



**red municipal de bibliotecas**

# **MEMORIA 2.019**



**AYUNTAMIENTO DE CÓRDOBA**  
**Delegación de Cultura y Patrimonio Histórico**

Departamento de Bibliotecas





## PERSONAL

Durante 2.019, el personal de la Red Municipal de Bibliotecas que trabajó durante todo o parte del año fue:

### Bibliotecario

Rafael Ruiz Pérez

### Técnicos de Biblioteca

Lucía Paula Cámara Cerracín

Joaquín Navas Herrera

Ana M.<sup>a</sup> Rivas Roldán

### Ayudantes de Biblioteca

M.<sup>a</sup> José Almenara Angulo

Rafael Morales Durán

Pilar Galán Gómez

Laura Muñoz Cepeda

Julia M.<sup>a</sup> González Román

Antonio Rivas Zafra

Josefa Eugenia López Carpio

M.<sup>a</sup> Carmen de la Rosa Restoy

José Joaquín Marín Lozano

Remedios Tenza Hurtado

Francisca de Paula Martos Molero

Juan Manuel Zurita Contreras

### Auxiliares de Biblioteca

José Manuel Álvarez Aguilar

Manuel Mantilla Bermúdez

Antonia Barrera Domínguez

Mercedes Mohedano Alcalá

Ana M.<sup>a</sup> del Cerro Ranchal

Joaquín Moreno Alcaide

Alicia Cerro Soto

M.<sup>a</sup> Dolores Rojas Cruz

Amalia Córdoba Luna

M.<sup>a</sup> José Ruiz Ruiz

M.<sup>a</sup> Luisa Fernández Díaz

M.<sup>a</sup> Luisa Vázquez Vázquez

Ángela Gómez García

Elisa Isabel Velasco Moreno

Inmaculada Illanes Velasco

Asunción Villalba Pastor

Josefa López Moreno

Ana M.<sup>a</sup> Zurita Cabezas

M.<sup>a</sup> Dolores López-Mezquita Santaella

### Auxiliares Administración

Natividad Blanco Lora

Dolores Coca Fernández

### Ordenanzas

Teresa Algaba López

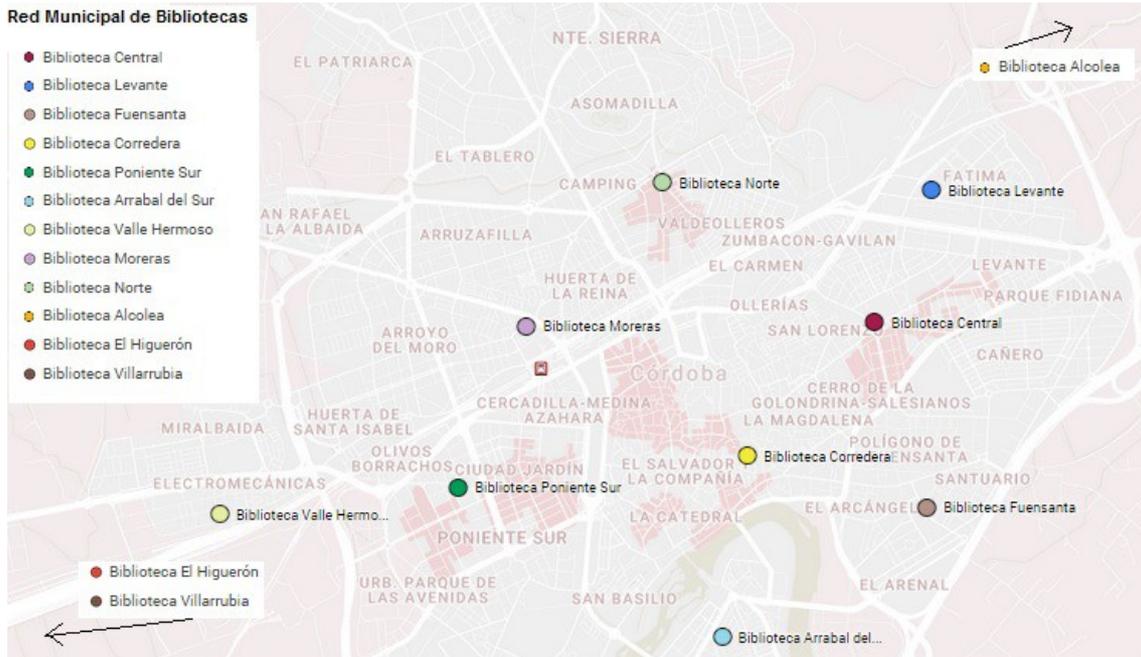
M.<sup>a</sup> Dolores Marín Bueno

Antonia López Ramírez

José Antonio Pedrera Macías



## DISTRIBUCIÓN DE CENTROS EN EL MUNICIPIO







## **CONTENIDOS**

PRESENTACIÓN _____	7
DATOS Y RESULTADOS _____	16
TABLAS Y GRÁFICOS _____	23
RESUMEN DE PRENSA _____	45





## PRESENTACIÓN

El servicio bibliotecario del Ayuntamiento de Córdoba se presta desde el Departamento de Bibliotecas, adscrito a la Dirección General de Cultura y Patrimonio Histórico.

El servicio al público se articula como Red Municipal de Bibliotecas, integrada por doce centros estables: una Central y once bibliotecas sucursales.

Sus objetivos y normas de funcionamiento se rigen por el Reglamento del Servicio Municipal de Bibliotecas<sup>1</sup> y por el resto de la legislación y normativa que afecta a la biblioteca pública.

### Misión y objetivos

La Red Municipal de Bibliotecas de Córdoba tiene como finalidad procurar a la ciudadanía el libre acceso a la lectura, a la información y al ocio creativo y apoyar el derecho a la formación permanente.

Entre los objetivos de la Red Municipal de Bibliotecas están

- Reunir, organizar y ofrecer al público una colección equilibrada y actualizada de materiales bibliográficos que permita a la comunidad mantener al día una información general y mejorar su formación cultural.
- Promover y estimular el uso de sus fondos por la ciudadanía mediante los servicios necesarios y las actividades culturales y de extensión complementarias.
- Colaborar con el sistema educativo y apoyar el desarrollo de una red de bibliotecas escolares.

---

<sup>1</sup> *Boletín Oficial de la Provincia de Córdoba* número 112, de 12 de junio de 2001. Disponible en línea en: <http://biblioteca.cordoba.es/Doc/REGLAMENTO.htm>

- Colaborar con otras bibliotecas de uso público, asociaciones y colectivos que trabajen en el municipio por la promoción de la lectura.



## DATOS MÁS RELEVANTES

### SERVICIOS QUE OFRECEMOS

- ✓ 12 puntos de servicio permanentes: Biblioteca Central y 11 bibliotecas sucursales.
- ✓ Más de 225.000 documentos de todas las materias y soportes.
- ✓ Catálogo en línea accesible localmente y a través de Internet integrado en la Red de Bibliotecas Públicas de Andalucía.
- ✓ Gestión de acceso a eBiblio, Biblioteca Digital de la Red de Bibliotecas Públicas de Andalucía.
- ✓ Biblioteca virtual con acceso a copias digitales de la mayor parte del patrimonio bibliográfico de carácter local.
- ✓ Información y orientación bibliográficas.
- ✓ Gestión del Certificado Digital.
- ✓ Prensa diaria y revistas.
- ✓ Préstamos domiciliario, interbibliotecario y colectivo.
- ✓ Servicio público de Internet, incluyendo *wifi* y ofimática.
- ✓ Tramitación de sugerencias de compra de nuevas adquisiciones.
- ✓ Programa de actividades culturales para todas las edades.
- ✓ Presencia en Internet: portal web, página en Facebook, perfil en Twitter, Blog.

## PLANTILLA

Al final de 2.019 la plantilla efectiva de la red está compuesta por:

- 1 bibliotecario
- 3 técnicos de biblioteca
- 12 ayudantes de biblioteca
- 19 auxiliares de biblioteca
- 2 administrativas
- 4 ordenanzas.



## EQUIPAMIENTOS

La Red en conjunto ofrece 5.632 m<sup>2</sup> (17,13 por habitante) y 1.024 puestos.

Durante 2019, las principales inversiones en equipamiento han sido las destinadas a equipar el Espacio Maker, habilitado en la Biblioteca Central en el marco del Proyecto 1234Redes, y las de reposición o sustitución de mobiliario en diversas bibliotecas.

## ACTIVIDADES CULTURALES

La programación cultural de la RMBCo se plantea no solo como un instrumento de animación a la lectura o un medio de atraer usuarios a las bibliotecas, sino que se orienta a cumplir uno de los objetivos que la Ley 16/2003, de 22 de diciembre, del Sistema Andaluz de Bibliotecas y Centros de Documentación, marca para las bibliotecas públicas: "La participación de la ciudadanía en la vida social y cultural."

Ha continuado el desarrollo del programa 1234REDES\_CON, que forma parte del Proyecto 0363\_1234REDES\_CON\_6\_E cofinanciado por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER) a través del programa INTERREG V-A España-Portugal (POCTEP) 2014-2020, en su Eje 3, de Crecimiento sostenible a través de una cooperación transfronteriza para la atracción de nuevos públicos y fidelización de los existentes y rentabilización de los equipamientos culturales.

Los principales programas culturales desarrollados son:

- ✓ **Clubes de lectura**, con 43 clubes distribuidos por toda la Red. 41 clubes son presenciales (32 para adultos, 2 para jóvenes y 7 infantiles). Se ha consolidado *Leer y pasear*, actividad que a la dinámica propia de un club de lectura añade la de la ruta literaria por la ciudad y se han iniciado, con cargo al programa 1234REDES\_CON, 2 clubes de lectura virtuales: uno para adultos y otro para jóvenes.
- ✓ **Narración oral**, que incluye *La Hora del Cuento*, con una sesión semanal en cada una de las bibliotecas de la Red; *Storytelling*, con una actividad mensual en las bibliotecas Central, Norte, Poniente y Fuensanta; el *Maratón de Cuentos* y la *Escuela de Narración Oral* para fomentar la lectura y narración de cuentos en familia.
- ✓ **La Escritura**, con un total de 5 talleres literarios, con tres niveles para adultos, uno para jóvenes y otro infantil.



