Resumen de prensa

LUNES
4 DE ENERO DEL 2021
Diario CÓRDOBA

DE ROBERTO BOLAÑO

'Estrella distante', en el Club de Lectura Virtual

REDACCIÓN
CÓRDOBA

Estrella distante, novela del escritor chileno Roberto Bolaño, publicada por Anagrama, es el cuarto libro propuesto por el Club de Lectura Virtual Narrativa de la Red Municipal de Bibliotecas. Los participantes podrán obtener un ejemplar en papel en su Biblioteca Municipal y el plazo de lectura es del 4 al 25 de enero. La temporada de este club se desarrolla del 5 de octubre al 17 de mayo.

Los clubes de lectura virtual de la Red Municipal de Bibliotecas permiten a los lectores compartir lecturas en grupo, sin horarios fijos y desde el lugar que deseen. Tienen como plataforma para su funcionamiento un foro en la web de la Red Municipal de Bibliotecas al que pueden acceder los inscritos. En éste de Narrativa, la joven y reconocida autora cordobesa Estefanía Cabello, en calidad de moderadora, presenta al autor o autora de la lectura y coordina las intervenciones de los participantes en el club. Para la participación en el club sólo se requiere disponer de la tarjeta de la Red de Bibliotecas Públicas de Andalucía (RBPA) y realizar la solicitud de inscripción mediante un formulario.

AGENDA

¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY

LUNES, 11 DE ENERO DE 2021 ABC
abc.es

17.00

Proyección de «La trinchera infinita», en la Filmoteca

La Filmoteca acoge hoy la proyección de «La trinchera infinita», de Jon Garaño, Aitor Arregi y José Mari Goenaga (España, 2019). Esta película obtuvo 15 nominaciones en la edición de los Goya de 2020 y se llevó dos galardones —uno de ellos para Belén Cuesta como mejor actriz—. El aforo máximo permitido, por las limitaciones del Covid, es de 52 espectadores. Dichas plazas se completarán por orden de llegada.

10.00

La muestra «Siria eterna» en la Casa Árabe

La Casa Árabe (Samuel de los Santos Gener, 9) acoge la exposición «Siria eterna», conformada por fotografías de Pío Cabanillas. Las imágenes, en blanco y negro, acercan a lugares hoy desaparecidos o destrozados por el conflicto vivido en este país. Fue en la primavera de 2009, dos años antes del inicio de la guerra que arrasó Siria, cuando Pío Cabanillas viajó a este país para retratar a sus gentes, lugares y monumentos. Se puede visitar hoy a partir de las 10.00 horas.

10.30

Exposición colectiva en el centro de arte Ascens

El centro de arte Ascens (Calle Osario, 7) ofrece hasta el 13 de enero la exposición «Arte en Navidad». Se trata de una muestra colectiva de artistas como Amparo Torres, Ana García, Ascensión Gómez, Carmen López, Carmen Sánchez, Esperanza Pastor, Eugenia Lastra, Inmaculada Machado, Juan Galiana, Juan Jo Garlo, Juan Ramón Ávalos, Lliana Hernández Fuster, Lola Alvarado, Lola Pinel, Macarena Bórdera, Manuel Torrico, María Jesús Adame, José Mármol, María Rodríguez, Pilar Arranz, Pilar Tinoco, Rafael Urbano, Raúl Segura, Rosa María Pérez o Teresa Jiménez. El horario de visita hoy es de 10.30 horas a las 18.00.

17.00

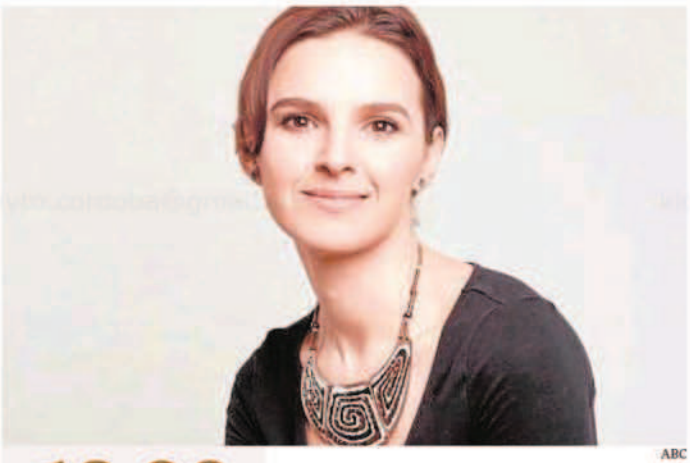
La «Hora del cuento», en el centro cívico Arrabal del Sur

El centro cívico Arrabal del Sur (calle Santo Domingo de Guzmán) acoge hoy una nueva cita del programa municipal «La Hora del Cuento» a partir de las cinco de la tarde. Para que los pequeños de la casa puedan disfrutar del cuentacuentos, hay que registrarse previamente en la web: citaprevia.cordoba.es. Cada adulto podrá ir acompañado de un máximo de dos menores.

AGENDA

¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY

JUEVES, 14 DE ENERO DE 2021 ABC
abc.es



ABC

18.00

Orquesta de Córdoba, en el Gran Teatro

Hoy a las 18.00 horas tendrá lugar en el Gran Teatro un concierto a cargo de la Orquesta de Córdoba, dentro de la temporada de abono. Bajo el título «Il Mondo di Vienna» y con la colaboración de Andrii Murza, violín y Sara Ferrández, viola, acompañará como directora invitada Oksana Lyniv.

10.00

«Vivir - Juntos. Una puesta en común de las distancias»

El Centro de Creación Contemporánea de Andalucía presenta los trabajos realizados por Timsam Harding, Claudia Ihrek, Pablo Marte, Mercedes Pimiento, Florencia Rojas y Derek Van Den Bulcke. Seis artistas seleccionados para el IV Programa de Investigación y Producción C3A que han experimentado la atmósfera de una investigación compartida, un proyecto de vida y el trabajo en común.

La muestra «Siria eterna» en la Casa Árabe

La Casa Árabe (Samuel de los Santos Gener, 9) acoge la exposición «Siria eterna», conformada por fotografías de Pío Cabanillas. Las imágenes, en blanco y negro, acercan a lugares hoy desaparecidos o destrozados por el conflicto vivido en este país. Fue en la primavera de 2009, dos años antes del inicio de la guerra que arrasó Siria, cuando Pío Cabanillas viajó a este país para retratar a sus gentes, lugares y monumentos. Se puede visitar hoy a partir de las 10.00 horas.

