

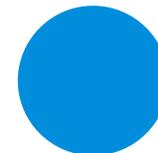
LECTURAS DE VERANO 2021



 AYUNTAMIENTO DE CÓRDOBA | Delegación de Cultura y Patrimonio Histórico

 red municipal de bibliotecas

 Patios de Córdoba
Centenario Concurso Municipal
1921|2021





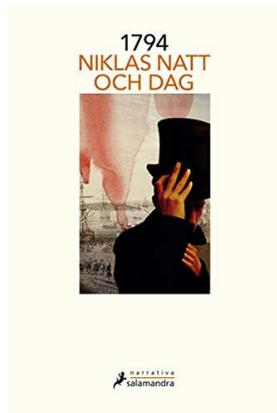
Si estás buscando qué libros leer este verano o cuáles te vas a llevar en la maleta para tus próximas vacaciones, no te pierdas nuestras recomendaciones.

Tenemos de todo. Desde las nuevas novelas de Manuel Jabois, Lorenzo Silva, Javier Castillo, Tatiana Tibileac, María Dueñas, Chuck Palahniuk, Luis Landero, José Calvo Poyato, Jose Manuel Jurado, India Martínez, Marta Sanz, Edurne Portela o Jo Nesbo hasta grandes historias de superación, integración racial, igualdad, relatos generacionales...

Todas ellas tienen un punto en común, son obras publicadas en 2021 que nos encantaron y no podemos dejar de recomendar.

Si pinchas en la portada de cada obra, podrás acceder al catálogo de la red de Bibliotecas Públicas de Andalucía y conocer su disponibilidad. Algunos títulos también pueden leerse en formato audiolibro o digital a través de nuestra [Biblioteca Digital](#).

NOVELA

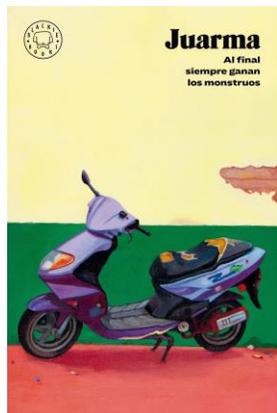


1794 / Niklas Natt Och Dag

Salamandra, 2021

Novela policíaca

Engaño, corrupción y crimen en la Suecia del siglo XVIII. La esperada continuación de 1793. Segunda parte de la aclamada trilogía con tintes noir iniciada con 1793 considerado Mejor Libro del Año en Suecia y elogiado por la crítica por renovar los cánones del thriller histórico.



Al final siempre ganan los monstruos / Juarma

Blackie Blues, 2021

Novela social

Un retrato certero, despiadado y elocuente de un puñado de amigos treintañeros en la España profunda metidos constantemente en líos, espantando a la tristeza con perpetuo polvo blanco y luchando contra un mundo hostil, curros intermitentes, trapicheos y la claustrofóbica sensación de no poder escapar de su pueblo ni de los círculos viciosos que arrastran desde la adolescencia.

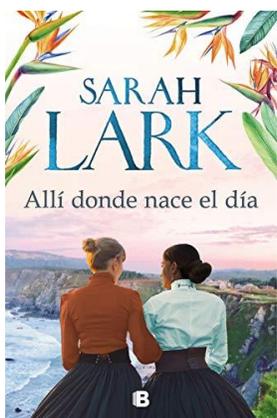


Alas de plata / Camilla Lackberg

Maeva, 2021

Novela policíaca

Faye lleva una nueva vida en un pueblo de Italia. Su compañía Revenge va viento en popa y su exmarido está en la cárcel. Pero justo cuando piensa que todo ha vuelto a la normalidad, su pequeña burbuja de felicidad se ve de nuevo amenazada al descubrir que alguien intenta arruinar el sueño por el que tanto ha luchado.



Allí donde nace el día / Sarah Lark

Ediciones B, 2021

Novela romántica

Islas Chatham, 1835. La joven moriori Kimi ha sido testigo directo de la invasión maorí de sus tierras. Dolorosamente, ha comprendido que las leyes de sus dioses no la pueden proteger ni de los maoríes, ni del hombre blanco. Tampoco el hombre cuyo hijo está esperando, podrá salvarla.



Amigos para siempre / Daniel Ruiz

Tusquets, 2021

Novela social

Pedro, CEO de una compañía industrial, cumple 50 años. Para celebrarlo ha decidido montar una fiesta en su chalet en una de las zonas más exclusivas de la ciudad. Qué digo una fiesta, un fiestón para los miembros del chat de Whatsapp 'Amigos para siempre'. Una lectura llena de un sentido del humor amargo, nostálgico. El tipo de sentido del humor que tiene un grupo de cuarentones tratando de revivir noches de su pasado, cuando todo era diferente, más sencillo, más fluido.

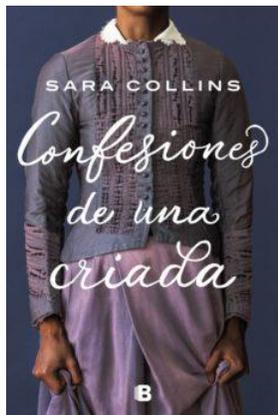


Castellano / Lorenzo Silva

Destino, 2021

Novela histórica

El nuevo libro de Lorenzo Silva retrata la revuelta de los Comuneros en el siglo XVI. Una revolución que fue la más “moderna” y “popular” de Europa . La encabezaron los regidores municipales, aliados con las clases humildes, artesanos y comerciantes. Duró de 1520 a 1522, y Carlos V estuvo a punto de perder Castilla.



Confesiones de una criada / Sara Collins

Ediciones B, 2021

Novela social

Confesiones de una criada es la historia de una sirvienta acusada de asesinato en el Londres del siglo XIX, pero es también la de todas las mujeres que, a lo largo de muchas generaciones, tuvieron que luchar por encontrar su propia voz en un mundo que no quería escucharlas.



Consumidos por el fuego / Jaume Cabré

Destino, 2021

Novela psicológica

El padre de Ismael pierde la cabeza y, tras culparle de la muerte de su madre, trata de rociarlo con gasolina y prenderle fuego. Tras unos años en una casa de acogida, Ismael rehace su vida como profesor de Lengua y Literatura, viviendo solo y descuidado. Hasta que el azar le cruza con Leo, una vecina de su infancia de la que se enamora.

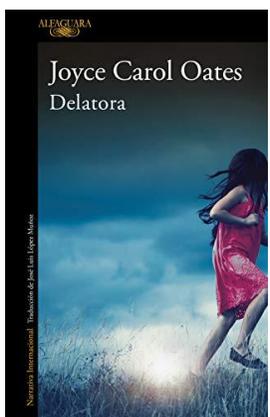


Del color de la leche / Nell Leyshon

Sexto Piso, 2021

Novela social

Mary, una niña de quince años que vive con su familia en una granja de la Inglaterra rural de 1830, tiene el pelo del color de la leche y nació con un defecto físico en una pierna, pero logra escapar momentáneamente de su condena familiar cuando es enviada a trabajar como criada para cuidar a la mujer del vicario, que está enferma. Entonces, tiene la oportunidad de aprender a leer y a escribir.