- ✓ **Conversaciones en la Central.**
- ✓ **Biblioteca para Mayores**, con un conjunto de propuestas culturales para atraer y dar servicio a la población de más edad. Se han puesto en marcha 8 talleres en 3 bibliotecas: Central, Norte y Poniente Sur.
- ✓ **Visitas guiadas**, incluyendo animación dramatizada para grupos de Educación Infantil y primer ciclo de Primaria.

Otras actividades relevantes

- ✓ Celebración del XVII Salón del Libro Infantil y Juvenil.
- ✓ Participación en la Feria del Libro de Córdoba.
- ✓ Presentaciones de libros y encuentros con autores.
- ✓ Charlas y mesas redondas.
- ✓ Exposiciones de fotografías e ilustraciones y selecciones bibliográficas.



# Datos y resultados



## 1. EDIFICIOS

Con excepción de Central, Norte y Poniente Sur, ninguna sucursal alcanza el mínimo establecido de 400 m<sup>2</sup>(Tabla 1).

Puestos en relación con la población a la que han de servir (Gráfico 1), las carencias son más acusadas en Levante (pese a su reciente ampliación), Vallehermoso y Moreras. Atención singular merece el caso de El Higuero, que hubo de trasladarse a una pequeña habitación por problemas estructurales del edificio; en diciembre hubo de ser clausurado todo el edificio y la biblioteca quedó sin sede.

## 2. PERSONAL Y COSTES

El 80 % del coste anual (gastos + inversiones) del servicio bibliotecario es el correspondiente al capítulo de personal (Tabla 3). No obstante la elevada proporción del gasto que representa, el contraste de estos datos con los de otros sistemas bibliotecarios nos muestran una debilidad evidente de la plantilla de la RMBCo, ya la comparemos con los estándares internacionales (Gráficos 2) o con las ratios de bibliotecario por habitante española y andaluza (Gráficos 3 y 4 y Tabla 6). La insuficiencia de la plantilla se hace especialmente patente en la dimensión del cuerpo técnico y la carencia de un equipo de sustituciones para atender bajas y permisos reglamentarios. Esta carencia perjudica de forma más notoria a las bibliotecas sucursales, en las que solo hay una persona asignada por centro: en 2019 hubo un total de 322 jornadas de cierre de estas bibliotecas a pesar de que se produjeron 539 sustituciones con personal de la Biblioteca Central.

Si excluimos el capítulo de Personal (Tabla 7 y Gráfico 5), la mayor parte del presupuesto lo llevan las actividades culturales y la adquisición de publicaciones, (40 % en cada caso). El siguiente gasto en volumen es el que representa la vigilancia de edificios (Biblioteca Central), con un 9 % del total.

## 3. COLECCIONES

El fondo bibliográfico de la Red ha crecido ligeramente respecto al año anterior (Tabla 7) , superando los 227.000 ejemplares, que representa 0,69 ejemplares por habitante, un valor considerable si nos atenemos a la evolución de los últimos años (Gráfico 6), pero aún muy alejado de la recomendación de 2 ejemplares por habitante de los estándares internacionales. A destacar que más de una cuarta parte de las adquisiciones provino de donaciones (Tabla 10).

La inversión en adquisiciones bibliográficas en 2019 ha sido de 176.812, € (Tabla 12), que representa 54 céntimos por habitante, dos terceras partes de la media española (Gráfico 10), aunque este año ha supuesto el doble que la inversión andaluza *per capita*.

Por tipo de materiales (Gráfico 7), los impresos siguen representando la mayor parte de la colección con un 86%, mientras los audiovisuales y sonoros en conjunto superan el 12%.

La distribución por sucursales (Gráfico 8), no ha variado la dinámica de los últimos años:

a) Reducción del peso relativo de la Biblioteca Central, que ahora se sitúa en el 43%, tras situarse en valores superiores al 60% del conjunto cuando se conformó la Red.

b) Asignación de porcentajes cercanos al 10 % para cada una de las sucursales mayores: Fuensanta, Norte, Poniente Sur.

c) Prima de las bibliotecas de barriadas periféricas, cuyos habitantes tienen más difícil el desplazamiento a otras bibliotecas. En estos centros la relación de ejemplares por habitante (Tabla 7) casi alcanza la unidad<sup>1</sup>.

Además de la Central, cuatro bibliotecas de la Red disponen de colecciones con más de 10.000 ejemplares<sup>2</sup>: Norte (18.887), Poniente (16.460) y Fuensanta (13.346) y Villarrubia (10.602). Se acercan a estas cifras las bibliotecas de Levante (9.643), Alcolea (8.748) y Arrabal del Sur (8.168).

#### 4. DATOS DE USO

En 2013 se alcanzó la cima de un proceso de incremento continuo del número anual de visitantes desde la conformación de la Red. Se inició entonces una evolución decreciente, común a todas las sucursales (Gráfico 11), que en 2019 ha tenido su excepción

A falta de estudios rigurosos que expliquen la evolución decreciente, la observación cotidiana junto a algunos datos como son el estancamiento del préstamo domiciliario y el franco descenso de los usuarios del servicio de internet, nos hacen pensar en una pérdida del atractivo de las bibliotecas consecuencia de:

a) Disposición de conexión a internet en la inmensa mayoría de los hogares y aumento de los que disponen de banda ancha. El más fácil acceso desde el domicilio a contenidos audiovisuales e información en general hace que no sea necesario acudir a la biblioteca para satisfacer estas necesidades.

b) Falta de impulso a las adquisiciones bibliográficas y, sobre todo, la poca agilidad administrativa para su gestión, así como las dificultades para adaptar la oferta a las nuevas necesidades (redes sociales, música y vídeo en streaming, etc.).

c) Crecimiento de la lectura digital, que no requiere la visita a la biblioteca.

Esta pérdida de atractivo de las bibliotecas a la que nos referimos no se produce, sin embargo, en todas sus facetas pues, como veremos, se mantiene considerablemente alto el número de asistentes a actividades culturales.

Por lo que se refiere a personas usuarias registradas (Tabla 14), su evolución venía corriendo paralela a la de visitantes hasta que un cambio en el criterio estadístico<sup>3</sup> dio lugar en 2015 a un "incremento" de casi el 90 % y el comienzo de una progresión anual continuada. Por esta razón, el dato estadístico más útil es el de **personas usuarias activas**, es decir aquellas que han hecho uso

1 El *confinamiento* de la Biblioteca El Higuero en una habitación de reducidas dimensiones, impide la consecución de este objetivo en la barriada. Ante la insuficiencia de espacio para instalar todo su fondo en las actuales dependencias, se procedió a la distribución temporal de parte del mismo a otras bibliotecas. Estas carencias se compensan mediante la circulación interior y el envío de lotes itinerantes.

2 Este es el límite inferior marcado por el Reglamento del Sistema Bibliotecario de Andalucía para sucursales de municipios de más de 20.000 habitantes.

3 Hasta 2014, la RMBCo venía descontando en su recuento de usuarios registrados a los que tuviesen su tarjeta caducada. Desde el ejercicio de 2015 se adoptó el criterio general establecido para la Red de Bibliotecas Públicas de Andalucía por el que no se descuentan las tarjetas con fecha de caducidad vencida. De esta manera no sólo se incrementan notablemente las cifras sino que, al no descontarse nada más que aquellos lectores que solicitan la baja y este número suele ser cercano a cero, la cifra estadística de cada año siempre va a ser superior al anterior, aunque el número de tarjetas caducadas sea superior al de nuevos inscritos.

del préstamo domiciliario al menos una vez en el año (y Gráfico 12 y Tabla 15). Esta cifra se sitúa en 11.935 para el conjunto de la Red lo que ha supuesto un descenso de un 32 % sobre el año anterior.

En la composición por edad del conjunto de usuarios (Gráfico 14) se advierte una mayor representación proporcional del público infantil (hasta 14 años) con un 36 % (cuando en el padrón representan el 16%) sobre el adulto; y de mujeres sobre hombres (Gráfico 13), al haber un 60 % de usuarias activas mientras que en el padrón las mujeres representan el 52%.

## 5. CIRCULACIÓN Y ACCESO A INTERNET

El volumen total de préstamo (Tabla 11 y Gráfico 15) no ha conseguido superar en esta década la cifra obtenida en 2010 de 151.820 préstamos, equivalente a 1 préstamo por cada 2 habitantes. Las cifras se han estabilizado en los últimos años en torno a los 100.000 préstamos, presentando en 2019 un total de 100.130 préstamos, que supone un apreciable incremento (8,5 %) sobre el año anterior.

La caída del préstamo, con mayor o menor intensidad, es una nota común en la cuenta de resultados de las bibliotecas andaluzas y españolas (Gráfico 17). Aun sin datos objetivos en los que basarnos, estimamos que el *e-reader* y el más fácil acceso a la lectura digital sin duda contribuyen a la contención de las cifras de préstamo. En el caso concreto de la Red Municipal de Bibliotecas, si tenemos en cuenta los datos de usuarios activos (en descenso sobre el año anterior) y el número de préstamos (en ascenso sobre el año anterior) podríamos estar asistiendo a un proceso de fidelización de la comunidad lectora habitual y la pérdida de usuarios esporádicos y/o nuevos usuarios.

Por tipos de material (Tabla 18 y Gráfico 16), el predominio del libro impreso sigue siendo incuestionable, representando en nuestro caso las dos terceras partes del total de préstamo. No obstante, casi una quinta parte de todo el préstamo lo componen las grabaciones videográficas (fundamentalmente cine) y hay que destacar la presencia ya estadísticamente apreciable, del préstamo de libros digitales (ebooks tomados en eBiblio Andalucía por parte de lectores de la RMBCo) con un 5% del total, pese a que es un servicio que aún no podemos adaptar a los intereses de nuestra comunidad.

