



red municipal de bibliotecas

MEMORIA 2021



AYUNTAMIENTO DE CÓRDOBA
Delegación de Cultura y Patrimonio Histórico

Departamento de Bibliotecas



**red municipal
de bibliotecas**



PERSONAL

Durante 2021, el personal de la Red Municipal de Bibliotecas que trabajó durante todo o parte del año fue:

Bibliotecario

Rafael Ruiz Pérez

Técnicos de Biblioteca

Joaquín Navas Herrera

Ana M.^a Rivas Roldán

Ayudantes de Biblioteca

M.^a José Almenara Angulo

Rafael Morales Durán

Pilar Galán Gómez

Laura Muñoz Cepeda

Julia M.^a González Román

Antonio Rivas Zafra

Josefa Eugenia López Carpio

M.^a Carmen de la Rosa Restoy

José Joaquín Marín Lozano

Remedios Tenza Hurtado

Francisca de Paula Martos Molero

Juan Manuel Zurita Contreras

Auxiliares de Biblioteca

José Manuel Álvarez Aguilar

Manuel Mantilla Bermúdez

Antonia Barrera Domínguez

Mercedes Mohedano Alcalá

Ana M.^a del Cerro Ranchal

Joaquín Moreno Alcaide

Alicia Cerro Soto

M.^a Dolores Rojas Cruz

Amalia Córdoba Luna

M.^a José Ruiz Ruiz

M.^a Luisa Fernández Díaz

M.^a Luisa Vázquez Vázquez

Ángela Gómez García

Elisa Isabel Velasco Moreno

Inmaculada Illanes Velasco

Asunción Villalba Pastor

Josefa López Moreno

Ana M.^a Zurita Cabezas

M.^a Dolores López-Mezquita Santaella

Auxiliares Administración

Natividad Blanco Lora

Dolores Coca Fernández

Ordenanzas

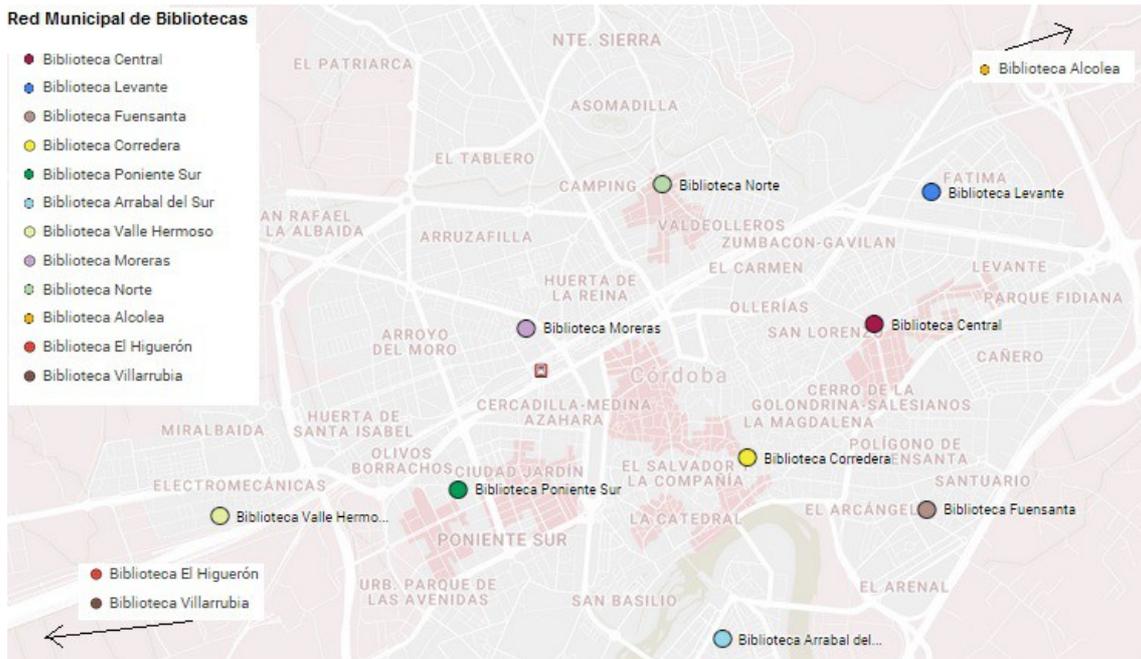
Antonia López Ramírez

José Antonio Pedrera Macías



red municipal
de bibliotecas

DISTRIBUCIÓN DE CENTROS EN EL MUNICIPIO





red municipal
de bibliotecas



CONTENIDOS

PRESENTACIÓN _____	7
INTRODUCCIÓN _____	15
DATOS Y RESULTADOS _____	19
RESUMEN DE PRENSA _____	34



red municipal
de bibliotecas

PRESENTACIÓN

El servicio bibliotecario del Ayuntamiento de Córdoba se presta desde el Departamento de Bibliotecas, adscrito a la Dirección General de Cultura y Patrimonio Histórico.

Este servicio público se articula como Red Municipal de Bibliotecas de Córdoba (RMBCo), integrada por doce centros estables: una Central y once bibliotecas sucursales.

Su objetivos y normas de funcionamiento se rigen por el Reglamento del Servicio Municipal de Bibliotecas¹ y por el resto de la legislación y normativa que afecta a la biblioteca pública.

Misión y objetivos

La Red Municipal de Bibliotecas de Córdoba tiene como finalidad procurar a la ciudadanía el libre acceso a la lectura, a la información y al ocio creativo y apoyar el derecho a la formación permanente.

Entre los objetivos de la Red Municipal de Bibliotecas están

- Reunir, organizar y ofrecer al público una colección equilibrada y actualizada de materiales bibliográficos que permita a la comunidad mantener al día una información general y mejorar su formación cultural.
- Promover y estimular el uso de sus fondos por la ciudadanía mediante los servicios necesarios y las actividades culturales y de extensión complementarias.
- Colaborar con el sistema educativo y apoyar el desarrollo de una red de bibliotecas escolares.