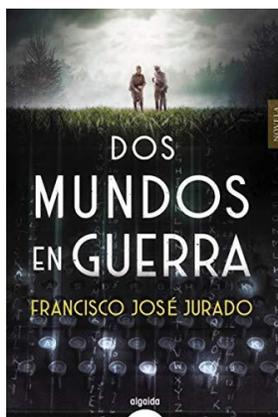


Delatora / Joyce Carol Oates

Alfaguara, 2021

Novela social

Delatora está protagonizada por Violet Rue Kerrigan, una joven que recuerda su vida después de que, con doce años, ofreciera su testimonio sobre el asesinato racista de un niño afroamericano por parte de sus hermanos mayores y la apartasen de su familia. Una historia vigorosa en la que la lealtad familiar se enfrenta al sentido de la justicia.



Dos mundos en guerra / Francisco José Jurado

Algaida editores, 2021

Novela histórica

Imagínense que mientras en España tenía lugar una de las batallas más sangrientas de la Guerra civil, una invasión alienígena es anunciada por la radio, haciendo creer a nacionales y republicanos la inminencia de una invasión extraterrestre. En *Dos mundos en guerra*, la tercera obra del escritor cordobés Francisco José Jurado, se aleja de Córdoba y de su detective Benegas para crear una ucronía histórica a partir de un suceso real ocurrido el 30 de octubre de 1938 en la Batalla del Ebro.





Días apasionantes / Naoise Dolan

Destino, 2021

Novela psicológica

La protagonista es Ava, quien deja atrás su Irlanda natal para irse a vivir a Hong Kong, donde conoce a Julián, un banquero británico que la acostumbra a una vida de lujos... Pero cuando Julián tiene que ausentarse por negocios, entra en escena Edith, una abogada hongkonesa que intenta seducirla y por la que se siente intensamente atraída... En medio de este triángulo sentimental, Ava decide ocultar a sus dos amores la existencia del otro...

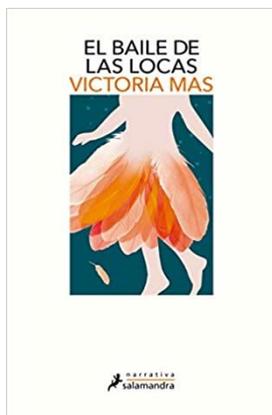


El arte de engañar al karma / Elisabet Benavent

Suma de letras, 2021

Novela psicológica y social

Una aspirante a actriz cansada de hacer castings... Un artista reconocido en plena crisis creativa... Unos valiosos cuadros encontrados en un desván... Y el arte del engaño para cambiar las leyes del karma.

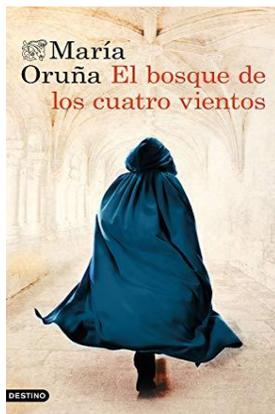


El baile de las locas / Victoria Mas

Algaida editores, 2021

Novela psicológica y social

París, 1885. Cada año se celebra el popular "baile de las locas" en el hospital de la Salpêtrière, dirigido por el profesor Charcot. Allí, la flor y nata de París disfruta de los bailes en compañía de las internas disfrazadas de manera extravagante. Entre las pacientes destacan Louise, una joven epiléptica maltratada por su tío que tiene puestas todas sus ilusiones en un futuro matrimonio con un interno del centro, y la rebelde y visionaria Eugénie, una muchacha de buena familia encerrada sin contemplaciones por su propio padre.

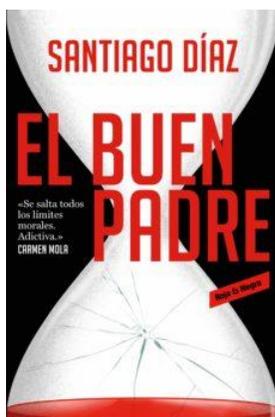


El bosque los cuatro vientos / María Oruña

Destino, 2021

Novela de suspense

A comienzos del siglo XIX, el doctor Vallejo viaja de Valladolid a Galicia junto con su hija Marina para servir como médico en un poderoso monasterio de Ourense. Allí descubrirán unas costumbres muy particulares y vivirán la caída de la Iglesia. Marina, interesada en la medicina y la botánica pero sin permiso para estudiar, luchará contra las convenciones que su época le impone sobre el saber y el amor y se verá inmersa en una aventura que guardará un secreto de más de mil años.



El buen padre / Santiago Díaz

Reservoir Books, 2021

Novela policíaca

Ramón Fonseca, padre de Gustavo, se entrega a la policía responsabilizándose del secuestro de tres personas, una escort, un abogado y una juez, a las que acusa de una sentencia injusta que condena a su hijo por el asesinato de su esposa, lo que le lleva a ingresar en prisión. La constancia de Fonseca pone contra las cuerdas a la policía y obliga a ésta a reabrir el caso. Un enredo descomunal con una intrigante trama muy compleja.

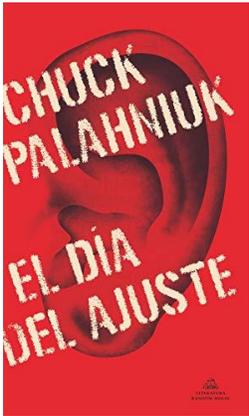


El castigo / Guillem Sala

Tusquets, 2021

Novela psicológica

Las vidas de una profesora de secundaria y uno de sus alumnos se cruzan de manera brutal en esta novela de Guillem Sala que consigue acercarnos vidas que demasiado a menudo quedan fuera de los focos. El autor nos pone delante de dos tensiones: la de la profesora, que tiene una vida que no desea, seguramente con la pareja equivocada; y la del chico, demasiado maduro para una clase de primero de ESO, incapaz de controlar las pulsiones sexuales.

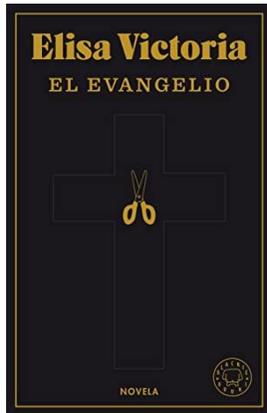


El día del ajuste / Chuck Palahniuk

Literatura Random House, 2021

Novela de ciencia ficción

Una especie de 'spin off' de 'El club de la lucha', heredera de '1984' de George Orwell, que nos sitúa en unos Estados Unidos donde las peores ideas han tenido éxito. Su planteamiento es muy radical y nos presenta un país dividido en tres estados, donde cada cual hace lo que puede y dónde está prevista una gran masacre. Una distopía satírica de alto octanaje sobre los peligros de las fantasías políticas que combina la crítica social con su descarnado humor.

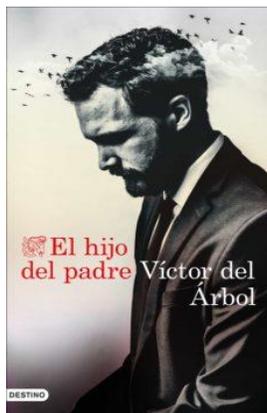


El evangelio / Elisa Victoria

Blackie Books, 2021

Novela psicológica

En esta ocasión, la escritora se centra en los inicios de la vida adulta de la protagonista. Lali tiene que hacer las prácticas de Educación Infantil en un colegio de monjas pero ella no tiene formación religiosa y esto le causa un gran impacto. Además, combina sus estudios con el trabajo en una pizzería. Una historia sobre la educación, la religión, el sexo y el primer desamor.