El servicio de acceso a Internet y ofimática a través de los equipos que ofrecen las bibliotecas ha ido perdiendo importancia de manera progresiva e imparable en los últimos años, pasando de más de 26.000 sesiones en 2012 a 4.120 en 2019. La principal razón es probablemente la dotación de conexión a Internet en la mayor parte de los hogares y la multiplicación de dispositivos para la conexión de que dispone la ciudadanía. En las bibliotecas se advierte la presencia generalizada de estos dispositivos que sí que utilizan la red wifi y que han generado una nueva demanda: la disposición cómoda y cercana de tomas de corriente para la alimentación de ordenadores personales. A esta circunstancia (mayor número de dispositivos y de conexiones particulares), que consideramos la principal, se añaden otras para explicar el creciente desinterés por el servicio de internet de las bibliotecas: la obsolescencia de su parque de ordenadores, con una antigüedad media muy superior a los 10 años y la existencia de otras ofertas de servicios públicos como son las de los propios centros cívicos en los que está alojada la mayor parte de las bibliotecas sucursales.

Para una reactivación y enriquecimiento del servicio sería preciso el trabajo simultáneo en

dos frentes:

- a) Actualización y mejora de los equipos y de las conexiones que ofrecen las bibliotecas
- b) Desarrollar el valor añadido que las bibliotecas pueden dar al acceso a la red, con formación básica para combatir la brecha digital y con formación específica para la mejor utilización de redes sociales y recursos informativos disponibles.

## **6. ACTIVIDADES CULTURALES**

Durante los últimos años, la Red ha ido consolidando un programa cultural de base y amplio, dirigido a todo tipo de públicos y que se desarrolla en todas las bibliotecas. El número anual de actividades (Tabla 19 y Gráfico 18) se viene situando por encima de 1.000 y este año ha alcanzado las 1.515, lo que supone una media cercana a 7 actividades por día hábil, con una participación media de casi 20 personas por actividad. Se trata en general de actividades de pequeño formato, pues no interesa tanto la obtención de grandes audiencias de manera puntual, como el trabajo continuado a largo plazo para la creación de hábitos y llegar a personas que habitualmente viven ajenas a las manifestaciones culturales.

El 45 % de las actividades programadas va dirigido a un público infantil y familiar (Gráfico 21), no obstante los asistentes en edad infantil (Gráfico 22) suponen un 52% del total.

Entre las actividades con mayor asistencia (Gráfico 20) están La Hora del Cuento, las Visitas Guiadas a las bibliotecas de grupos de escolares y el programa de Clubes de Lectura, con 41 clubes presenciales (32 para adultos, 2 para jóvenes y 7 infantiles).

## **7. INDICADORES DE RENDIMIENTO**

Los indicadores de rendimiento son estadísticos que nos sirven para poner en relación los datos de nuestro servicio a lo largo del tiempo así como su comparación con los estándares o con servicios de otros ámbitos distintos. En relación al conjunto de bibliotecas públicas de Andalucía y de España (Gráfico 23), la RMBCo destaca ampliamente en crecimiento de la colección y supera las medias españolas y andaluces en el Índice de Rotación, es decir, el número de veces que, en promedio, se presta cada ejemplar de la colección. Sin duda, nuestra Red es especialmente eficiente en este apartado gracias a su sistema de circulación del fondo entre todas las sucursales, que permite a cada biblioteca poner al servicio de sus usuarios una colección considerablemente mayor que la que tiene asignada en el catálogo.

Prácticamente en el resto de indicadores nos situamos por debajo. Esto es así para las visitas, la población inscrita o los préstamos, pero también, claro, en la superficie del equipamiento bibliotecario, la cantidad de personal o la inversión en adquisiciones.

# Tablas y gráficos

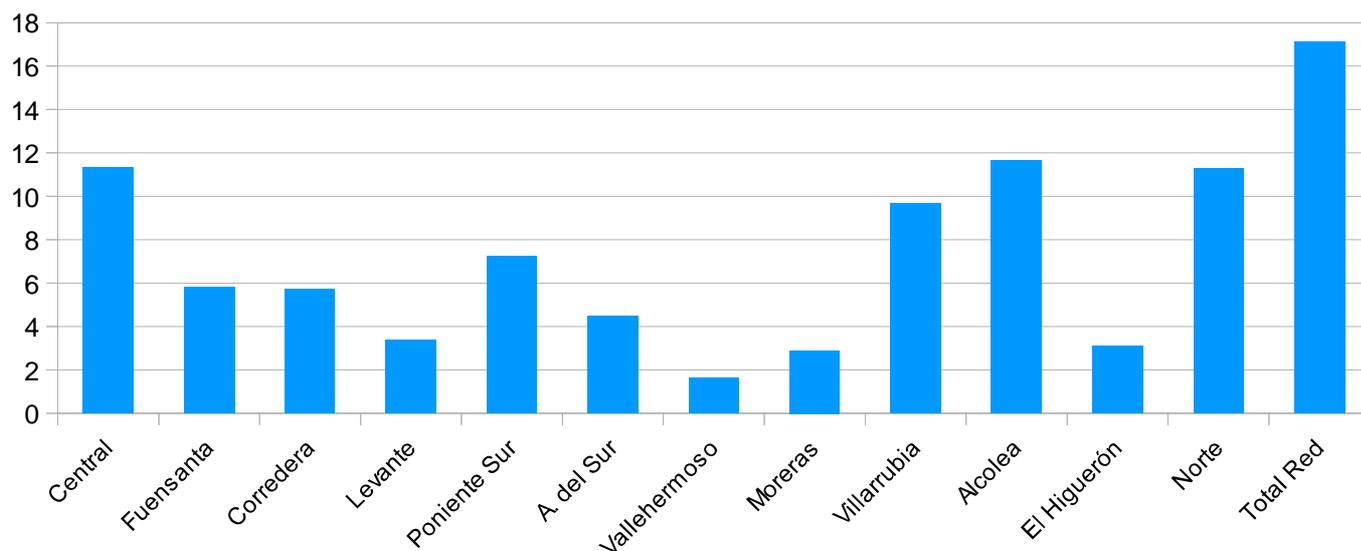


## 1. EDIFICIOS

Tabla 1. Edificios (m2)

Biblioteca	2019	% Incremento 2018 -2019	M <sup>2</sup> / 1000 Hab.
Central	3.730	-	11,35
Fuensanta	224	-	5,81
Corredera	94	-	5,72
Levante	175	-	3,37
Poniente Sur	400	-	7,24
A. del Sur	162	-	4,48
Vallehermoso	53	-	1,62
Moreras	75	-	2,90
Villarrubia	102	-	9,67
Alcolea	115	-	11,66
El Higuero	20	-	3,09
Norte	482	-	11,29
<b>Total Red</b>	<b>5.632</b>	-	<b>17,13</b>

Gráf. 1. Edificios, m2 por cada 1.000 habitantes



RED MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS DE CÓRDOBA. MEMORIA ANUAL 2019.  
Tablas y gráficos. Edificios

Tabla 2. Población atendida y puestos disponibles

Biblioteca	Población atendida	Puestos disponibles				Total	Puestos / 1000 Hab.
		Adultos	Infantiles	Internet			
Central	328.718	304	41	19	364	1,11	
Fuensanta	38.460	70	24	4	98	2,55	
Corredera	16.436	20	16	2	38	2,31	
Levante	51.937	24	16	5	45	0,87	
Poniente Sur	55.225	60	12	6	78	1,41	
A. Sur	36.159	40	20	4	64	1,77	
V. Hermoso	32.872	12	4	2	18	0,55	
Moreras	25.706	24	8	3	35	1,36	
Villarrubia	10.550	26	20	2	48	4,55	
Alcolea	9.862	34	12	4	50	5,07	
El Higuero	6.480	23			23	3,55	
Norte	42.733	128	32	3	163	3,81	
<b>Total Red</b>	<b>328.718</b>	<b>765</b>	<b>205</b>	<b>54</b>	<b>1.024</b>	<b>3,12</b>	

## 2. PERSONAL Y COSTES

Tabla 3. Disposición presupuestaria

	€	%
Personal	1.745.211 €	79,9
Inversiones en edificios	-	-
Mantenimiento edificios	-	-
Vigilancia de edificios	41.881 €	1,9
Equipamiento	12.220 €	0,6
Equipamiento informático	10.840 €	0,5
Aplicaciones informáticas	-	-
Adquisiciones bibliográficas	176.812 €	8,1
Restauración de fondos	2.998 €	0,1
Gastos de funcionamiento y otr	18.819 €	0,9
Actividades culturales	176.421 €	8,1
<b>Total</b>	<b>2.185.202 €</b>	<b>100</b>

Tabla 4. Personal

Biblioteca	Bibliotecario	Otro
Central	23	5
Fuensanta	1	-
Corredera	1	-
Levante	1	-
Poniente Sur	2	-
A. del Sur	1	-
Vallehermoso	1	-
Moreras	1	-
Villarrubia	1	-
Alcolea	1	-
El Higuero	1	-
Norte	1	-