¹ *Boletín Oficial de la Provincia de Córdoba* número 112, de 12 de junio de 2001. Disponible en línea en: <http://biblioteca.cordoba.es/Doc/REGLAMENTO.htm>



red municipal
de bibliotecas

- Colaborar con otras bibliotecas de uso público, asociaciones y colectivos que trabajen en el municipio por la promoción de la lectura.

DATOS MÁS RELEVANTES

SERVICIOS QUE OFRECEMOS

- ✓ 12 puntos de servicio permanentes: Biblioteca Central y 11 bibliotecas sucursales.
- ✓ 234.000 documentos de todas las materias y soportes.
- ✓ Catálogo en línea accesible localmente y a través de Internet integrado en la Red de Bibliotecas Públicas de Andalucía.
- ✓ Gestión de acceso a eBiblio, Biblioteca Digital de la Red de Bibliotecas Públicas de Andalucía.
- ✓ Biblioteca Digital RMBCo, plataforma propia de la Red Municipal de Bibliotecas de Córdoba.
- ✓ Biblioteca virtual con acceso a copias digitales de la mayor parte del patrimonio bibliográfico de carácter local.
- ✓ Información y orientación bibliográficas.
- ✓ Gestión del Certificado Digital.
- ✓ Prensa diaria y revistas.
- ✓ Préstamos domiciliario, interbibliotecario y colectivo.
- ✓ Servicio público de Internet, incluyendo *wifi* y ofimática.
- ✓ Tramitación de sugerencias de compra de nuevas adquisiciones.
- ✓ Programa de actividades culturales para todas las edades.
- ✓ Presencia en Internet: portal web, página en Facebook, perfil en Twitter, Blog.



PLANTILLA

Al final de 2.021 la plantilla efectiva de la red está compuesta por:

- 1 bibliotecario
- 2 técnicos de biblioteca
- 12 ayudantes de biblioteca
- 19 auxiliares de biblioteca
- 2 administrativas
- 2 ordenanzas.



EQUIPAMIENTOS E INVERSIONES

La Red en conjunto ofrece 5.970 m² (17,5 por habitante) y 1.051 puestos.

Durante 2021, las principales inversiones en equipamiento han sido las de reposición o sustitución de mobiliario en diversas bibliotecas y las derivadas del traslado de la Biblioteca Arrabal del Sur, desde el edificio de Centro Cívico complementario del mismo nombre al Centro de Producción e Iniciativas (Edificio de la antigua Escuela Normal de Magisterio).



ACTIVIDADES CULTURALES

La programación cultural de la RMBCo se plantea no solo como un instrumento de animación a la lectura o un medio de atraer usuarios a las bibliotecas, fundamentalmente se orienta a cumplir uno de los objetivos que la Ley 16/2003, de 22 de diciembre, del Sistema Andaluz de Bibliotecas y Centros de Documentación, marca para las bibliotecas públicas: "La participación de la ciudadanía en la vida social y cultural."

Se ha culminado el programa 1234REDES_CON, que forma parte del Proyecto 0363_1234REDES_CON_6_E cofinanciado por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER) a través del programa INTERREG V-A España-Portugal (POCTEP) 2014-2020, en su Eje 3, de Crecimiento sostenible a través de una cooperación transfronteriza para la atracción de nuevos públicos y fidelización de los existentes y rentabilización de los equipamientos culturales.

Los principales programas culturales desarrollados son:

- ✓ **Clubes de lectura**, con 43 clubes distribuidos por toda la Red. 41 clubes son presenciales (32 para adultos, 2 para jóvenes y 7 infantiles). Se ha consolidado *Leer y pasear*, actividad que a la dinámica propia de un club de lectura añade la de la ruta literaria por la ciudad. Con cargo al programa 1234REDES_CON, se ha incrementado el número de clubes de lectura virtuales, que han pasado de 2 a 3: Narrativa general, *Letraheridas* (literatura escrita por mujeres) y Club Virtual Joven.
- ✓ **Narración oral**, que incluye *La Hora del Cuento*, con una sesión semanal en cada una de las bibliotecas de la Red; *Storytelling*, con una actividad mensual en las bibliotecas Central, Norte, Poniente y Fuensanta; el *Maratón de Cuentos* y la *Escuela de Narración Oral* para fomentar la lectura y narración de cuentos en familia.
- ✓ **La Escritura**, con un total de 4 talleres literarios, con tres niveles para adultos y uno para jóvenes.



- ✓ **Visitas guiadas**, incluyendo animación dramatizada para grupos de Educación Infantil y primer ciclo de Primaria.

Otras actividades relevantes

Adaptación de la mayor parte de la actividad y el servicio al ámbito digital.



red municipal
de bibliotecas

Introducción

INTRODUCCIÓN

La actividad de 2021 ha venido marcada por el proceso de restablecimiento de los servicios y actividades a los niveles previos a la irrupción de la pandemia por covid-19.

Al mismo tiempo, se ha mantenido buena parte de las actuaciones desarrolladas en el campo digital realizadas en el ejercicio precedente:

Contenidos digitales:

- Refuerzo y facilitación del acceso a eBiblio Andalucía (plataforma para préstamo de libros digitales común a la Red de Bibliotecas Públicas de Andalucía)
- Desarrollo de una biblioteca digital propia de la Red Municipal de Bibliotecas que ha permitido adaptar mejor la oferta a la ciudadanía cordobesa y desarrollar clubes de lectura virtuales.

Información y orientación:

- Guías de recursos culturales.
- Guías y selecciones literarias de diversa temática.

