlas”. Esta es la idea que ha rejuvenecido a las mozas de 1907 para llevarlas a la feria 80 años después. Y a pesar de que Francisco López, director del área de Cultura del Ayuntamiento, diga que el cartel se ha seleccionado por su indudable calidad artística y “porque rompe la imagen de cartel vertical”, no cabe duda de que, tecnicismo aparte; a las mozas de antes le iba la marcha tanto o más como a las de hoy. Aunque, eso sí, el sombrero lo llevaban mejor en 1907 que ahora en 1987.

La Policía Municipal recibe 10 nuevos coches radio-patrulla

El pasado viernes fueron presentados en los jardines de la Victoria los diez nuevos vehículos radio-patrulla adquiridos por el Ayuntamiento para la Policía Municipal. Con esta dotación se produce una ampliación del parque de vehículos de la policía local que pasa a un total de 18 patrullas. El valor total de la inversión se aproxima a la cantidad de 14 millones de pesetas. Los nuevos vehículos vienen dotados con emisora, linterna y un sistema avanzado de emergencia. También cuenta con una pantalla de metacrilato que separa el habitáculo del conductor del resto del vehículo.

Estos coches radio-patrulla vendrán a completar el proceso que desde Enero está convirtiendo a la policía municipal en una policía polivalente con base de operaciones en los distintos distritos de la ciudad. Esto significa que cada uno de los cinco distritos en que se divide la capital cordobesa cuenta con un grupo específico compuesto por un mando de distrito, patrullas móviles, patrullas motorizadas, patrullas de barrio y patrullas rurales, ubicadas éstas tan sólo en los distritos periféricos.

En esta nueva organización que ya viene funcionando desde Enero de este año, la patrulla de barrio cumple una función de policía administrativa en donde además del acercamiento al ciudadano atiende a la vigilancia del cumplimiento de las ordenanzas municipales, la disciplina de mercado y la disciplina urbanística. Su función primordial es la del conocimiento profundo del terreno.

Fuentes de la Policía Municipal nos aseguran que la ciudad va a notar este incremento drástico en el número de coches patrulla, ya que cada distrito contará con un estacionamiento permanente de dos vehículos, coordinados por la sala de operaciones del cuartel de la Policía local.

En cuanto a la problemática de Seguridad Ciudadana durante el periodo de Feria, fuentes de la Policía Municipal, nos advierten que lo habitual es la constatación de la presencia de carteristas que circulan de feria en feria, suelen enmascararse con característica de mendici-

dad, y la mujer suele estar más representada que el hombre dentro de este sector delictivo. También nos recomienda el rehuir de las riñas multitudinarias, y nos advierten sobre el habitual incremento en los robos domiciliarios durante estas fechas de fiesta.