El hijo del padre / Víctor del Árbol

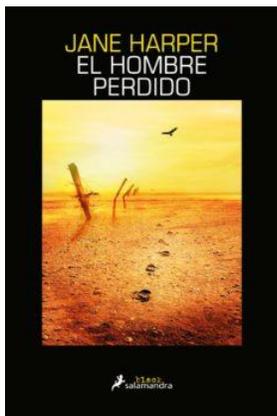
Destino, 2021

Novela de suspense

Un thriller ambicioso que a través de una saga familiar recorre verdades y mentiras, secretos terribles de los que nadie quiere hablar ni afrontar pero que tarde o temprano acaban saliendo a la luz, devastándolo todo. Y al mismo tiempo es una dolorosa y necesaria metáfora de la historia de España del siglo XX. Una novela valiente sobre la impunidad, sobre la mentira, sobre las cadenas del pasado que corroen el presente y destruyen el futuro. Una novela desgarradora sobre las relaciones entre padres e hijos.

Disponible también en edición audiolibro



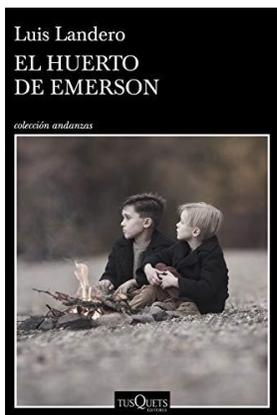


El hombre perdido / Jane Harper

Salamandra, 2021

Novela negra

El cadáver de Cameron Bright aparece junto a una lápida, deshidratado y abrasado por el sol. Su coche está a 9 km, una distancia que no parece tan insalvable como para perder la vida recorriéndola. La pregunta que todos se hacen es qué ha sucedido, por qué Cam se ha alejado tanto de su vehículo, un todoterreno equipado con radio, comida y bebida, sabiendo cuál podía ser su destino.



El huerto de Emerson / Luis Landero

Tusquets, 2021

Novela autobiográfica

En las páginas del *El huerto de Emerson*, Luis Landero bucea en los recuerdos de su infancia, reflexiona acerca de los vericuetos de la memoria y destaca las obras de los autores que han marcado su vida. Un libro en el que el autor ofrece los frutos de su huerto personal, lo que ha leído, lo que ha escrito, lo que ha enseñado.



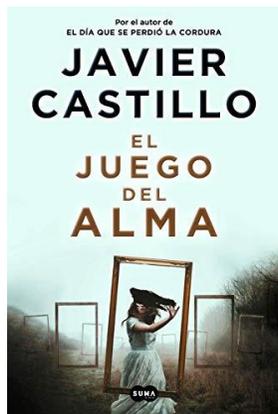
El jardín de vidrio / Tatiana Tîbuleac

Impedimenta, 2021

Novela social

Moldavia en los años más grises del comunismo. La anciana Tamara Pavlovna rescata a la pequeña Lastotchka de un orfanato. Lo que en principio puede parecer un acto de piedad esconde una realidad terrorífica. Lastotchka ha sido comprada como esclava, para ser explotada durante casi una década recolectando botellas por la calle. Una lectura contundente, hechizante, cruel e inquietante que cuestiona la maternidad, el amor y los vínculos que nos unen con nuestro pasado.



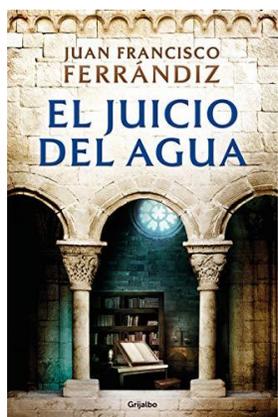


El juego del alma / Javier Castillo

Suma de Letras, 2021

Novela policíaca

¿Dónde está Kiera Templeton? Nueva York, 1998, cabalgata de Acción de Gracias. Kiera Templeton, desaparece entre la multitud. Tras una búsqueda frenética por toda la ciudad, alguien encuentra unos mechones de pelo junto a la ropa que llevaba puesta la pequeña. En 2003, el día que Kiera habría cumplido ocho años, sus padres, Aaron y Grace Templeton, reciben en casa un extraño paquete: una cinta VHS con la grabación de un minuto de Kiera jugando en una habitación desconocida.

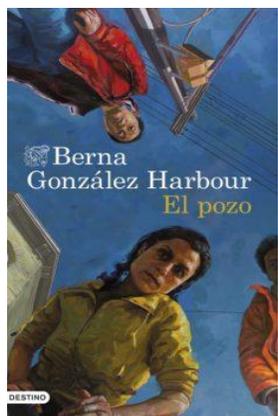


El juicio del agua / Juan Francisco Ferrándiz

Grijalbo, 2021

Novela histórica

Ferrándiz nos vuelve a subir a su nave del tiempo para llevarnos hasta el siglo XII y hacernos vivir casi como si estuviéramos allí lo que era la vida bajo el yugo feudal a través de dos personajes, Blanca, la hija del noble Ramón de Corviu, y Robert de Tramontana, quienes siendo solo unos bebés fueron sometidos al juicio del agua...



El pozo / Berna González Harbour

Destino, 2021

Novela de suspense

Thriller periodístico y una apasionada crítica al sensacionalismo mediático. A través de la recreación ficcionada de un caso que monopolizó la atención pública española, la autora reflexiona sobre el mundo del periodismo y critica ferozmente su lado más amarillo.



El problema de la paz. La era de la locura, 2 / Joe Abercrombie

Alianza, 2021

Novela fantástica

A pesar de los reveses sufridos, no hay nada que se interponga en el camino de Savine dan Glokta, en el pasado la inversora más poderosa de Adua, cuando ha puesto su ambición en un objetivo. Para héroes como Leo dan Brock y Stour Ocaso la paz no es más que un inconveniente que debe remediarse cuanto antes. Pero primero hay que alimentar agravios y reunir aliados. Entre tanto, Rikke tiene que dominar el ojo largo... antes de que su poder acabe con ella.

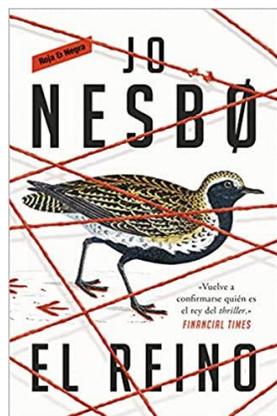


El regreso del centurión / Harry Sidebottom

Espasa, 2021

Novela histórica

En “El regreso del centurión” nos encontramos la historia de Cayo Furio Paulo, un soldado que regresa a su hogar después de muchos años de impecable servicio a Roma. Pero no todo son alegrías, puesto que al llegar a su patria natal se encontrará con que un vecino ha sido asesinado y las sospechas pueden recaer sobre el recién llegado.



El reino / Jo Nesbo

Reservoir Books, 2021

Novela policíaca

El hijo pródigo vuelve de Estados Unidos con su prestigio y su enigmática mujer. Allí se encuentra con Roy, su hermano, un tipo solitario de las montañas, experto en pájaros. Pero en las comunidades pequeñas, y esta lo es, no es tan fácil olvidar o que la gente olvide. Y el pasado pesa. Otra gran historia negra del escritor noruego.

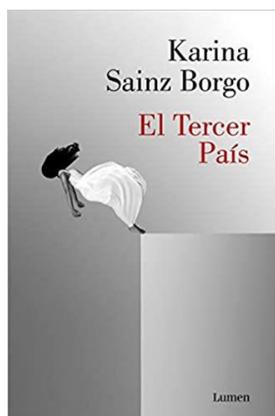


El silencio de las olas / Ángela Banzas

Suma de Letras, 2021

Novela de suspense

Adela Roldán, casada y con un hijo, lleva una apacible vida en familia salvo por una pesadilla recurrente que la perturba desde que era solo una niña. En ella ve cómo una joven es asesinada en presencia de su hija pequeña. Una novela que conecta la historia de varias generaciones de mujeres que deberán sobreponerse a su destino.