Actividades:

- Audiograbaciones de diversos clásicos a cargo de Bernardo Ríos (<https://biblioteca.cordoba.es/index.php/audiograbaciones.html>) entre otros: *El Quijote*; Relatos de Emilia Pardo Bazán; *Doña Perfecta* de Benito Pérez Galdós; Relatos navideños; *El libro de los gorriones* de Bécquer, *Crimen y castigo*, *Episodios nacionales*.
- Implementación de salas virtuales en la plataforma Zoom para las reuniones de Clubes de lectura.

Y se ha desarrollado una iniciativa dirigida a superar las dificultades aún existentes para que los grupos escolares realicen sus visitas concertadas a las bibliotecas: **La biblioteca viene a la escuela**, un amplio catálogo de servicios y actividades que se pone a disposición de los centros educativos para desarrollar sin que el grupo tenga que salir del aula ni acoger a otras personas ajenas.

RED MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS DE CÓRDOBA. MEMORIA 2021.
Introducción

Datos y resultados

1. EDIFICIOS

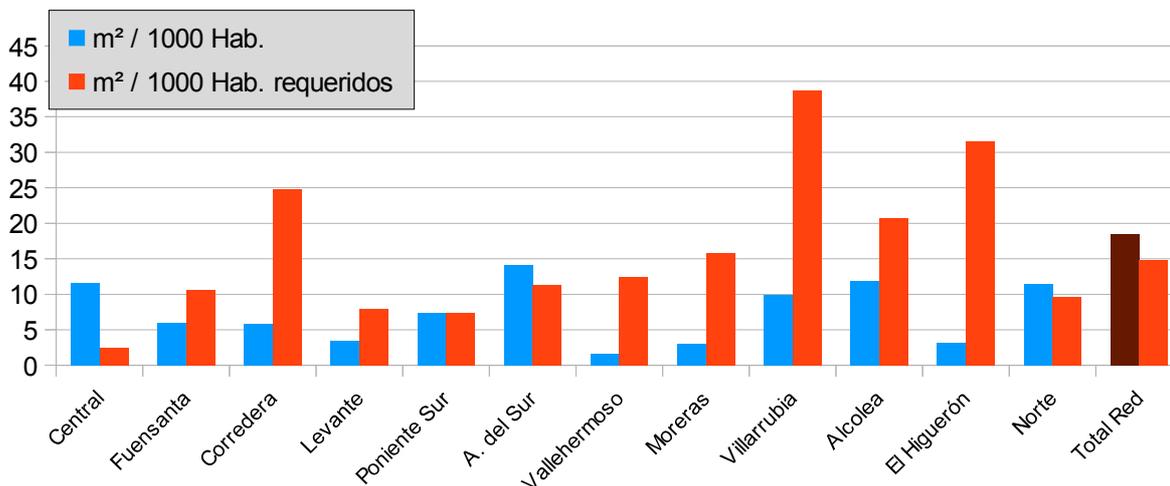
Biblioteca	Superficie	M ² / 1000
		Hab.
Central	3.730	11,44
Fuensanta	224	5,86
Corredera	94	5,77
Levante	175	3,40
Poniente Sur	400	7,30
A. del Sur	500	4,58
Vallehermoso	53	1,63
Moreras	75	2,92
Villarrubia	102	9,75
Alcolea	115	11,76
El Higuero	20	3,11
Norte	482	11,38
Total Red	5.970	17,27

Durante este año se ha producido el traslado de la Biblioteca Arrbal del Sur desde el Centro Cívico del mismo nombre a su actual ubicación en el Centro de Producciones e Iniciativas (edificio de la antigua Escuela Normal de Magisterio), lo que ha permitido aumentar su superficie disponible desde los 162 a los 500 m².

Se une así a las bibliotecas Central, Norte y Poniente Sur que alcanzan el mínimo establecido¹ de 400 m² (Tabla 1).

Puesta la superficie en relación con la población a la que han de servir (Gráfico 1), las carencias son más acusadas en Corredera, Vallehermoso y Moreras, así como en las barriadas periféricas. Atención singular merece el caso de El Higuero, que por problemas estructurales del edificio de centro cívico que obligaron a su clausura, está sin sede propia desde diciembre de 2019.

Gráf. 1. Edificios, superficie (m2) por cada 1.000 habitantes (1)



1 La superficie mínima por biblioteca en función del tamaño de la población a la que atiende viene establecida por el Decreto 230/1999, de 15 de noviembre, por el que se aprueba el Reglamento del Sistema Bibliotecario de Andalucía.

2. PERSONAL Y COSTES

El 85 % del coste anual (gastos + inversiones) del servicio bibliotecario es el correspondiente al capítulo de personal (Tabla 3). Es una proporción más elevada de lo habitual en los últimos años que se explica por el descenso de otras partidas, como la de inversiones y la de actividades culturales, que no han podido desarrollarse de forma adecuada debido, entre otras causas, a la crisis sanitaria. En términos absolutos no es un coste elevado si lo comparamos con los de otros sistemas bibliotecarios, ya tomemos la referencia

	€	%
Personal	1.841.174,51	84,6
Inversiones en edificios	12.995 €	0,6
Mantenimiento edificios	-	-
Vigilancia de edificios	47.180 €	2,2
Equipamiento	18.150 €	0,8
Estudios y trabajos técnicos	12.942 €	0,6
Equipamiento informático	18.623 €	0,9
Aplicaciones informáticas		
Adquisiciones bibliográficas	76.956 €	3,5
Restauración de fondos	2.998 €	-
Gastos de funcionamiento y otr	40.799 €	1,9
Actividades culturales	104.323 €	4,8
Total	2.176.141 €	100

de los estándares internacionales (Gráfico 2) o de la ratio de bibliotecario por habitante del conjunto de las bibliotecas españolas y andaluzas (Gráficos 3 y Tabla 4).