Gráf. 2. Comparativa de personal bibliotecario

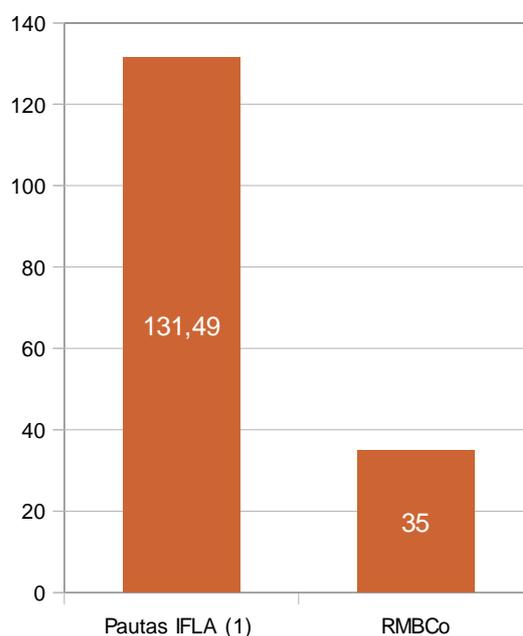
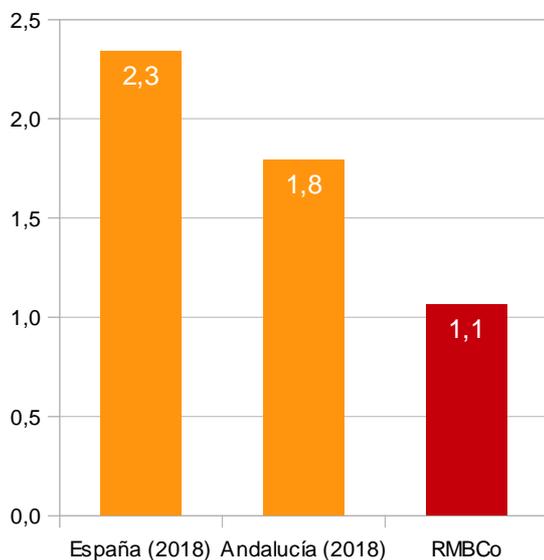


Tabla 5. Costes de personal

Personal bibliotecario	1.492.179,49
Otro personal	253.031,13
<b>TOTAL</b>	<b>1.745.211 €</b>

RED MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS DE CÓRDOBA MEMORIA ANUAL 2019.  
Tablas y gráficos. Personal y costes

Gráf. 3. Comparativa personal bibliotecario por cada 10.000 habitantes



Gráf. 4. Comparativa coste personal bibliotecario por habitante

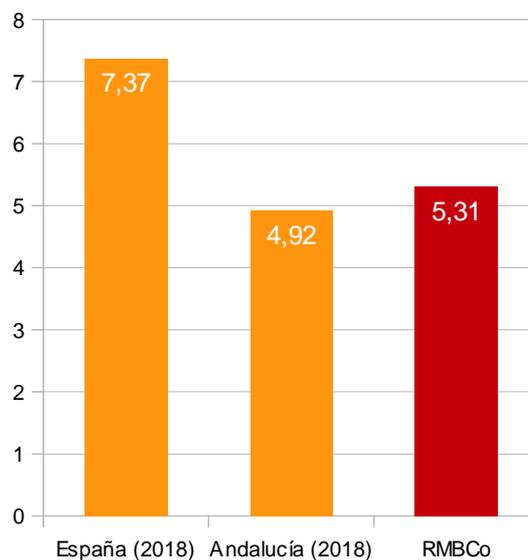


Tabla 6. Comparativa personal bibliotecario

	Habitantes	Personal <sup>(1)</sup>	Coste	Personal por cada 10.000 Hab.	Coste / hab.
España (2018)	47.026.208	11.006	346.718.798	2,3	7,37
Andalucía (2018)	8.414.240	1.508	41.412.342	1,8	4,92
RMBCo	328.718	35	1.745.211	1,1	5,31

Fuente: Ministerio de Educación y Cultura, elaboración propia. Datos referidos a bibliotecas públicas.

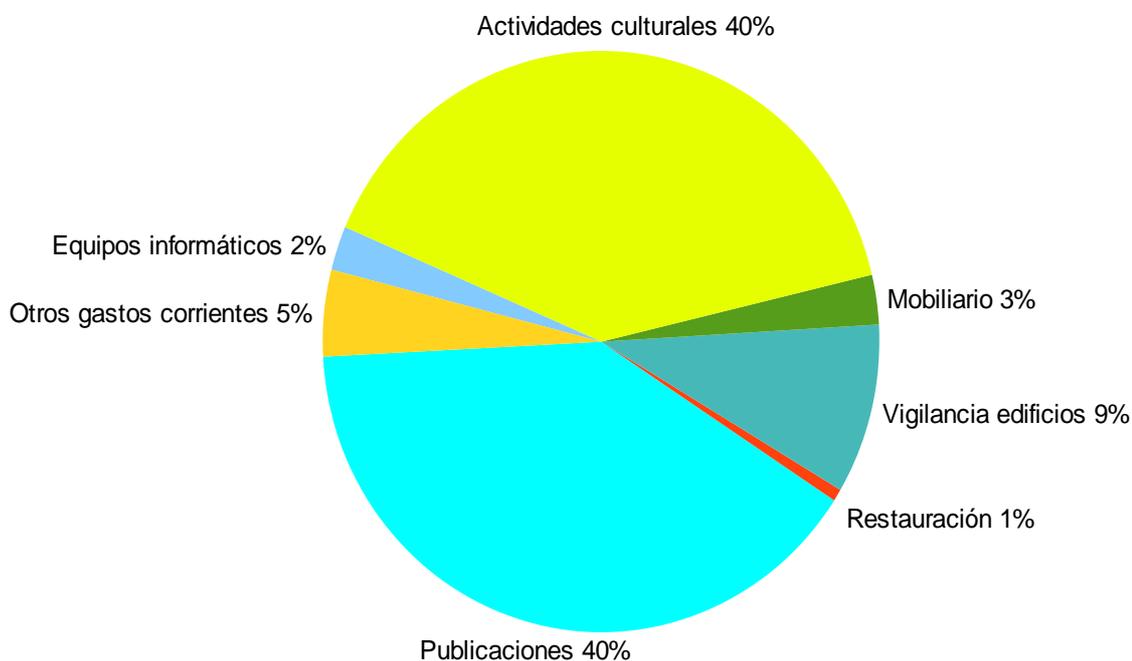
<sup>(1)</sup> Personal bibliotecario profesional auxiliar y especializado equivalente a tiempo completo

RED MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS DE CÓRDOBA MEMORIA ANUAL 2019.  
Tablas y gráficos. Personal y costes

Tabla 7. Costes

Biblioteca	Inversiones					Otros gastos				TOTAL
	Mobiliario y equipamiento	Equipos informáticos	Restauración de fondos	Publicaciones	Total	Vigilancia edificios	Actividades culturales	Otros gastos corrientes	Total	
Central	3.822,46	5.800,34	2.998,38	80.054	92.675,21	41.880,53	80.233,82	9.409,74	131.524,09	<b>224.199,30</b>
Fuensanta	943,68	1.233,45		9.683	11.859,84		10.131,12	855,43	10.986,55	<b>22.846,39</b>
Corredera		148,77		4.378	4.526,59		9.083,07	855,43	9.938,51	<b>14.465,10</b>
Levante		148,77		12.636	12.784,36		5.706,03	855,43	6.561,46	<b>19.345,83</b>
Poniente Sur	5.566,00	297,54		19.949	25.812,67		16.070,05	855,43	16.925,49	<b>42.738,15</b>
A. del Sur	943,68	148,77		6.386	7.478,92		6.986,98	855,43	7.842,41	<b>15.321,33</b>
Vallehermoso		1.233,45		5.047	6.280,82		7.918,58	855,43	8.774,01	<b>15.054,83</b>
Moreras		1.233,45		3.107	4.340,84		4.192,19	855,43	5.047,62	<b>9.388,46</b>
Villarrubia	943,68	148,77		6.661	7.753,60		11.644,97	855,43	12.500,40	<b>20.254,00</b>
Alcolea		148,77		11.142	11.290,75		5.938,93	855,43	6.794,36	<b>18.085,12</b>
El Higuerón		148,77		2.301	2.449,27		3.260,59	855,43	4.116,02	<b>6.565,29</b>
Norte		148,77		15.468	15.617,07		15.254,91	855,43	16.110,34	<b>31.727,41</b>
<b>Total Red</b>	<b>12.219,50 €</b>	<b>10.839,96 €</b>	<b>2.998,38 €</b>	<b>176.812 €</b>	<b>22.870 €</b>	<b>41.880,53 €</b>	<b>176.421,25 €</b>	<b>21.323,12 €</b>	<b>237.121 €</b>	<b>439.992 €</b>

Gráf. 5. Distribución de gastos e inversiones (excluido personal)

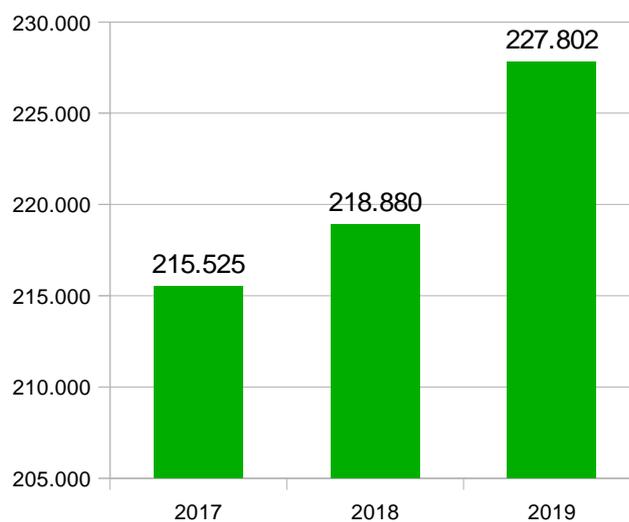


### 3. COLECCIONES

Tabla 7. Colección. Número de ejemplares

Biblioteca	2017	2018	2019	% Incremento 2018 -2019	ejps/hab. 2019
Central	120.533	121.336	125.131	3,13	0,38
Fuensanta	12.752	13.231	13.346	0,87	0,35
Corredera	6.233	6.264	6.699	6,94	0,41
Levante	8.452	8.820	9.643	9,33	0,19
Poniente Sur	15.143	15.784	16.460	4,28	0,30
A. del Sur	7.483	7.623	8.168	7,15	0,23
Vallehermoso	3.949	3.900	4.089	4,85	0,12
Moreras	3.375	3.357	3.521	4,89	0,14
Villarrubia	9.570	9.729	10.602	8,97	1,00
Alcolea	8.539	8.634	8.784	1,74	0,89
El Higuerón	2.080	2.159	2.472	14,50	0,38
Norte	17.416	18.043	18.887	4,68	0,44
<b>Total Red</b>	<b>215.525</b>	<b>218.880</b>	<b>227.802</b>	<b>4,08</b>	<b>0,69</b>