Jornada virtual, en la Real Academia

La Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba, celebra hoy a las 19.30 horas sesión extraordinaria y pública virtual en Homenaje literario a Cántico en el III aniversario del fallecimiento de Pablo García Baena, con las intervenciones: de Antonio Varo Baena, Miguel Carlos Clementson, Manuel Gahete Jurado, Ginés Liébana.

17.00

«La Hora del Cuento», en las bibliotecas municipales

Hoy a las 17.00 horas tendrán lugar sesiones de «La Hora del Cuento» en las bibliotecas municipales Villarrubia, Corredera y Central, a cargo de los cuentacuentos Quique Garcés, Mequetrefe y Pilar Nicolás, respectivamente.

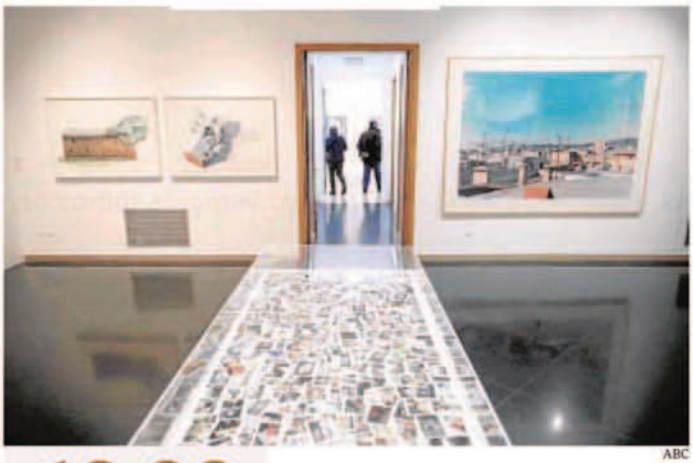
«Boccaccio ´70», en la Filmoteca

La Filmoteca de Andalucía acoge hoy a las 17.00 horas la proyección de la película «Boccaccio ´70» de Vittorio De Sica, Federico Fellini, Mario Monicelli, Luchino Visconti, dentro del Ciclo Federico Fellini.

AGENDA

¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY

VIERNES, 15 DE ENERO DE 2021 ABC
abc.es



ABC

10.00

«Ruta abierta. Colección CAC Málaga», en la Sala Vimcorsa

La Sala Vimcorsa ofrece una selección de piezas del Centro de Arte Contemporáneo de Málaga. Una muestra, comisariada por Fernando Francés, que reúne las creaciones de 38 artistas con 58 obras entre pintura, fotografía, dibujo o escultura y que permiten realizar un recorrido por los diferentes movimientos y tendencias artísticas de finales del siglo XX y principios del XXI. Hasta el 14 de marzo.

10.00

«Vivir - Juntos. Una puesta en común de las distancias»

El Centro de Creación Contemporánea de Andalucía presenta los trabajos realizados por Timsam Harding, Claudia Ihrek, Pablo Marte, Mercedes Pimiento, Florencia Rojas y Derek Van Den Bulcke. Seis artistas seleccionados para el IV Programa de Investigación y Producción C3A que han experimentado la atmósfera de una investigación compartida, un proyecto de vida y el trabajo en común.

La muestra «Siria eterna» en la Casa Árabe

La Casa Árabe (Samuel de los Santos Gener, 9) acoge la exposición «Siria eterna», conformada por fotografías de Pío Cabanillas. Las imágenes, en blanco y negro, acercan a lugares hoy desaparecidos o destrozados por el conflicto vivido en este país. Fue en la primavera de 2009, dos años antes del inicio de la guerra que arrasó Siria, cuando Pío Cabanillas viajó a este país para retratar a sus gentes, lugares y monumentos. Se puede visitar hoy a partir de las 10.00 horas.

17.00

Ciclo «English Storytelling», en la Biblioteca Norte

Hoy a las 17.00horas, en la Biblioteca Norte (Avenida Cruz de Juárez, s/n), habrá sesión del ciclo English Storytelling, que propone aprender inglés escuchando cuentos y está dirigido a niños de 4 a 8 años que cursen este idioma en la escuela como segunda lengua o cuyos padres estén interesados en que practiquen dicha actividad en la biblioteca.

«La Hora del Cuento», en las bibliotecas municipales

Hoy a las 17.00 horas, habrá sesiones de lectura del ciclo La Hora del Cuento en las bibliotecas municipales de Alcolea, Fuensanta y Poniente Sur, a cargo de las cuentacuentos Alejandro Bueno, Pura Mayorgas y Máximo Ortega.

«My Mexican Bretzel», en la Filmoteca

La Filmoteca de Andalucía acoge hoy a las 17.00 horas la proyección de la película «My Mexican Bretzel» de Nuria Giménez Lorang, dentro del Ciclo Estrenos.

AGENDA

¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY

ABC VIERNES, 22 DE ENERO DE 2021
abc.es/opinion

GUILLERMO NAVARRO

16.00

José Luis Gómez pone voz a «Mío Cid», en el Teatro Góngora

El Teatro Góngora acoge hoy a las 16:00 horas «Mío Cid», un espectáculo a partir del poema anónimo de tradición oral que narra las hazañas de Rodrigo Díaz de Vivar en el siglo XI: el Cantar de mío Cid. José Luis Gómez, dirige e interpreta este proyecto. El actor, director y académico pone voz y cuerpo al Cantar de tal modo que emitiendo el sonido de nuestra lengua medieval, el mayor poema épico de la literatura hispánica sube al escenario en plenitud de su belleza.

10.00

«Vivir - Juntos. Una puesta en común de las distancias»

El Centro de Creación Contemporánea de Andalucía presenta los trabajos realizados por Timsam Harding, Claudia Ihrek, Pablo Marte, Mercedes Pimiento, Florencia Rojas y Derek Van Den Bulcke. Seis artistas seleccionados para el IV Programa de Investigación y Producción C3A que han experimentado la atmósfera de una investigación compartida, un proyecto de vida y el trabajo en común.

«Ruta abierta. Colección CAC Málaga», en la Sala Vimcorsa

La Sala Vimcorsa ofrece una selección de piezas del Centro de Arte Contemporáneo de Málaga. Una muestra, comisariada por Fernando Francés, que reúne las creaciones de 38 artistas con 58 obras entre pintura, fotografía, dibujo o escultura y que permiten realizar un recorrido por los diferentes movimientos y tendencias artísticas de finales del siglo XX y principios del XXI.

11.00

«Las Mujeres de Goya», en la Fundación Cajasol

La Sede de la Fundación Cajasol acoge la exposición «Las mujeres de Goya», una colección de 55 obras de arte que pertenecen a cuatro grandes series de grabados, «Los Caprichos» (1799), «La Tauromaquia» (1814-1816), «Los Desastres de la guerra» (1810-1820) y «Los Disparates o Proverbios» (1815-1824). Una muestra que nos adentran en el análisis que a lo largo de su dilatada carrera Francisco de Goya realizó del mundo femenino. Hasta el 14 de marzo.