La insuficiencia de la plantilla se hace especialmente patente en la exigua dimensión del cuerpo técnico y en la carencia de un equipo de sustituciones para atender bajas y permisos reglamentarios. Esta carencia perjudica de forma notoria a las bibliotecas sucursales (en 2021 hubo un total de 89 jornadas de cierre) pero también a los servicios centrales y la atención de la propia Biblioteca Central, cuya plantilla ha de atender -en la medida de lo posible- las ausencias del personal de bibliotecas sucursales.

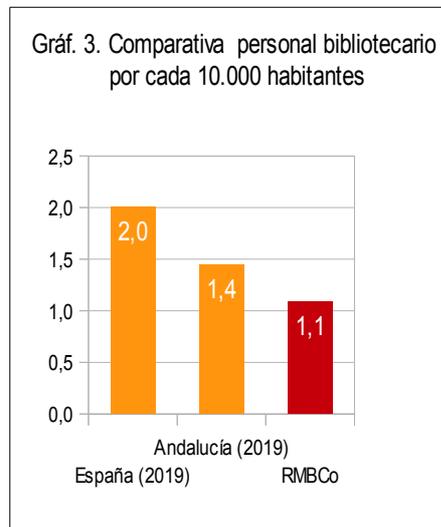
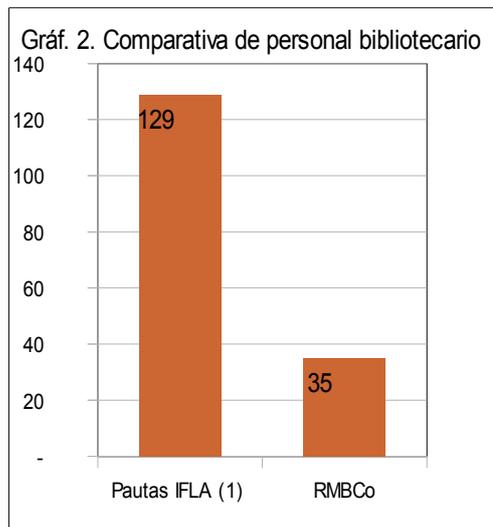


Tabla 4. Comparativa personal bibliotecario

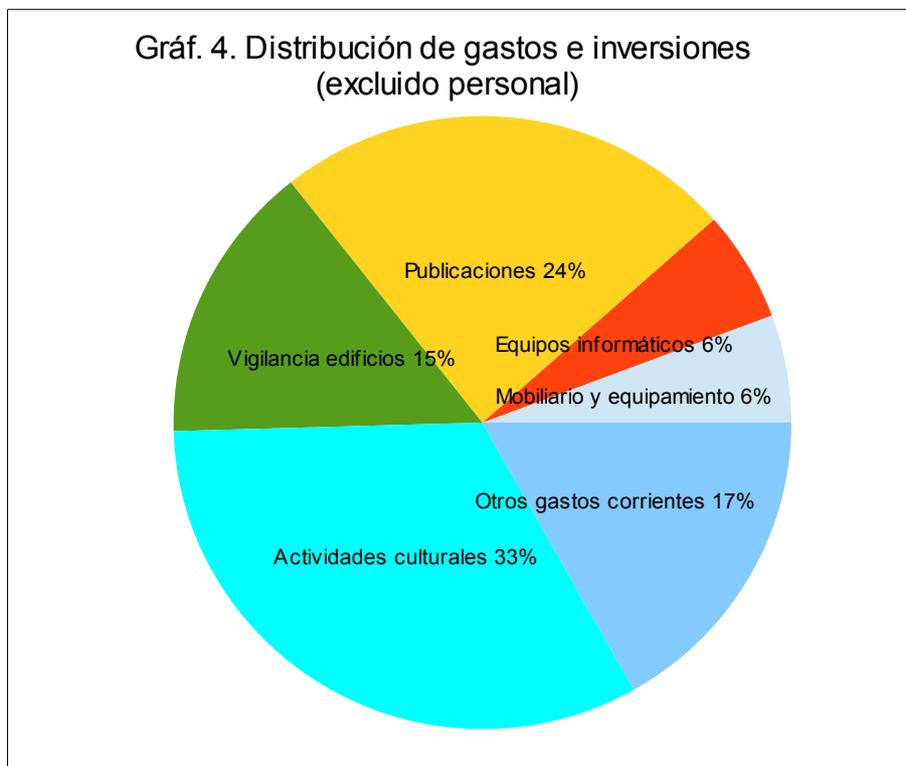
	Habitantes	Personal ⁽¹⁾	Coste	Personal por cada 10.000 Hab.	Coste / hab.
España (2019)	47.450.795	9.514	369.079.819	2,0	7,78
Andalucía (2019)	8.464.411	1.222	40.320.586	1,4	4,76
RMBCo	322.071	35	1.841.175	1,1	5,72

Fuente: Ministerio de Educación y Cultura, elaboración propia. Datos referidos a bibliotecas públicas.

⁽¹⁾ Personal bibliotecario profesional auxiliar y especializado equivalente a tiempo completo

RED MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS DE CÓRDOBA. MEMORIA 2021. Datos y resultados

Si excluimos el capítulo de Personal (Gráfico 4), la mayor parte del presupuesto lo llevan las actividades culturales y la adquisición de publicaciones (más del 56 % en conjunto). Los siguientes gastos en volumen son los que representan otros gastos corrientes y la vigilancia de edificios, que ahora incluye, además de la Biblioteca Central, la Biblioteca Arrabal del Sur.