Gráf. 6. Incremento del fondo

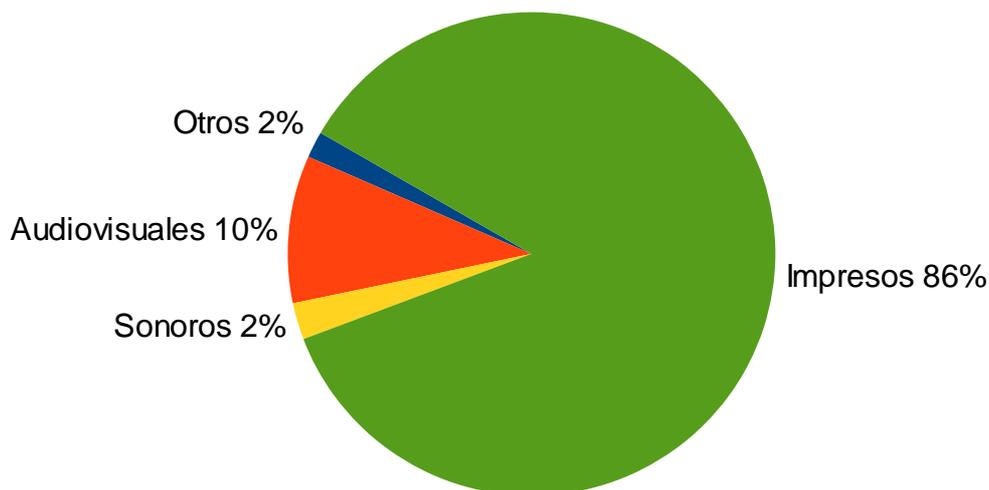


RED MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS DE CÓRDOBA. MEMORIA ANUAL 2019.  
Tablas y gráficos. Colecciones

Tabla 8. Ejemplares registrados por tipo de material

Biblioteca	Impresos			Audiovi- suales	Sonoros	Otros	TOTAL
	Infantil y juvenil	Adulto	Total				
Central	14.324	93.588	107.912	9.757	3.957	3.505	<b>121.626</b>
Fuensanta	4.694	6.747	11.441	1.528	227	150	<b>13.196</b>
Corredera	2.308	3.606	5.914	649	112	24	<b>6.675</b>
Levante	3.431	4.810	8.241	1.226	142	34	<b>9.609</b>
Poniente Sur	4.801	8.871	13.672	2.333	396	59	<b>16.401</b>
A. del Sur	2.959	4.287	7.246	801	94	27	<b>8.141</b>
Vallehermoso	1.662	2.034	3.696	343	33	17	<b>4.072</b>
Moreras	1.393	1.715	3.108	366	38	9	<b>3.512</b>
Villarrubia	4.047	4.884	8.931	1.416	165	90	<b>10.512</b>
Alcolea	3.378	3.841	7.219	1.428	102	35	<b>8.749</b>
El Higuero	1.160	915	2.075	390	1	6	<b>2.466</b>
Norte	6.442	9.862	16.304	2.188	329	66	<b>18.821</b>
<b>Total Red</b>	<b>50.599</b>	<b>145.160</b>	<b>195.759</b>	<b>22.425</b>	<b>5.596</b>	<b>4.022</b>	<b>223.780</b>

Gráf. 7. Ejemplares por tipo de material

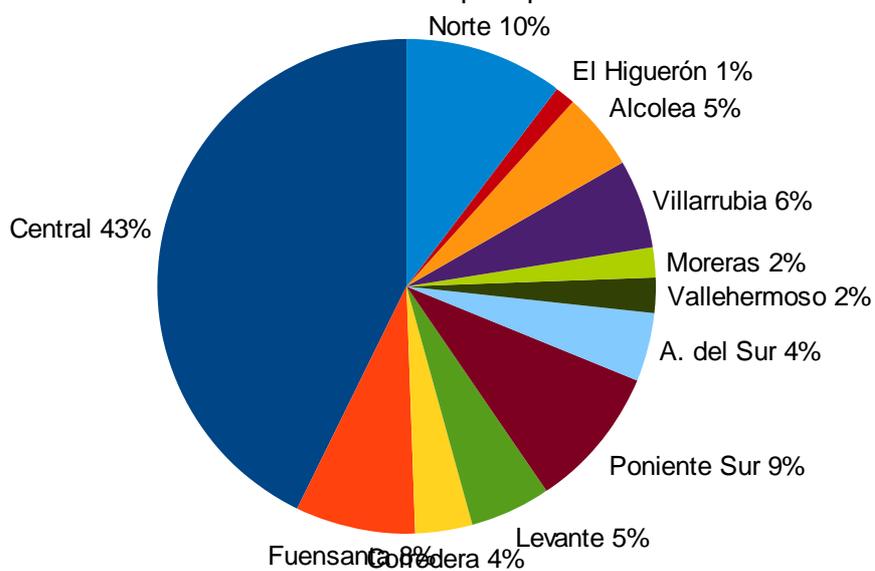


RED MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS DE CÓRDOBA. MEMORIA ANUAL 2019.  
Tablas y gráficos. Colecciones

Tabla 9. Fondo en circulación para préstamo

Biblioteca	Ejemplares	%
Central	69.800	42,77
Fuensanta	12.688	7,77
Corredera	6.078	3,72
Levante	8.527	5,22
Poniente Sur	15.163	9,29
A. del Sur	7.296	4,47
Vallehermoso	3.774	2,31
Moreras	3.183	1,95
Villarrubia	9.489	5,81
Alcolea	8.257	5,06
El Higuero	2.130	1,31
Norte	16.820	10,31
<b>Total Red</b>	<b>163.205</b>	<b>100</b>

Gráf. 8. Fondo en circulación para préstamo domiciliario



RED MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS DE CÓRDOBA. MEMORIA ANUAL 2019.  
Tablas y gráficos. Colecciones

Tabla 10. Adquisiciones por Procedencia

Biblioteca	<b>C o m p r a</b>		<b>D o n a c i ó n</b>		Total
	Ejemplares	%	Ejemplares	%	
Central	4.663	81,8%	1.038	18,2%	<b>5.701</b>
Fuensanta	564	76,0%	178	24,0%	<b>742</b>
Corredera	255	54,6%	212	45,4%	<b>467</b>
Levante	736	82,1%	160	17,9%	<b>896</b>
Poniente Sur	1.162	73,0%	429	27,0%	<b>1.591</b>
A. del Sur	372	63,8%	211	36,2%	<b>583</b>
Vallehermoso	294	86,2%	47	13,8%	<b>341</b>
Moreras	181	90,0%	20	10,0%	<b>201</b>
Villarrubia	388	42,5%	525	57,5%	<b>913</b>
Alcolea	649	71,1%	264	28,9%	<b>913</b>
El Higuero	134	34,2%	258	65,8%	<b>392</b>
Norte	901	78,5%	247	21,5%	<b>1.148</b>
<b>Total Red</b>	<b>10.299</b>	<b>74,2%</b>	<b>3.589</b>	<b>25,8%</b>	<b>13.888</b>

Tabla 11. Crecimiento neto de la colección  
(Adquisiciones – expurgo – pérdidas)

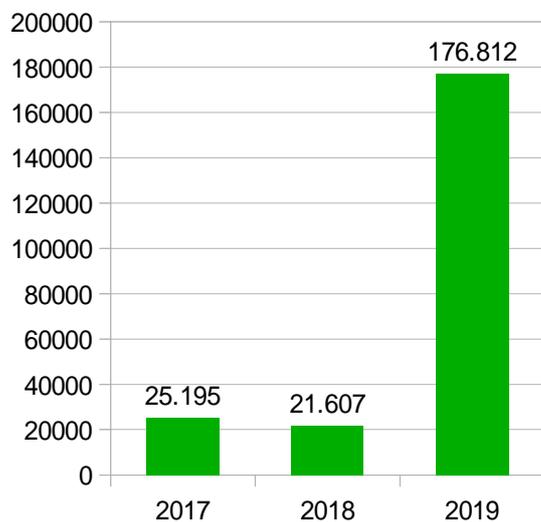
	<b>Ejemplares</b>	<b>% sobre su fondo en circulación</b>
Central	3.875	5,55%
Fuensanta	113	0,89%
Corredera	436	7,17%
Levante	866	10,16%
Poniente Sur	698	4,60%
A. del Sur	545	7,47%
Vallehermoso	175	4,64%
Moreras	164	5,15%
Villarrubia	871	9,18%
Alcolea	405	4,90%
El Higuero	313	14,69%
Norte	835	4,96%
<b>Total Red</b>	<b>9.296</b>	<b>5,70%</b>

RED MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS DE CÓRDOBA. MEMORIA ANUAL 2019.  
Tablas y gráficos. Colecciones