Antonio García Reinoso, en el Bellas artes

Con esta exposición, el Museo de Bellas Artes de Córdoba vuelve a traer a primera línea su colección de dibujos antiguos. García Reinoso (Granada, 1623 – Córdoba, 1677), dentro del panorama plástico del dibujo español del siglo XVII, está considerado como uno de los grandes dibujantes. Hasta enero de 2021

17.00

«La Hora del Cuento», en las bibliotecas municipales

Hoy a las 17.00 horas, tendrá lugar «La Hora del Cuento» en las bibliotecas municipales Alcolea, Fuensanta y Norte a cargo de los cuentacuentos Quique Garcés, Nieves Palma y Pilar Nicolás.

ABC

11.00

'Arte de ida y vuelta: de Córdoba a La Habana' de Ricardo González

Qué mejor manera de acabar junio que con 'Arte de ida y vuelta: de Córdoba a La Habana', cuarenta láminas collage del autor y editor de Utopía Libros, Ricardo González que se exponen en la Fundación Cajasol mostrando las similitudes de las culturas de estas ciudades de los dos lados del Atlántico a las que les unen más que les separan según indicó el artista en la presentación de la muestra.

10.00

Exposición contemporánea 'Animalario' en Rafael Botí

Pepe Espaliú, Fernando Sendra y Eugenio Rivas exponen hasta el 19 de septiembre en el centro de artes plásticas Rafael Botí 'Animalario.Sensibilidades animalistas en el arte contemporáneo'. Puede visitarse a partir de las 10.00 horas. Entrada libre hasta completar aforo.

10.30

Exposición 'Yelow Day' en la Sala Aires

La galaría Sala Aires acoge hasta el 12 de julio la exposición 'Yelow Day' donde una veintena de artistas celebran el día más feliz del año con su creatividad. Para no perdérsela. De lunes a viernes de 10.30 a 12.30 horas. Entrada libre hasta completar aforo.

19.00

Taller de escritura en la Biblioteca Central

La escritora Matilde Cabello imparte el último taller de escritura del curso, 'Animación a la creación literaria', destinado a público adulto. Será a las 19.00 horas en la Biblioteca Central. Para participar es necesario inscribirse en la web de la Red Municipal de Bibliotecas previamente rellenando el formulario con los datos personales y de contacto.

19.00

Última sesión de club de lectura... ¡hasta septiembre!

La Biblioteca de La Corredera celebra su última sesión del Club de Lectura hasta el próximo mes de septiembre y se despide con 'Historia de una anatomía' de Francisca Aguirre con la locutora Pilar Sanabria como dinamizadora de la sesión. Es necesario inscribirse en la web municipal de la red de bibliotecas.

20.00

Exposición en El Círculo sobre Isabel II en Córdoba

El Real Círculo de la Amistad acoge la muestra 'Isabel II en Córdoba. Diario de un viaje (1862)' donde se documenta con imágenes como fue este hito en la historia de la ciudad. Puede visitarse poniéndose en contacto con el ateneo cultural previamente. La entrada es libre hasta completar aforo.

Muestra del gaditano Tete Álvarez en el C3A

El Centro de Creación Contemporánea de Andalucía acoge 'Escecenografías' del artista gaditano Tete Álvarez (Cádiz, 1964), una obra post-conceptual a caballo entre los 80 y los 90 disponible durante todo el mes de junio.

AGENDA

¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY

VALERIO MERINO

11.00

«Las mujeres de Goya», en la Fundación Cajasol

La Sede de la Fundación Cajasol acoge la exposición «Las mujeres de Goya», una colección de 55 obras de arte que pertenecen a cuatro grandes series de grabados «Los Caprichos» (1799), «La Tauromaquia» (1814-1816), «Los Desastres de la guerra» (1810-1820) y «Los Disparates o Proverbios» (1815-1824). Una muestra que nos adentran en el análisis que a lo largo de su dilatada carrera Francisco de Goya realizó del mundo femenino. Hasta el 14 de marzo.

10.00

«Ruta abierta. Colección CAC Málaga», en la Sala Vimcorsa

La Sala Vimcorsa ofrece una selección de piezas del Centro de Arte Contemporáneo de Málaga. Una muestra, comisariada por Fernando Francés, que reúne las creaciones de 38 artistas con 58 obras entre pintura, fotografía, dibujo o escultura y que permiten realizar un recorrido por los diferentes movimientos y tendencias artísticas de finales del siglo XX y principios del XXI. Hasta el 14 de marzo.

«Vivir - Juntos. Una puesta en común de las distancias»

El Centro de Creación Contemporánea de Andalucía presenta los trabajos realizados por Timsam Harding, Claudia Ihrek, Pablo Marte, Mercedes Pimiento, Florencia Rojas y Derek Van Den Bulcke. Seis artistas seleccionados para el IV Programa de Investigación y Producción C3A que han experimentado la atmósfera de una investigación compartida, un proyecto de vida y el trabajo en común. Puede visitarse hasta el 4 de abril.

La exposición «Alhambra», en el C3A

El Centro de Creación Contemporánea de Andalucía acoge la exposición «Alhambra», un homenaje a Juan Serrano (Córdoba, 1929), artista y arquitecto, histórico fundador de Equipo 57. Se presenta por primera vez la instalación inmersiva Alhambra (c. 2016 - 2020), en la que el visitante puede entrar y experimentar, junto a una selección de 60 maquetas procedentes del estudio del artista. Hasta septiembre

17.00

La Hora del Cuento, en Levante y El Higuerón

Hoy a las 17.00 horas, habrá sesiones de lectura del ciclo «La Hora del Cuento» en las bibliotecas municipales Levante y El Higuerón, a cargo de las cuentacuentos Pilar Nicolás y Lúa, respectivamente.

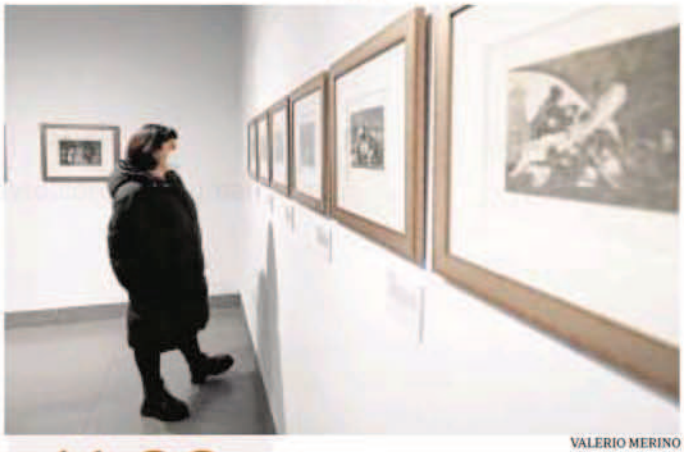
Club de lectura infantil «Tleo»

Hoy a las 17.00 horas en la Biblioteca Poniente Sur, celebra sesión el club de lectura el infantil Tleo, que comentará el libro «¡Ya te daré yo karate!», de Stilton.