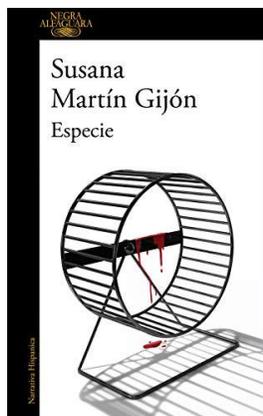


El Tercer País / Karina Sainz Borgo

Lumen, 2021

Novela social

La novela habla de una mujer, Angustias Romero, que huye junto a su marido y sus dos bebés prematuros de la peste. En el transcurso del camino, los dos mueren, y el objetivo de Angustias ya no es una vida mejor, solo dar sepulcro a sus hijos. Camina durante kilómetros y kilómetros en busca de Visitación Salazar, una mujer de la que todo el mundo habla, la persona que regenta 'El tercer país', un cementerio fronterizo donde todo aquel que busque enterrar a un ser querido puede hacerlo sin nada a cambio.



Especie / Susana Martín Gijón

Alfaguara, 2021

Novela policíaca

Es verano en Sevilla. La inspectora Camino Vargas sigue de jefa de Homicidios. Paco Arenas, su mentor y amor secreto, está de baja y ella no tiene ganas de liderar a su equipo y menos aún de formar a la joven agente Evita Gallego. Cuando los cuerpos de un hombre desollado, de otro molido a palos y de otro inflado de comida hasta reventar aparecen abandonados en lugares emblemáticos de la ciudad, los indicios apuntan a un misterioso asesino en serie.



Ética para inversores / Petros Márkaris

Tusquets, 2021

Novela policíaca

La vida de Kostas Jaritos y de su mujer, Adrianí, en la Grecia posterior a la gran crisis, gira en torno a su nieto y las comidas familiares. Entretanto, Lambros Zisis, el comunista desencantado que administra un refugio para personas sin techo, planea unas movilizaciones que evidencien el olvido al que la sociedad arroja a los pobres, a los arruinados, a los inmigrantes; sin embargo, tendrá que superar las tensiones entre los diferentes colectivos y lidiar con las provocaciones de la extrema derecha.



Gambito de dama / Walter Tevis

Alfaguara, 2021

Novela psicológica

Beth Harmon, la protagonista, es huérfana, solitaria, politoxicómana, competitiva, frágil, genial. Una Mozart del ajedrez cuya inteligencia le brinda tantos éxitos como problemas. Su mundo, como el del ajedrez, parece tranquilo y accesible, pero contiene debajo todo un volcán de pasiones y peligros.



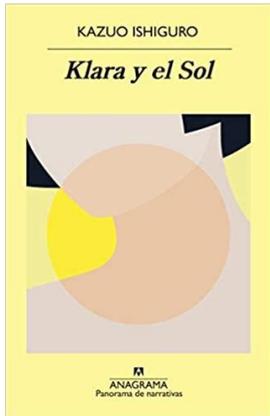
Hamnet / Maggie O'Farrell

Libros del Asteroide, 2021

Novela psicológica

Agnes, una muchacha peculiar que parece no rendir cuentas a nadie y que es capaz de crear misteriosos remedios con sencillas combinaciones de plantas, es la comidilla de Stratford, un pequeño pueblo de Inglaterra. Cuando conoce a un joven preceptor de latín igual de extraordinario que ella, se da cuenta enseguida de que están llamados a formar una familia. Pero su matrimonio se verá puesto a prueba, primero por sus parientes y después por una inesperada desgracia.





Karla y el sol / Kazuo Ishiguro

Anagrama, 2021

Novela de ciencia ficción

klara es un AA, una amiga artificial, especializada en el cuidado de niños. Pasa sus días en una tienda, esperando que alguien la adquiera y se la lleve a una casa, un hogar. Mientras espera, contempla el exterior desde el escaparate. Observa a los transeúntes, sus actitudes, sus gestos, su modo de caminar, y es testigo de algunos episodios que no acaba de entender.

Disponible también en edición digital

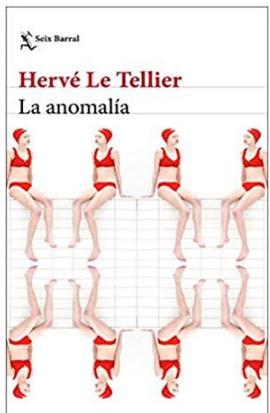


La anguila / Paula Bonet

Anagrama, 2021

Novela social

La anguila aborda la memoria y la herencia, habla sobre nacimientos y pérdidas, sobre el deseo que traspasa generaciones, los gestos aprendidos y truncados. Sobre rebeliones y huidas, sobre la amistad y sobre Chile. Es el retrato de una mujer que asume los riesgos de mirar atrás sin veladuras y se dirige hacia una vida nueva.

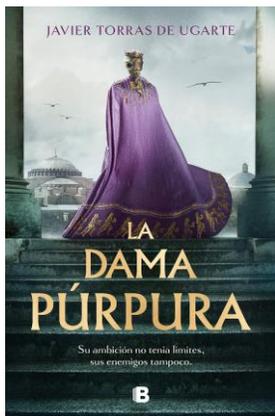


La anomalía / Hervé Le Tellier

Seix Barral, 2021

Novela de ciencia ficción

El 10 de marzo de 2021 los doscientos cuarenta y tres pasajeros de un avión procedente de París aterrizan en Nueva York después de pasar por una terrible tormenta. Ya en tierra, cada uno sigue con su vida. Tres meses más tarde, y contra toda lógica, un avión idéntico, con los mismos pasajeros y el mismo equipo a bordo, aparece en el cielo de Nueva York. Nadie se explica este increíble fenómeno que va a desatar una crisis política, mediática y científica sin precedentes.

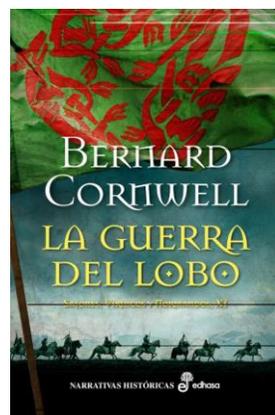


La dama púrpura / Javier Torras de Ugarte

Ediciones B, 2021

Novela histórica

Recrea la fascinante vida de Irene de Atenas, la emperatriz que gobernó Bizancio durante más de veinte años. La historia de una joven de extraordinaria belleza, que pasó de crecer en la miseria a regir el destino del imperio más poderoso de su tiempo. El retrato de alguien que logró atesorar un poder inconcebible para una mujer en el siglo VIII de nuestra era.

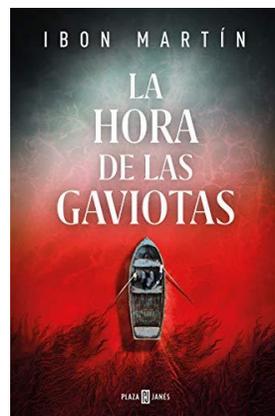


La guerra del lobo. Sajones, vikingos y normandos, 11 / Bernard Corwell

Edhasa, 2021

Novela histórica

Uhtred ha recuperado, al fin, Bebbanburg, la fortaleza de sus ancestros. Pero la paz sigue pareciendo imposible, pues se cierne sobre él una doble amenaza. Por un lado, Wessex, donde la lucha dinástica se encarniza para decidir quien será el próximo rey, y Mercia, con la rebelión en el aire mientras el rey Eduardo intenta tomar el control.