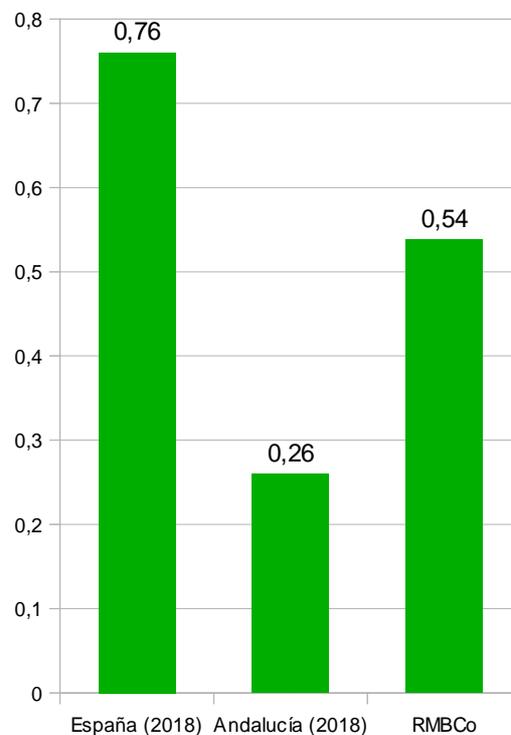
Tabla 12. Adquisiciones bibliográficas. Inversión / biblioteca (€)

Biblioteca	2017	2018	2019	% Incremento 2018 – 2019	Inversión / habitante 2019 (€)
Central	15.612	15.090	80.054	430,51%	0,24
Fuensanta	1.044	768	9.683	1160,77%	0,25
Corredera	762	489	4.378	795,26%	0,27
Levante	633	372	12.636	3296,66%	0,24
Poniente Sur	1.842	1.606	19.949	1142,16%	0,36
A. del Sur	868	756	6.386	744,77%	0,18
Vallehermoso	798	303	5.047	1565,80%	0,15
Moreras	164	81	3.107	3736,29%	0,12
Villarrubia	962	675	6.661	886,84%	0,63
Alcolea	317	12	11.142	92749,85%	1,13
El Higuérón	317	233	2.301	887,34%	0,36
Norte	1.877	1.222	15.468	1165,82%	0,36
<b>Total Red</b>	<b>25.195 €</b>	<b>21.607 €</b>	<b>176.812 €</b>	<b>718,31%</b>	<b>0,54</b>

Gráf. 9. Inversión en adquisiciones bibliográficas



Gráf. 10. Comparativa inversión en fondo bibliográfico (€ / habitante)

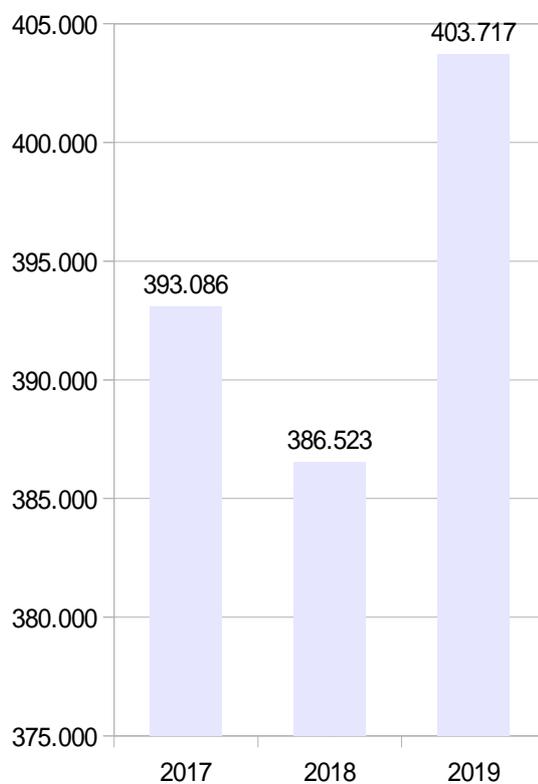


## 4. DATOS DE USO

Tabla 13. Visitantes

Biblioteca	2017	2018	2019	% Incremento 2018 -2019
Central	253.920	257.800	267.928	<b>3,93</b>
Fuensanta	10.628	9.216	9.252	<b>0,39</b>
Corredera	7.260	4.615	4.120	<b>-10,73</b>
Levante	7.834	6.548	5.774	<b>-11,82</b>
Poniente Sur	36.655	35.039	37.089	<b>5,85</b>
A. del Sur	7.856	6.134	5.506	<b>-10,24</b>
Vallehermoso	7.253	5.865	4.484	<b>-23,55</b>
Moreras	4.017	4.102	3.024	<b>-26,28</b>
Villarrubia	4.124	3.996	7.021	<b>75,70</b>
Alcolea	6.962	7.614	6.208	<b>-18,47</b>
El Higuérón	2.504	2.450	3.067	<b>25,18</b>
Norte	44.073	43.144	50.244	<b>16,46</b>
<b>Total Red</b>	<b>393.086</b>	<b>386.523</b>	<b>403.717</b>	<b>4,45</b>

Gráf. 11. Visitantes



RED MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS DE CÓRDOBA. MEMORIA ANUAL 2019.  
Tablas y gráficos. Datos de uso

Tabla 14. Personas usuarias registradas (carnés)

<b>Biblioteca</b>	<b>2017</b>	<b>2018</b>	<b>2019</b>	<b>% Incremento 2018-2019</b>
Central	40.539	41.976	43.827	<b>3,54</b>
Fuensanta	3.780	3.871	4.000	<b>2,41</b>
Corredera	2.500	2.545	2.608	<b>1,80</b>
Levante	4.097	4.165	4.236	<b>1,66</b>
Poniente Sur	5.819	6.236	6.606	<b>7,17</b>
A. del Sur	3.199	3.270	3.305	<b>2,22</b>
Vallehermoso	2.203	2.257	2.316	<b>2,45</b>
Moreras	1.712	1.733	1.763	<b>1,23</b>
Villarrubia	2.102	2.160	2.319	<b>2,76</b>
Alcolea	2.381	2.474	2.550	<b>3,91</b>
El Higuero	1.536	1.561	1.631	<b>1,63</b>
Norte	7.077	7.389	7.754	<b>4,41</b>
<b>Total Red</b>	<b>76.945</b>	<b>79.637</b>	<b>82.915</b>	<b>3.50</b>