AGENDA

¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY

LUNES, 1 DE FEBRERO DE 2021 ABC
abc.es



VALERIO MERINO

11.00

La muestra «Las mujeres de Goya, en la sede de la Fundación Cajasol

La Sede de la Fundación Cajasol acoge la exposición «Las mujeres de Goya», una colección de 55 obras de arte que pertenecen a cuatro grandes series de grabados «Los Caprichos» (1799), «La Tauromaquia» (1814-1816), «Los Desastres de la guerra» (1810-1820) y «Los Disparates o Proverbios» (1815-1824). Se puede visitar hoy de 11.00 a 14.00 horas y de 16.00 a 18.00.

10.00

La muestra fotográfica «Siria eterna», en la Casa Árabe

La sede cordobesa de la Casa Árabe (ubicada en la calle Samuel de los Santos Gener, 9) acoge la exposición «Siria eterna», conformada por fotografías de Pío Cabanillas. Las imágenes, en blanco y negro, acercan a lugares hoy desaparecidos o destrozados por el conflicto vivido en este país. Fue en la primavera de 2009, dos años antes del inicio de la guerra que arrasó Siria, cuando Pío Cabanillas viajó a este país para retratar a sus gentes, lugares y monumentos. Sus imágenes son un alegato en favor de la paz, la belleza y la cultura. Se puede visitar hoy de 10.00 horas a 14.00 y de 16:30 a 18.00h.

15.45

«Adiós», en la Filmoteca de Andalucía esta tarde

La Filmoteca de Andalucía exhibe esta tarde la cinta «Adiós», de Paco Cabezas (2019). Narra la historia de Juan (Mario Casas), que es un convicto que comienza a disfrutar de su libertad durante los fines de semana, después de pasar años en la cárcel. Pero, tras la muerte accidental de su hija pequeña, Juan acudirá a su brutal familia, apodados Los Santos, para aclarar lo ocurrido y ejercer su propia justicia. Mientras, Eli (Ruth Díaz), la agente de policía a cargo de la investigación, tratará de evitar que el dolido padre se tome la justicia por su mano. Por el protocolo «antiCovid» aforo el número máximo de espectadores permitido será de 52. Las plazas se ocuparán por orden de llegada a la sala de proyección.

17.00

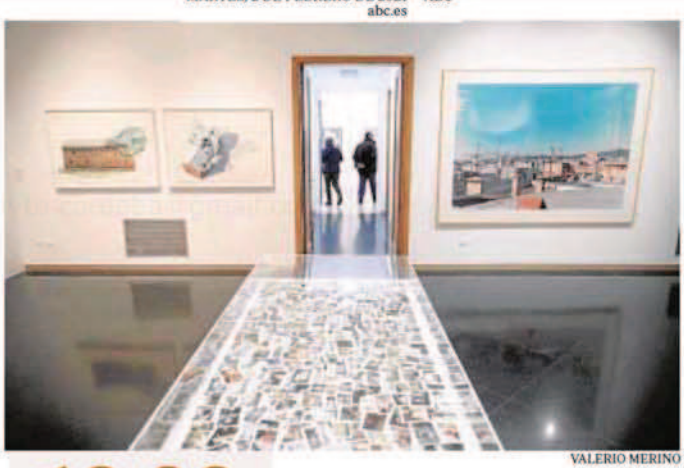
«La Hora del cuento», en el centro cívico Arrabal del Sur

El centro cívico Arrabal del Sur (que se encuentra calle Santo Domingo de Guzmán) acoge hoy una nueva cita del programa municipal «La Hora del Cuento» a partir de las cinco de la tarde. Para que los pequeños de la casa puedan disfrutar del cuentacuentos, hay que registrarse previamente en la web por las limitaciones establecidas por el coronaviorus en citaprevia.cordoba.es. Cada adulto podrá ir acompañado de un máximo de dos menores.

AGENDA

¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY

MARTES, 2 DE FEBRERO DE 2021 ABC
abc.es



VALERIO MERINO

10.00

«Ruta abierta. Colección CAC Málaga», en la Sala Vimcorsa

La Sala Vimcorsa ofrece una selección de piezas del Centro de Arte Contemporáneo de Málaga. Una muestra, comisariada por Fernando Francés, que reúne las creaciones de 38 artistas con 58 obras entre pintura, fotografía, dibujo o escultura y que permiten realizar un recorrido por los diferentes movimientos y tendencias artísticas de finales del siglo XX y principios del XXI. Hasta el 14 de marzo.

10.00

«Vivir - Juntos. Una puesta en común de las distancias»

El Centro de Creación Contemporánea de Andalucía presenta los trabajos realizados por Timsam Harding, Claudia Ihrek, Pablo Marte, Mercedes Pimiento, Florencia Rojas y Derek Van Den Bulcke. Seis artistas seleccionados para el IV Programa de Investigación y Producción C3A que han experimentado la atmósfera de una investigación compartida, un proyecto de vida y el trabajo en común. Podrá visitarse hasta el 4 de abril.

Muestra fotográfica «Siria eterna», en la Casa Árabe

La sede cordobesa de la Casa Árabe (ubicada en la calle Samuel de los Santos Gener, 9) acoge la exposición «Siria eterna», conformada por fotografías de Pío Cabanillas. Las imágenes, en blanco y negro, acercan a lugares hoy desaparecidos o destrozados por el conflicto vivido en este país. Fue en la primavera de 2009, dos años antes del inicio de la guerra que arrasó Siria, cuando Pío Cabanillas viajó a este país para retratar a sus gentes, lugares y monumentos. Sus imágenes son un alegato en favor de la paz, la belleza y la cultura.

11.00

«Las Mujeres de Goya», en la Fundación Cajasol

La Sede de la Fundación Cajasol acoge la exposición «Las mujeres de Goya», una colección de 55 obras de arte que pertenecen a cuatro grandes series de grabados «Los Caprichos» (1799), «La Tauromaquia» (1814-1816), «Los Desastres de la guerra» (1810-1820) y «Los Disparates o Proverbios» (1815-1824). Una muestra que nos adentran en el análisis que a lo largo de su dilatada carrera Francisco de Goya realizó del mundo femenino. Hasta el 14 de marzo.