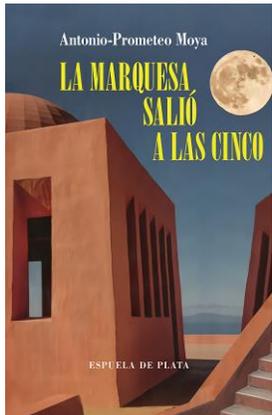


La hora de las gaviotas / Ibón Martín

Plaza & Janés, 2021

Novela policíaca

Las gaviotas sobrevuelan inquietas la ciudad marinera de Hondarribia, que se ha vestido con sus mejores galas para celebrar un día especial. Sus graznidos compiten con los alegres sonidos que inundan las calles, donde los vecinos se preparan para disfrutar de la fiesta ajenos a la terrible amenaza que se cierne sobre ellos.

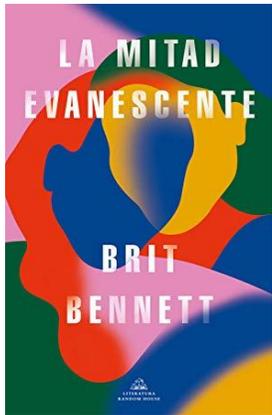


La marquesa salió a las cinco / Antonio-Prometeo Moya

Espuela de Plata, 2021

Novela policíaca

En una enigmática y monstruosa ciudad con máquinas de Escher, paisajes de De Chirico y calles dedicadas a Poe, Jung, Hoffmann y Novalis, se ha cometido un crimen imposible. El caso queda a cargo de un policía que resulta tan misterioso como la propia víctima y lo que empieza como una investigación rutinaria acaba adentrándose en el terreno de lo fantástico y más allá.

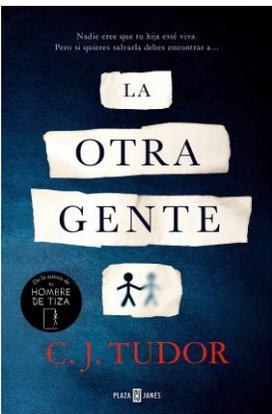


La mitad evanescente / Brit Bennett

Random House, 2021

Novela social

Generación tras generación, la comunidad negra del pueblo de Mallard, en Luisiana, ha intentado aclarar el tono de su piel favoreciendo los matrimonios mixtos. Las inseparables gemelas Desiree y Stella Vignes con su color níveo, sus ojos castaños y su cabello ondulado, son un buen ejemplo de ello. Tan distintas y tan iguales, decidieron huir juntas del pueblo. Años después Desiree regresa acompañada de una niña negra como el carbón.



La otra gente / C. J. Tudor

Plaza & Janés, 2021

Novela de suspense

Mientras conduce hacia casa una noche, Gabe ve aparecer la cara de su hija en la ventanilla posterior del viejo coche oxidado que tiene delante, llamándole. Tres años después, Gabe pasa sus días y sus noches recorriendo la autopista en busca del automóvil que se llevó a su hija, negándose a perder la esperanza aunque la mayoría de la gente crea que Izzy está muerta.

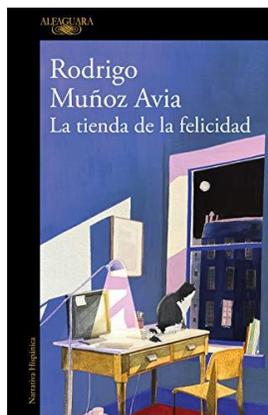


La reina sola / Jorge Molist

Planeta, 2021

Novela histórica

Las gaviotas sobrevuelan inquietas la ciudad marinera de Hondarribia, que se ha vestido con sus mejores galas para celebrar un día especial. Sus graznidos compiten con los alegres sonidos que inundan las calles, donde los vecinos se preparan para disfrutar de la fiesta ajenos a la terrible amenaza que se cierne sobre ellos.

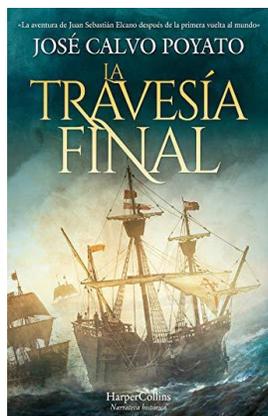


La tienda de la felicidad / Rodrigo Muñoz Avia

Alfaguara, 2021

Novela de humor

Carmelo Durán necesita pocas cosas en la vida: un ordenador con internet, un supermercado online donde comprar comida en cantidad y unos cuantos interlocutores cibernéticos con los que discutir. Pero todo cambia cuando un error en un pedido le pone en contacto con Mari Carmen, la encargada de atención al cliente del súper.



La travesía final / José Calvo Poyato

HarperCollins, 2021

Novela histórica

Juan, un hombre cercano a los 40 años que vive en Edimburgo tiene que regresar a su pueblo natal toledano para el entierro de su padre y para cuidar a su madre enferma de Alzheimer que apenas conoce. Así, sin proponérselo, se verá de nuevo en el lugar del que hace tiempo quiso escapar.

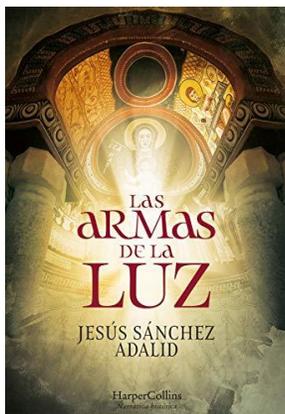


La virgen negra / Ilaria Tuti

Alfaguara, 2021

Novela policíaca

La comisaria Teresa Battaglia duda si seguir ocultando a su equipo la enfermedad que se ceba con su memoria, cuando recibe una llamada desde una galería de arte: ha sido hallado un retrato de enorme valor atribuido a un pintor de culto, Alessio Andrian, cuya undécima y última obra se creía perdida. El cuadro, sin embargo, posee un detalle que ensombrece el descubrimiento: la pintura roja que dibuja el rostro de una joven es en realidad sangre humana.

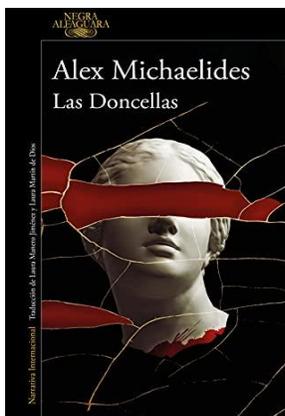


Las armas de la luz / Jesús Sánchez Adalid

HarperCollins, 2021

Novela histórica

Cerca del año 1000, Almansur amenaza una y otra vez el norte de la península ibérica. Unos misteriosos barcos arriban a la costa tarraconense y dejan un extraño presente en el pequeño puerto de Cubellas. Este es el inicio de la emocionante peripecia vital de dos muchachos que acabarán viajando al Alto Urgel, cuando el conde Armengol I está a punto de unirse a la gran alianza de condes y magnates que han decidido independizarse definitivamente del reino franco y, a la vez, romper con las servidumbres impuestas por el califato de Córdoba.



Las doncellas / Alex Michaelides

Alfaguara, 2021

Novela negra

A sus treinta y seis años, Mariana intenta recuperarse de la pérdida de Sebastián, el gran amor de su vida, ahogado durante unas vacaciones en una isla griega. Ella trabaja en Londres como terapeuta, pero cuando su sobrina Zoe, la única familia que le queda, la llama desde Cambridge para contarle que Tara, su mejor amiga, ha sido brutalmente asesinada cerca de la residencia de estudiantes, decide acudir en su ayuda.