Gráf. 12. Personas que utilizan el servicio de préstamo

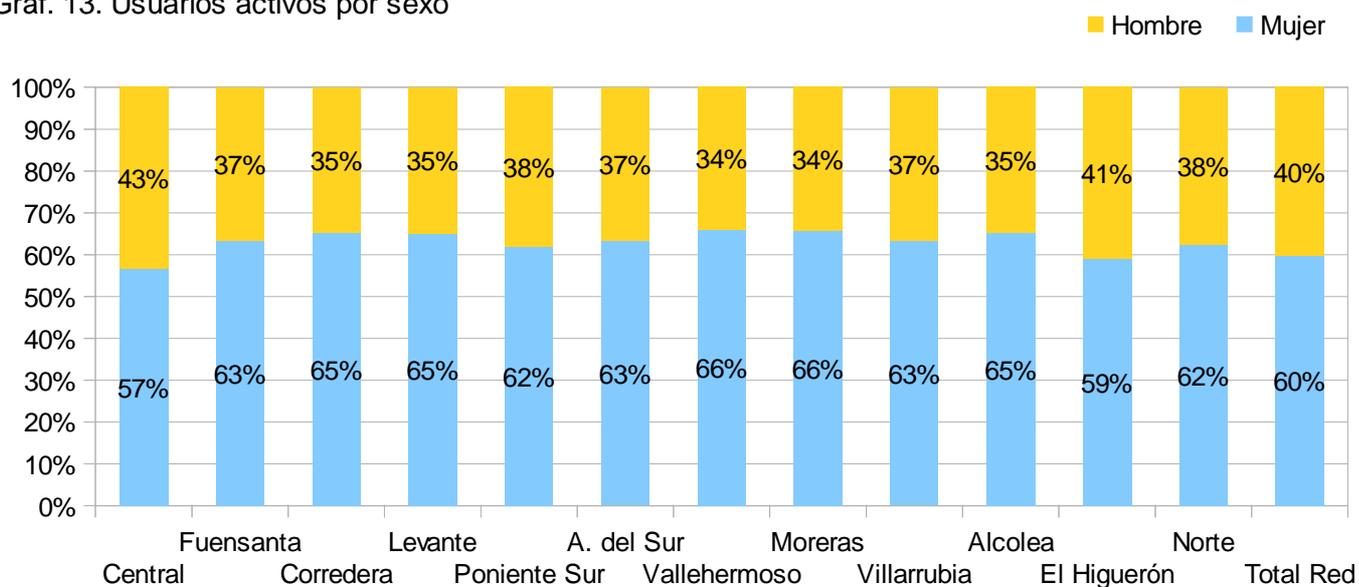


Tabla 15. Personas que utilizan el servicio de préstamo

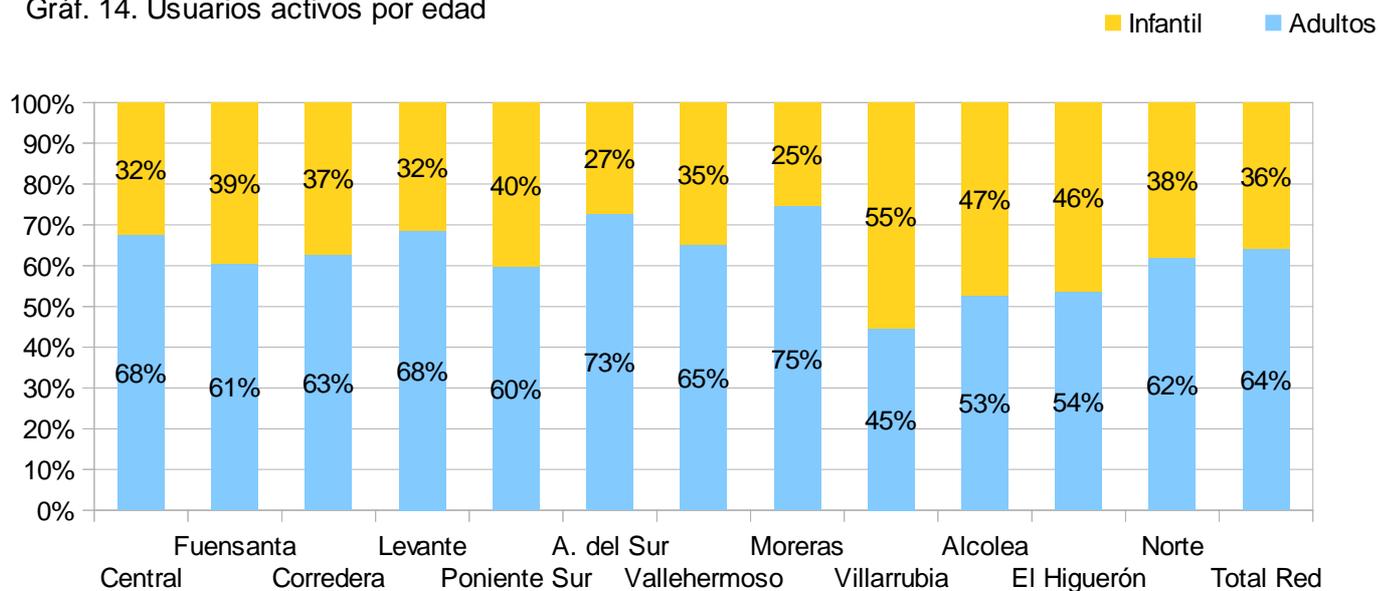
<b>Biblioteca</b>	<b>2017</b>	<b>2018</b>	<b>2019</b>
Central	6.540	9.107	6.309
Fuensanta	651	857	570
Corredera	385	498	303
Levante	560	788	457
Poniente Sur	1.188	1.712	1.149
A. del Sur	364	512	279
Vallehermoso	316	429	264
Moreras	199	258	166
Villarrubia	364	501	456
Alcolea	524	719	468
El Higuero	193	270	205
Norte	1.459	2.002	1.309
<b>Total Red</b>	<b>12.743</b>	<b>17.653</b>	<b>11.935</b>

RED MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS DE CÓRDOBA. MEMORIA ANUAL 2019.  
Tablas y gráficos. Datos de uso

Gráf. 13. Usuarios activos por sexo



Gráf. 14. Usuarios activos por edad



## 5. CIRCULACIÓN

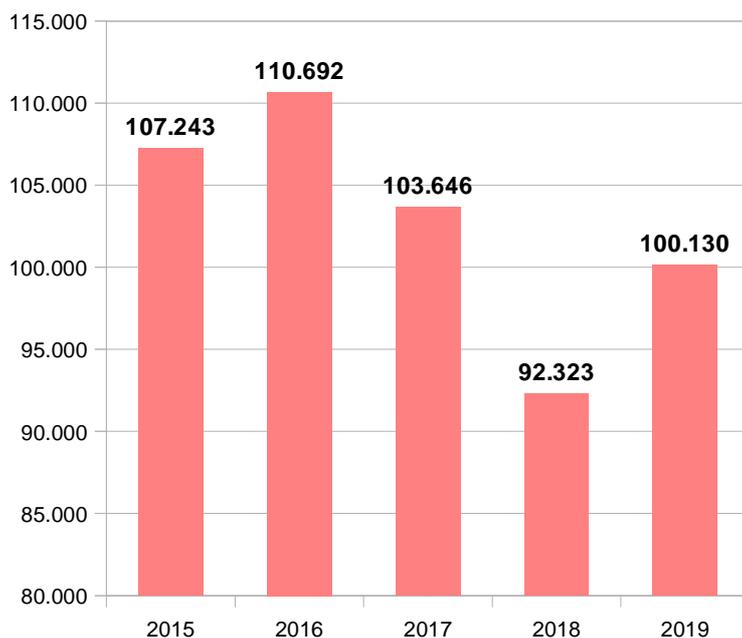
Tabla 16. Préstamo domiciliario

Biblioteca	2015	2016	2017	2018	2019	% Incremento 2018 -2019
Central	52.945	53.398	51.149	47.965	52.178	<b>8,78</b>
Fuensanta	4.673	6.662	5.230	4.405	4.988	<b>13,23</b>
Corredera	4.008	3.518	3.322	2.283	2.211	<b>-3,15</b>
Levante	3.822	3.955	3.670	2.610	3.043	<b>16,59</b>
Poniente Sur	11.427	12.605	13.234	12.393	14.232	<b>14,84</b>
A. del Sur	2.885	2.425	2.217	1.675	1.657	<b>-1,07</b>
Vallehermoso	3.782	3.903	3.603	2.998	2.295	<b>-23,45</b>
Moreras	1.829	1.642	1.454	1.268	989	<b>-22,00</b>
Villarrubia	3.616	3.954	2.458	1.587	2.907	<b>83,18</b>
Alcolea	4.484	4.833	3.988	3.579	3.145	<b>-12,13</b>
El Higuero	1.262	1.366	904	758	1.468	<b>93,67</b>
Norte	12.510	12.431	12.417	10.802	11.017	<b>1,99</b>
<b>Total Red</b>	<b>107.243</b>	<b>110.692</b>	<b>103.646</b>	<b>92.323</b>	<b>100.130</b>	<b>8,46</b>

Tabla 17. Préstamo en e-Biblio

2015	421
2016	893
2017	1.414
2018	3.428
2019	5.335

Gráf. 15. Préstamo domiciliario

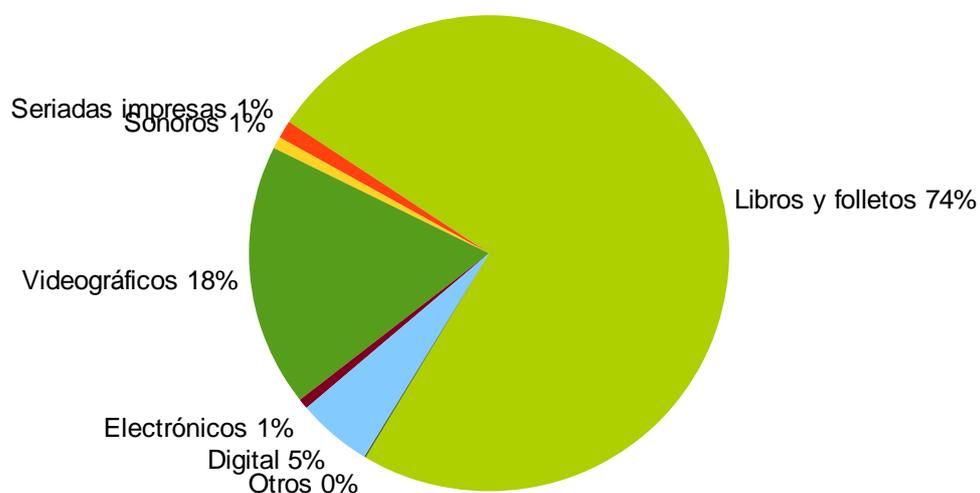


RED MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS DE CÓRDOBA. MEMORIA ANUAL 2019.  
Tablas y gráficos. Circulación

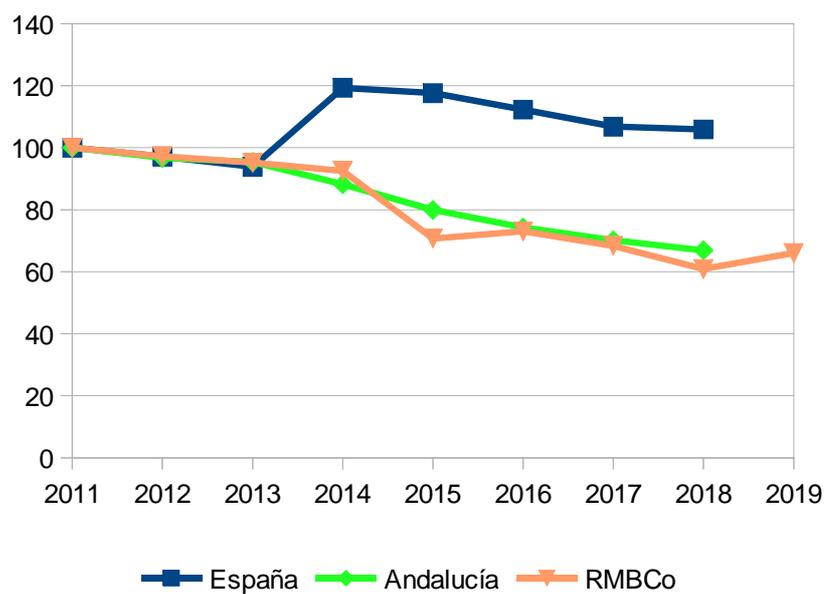
Tabla 18. Préstamo por tipo de material

	Préstamos	%
Libros y folletos	78.460	74,3%
Seriadas impresa	1.288	1,2%
Sonoros	845	0,8%
Videográficos	18.874	17,9%
Electrónicos	733	0,7%
Digital	5.335	5,1%
<b>Otros</b>	74	0,1%

Gráf. 16. Préstamos por tipo de material



Gráf. 17 Evolución del préstamo (Índice)