16.00

«El Desvio», en la Filmoteca de Andalucía

Hoy a las 16.00 horas tendrá lugar en la Filmoteca de Andalucía la proyección de la película «El Desvio», de Edgar G. Ulmer, dentro del ciclo Club de Cine.

17.00

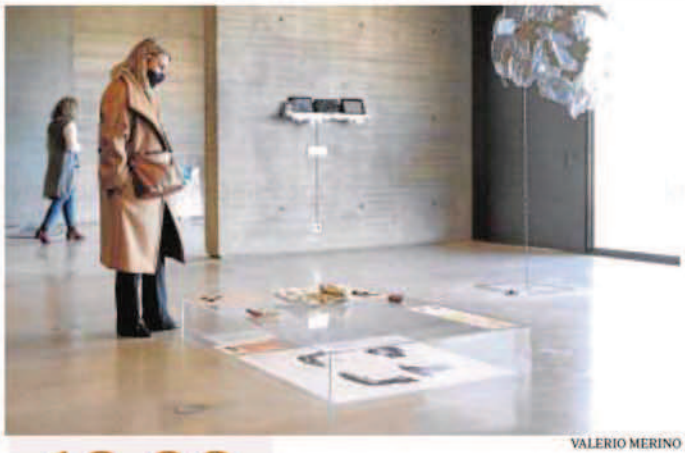
«La Hora del cuento», en las bibliotecas municipales

Hoy a las 17.00 horas habrá sesiones de lectura de «La Hora del Cuento» en las bibliotecas municipales Moreras y Vallehermoso. Los cuentacuentos serán Quique Garcés y Nieves Palma.

AGENDA

¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY

MIÉRCOLES, 3 DE FEBRERO DE 2021 ABC
abc.es



VALERIO MERINO

10.00

«Vivir - Juntos. Una puesta en común de las distancias»

El Centro de Creación Contemporánea de Andalucía presenta los trabajos realizados por Timsam Harding, Claudia Ihrek, Pablo Marte, Mercedes Pimiento, Florencia Rojas y Derek Van Den Bulcke. Seis artistas seleccionados para el IV Programa de Investigación y Producción C3A que han experimentado la atmósfera de una investigación compartida, un proyecto de vida y el trabajo en común. Podrá visitarse hasta el 4 de abril.

10.00

«Ruta abierta. Colección CAC Málaga», en la Sala Vimcorsa

La Sala Vimcorsa ofrece una selección de piezas del Centro de Arte Contemporáneo de Málaga. Una muestra, comisariada por Fernando Francés, que reúne las creaciones de 38 artistas con 58 obras entre pintura, fotografía, dibujo o escultura y que permiten realizar un recorrido por los diferentes movimientos y tendencias artísticas de finales del siglo XX y principios del XXI. Hasta el 14 de marzo.

11.00

«Las Mujeres de Goya», en la Fundación Cajasol

La Sede de la Fundación Cajasol acoge la exposición «Las mujeres de Goya», una colección de 55 obras de arte que pertenecen a cuatro grandes series de grabados «Los Caprichos» (1799), «La Tauromaquia» (1814-1816), «Los Desastres de la guerra» (1810-1820) y «Los Disparates o Proverbios» (1815-1824). Una muestra que nos adentran en el análisis que a lo largo de su dilatada carrera Francisco de Goya realizó del mundo femenino. Podrá visitarse hasta el 14 de marzo.

16.00

«A Separation», en la Filmoteca de Andalucía

Hoy a las 16.00 horas tendrá lugar en la Filmoteca de Andalucía la proyección de la película «A Separation», de Karin Ekberg, dentro del ciclo Cine Sueco.

17.00

Charla «Plagas, epidemias y sanidad en la literatura»

El Centro Cívico Arrabal del Sur acoge hoy a las 17.00 horas una charla a cargo de María José Almenara Angulo, bibliotecaria de la Red Municipal de Bibliotecas, que hablará sobre plagas, epidemias y sanidad a través de cuatro grande obras literarias: «El Decamerón», de Bocaccio; «La máscara de la muerte Roja», de Edgar Allan Poe; «La peste», de Albert Camus, y «Ensayo sobre la ceguera» de José Saramago.

«La Hora del cuento», en Levante y El Higuerón

Hoy a las 17.00 horas habrá sesiones de lectura del ciclo «La Hora del Cuento» en las bibliotecas municipales Levante y El Higuerón, a cargo de los cuentacuentos Pedro Mantero y Máximo Ortega, respectivamente.

©2021 Diario Cordoba S.A.U. Todos los derechos reservados
PDF generado el 08/02/2021 11:20:52 para el suscriptor con email hemeroteca@ayuncordoba.es
Esta publicación es para uso exclusivamente personal y se prohíbe su reproducción, distribución, transformación y uso para press-clipping

CULTURA

REPORTAJE

Las bibliotecas dan la talla frente al covid

Los centros cordobeses, que no han registrado contagios, se han adaptado al medio digital para no dejar de ofrecer sus servicios

CARMEN LOZANO
cultura@cordoba.elperiodico.com
CÓRDOBA

La pandemia del covid-19 ha sido la prueba de fuego para determinar con hechos que las bibliotecas cordobesas están preparadas para demostrar su funcionamiento y que sus profesionales supieron darse cuenta desde el primer momento de que, si se pretende que la biblioteca sea el centro de la comunidad, hay que atender sus necesidades en toda situación, no solo en las buenas. «La declaración del estado de alarma fue un chispazo que nos puso a todos los bibliotecarios a trabajar y a maquinar cómo nos íbamos a adaptar a la situación», ya que como cualquier otra actividad considerada no esencial hubo que cerrar las instalaciones, recuerda Rafael Ruiz, director de la Biblioteca Central, que pertenece a la Red Municipal de Bibliotecas. Esto, según Ruiz, provocó una cohesión inmediata entre estos profesionales, que «nos pusimos las pilas con un objetivo común, que el servicio bibliotecario siguiese adelante, aunque nuestras sedes estuvieran cerradas».

A partir de ahí, se comenzó a elaborar una estrategia con el objetivo de asegurar que todos los ciudadanos tuviesen acceso a la lectura, aunque ahora se necesitaba un intermediario para ello, un dispositivo para conectarse a la lectura digital porque «la lectura física ya la habíamos perdido», continúa Ruiz, que lamenta que este sistema «dejó fuera de juego a las personas que no disponían de esos medios digitales, pero era la única posibilidad que teníamos».