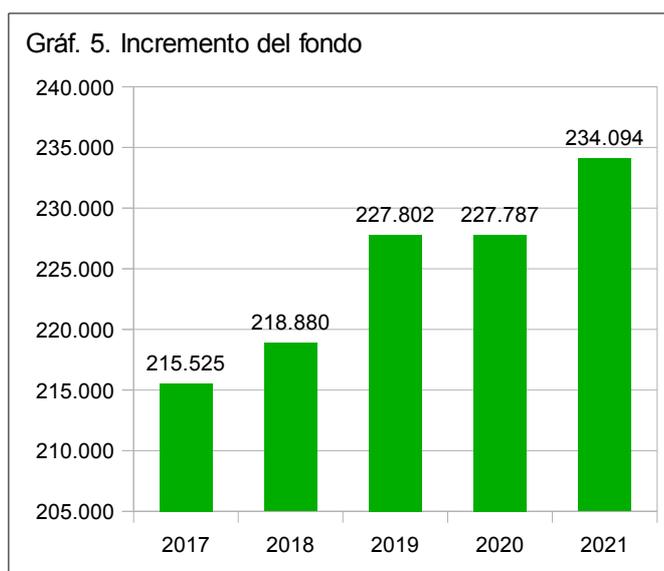
3. COLECCIONES

El fondo bibliográfico de la Red ha crecido un 2,7 % respecto al año anterior (Tabla 5), situándose por encima de los 234.000 ejemplares. Este volumen representa 0,7 ejemplares por habitante, un valor considerable si nos atenemos a la evolución de los últimos años (Gráfico 5), pero aún muy alejado de la recomendación de 2 ejemplares por habitante de los estándares internacionales. Es importante tener en cuenta que si en lo cuantitativo las colecciones permanecen estancadas (lo que obedece menos a la disponibilidad presupuestaria que a la insuficiencia de espacio en las bibliotecas), en su composición estamos ante unas colecciones muy vivas y en proceso de actualización constante, que van sustituyendo lo obsoleto por nuevas incorporaciones.

RED MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS DE CÓRDOBA. MEMORIA 2021.
Datos y resultados

Tabla 5. Colección. Número de ejemplares

Biblioteca	2019	2020	2021	% Incremento 20 -21	ejps/hab. 2021
Central	125.131	126.194	129.069	2,28	0,40
Fuensanta	13.346	12.357	12.619	2,12	0,33
Corredera	6.699	6.812	7.068	3,76	0,44
Levante	9.643	9.037	9.259	2,46	0,18
Poniente Sur	16.460	16.126	16.716	3,66	0,31
A. del Sur	8.168	8.512	8.909	4,66	0,25
Vallehermoso	4.089	3.987	4.187	5,02	0,13
Moreras	3.521	3.531	3.636	2,97	0,14
Villarrubia	10.602	11.091	11.535	4,00	1,12
Alcolea	8.784	8.614	8.884	3,13	0,92
El Higuero	2.472	2.676	3.008	12,41	0,47
Norte	18.887	18.850	19.204	1,88	0,46
Total Red	227.802	227.787	234.094	2,77	0,73



La inversión en adquisiciones bibliográficas en 2021 ha sido de 76.956 € (Tabla 6), que representa 24 céntimos por habitante.

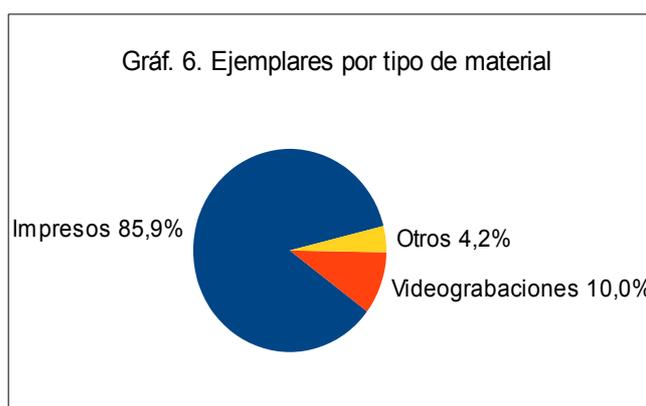
Por tipo de material (Gráfico 6), en la colección *física* el predominio de los impresos es indiscutible, con un 86 %, categoría a la que sigue, muy de lejos, la de audiovisuales, con un 10 %.

Más adelante veremos como esta composición de la colección es un reflejo bastante fiel de la estructura de préstamos por tipo de material.

RED MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS DE CÓRDOBA. MEMORIA 2021.
Datos y resultados

Tabla 6. Adquisiciones bibliográficas.
Inversión / biblioteca (€)

Biblioteca	2021	Inversión / habitante 2021 (€)
Central	42.103	0,13
Fuensanta	3.547	0,09
Corredera	3.504	0,22
Levante	2.706	0,05
Poniente Sur	6.053	0,11
A. del Sur	3.304	0,09
Vallehermoso	2.094	0,07
Moreras	1.467	0,06
Villarrubia	4.059	0,39
Alcolea	2.906	0,30
El Higuero	1.951	0,31
Norte	3.262	0,08
Total Red	76.956 €	0,24



La distribución de la colección por sucursales (Tabla 7) no ha variado la dinámica de los últimos años:

a) Reducción del peso relativo de la Biblioteca Central, que ahora se sitúa en el 43 %, en contraste con porcentajes superiores al 60 cuando se conformó la Red.

b) Porcentajes en torno al 10 para las sucursales mayores: Norte, Poniente Sur.

c) Prima a las bibliotecas de barriadas periféricas, cuyos habitantes tienen más difícil el desplazamiento a otras bibliotecas. En estos centros la relación de ejemplares por habitante (Tabla 5) es la más alta de la Red, con valores en torno a la unidad².

Además de la Central, cuatro bibliotecas de la Red disponen de colecciones con más de 10.000 ejemplares³: Norte (17.851), Poniente (16.178) y Fuensanta (12.543) y Villarrubia (11.408). Se acercan a estas cifras las bibliotecas de Levante (9.024), Alcolea (8.157) y Arrabal del Sur (8.654).