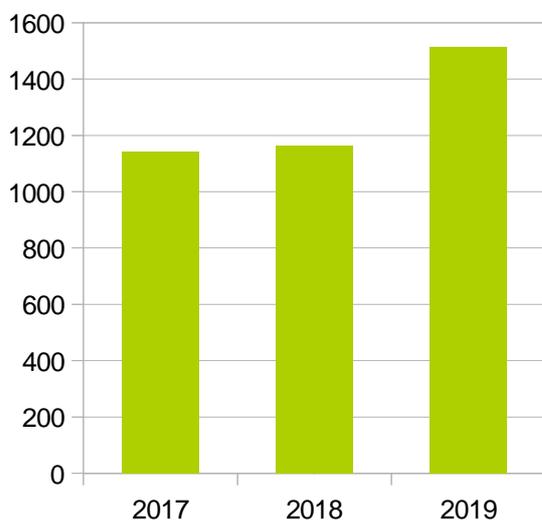


## 6. ACTIVIDADES

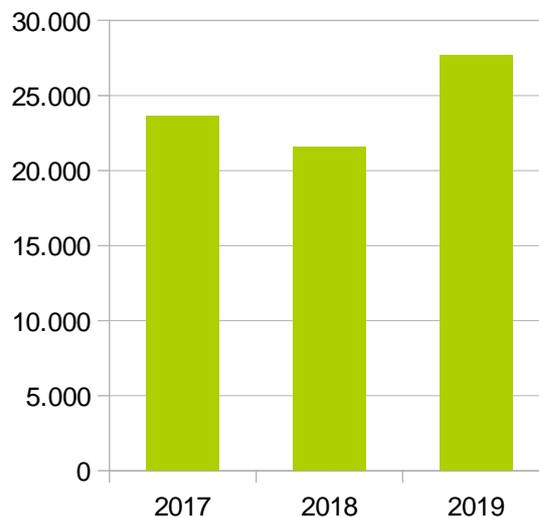
Tabla 19. Actividades

Biblioteca	2017		2018		2019		% Incremento 2018 -2019	
	Número	Asistentes	Número	Asistentes	Número	Asistentes	Número	Asistentes
Central	535	15.240	477	12.301	689	15.296	<b>44,44</b>	<b>24,35</b>
Fuensanta	32	448	50	743	87	976	<b>74,00</b>	<b>31,36</b>
Corredera	84	1.052	82	812	78	928	<b>-4,88</b>	<b>14,29</b>
Levante	47	757	48	549	49	520	<b>2,08</b>	<b>-5,28</b>
Poniente Sur	92	1.392	106	1.776	138	2.328	<b>30,19</b>	<b>31,08</b>
A. del Sur	57	704	57	545	60	691	<b>5,26</b>	<b>26,79</b>
Vallehermoso	41	393	62	726	68	863	<b>9,68</b>	<b>18,87</b>
Moreras	34	209	42	389	36	275	<b>-14,29</b>	<b>-29,31</b>
Villarrubia	48	398	51	710	100	2.373	<b>96,08</b>	<b>234,23</b>
Alcolea	45	855	51	938	51	868		<b>-7,46</b>
El Higuero	28	342	31	203	28	294	<b>-9,68</b>	<b>44,83</b>
Norte	98	1.850	105	1.849	131	2.272	<b>24,76</b>	<b>22,88</b>
<b>Total Red</b>	<b>1.141</b>	<b>23.640</b>	<b>1.162</b>	<b>21.541</b>	<b>1.515</b>	<b>27.684</b>	<b>30,38</b>	<b>28,52</b>

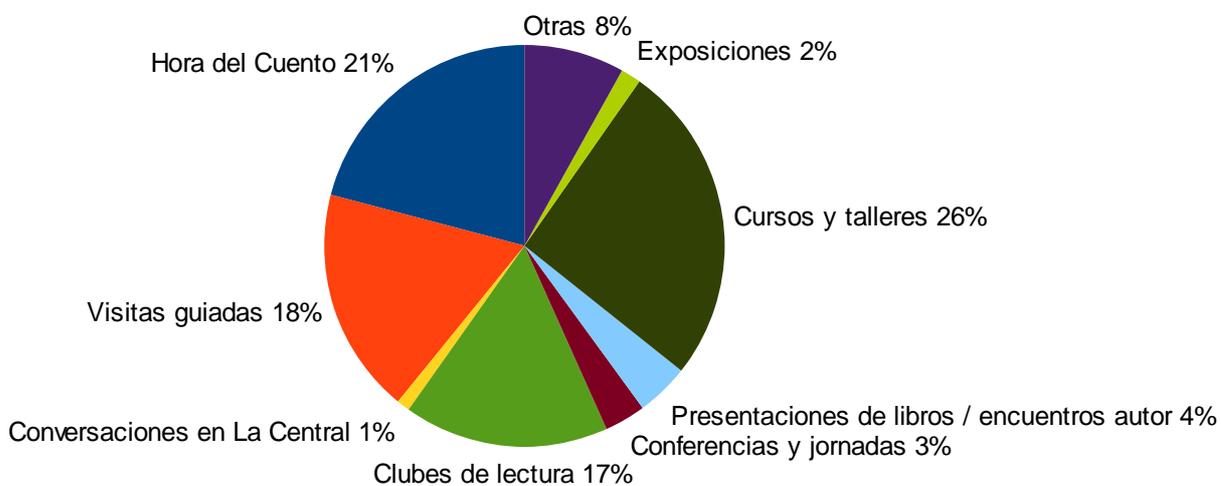
Gráf. 18. Número de actividades



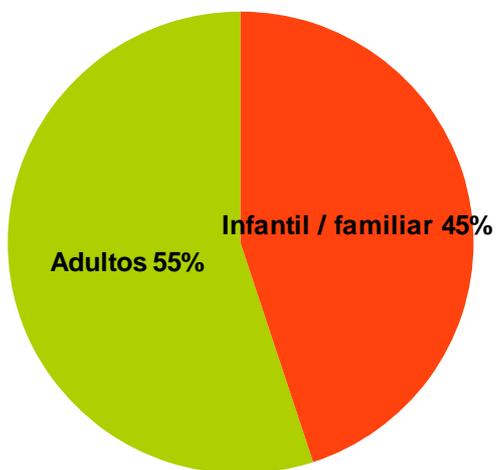
Gráf. 19. Asistentes a las actividades



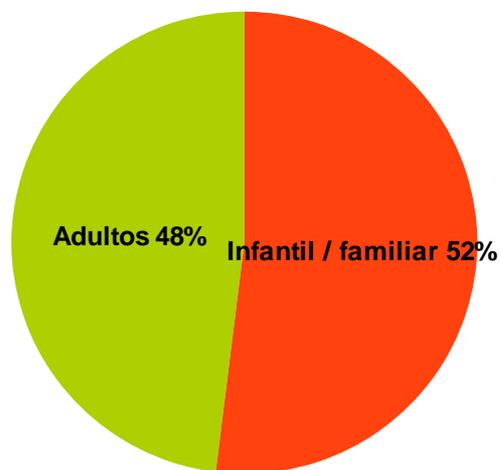
Gráf. 20 Asistentes por tipo de actividad



Gráf. 21. Actividades por público objetivo

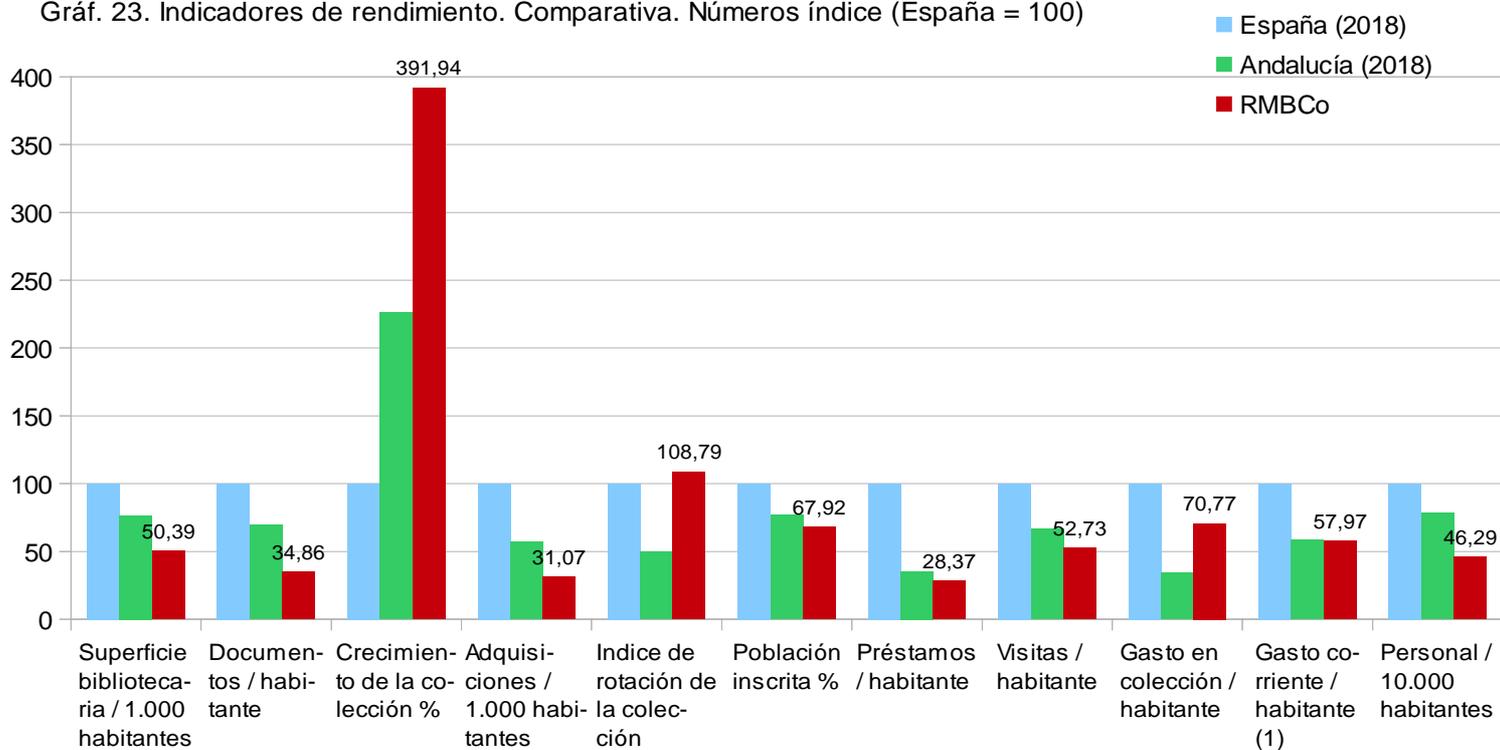


Gráf. 22. Asistentes a actividades por edad



## 7. INDICADORES DE RENDIMIENTO

Gráf. 23. Indicadores de rendimiento. Comparativa. Números índice (España = 100)



# Resumen de prensa