Así, se empezaron a reforzar todas las plataformas de lectura pública gratuita de las que ya participaba la Red, como E-Biblio Andalucía –una iniciativa del Ministerio de Cultura que se desarrolla en cada comunidad con la cofinanciación de los gobiernos autonómicos-. Por otro lado, la empresa que mantiene tecnológicamente esta plataforma ofreció la posibilidad -«que inmediatamente aprovechamos»- de tener un acceso digital dirigido a la población infantil y juvenil y, sobre todo, «enfocando esa lectura a los planes lectores del centro».

'La peste', de Camús

Aunque disponían de estos recursos, las bibliotecas municipales cordobesas se emplearon en conseguir una oferta digital propia para seleccionar obras adaptadas a su público o atender las sugerencias de los lectores. Paralelamente, en estos primeros pasos a la adaptación de la nueva situación, otro equipo se dedicó a orientar y seleccionar lecturas y, de entre todos los recursos disponibles en la Red, se hicieron guías temáticas en relación a ciertos contenidos. «Al principio, nos centramos en todo lo que estaba pasando», continúa Ruiz, que explica que se trabajó en listados como *Historias virales de las letras* o *Escapadas literarias*, este último una ventana abierta a temas alejados de pandemias y plagas porque «llegó un momento en que notamos que el público estaba un poco cansado de novelas relacionadas con virus». A pesar de eso, cuenta Ruiz, lo más leído en cualquier tipo de soporte que ofrece la Red ha sido *La peste*, de Albert Camus, y esto coincide con la generalidad de la población, que ha revitalizado a escala europea este clásico.

Al perder la presencialidad, uno de los retos fue ofrecer el programa cultural de modo virtual

El objetivo se ha centrado en asegurar que todos los ciudadanos tuviesen acceso a la lectura

La tercera vía de trabajo puesta en marcha se denominó *Anatomía de un duelo,* «cuando ya la muerte estaba golpeando», dice el bibliotecario. «Nos parecía que podía ser útil ofrecer historias literarias donde aparece el duelo y ver cómo los personajes afrontan esa situación», continúa Ruiz

El siguiente reto fue adaptar el programa cultural de estos centros al ámbito digital, ante la imposibilidad de hacerlo de manera presencial. Actividades como *La hora del cuento,* que se realiza de forma regular como una manifestación de la narración oral, se empezaron a hacer desde casa. «Los colaboradores habituales dieron todo lo que pudieron y con los medios caseros de los que disponían se fue emitiendo regularmente a través de nuestra web», prosigue el director de la Central, que explica que los clubes de lectura también pasaron a ser virtuales. Otro tanto sucedió con los *Talleres literarios,* que comenzaron a llevarse a cabo mediante videoconferencias, igual que los *Encuentros con autores*, en los que han participado figuras como Edurne Portela. Y hasta *Los paseos literarios* se han hecho de forma virtual con la colaboración de la Televisión Municipal.

«Nos hemos adaptado al medio digital muy rápidamente, pero creo que las bibliotecas tienen una tradición milenaria por la que son conscientes de que lo importante no es el medio sino el usuario, al que hay que llevar la lectura y el conocimiento», prosigue Ruiz, que recuerda que «en la biblioteca de Alejandría se hacía con los rollos de papiros, con la llegada de la imprenta fue el libro, y luego aparecieron otros soportes, pero la biblioteca es un organismo vivo que trata de utilizar los medios disponibles para hacer llegar la cultura al ciudadano». Y los bibliotecarios cordobeses han demostrado tener ese chip en su cerebro para conseguir esa adaptación al nuevo soporte digital.

Sala de estudio de la Biblioteca Central, un servicio muy demandado por los jóvenes.

En modo híbrido

En este momento, estos centros trabajan en un modo «híbrido», manteniendo las actividades virtuales, aunque algunos clubes de lectura se están desarrollando de forma presencial en la medida de las posibilidades y, por supuesto, con todas las medidas de seguridad pertinentes. «Son actividades seguras que se realizan bajo cita previa, con un control de la identidad de los que asisten por si ocurriera algo e hiciera falta en caso de rastreo», prosigue Ruiz, que señala que se combinarán las dos modalidades en la medida en la que permitan las circunstancias.

«Creo que las bibliotecas han demostrado su capacidad para adaptarse a la situación, su utilidad y, en buena parte, su necesidad, ya que hemos notado que la cultura no es algo accesorio, sino algo vital para la convivencia y supervivencia como sociedad», asegura el bibliotecario, aunque también reflexiona sobre el hecho de que «durante bastante tiempo fueron esenciales los servicios de peluquería, contra los que no tengo nada, mientras no lo eran las bibliotecas, de hecho, siguen sin serlo a pesar de que en la Red se llevan a cabo todas las medidas de se-

►► **Citas virtuales** ▷ Encuentro con la autora Edurn

©2021 Diario Cordoba S.A.U. Todos los derechos reservados
PDF generado el 08/02/2021 11:20:58 para el suscriptor con email hemeroteca@ayuncordoba.es
Esta publicación es para uso exclusivamente personal y se prohíbe su reproducción, distribución, transformación y uso para press-clipping

diariocordoba.com APP @DiarioCordoba_bot @cordoba @DiarioCORDOBA.es Diario CÓRDOBA

e Portela.

MANUEL MURILLO/ CHENCHO MARTÍNEZ / CÓRDOBA

►► **Préstamo de libros** ▹ Mostrador de la Biblioteca Central.

►► **Relatos** ▹ 'La hora del cuento' en la biblioteca de Poniente Norte.

►► **Idiomas** ▹Apendiendo inglés escuchando cuentos.

guridad y, afortunadamente, no hemos tenido ningún caso de covid». Aún así, estos centros deben cerrar a las 18.00 horas y, aunque se siga funcionado en modo virtual, «no es lo mismo». «La biblioteca no es solamente un espacio donde se viene a estudiar o a recoger libros, también es un lugar de convivencia, donde se junta gente de cualquier condición y edad», algo que se ha perdido y se trata de compensar con la participación virtual, ya que la experiencia demuestra a este bibliotecario que las actividades más exitosas son aquellas en las que el público interactúa. Por último, Ruiz asegura satisfecho que «notamos que la gran comunidad de lectores que teníamos antes de la crisis, incluso, se ha reforzado, y que a la gente le gusta utilizar los recursos de las bibliotecas públicas». ≡

ráfagas

OTROS SERVICIOS

Entre el estudio y la socialización

Las bibliotecas también están asociadas al estudio, y cada vez son más los adolescentes y jóvenes que demandan estos centros para ponerse delante de los libros de texto, «sobre todo, porque se concentran mucho más», señala Ruiz, que añade que también es una manera de socializar. «Llevo muchos años trabajando en bibliotecas y he visto cómo se formaban muchas parejas", dice sonriendo el director de la Central. Pero, frente a la opinión del común de los mortales de que las bibliotecas públicas son para estudiar, en realidad, en la normativa legal por la que se rigen estos centros no aparece este servicio. «La sala de estudio no es una función propia de las bibliotecas publicas aunque la estemos ofreciendo», dice Ruiz. Sin embargo, su apertura ha sido la reclamación más fuerte, frente a otros servicios como el préstamo de libros. Y así se hizo en cuanto la normativa lo permitió. «Ahora, el que tiene la suerte de coger sitio está mucho mejor porque tienen más espacio», subraya el bibliotecario. ≡