Las niñas que soñaban con ser vistas / Pablo Rivero

Suma de letras, 2021

Novela de terror

Laura García Hernández, una niña de catorce años, ha desaparecido. La última vez que se la vio fue entrando en un conocido centro comercial, cuando acudía a una misteriosa cita. A los pocos días aparece descuartizada en el aparcamiento de la planta baja. El cuerpo presenta mordeduras de animal, pero su hermano Jaime insiste en que fueron causadas por un ser humano.



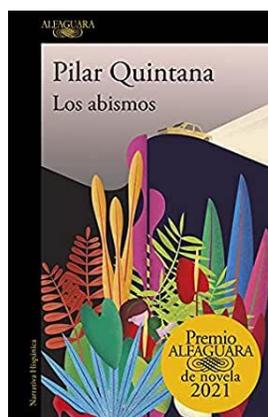
Llévame a casa / Jesús Carrasco

Seix Barral, 2021

Novela psicológica

Juan, un hombre cercano a los 40 años que vive en Edimburgo tiene que regresar a su pueblo natal toledano para el entierro de su padre y para cuidar a su madre enferma de Alzheimer que apenas conoce. Así, sin proponérselo, se verá de nuevo en el lugar del que hace tiempo quiso escapar.

Disponible también una edición en digital



Los abismos / Pilar Quintana

Alfaguara, 2021

Novela psicológica

Claudia vive con sus padres en un apartamento invadido por plantas. Como todas las familias, la suya contiene una crisis, y solo hará falta que algo o alguien llegue a detonarla. Cada quien tiene un punto de quiebre en la infancia, y Claudia narra, en primera persona la percepción de una niña, Claudia, sobre las tensas relaciones que vive el matrimonio que forman sus padres y sobre el mundo de varias generaciones de mujeres aparentemente atadas a un modo de vida del que no pueden escapar.



Los aromas perdidos. La estación de las tormentas, 2. / Charlotte Link Grijalbo, 2021

Novela romántica

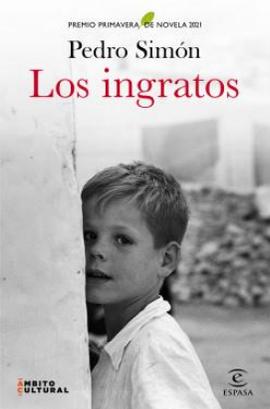
Tras la debacle de la Gran Guerra, Alemania se ve sumida en el desempleo y la pobreza, un terreno fértil para un hombre que cambiará para siempre la faz del mundo: Adolf Hitler. Entretanto, las hijas de Felicia Degnelly, ajenas a la sombra que se cierne sobre el horizonte, preparan sus respectivos matrimonios, Belle con Max, un actor idealista, y Susanne con Hans, un oficial de las SS responsable de los Campos de la Muerte.



Los diez escalones / Fernando J. Muñoz Planeta, 2021

Novela histórica

Reino de Castilla, 1283 d. C. Alvar León de Lara, cardenal de la curia, vuelve a la abadía que abandonó veinte años atrás con el alma rota por un amor imposible. Su maestro desea revelar algo que cambiará el curso de la cristiandad. Sin embargo, su llegada desencadenará la tragedia: enigmas tras puertas ocultas, crímenes inexplicables y símbolos que conducen a trampas. Alvar tendrá que enfrentarse a la mujer que desgarró su corazón, a la intransigencia de los cobardes, a la lucha por mantenerse entre los vivos y, finalmente, a los diez escalones.



Los ingratos / Pedro Simón Espasa, 2021

Novela social

1975. A un pueblo de esa España que empieza a vaciarse llega la nueva maestra con sus hijos. El más pequeño es David. La vida del niño consiste en ir a la era, desollarse las rodillas, asomarse a un pozo sin brocal y viajar cerrando los ojos en el ultramarinos. Hasta que llega una cuidadora a casa y sus vidas cambiarán para siempre. De Emérita, David aprenderá todo lo que hay que saber sobre las cicatrices del cuerpo y las heridas del alma. Gracias al chico, ella recuperará algo que creyó haber perdido hace mucho.

Disponible también una edición en digital





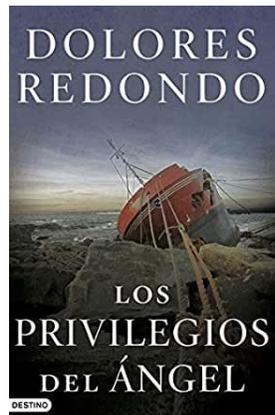
Los ojos cerrados / Edurne Portela

Galaxia Gutenberg, 2021

Novela social

Pueblo Chico está anclado en una sierra agreste que a veces se cubre de niebla. En el pueblo vive Pedro, un anciano depositario de secretos que rodean a la violencia que ha atravesado el lugar durante años. Cuando Ariadna llega a Pueblo Chico por motivos poco claros, Pedro la observa y vigila, mientras Ariadna va desvelando su propia vinculación con la historia silenciada del lugar.

Disponible también una edición en digital



Los privilegios del ángel / Dolores Redondo

Destino, 2021

Novela policíaca

En la humilde bahía pesquera de Pasajes, en los años setenta, rodeada de muelles de pesca, estibadores, humedad y salazón, se forja una fuerte amistad entre Pakutxa y Celeste, dos niñas de cinco años. Entre juegos, complicidades y travesuras, la desdicha se cruza en su camino y una trágica fatalidad las separa. Celestre, la protagonista de esta historia, sufrirá un trauma que se prolongará durante buena parte de su vida, con consecuencias terribles para ella misma y para cuantos la rodean.

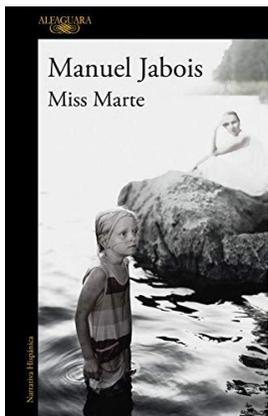


Lux / Mario Cuenca Sandoval

Seix Barral, 2021

Novela social

Un hombre repasa las circunstancias de su declive personal, paralelo al hundimiento de un país que bien podría ser la España posterior a la pandemia. Tras la muerte de su hijo, desempleado y desahuciado, Marcelo Mosén abrazará los ideales de LUX, un movimiento populista que conquistará el poder apelando a las emociones primarias de los ciudadanos.

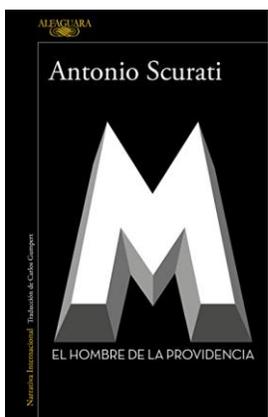


Miss Marte / Manuel Jabois

Alfaguara, 2021

Novela de suspense

1993. Mai, una chica muy joven con una niña de dos años, llega a un pueblo de costa poniéndolo todo patas arriba. Enseguida hace amigos, conoce a Santi, se enamoran al instante y al cabo de un año celebran una boda que acaba en tragedia, cuando la noche de la fiesta la hija de Mai desaparece misteriosamente. 2019. La periodista Berta Soneira se dispone a rodar un documental sobre el suceso ocurrido veinticinco años atrás. Para ello, entrevista a todos los que aún lo recuerdan, reescribiendo el relato de un día que cambió la vida de todos.