Tabla 7
Tabla 9. Fondo en circulación para préstamo

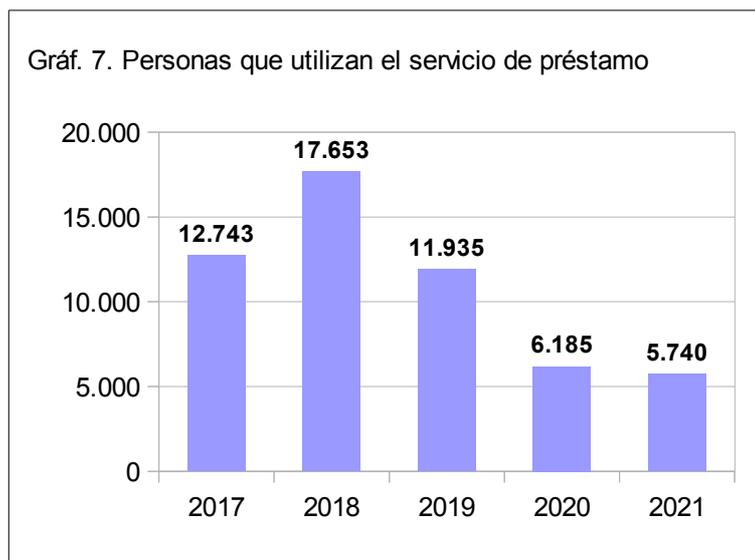
Biblioteca	TOTAL	%
Central	74.587	42,64
Fuensanta	12.543	7,17
Corredera	6.598	3,77
Levante	9.024	5,16
Poniente Sur	16.178	9,25
A. del Sur	8.654	4,95
Vallehermoso	4.054	2,32
Moreras	3.516	2,01
Villarrubia	11.408	6,52
Alcolea	8.157	4,66
El Higuero	2.368	1,35
Norte	17.851	10,20
Total Red	174.938	100

2 El traslado de la Biblioteca El Higuero a una habitación de reducidas dimensiones, impide la consecución de este objetivo en la barriada. Ante la insuficiencia de espacio para instalar todo su fondo en las actuales dependencias, se procedió a la distribución temporal de parte del mismo a otras bibliotecas. Estas carencias se compensan mediante la circulación interior y el envío de lotes itinerantes.

3 Este es el límite inferior marcado por el mencionado Decreto 230/1999 para sucursales de municipios de más de 20.000 habitantes.

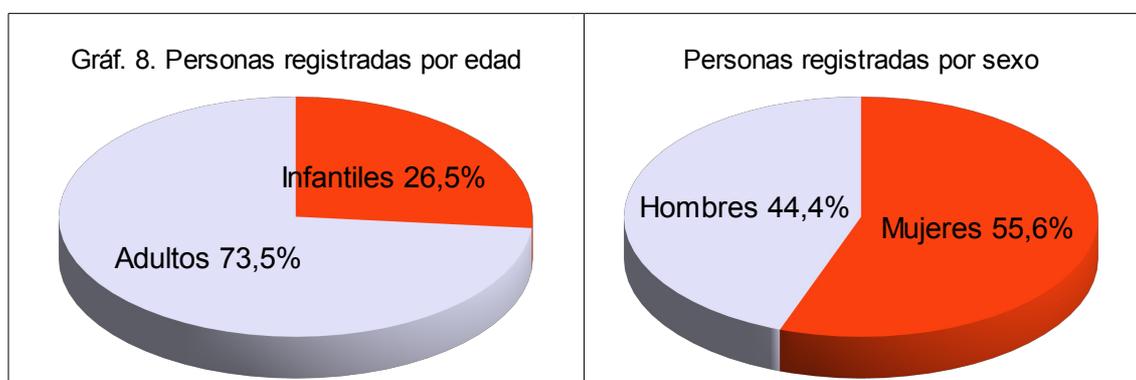
4. DATOS DE USO

El número de personas con carnet de la Red de Bibliotecas Públicas de Andalucía expedido en alguno de los centros de la Red municipal cordobesa alcanza los 84.669. No obstante este dato, tomado según los criterios que rigen en las bibliotecas públicas de todo el territorio andaluz, no es muy significativo pues incluye a cualquier persona que haya obtenido la tarjeta, sea cual sea la fecha de obtención, y que aún no esté caducada, aunque no haya hecho uso de ella en el último año. Por el contrario, el número de **usuarios activos** contabiliza a todas aquellas personas que han usado el servicio de préstamo en algún momento del año.



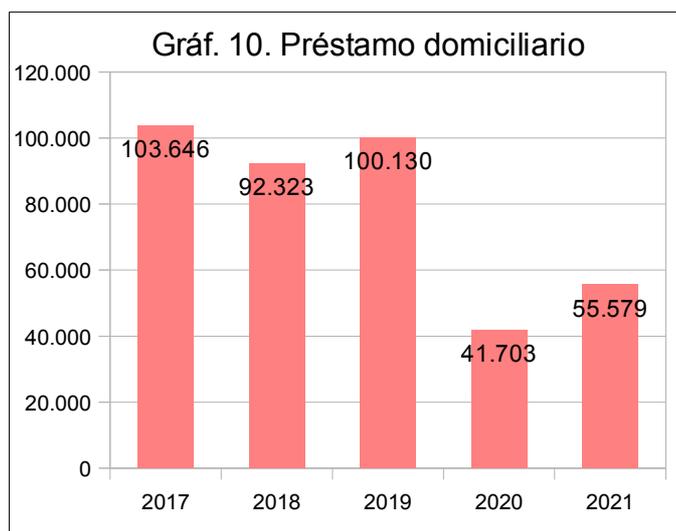
Como era de esperar, las restricciones de apertura y uso de las bibliotecas a consecuencia de la pandemia han determinado que el número de usuarios activos se mantenga muy bajo, incluso inferior al de 2020 (Gráfico 7), si bien el número de préstamos ha aumentado, como veremos en el epígrafe siguiente

En la composición por edad del conjunto de usuarios registrados (Gráfico 8) se advierte una mayor representación proporcional del público infantil (hasta 14 años) respecto a la población cordobesa: un 27 % de carnets infantiles cuando en el padrón este grupo de edad representan el 16 %. Más similar a la distribución del conjunto de la población es la estructura por sexo, con un 55 % de mujeres con tarjeta, cuando en el padrón representan el 52 %.