PROYECTOS EN MARCHA

La biblioteca va a la escuela

Las bibliotecas públicas cordobesas encaran el futuro regulando sus actividades entre lo presencial y lo digital, y la Red ha puesto en marcha el programa *La biblioteca viene a la escuela,* que pretende paliar la imposibilidad de realizar las actividades habituales con los escolares. Así, se ha elaborado un paquete en el que figuran propuestas como *Conoce la biblioteca*, en la que a través de un video se explica de manera divertida qué son estos centros. También se ha instaurado el préstamo colectivo, trasladando libros a los colegios según la lectura que proponga el profesorado, y se ofrecen lotes para hacer clubes de lectura en el centro escolar, dando la posibilidad de que los estudiantes participen en el club de lectura virtual de la Red, en el que los comentarios se hacen a través de un chat, así como encuentros digitales con autores, seleccionados según el nivel educativo. Por último, se propone a los colegios el programa de lectura *Hukawati,* donde tres narradores promueven que el grupo escolar cree su propia narración. ≡

Agenda

MUSICAL

Representación de 'La caja de los juguetes'

Cuento musical representado por la compañía Etcétera, inspirado en la obra *La boîte à joujoux*, del compositor Claude Debussy, en el que los juguetes cobran vida gracias a los titiriteros.

- CÓRDOBA Teatro Góngora.
- Jesús y María, 10.
- 12.00 horas.

MUSICA

Concierto de Jaloque, en la sala Ambigú

Show con un amplio repertorio que les permite hacer temas muy distintos unos de otros: flamenco fusión, cantautores, latino, funky, reggae y guiños a otros estilos.

- CÓRDOBA Ambigú de la Axerquía.
- Menéndez Pidal, s/n.
- 13.30 horas.

JABÓN Y MÚSICA

Espectáculo familiar 'Pomphang'

La mezcla de la música del hang junto con la visión de las pompas de jabón hace algo único para la relajación y el disfrute, dos artistas, un músico y un pompero.

- CÓRDOBA Teatro Avanti.
- María Auxiliadora, s/n.
- 16.30 horas.

MUESTRA

Continúa la exposición 'Triple eco'

Proyecto que presentan Ana Martínez, Richard Horn y Pilar Mayorgas y que parte de una interpretación particular de tres géneros del arte: retrato, paisaje y bodegón.

- CÓRDOBA Casa Góngora.
- Cabezas, 3.
- De 10.30 a 14.30 horas.

AGENDA

¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY

MARTES, 9 DE FEBRERO DE 2021 ABC
abc.es

VALERO MERINO

10.00

«Ruta abierta. Colección CAC Málaga», en la Sala Vimcorsa

La Sala Vimcorsa ofrece una selección de piezas del Centro de Arte Contemporáneo de Málaga. Una muestra, comisariada por Fernando Francés, que reúne las creaciones de 38 artistas con 58 obras entre pintura, fotografía, dibujo o escultura y que permiten realizar un recorrido por los diferentes movimientos y tendencias artísticas de finales del siglo XX y principios del XXI. Hasta el 14 de marzo.

10.00

Exposición «No todo es azar» en el C3A

El Centro de Creación Contemporánea (C3A) presenta la muestra Soledad Sevilla. «No todo es azar». La artista, que en 2020 recibió el Premio Velázquez, el más importante dedicado a los artistas vivos españoles, portugueses y latinoamericanos, decidió donar una parte muy importante de su producción a la región.

11.00

La muestra «Las mujeres de Goya, en la sede de la Fundación Cajasol

La Sede de la Fundación Cajasol acoge la exposición «Las mujeres de Goya», una colección de 55 obras de arte que pertenecen a cuatro grandes series de grabados «Los Caprichos» (1799), «La Tauromaquia» (1814-1816), «Los Desastres de la guerra» (1810-1820) y «Los Disparates o Proverbios» (1815-1824). Se puede visitar hoy de 11.00 a 14.00 horas y de 16.00 a 18.00.

15.45

«Muriel», en la Filmoteca de Andalucía

La Filmoteca de Andalucía acoge hoy la proyección de la película «Muriel», de Alain Resnais (1963), dentro del ciclo Club de Cine.

17.00

La Hora del Cuento, en Moreras y Vallehermoso

Hoy a las 17.00, habrá sesiones de lectura de La Hora del Cuento en las bibliotecas municipales Moreras y Vallehermoso. Los cuentacuentos serán Pura Mayorgas y Quique Garcés, respectivamente.

Clubes de lectura de la Red Municipal de Bibliotecas

Hoy a las 17.00 horas, celebran sesión de comentario de libros tres clubes de lectura de la Red Municipal de Bibliotecas: el infantil Gloria Fuertes, que se reunirá mediante videoconferencia, con Buenas noches, Julia, de Carles Sala i Vila; el también infantil Libro a Bordo, en la Biblioteca Norte, con El libro del cementerio, de Neil Gaiman; y Pepita Jiménez, en la Biblioteca Alcolea, con La hija de la española, de Karina Sainz Borgo.

AGENDA

¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY

JUEVES, 11 DE FEBRERO DE 2021 ABC
abc.es

VALERO MERINO

10.00

«Vivir - Juntos. Una puesta en común de las distancias»

El Centro de Creación Contemporánea de Andalucía presenta los trabajos realizados por Timsam Harding, Claudia Ihrek, Pablo Marte, Mercedes Pimiento, Florencia Rojas y Derek Van Den Bulcke. Seis artistas seleccionados para el IV Programa de Investigación y Producción C3A que han experimentado la atmósfera de una investigación compartida, un proyecto de vida y el trabajo en común. Hasta el 4 de abril.

10.00

Exposición «No todo es azar» en el C3A

El Centro de Creación Contemporánea (C3A) presenta la muestra Soledad Sevilla. «No todo es azar». La artista, que en 2020 recibió el Premio Velázquez, el más importante dedicado a los artistas vivos españoles, portugueses y latinoamericanos, decidió donar una parte muy importante de su producción a la región. Puede visitarse hasta el 24 de octubre.