M, el hombre de la providencia / Antonio Scurati

Alfaguara, 2021

Novela histórica

La historia humana está plagada de individuos cuyos nombres perdurarán por siempre; hay otros tan icónicos que se los conoce solo por su nombre de pila. Pero existe otra categoría, la de aquellos que ni siquiera pueden ser nombrados y para quienes basta con una letra: a ella pertenece Benito Mussolini.



Parte de mí / Marta Sanz

Anagrama, 2021

Novela biográfica

El diario en Instagram de un año de pandemia: lo cotidiano y lo extraordinario contado por una de nuestras mejores narradoras. El lector tiene en sus manos el diario de una escritora durante el primer año de la pandemia. Un diario peculiar, ya que lo escribió en sucesivas entradas de Instagram, bajo el hashtag #ParteDeMí.

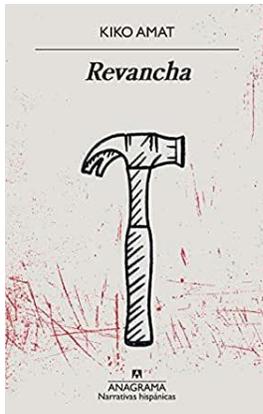


Quirke en San Sebastián / Benjamin Black

Alfaguara, 2021

Novela negra

Arrastrado por su vitalista esposa Evelyn a unas vacaciones en San Sebastián, el patólogo Quirke pronto deja de echar de menos el lúgubre y sombrío Dublín para empezar a disfrutar de los paseos, el buen clima, el mar y el txakoli. Sin embargo, toda esta calma y hedonismo se ven perturbados cuando un accidente algo ridículo lo lleva a un hospital de la ciudad.

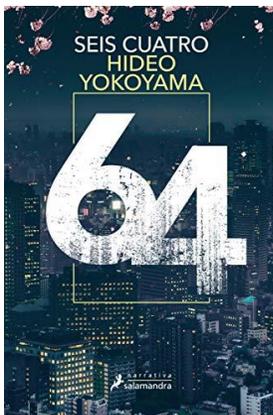


Revancha / Kiko Amat

Anagrama, 2021

Novela social

Amador es el consejero y número dos de la facción criminal de Lokos, el grupo ultra del FC Barcelona. Extorisionan, pegan palizas por encargo, mueven droga y destruyen a bandas de traficantes o ultras enemigos. Su kapo es Alberto Cid, alias el Cid, un psicópata catalán sin alma ni escrúpulos. Amador y el Cid, legendarios skinheads neonazis del gol sur durante los ochenta y noventa, fueron inseparables durante años, hasta que algo les separó. Amador acarrea muchos secretos, y el mayor de ellos es su homosexualidad.



Seis cuatro / Hideo Yokoyama

Salamandra, 2021

Novela policíaca

En enero de 1989, una niña de siete años fue raptada al norte de Tokio. Los padres nunca llegaron a saber la identidad del secuestrador. Tampoco volvieron a ver a su hija. Nombre en clave del caso: Seis Cuatro. Más de una década después, el jefe de prensa de la policía se ve obligado a volver sobre el suceso.

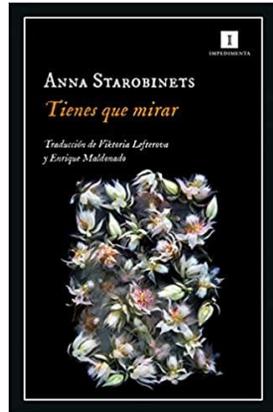


Sira / María Dueñas

Planeta, 2021

Novela romántica

La Segunda Gran Guerra llega a su fin y el mundo emprende una tortuosa reconstrucción. Concluidas sus funciones como colaboradora de los servicios secretos británicos, Sira afronta el futuro con ansias de serenidad. Sin embargo, el destino le tendrá preparada una trágica desventura que la obligará a reinventarse, tomar sola las riendas de su vida y luchar con garra para encauzar el porvenir.



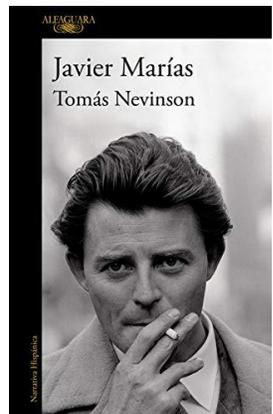
Tienes que mirar / Anna Starobinets

Impedimenta, 2021

Novela social

En 2012, la escritora Anna Starobinets, descubre que el niño que espera no vivirá. Tienes que mirar es la radiografía íntima de un trauma silenciado, el testimonio de una mujer que se enfrenta sola a un sistema que no la tiene en cuenta, un descenso a las simas más profundas del dolor y a la vez un canto a la vida.

Disponible también una edición en digital

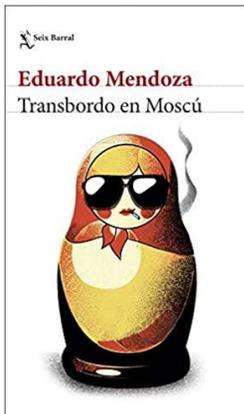


Tomás Nevinson / Javier Marías

Alfaguara, 2021

Novela de espionaje

Tomás Nevinson, marido de Berta Isla, cae en la tentación de volver a los Servicios Secretos tras haber estado fuera, y se le propone ir a una ciudad del noroeste para identificar a una persona, medio española y medio norirlandesa, que participó en atentados del IRA y de ETA diez años atrás. Estamos en 1997. El encargo lleva el sello de su ambiguo ex-jefe Bertram Tupra, que ya, mediante un engaño, había condicionado su vida anterior.



Transbordo en Moscú / Eduardo Mendoza

Seix Barral, 2021

Novela de humor

Asiste el lector a los fenómenos sociales de la etapa final del siglo XX a través de la impagable mirada de un Rufo Batalla dividido entre una plácida existencia y su compromiso con el pretendiente a un trono de opereta. Nada de cuanto le sucede, sin embargo, le hace perder la compostura.



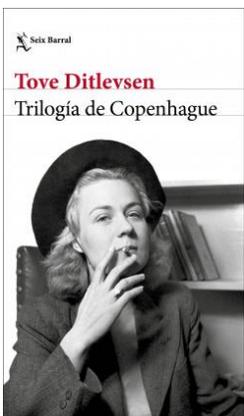
Trigo limpio / Juan Manuel Gil

Seix Barral, 2021

Novela de suspense

Veinticinco años después de protagonizar una gamberrada que marcará el transcurso de la vida de un grupo de amigos, el narrador sin nombre de esta novela recibe un mensaje de Simón, un miembro de la pandilla que desapareció un buen día sin dejar rastro, con una propuesta inesperada: ¿por qué no escribes sobre nosotros?, ¿sobre lo que nos sucedió?

Disponible también una edición en audiolibro

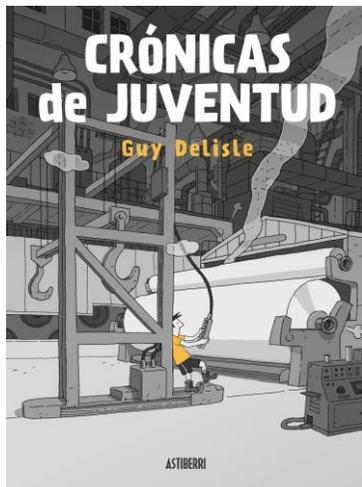


Trilogía de Copenhague / Javier Marías

Alfaguara, 2021

Novela de espionaje

Tomás Nevinson, marido de Berta Isla, cae en la tentación de volver a los Servicios Secretos tras haber estado fuera, y se le propone ir a una ciudad del noroeste para identificar a una persona, medio española y medio norirlandesa, que participó en atentados del IRA y de ETA diez años atrás. Estamos en 1997. El encargo lleva el sello de su ambiguo ex-jefe Bertram Tupra, que ya, mediante un engaño, había condicionado su vida anterior.