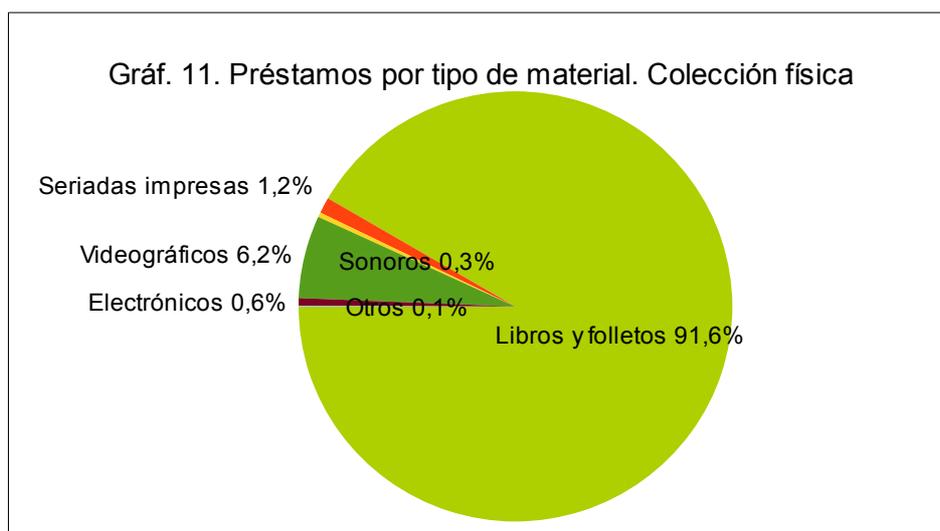


5. CIRCULACIÓN

Por las mismas razones que explican el descenso en el número de usuarios activos, era esperable un bajo volumen de préstamo (Gráfico 10). Sin embargo, mientras que el número de usuarios activos ha descendido respecto al año anterior, el préstamo ha experimentado una notable subida del 33 % respecto al año anterior.



Por tipos de material (Gráfico 11), el predominio del libro impreso sigue siendo incuestionable, representando en nuestro caso más del 90 % del total de préstamo de la colección física.



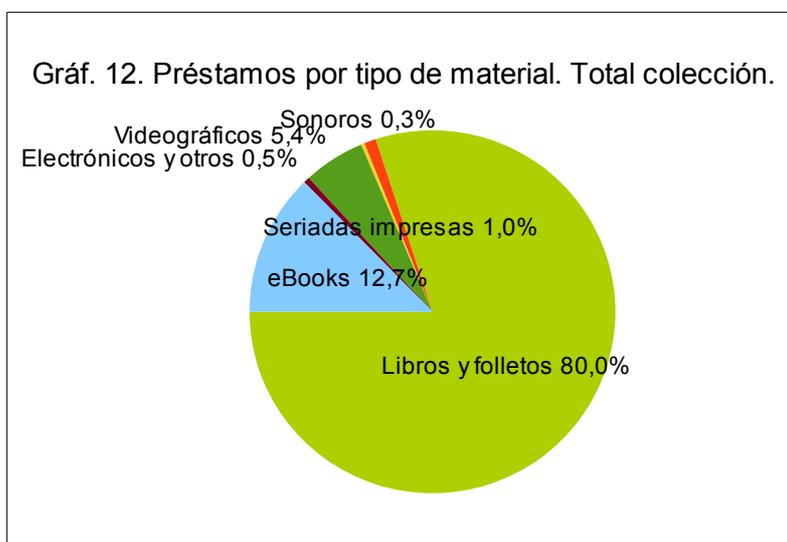
RED MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS DE CÓRDOBA. MEMORIA 2021.
Datos y resultados

Respecto a préstamos de libros electrónicos que han tomado nuestros usuarios en las plataformas digitales a las que tienen acceso mediante su Tarjeta de Lector, el volumen de 2021 ha quedado así:

eBiblio Andalucía:	6.599
Biblioteca Digital de la RMBCo:	1.458
Total:	8.057

Estas cifras representan el 16 % del préstamo de libros impresos y un 13 % del volumen total de préstamos y, por tanto, es el segundo tipo de *material* más prestado, muy por encima del tercero, el videográfico (fundamentalmente películas en DVD).

	Préstamos	%
Libros y folletos	50.920	80,0%
Seriadas impresas	668	1,0%
Sonoros	192	0,3%
Videográficos	3.460	5,4%
Recursos Electrónicos	309	0,5%
Otros	30	0,0%
eBooks	8.057	12,7%



6. ACTIVIDADES CULTURALES Y OTRAS ACTUACIONES

La programación cultural se ha ido restableciendo prácticamente al nivel pre-pandémico, sobre todo en lo referido a los tres programas fundamentales:

- Narración Oral
- Clubes de lectura
- Talleres de escritura.