AGENDA

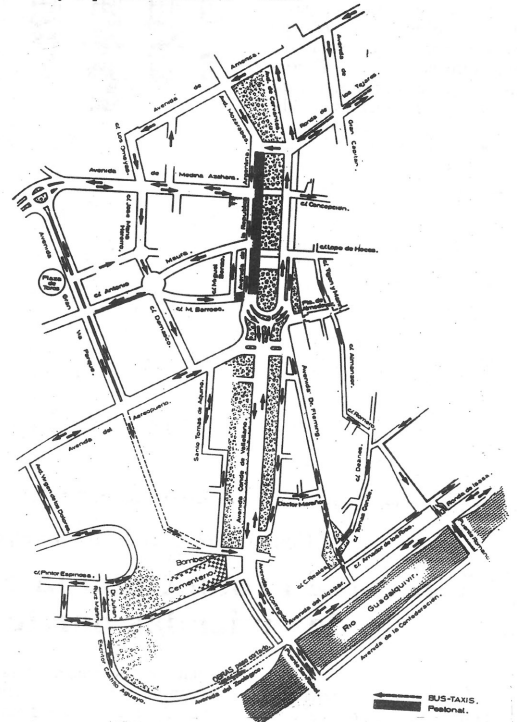
día	lugar	hora	actividad
16	Club Asland	9'00	VII Gran Premio "Ciudad de Córdoba" de Tiro al Plato.
16	Polg. de Tiro Los Villares	9'00	I Gran Premio "Ciudad de Córdoba" de Armas Olímpicas.
16	Finca de El Patriarca		II Marcha de Orientación.
16		21'00	Concurso Popular de los Patios Cordobeses.
16	Teatro de la Axerquia (Al Aire Libre)	21'30	Tunas y Agrupaciones Flarmónicas. Entrada libre.
16	Gran Teatro	22'00	Wim Mertens en concierto "With Usura". Desde 400 Pts.
16	Posada del Potro	20'30	Inauguración Exposición de Terracotas "Formas", de Tránsito Castro Serrano. Hasta el día 22 de Mayo. Entrada libre.
16	Casa de la Juventud	20'30	Inauguración Exposición de Diseño "Moda en la Casa", de Pilar Rodero y Rosa Calmaestra. Hasta el día 19 de Mayo. Entrada libre.
17	Club Asland	9,30	VII Gran Premio "Ciudad de Córdoba" de Tiro al Plato.
17	Colegio Salesiano	10,00	VIII Carrera Popular M. Auxiliadora
17		21'00	Concurso Popular de los Patios Cordobeses. (Ultimo día).
17	Posada del Potro	20'00	Escuela de Baile de Maribel. Entrada libre.
17	Gran Teatro	19'30 22'30	"El Hotel de los Ives", por la Compañía de Pepe Rubio. Desde 300 Pts.
18	Casa de la Juventud	21'00	Inauguración del Curso de Teatro Negro.
18	Gran Teatro	19'30 22'30	"El Hotel de los Ives", por la Compañía de Pepe Rubio. Desde 300 Pts.
20	Casa de la Juventud	20'00	Obra de Teatro: Los pasos de "El deleitoso" de Lope de Rueda. Representación a cargo del Grupo "La Violeta en el Espejo"
21	Casa de la Juventud	21'00	Conferencia "Antropología de las Fiestas Andaluzas". Disertador por confirmar. Entrada libre.
21	Gran Teatro		Compañía de Concha Velasco con el musical "Mamá quiero ser artista", con la actuación de Francisco Valladares. Desde 600 Pts.
22	Casa de la Juventud	21'00	Inauguración Exposición de Comics de Martí. Entrada libre. Hasta el 5 de junio.
22	Casa de la Juventud	22'00	Selección Musical, en cafetería. Entrada libre.
22	Gran Teatro		Compañía de Concha Velasco con el musical "Mamá quiero ser artista", con la actuación de Francisco Valladares. Desde 600 Pts.
23	Teatro de la Axerquia (Al Aire Libre)	22'00	Actuación de La Martirio.
23	Gran Teatro		Compañía de Concha Velasco con el musical "Mamá quiero ser artista", con la actuación de Francisco Valladares. Desde 600 Pts.
23	Feria	21'00	Inauguración alumbardo extraordinario.
23	Feria	22'00	Primera función de Fuegos Artificiales.

**Del 18 al 21 de Mayo, primera
fase del Plan Especial de
Tráfico Feria 87**

Con motivo de la Feria de Ntra. Sra. de la Salud, el Ayuntamiento ha establecido un plan especial de tráfico con el que se pretende compaginar la mayor fluidez posible de la circulación con la seguridad vial y el ocio de los cordobeses durante nuestras fiestas. El Plan contempla tres fases:

PRIMERA FASE.- Del 18 al 21 de mayo, quedará cortada al

tráfico rodado la calzada principal de la Avda. República Argentina para instalación de atracciones de Feria. Igualmente quedará cortado el acceso a dicha Avenida por la calle Camino de los Sastres, (antes Ministro Barroso y Castillo), estableciéndose sentido único de circulación en Ronda de Cercadillas y calzada lateral oeste de Avda. Conde Valleslano.



Semanario de información municipal. **Edita:** Ayuntamiento de Córdoba. **Director:** Paco Muñoz. **Fotografía:** Rafael Mellado. **Secretaría:** M.ª Carmen Expósito Luna. **Imprime:** Sdad. Cooperativa And. Tipografía Católica - P. I. La Torrecilla-Córdoba. **Redacción y administración:** Gabinete de Medios de Comunicación del Ayuntamiento de Córdoba. C/. Capitulares, 1. Teléfono 472000.
Depósito Legal: CO 78-1983

Depósito Legal: CO 78-1983.
Se permite la reproducción total o parcial de los textos o fotografías incluidos en este número, siempre y cuando se cite procedencia. *El Pregonero* no comparte necesariamente las opiniones de sus colaboradores y, por tanto, no se hace responsable de las mismas.