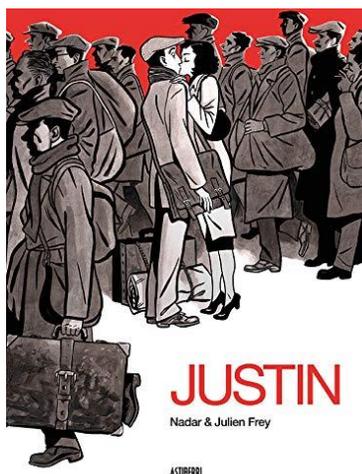
Crónicas de juventud / Guy Delisle

Astiberri, 2021

Cómic europeo

Cómic social

Crónicas de juventud presenta una galería de personajes pintorescos, los trabajadores con los que Guy Delisle, entonces estudiante de arte, compartió su vida cotidiana durante tres veranos. Hoy, estos trabajadores cobran vida a través de la pluma de Delisle, al igual que la fábrica, que es sin duda la protagonista de la historia. En efecto, Guy Delisle no escatima en detalles sobre el funcionamiento de las máquinas, las tareas repetitivas que deben realizar los empleados, los peligros a los que se enfrentan...



Justin / Nadar

Astiberri, 2021

Cómic europeo

Cómic social

París, 1943. Justin tiene veintidós años. Está enamorado de Renée y quiere casarse con ella. Pero el Gobierno colaboracionista de Vichy crea el STO, el Servicio del Trabajo Obligatorio, para surtir de mano de obra al país invasor. Como centenares de miles de jóvenes franceses, Justin es obligado a irse a Alemania. Igual que todos ellos, ignora lo que le espera allí. Toda su vida, Justin se arrepentirá de haber obedecido a Vichy. ¿Pudo elegir?



100 páginas para 100 años / Ginés Liébana

Utopía libros, 2021

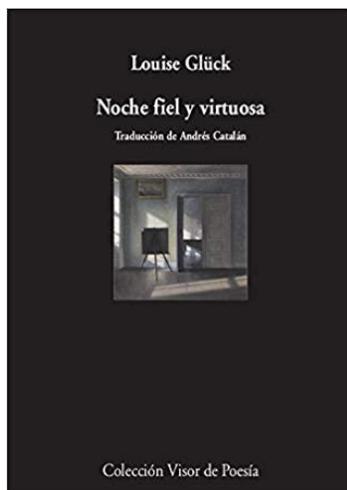
Los poemas que aquí se contienen, muestran, en esencia, un Ginés Liébana de gran fortaleza vital y expresiva, así como su ánimo de aproximación a las fuentes naturales originales y, al mismo tiempo, al mundo de lo cercano y popular. La naturaleza y su uso poético está en el Liébana romántico, así como el humor elegante y las referencias a tradiciones y luces populares en la convivencia están en el Liébana empírico y vitalista.



Lolita, informe confidencial seguido de fuegos artificiales / Jose Luis Amaro Peña

Editorial Cántico, 2021

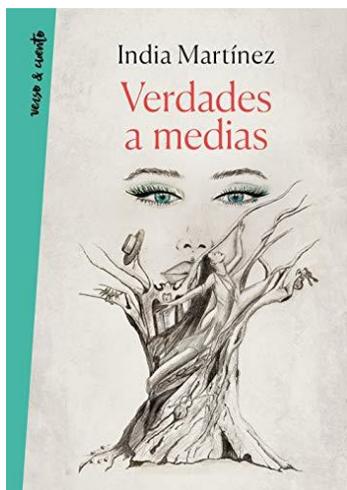
Nada le sienta tan bien a la poesía como una crisis espiritual. Lo que sucede es que ahora apenas se tienen crisis espirituales (véase Cant espiritual de Ausiàs March); abundan en cambio las crisis psicológicas, y también las llamadas ideológicas que es algo más truculento y menos productivo para la obra del artista.



Noche fiel y virtuosa / Louise Glück

Visor, 2021

En el que es su último libro publicado antes de la concesión del Premio Nobel en 2020, Glück abandona las máscaras mitológicas de su obra anterior para mirar desde la vejez directamente al horizonte de la muerte la propia, la de los seres queridos en una serie de poemas (que incluye por primera vez poemas en prosa) en la que un sujeto lírico femenino, más o menos identificable con la poeta, se alterna con la voz de un alter ego masculino: un pintor que aborda el silencio y el lienzo en blanco del tramo final de su vida.

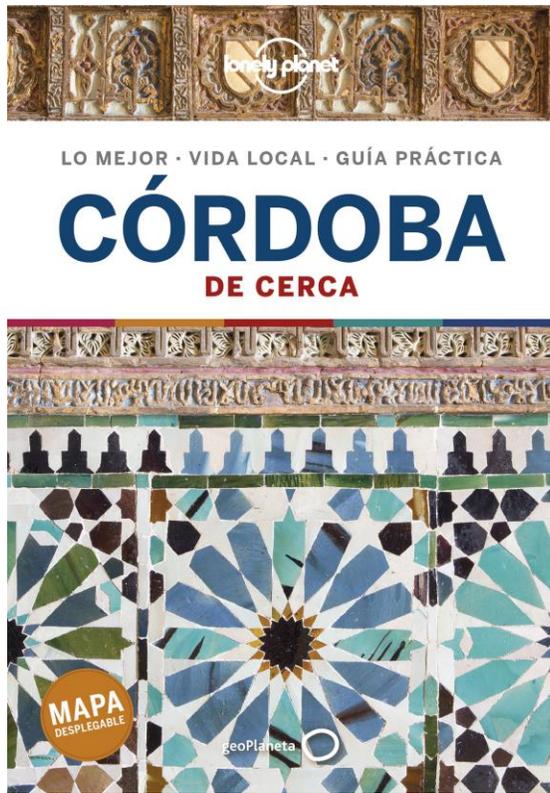


Verdades a medias / India Martínez

Aguilar, 2021

La gran artista cordobesa India Martínez nos muestra en su primer libro sus emociones más íntimas a través un precioso conjunto de textos relatados con sensibilidad y emoción y acompañados de sus propias ilustraciones.

VIAJES



Córdoba de cerca 1 / Marta Jiménez Zafrá

Lonely Planet, 2021

En Córdoba la poesía brota en cada esquina, en la estrechez de sus calles, en los pequeños patios engalanados de flores, en los rastros de un pasado repleto de historia... El viajero podrá disfrutar de un legado cultural inmenso, maravillarse ante la magnificencia de la Mezquita-Catedral, perderse en la fastuosa y misteriosa ciudad de Medina Azahara o deambular por los extensos jardines del monumental Alcázar de los Reyes Cristianos. Pero Córdoba se saborea en múltiples dimensiones, entre el fluir de la historia y el bullicio de la vida, por eso también hay que perderse en el laberinto de sus blancas callejuelas, disfrutar de las animadas plazas, tomar un vino en una taberna... y dejarse seducir por los estímulos esta milenaria ciudad que no dejará a nadie indiferente.