No obstante, sí ha seguido muy limitado el programa de visitas escolares concertadas, por las lógicas prevenciones del profesorado a sacar al grupo fuera del ambiente controlado del centro educativo. Como respuesta a esta dificultad, se ha desarrollado el programa **La biblioteca viene a la escuela** (<https://biblioteca.cordoba.es/index.php/actividades/biblioteca-viene-escuela.html>), un conjunto de propuestas que la Red Municipal de Bibliotecas de Córdoba pone a disposición de los centros escolares y que pueden desarrollarse sin que el grupo tenga que salir del aula ni acoger a otras personas ajenas.



Los servicios y actividades de que se compone son:

Conoce la biblioteca (Infantil 5 años y Primaria)

En tanto siga siendo recomendable que el grupo escolar no se desplace a la biblioteca de su barrio, podrá concertarse una cita con la biblioteca para una conexión de unos 45 minutos, que consta de:

- Vídeo sobre las actividades y servicios de las bibliotecas.
- Conversación on line con la bibliotecaria para responder a las preguntas y consultas del alumnado.

Préstamo colectivo (todos los niveles a partir de Primaria)

Préstamo temporal de lotes de libros para servir de biblioteca de aula o reforzarla, en el caso de que

esta ya exista.

Club de lectura (todos los niveles a partir de Primaria)

Lotes de ejemplares múltiples de un mismo título suministrados por la Biblioteca para su comentario en clase tras la lectura en el aula o en casa. Los ejemplares podrán ser, a elección del centro, tanto impresos como digitales.

Club de lectura virtual (todos los niveles a partir de segundo ciclo de Primaria)

Con la misma finalidad que la del club de lectura tradicional, pero con distinto procedimiento. El texto se lee en *streaming* en la plataforma digital de la Red Municipal de Bibliotecas (o se descarga en el equipo de cada lector) y los comentarios se hacen de forma continuada a través de foros o chats de texto. Esto permite al alumnado leer la obra fuera del centro en los momentos

RED MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS DE CÓRDOBA. MEMORIA 2021.
Datos y resultados

que considere oportunos.

Encuentros virtuales con autoras y autores (todos los niveles a partir de Primaria)

Con la colaboración del Consejo General del Libro Infantil y Juvenil, se han gestionado encuentros virtuales con escritores/as e ilustradores/as de literatura Infantil.

Talleres de escritura creativa (todos los niveles a partir de Primaria)

Talleres en línea de escritura creativa para un grupo-clase. La comunicación se realiza por videoconferencia.

Club Hukawati (Primaria y primer ciclo de ESO)

Proceso de animación lectora compuesto de sesiones a cargo de narradores profesionales en las que se narra un relato y se proponen dos actividades, una a realizar por el grupo en clase y otra para el alumnado y su familia, fuera de horario lectivo a realizar en la biblioteca más cercana.

Durante el año se han desarrollado actividades de este programa con un total de 93 grupos escolares.

En el conjunto de actividades realizadas durante el año podemos observar (Tabla 9) que, pese a que el número de las mismas se ha incrementado más de un 13 % sobre el año anterior, el número de asistentes ha descendido. Buena parte de la explicación de estos resultados hay que buscarla tanto en las restricciones de aforo como en la reticencia general de una buena parte de la ciudadanía a compartir espacios cerrados con otras personas ajenas a su círculo habitual.

Tabla 9. Actividades

Biblioteca	2020		2021		% Incremento 20-21	
	Número	Asistentes	Número	Asistentes	Número	Asistentes
Central	352	5.564	347	5.583	-1,42	0,34
Fuensanta	33	288	36	246	9,09	-14,58
Corredera	38	319	62	274	63,16	-14,11
Levante	33	151	47	393	42,42	160,26
Poniente Sur	81	1.024	92	811	13,58	-20,80
A. del Sur	42	344	41	303	-2,38	-11,92
Vallehermoso	43	451	58	544	34,88	20,62
Moreras	25	190	32	129	28,00	-32,11
Villarubia	37	328	35	201	-5,41	-38,72
Alcolea	31	243	45	429	45,16	76,54
El Higuera	26	162	34	94	30,77	-41,98
Norte	66	1.024	88	905	33,33	-11,62
Total Red	807	10.088	917	9.912	13,63	-1,74

7. CONCLUSIONES

Tras un año tan excepcional como 2020, las bibliotecas públicas -en general- comienzan su recuperación a un ritmo muy lento que, por ahora, no nos permite vislumbrar si la crisis provocada por la pandemia será un mero paréntesis, más o menos largo, o el detonante de una nueva transformación, una más en la historia de las bibliotecas cuya milenaria trayectoria explica por sí misma la capacidad de resiliencia de estas instituciones de la cultura.

Para el caso concreto de la Red Municipal de Bibliotecas de Córdoba es más preocupante en el corto y medio plazo la incapacidad de resolver los problemas estructurales que muestran sus recursos humanos desde hace ya demasiados años y que son de orden cuantitativo, pero también cualitativo y organizativo:

1. Insuficiencia de personal para la atención al público.
2. Insuficiencia de personal técnico.
3. Ausencia absoluta de estructuración del Departamento responsable de las bibliotecas.

La tantas veces denunciada necesidad de personal para la atención al público no solo tiene el perjuicio inmediato y evidente de que en los días que los centros cierran por no disponer de personal para su apertura no se están haciendo préstamos ni visitas ni actividades ni nuevos lectores, sino que, además, provocan la desafección de la comunidad con una biblioteca de la que no se sabe cuándo abre o que se encuentra cerrada en el momento en el que se la necesita.

La insuficiencia de personal técnico lastra gravemente el programa cultural, que no puede tener la profundidad, extensión y capacidad de adaptación al cambio de circunstancias que sí permitirían otros recursos, estos sí disponibles (como son las instalaciones y el presupuesto de gasto) y que demanda la ciudadanía.

De forma parecida afecta la falta de articulación orgánica del Departamento, haciendo que todo converja (y por tanto se atasque) en su dirección.