10.30

Exposición «Triple Eco» en la Casa Góngora

La Casa Góngora de Córdoba acoge la muestra «Triple Eco», impulsada por la Delegación de Cultura y Patrimonio Histórico del Ayuntamiento, está dividida en tres salas, en las que puede contemplarse el proyecto de los artistas Ana Martínez, Richard Horn y Pilar Mayorgas que ofrece una interpretación particular de tres géneros clásicos del arte: retrato, paisaje y bodegón. Podrá visitarse hasta el 28 de febrero.

16.00

«The House of us», en la Filmoteca de Andalucía

La Filmoteca de Andalucía acoge hoy la proyección de la película «The House of us», de Yoon Ga-eun (2019), dentro del ciclo Cine Coreano.

17.00

La Hora del Cuento en las bibliotecas municipales

Hoy a las 17.00 horas, habrá sesiones de La Hora del Cuento en las bibliotecas municipales Villarrubia, Corredera y Central, a cargo de los cuentacuentos Mequetrefe, Lúa y Alejandro Bueno, respectivamente.

19.30

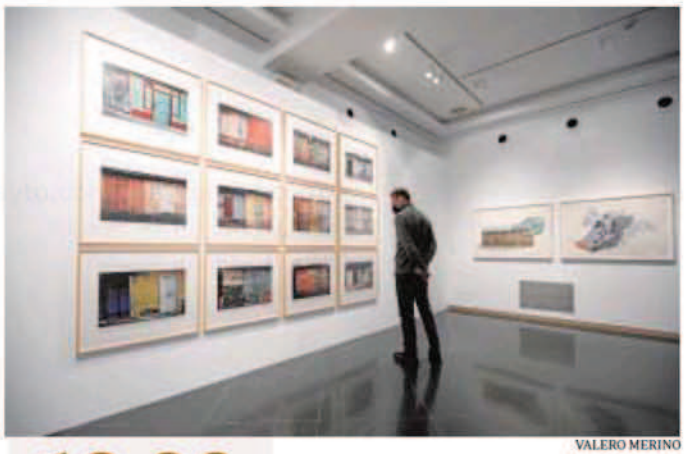
Sesión virtual, en la Real Academia

La Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba celebrará hoy a las 19.30 horas una sesión pública virtual con la intervención de Antonio Varo Baena, académico correspondiente, y bajo el título «Cartas a un académico montillano, Pepe Cobos».

AGENDA

¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY

ABC LUNES, 15 DE FEBRERO DE 2021
abc.es



VALERO MERINO

10.00

«Ruta abierta. Colección CAC Málaga», en la Sala Vimcorsa

La Sala Vimcorsa ofrece una selección de piezas del Centro de Arte Contemporáneo de Málaga. Una muestra, comisariada por Fernando Francés, que reúne las creaciones de 38 artistas con 58 obras entre pintura, fotografía, dibujo o escultura y que permiten realizar un recorrido por los diferentes movimientos y tendencias artísticas de finales del siglo XX y principios del XXI. Hasta el 14 de marzo.

10.00

Exposición «No todo es azar» en el C3A

El Centro de Creación Contemporánea (C3A) presenta la muestra Soledad Sevilla. «No todo es azar». La artista, que en 2020 recibió el Premio Velázquez, el más importante dedicado a los artistas vivos españoles, portugueses y latinoamericanos, decidió donar una parte muy importante de su producción a la región.

11.00

La muestra «Las mujeres de Goya, en la sede de la Fundación Cajasol

La Sede de la Fundación Cajasol acoge la exposición «Las mujeres de Goya», una colección de 55 obras de arte que pertenecen a cuatro grandes series de grabados «Los Caprichos» (1799), «La Tauromaquia» (1814-1816), «Los Desastres de la guerra» (1810-1820) y «Los Disparates o Proverbios» (1815-1824). Se puede visitar hoy de 11.00 a 14.00 horas y de 16.00 a 18.00.

16.00

«Intemperie», en la Filmoteca de Andalucía

Un niño que ha escapado de su pueblo escucha los gritos de los hombres que le buscan. Lo que queda ante él es una llanura infinita y árida que deberá atravesar si quiere alejarse definitivamente del infierno del que huye. Ante el acecho de sus perseguidores al servicio del capataz del pueblo, sus pasos se cruzarán con los de un pastor que le ofrece protección y, a partir de ese momento, ya nada será igual para ninguno de los dos.

17.00

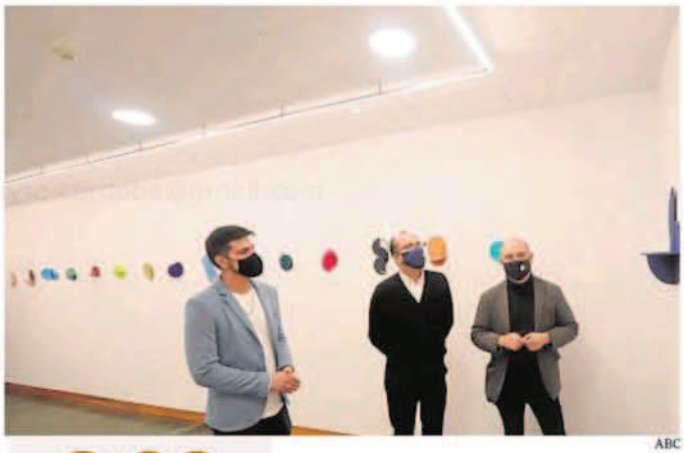
La Hora del Cuenteo, en la Biblioteca Arrabal del Sur

La Hora del Cuento es un ciclo de la Red Municipal de Bibliotecas de la Delegación de Cultura y Patrimonio Histórico del Ayuntamiento en el queexperimentados contadores y contadoras recrean la magia de los libros através de la narración oral. El ciclo desarrollará hasta el 30 de abril y está recomendado preferentemente a niños de 6 a 8 años.

AGENDA

¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY

ABC MARTES, 16 DE FEBRERO DE 2021
abccordoba.es



ABC

9.00

«Laboratorio doméstico» en el Centro UCOCultura

La muestra «Laboratorio doméstico», del artista Job Sánchez, incluye una selección de los trabajos recientes del artista gallego. Las obras se centran en la exploración del espacio doméstico como lugar de producción y exposición artística, cuyos resultados son obras que perfilan el lenguaje plástico propio del artista. Se trata de un conjunto de series en las que el artista explora las formas, los colores y, sobre todo, el espacio. Puede visitarse hasta el mes de abril.

9.00

«Contemporarte», en la Facultad de Filosofía y Letras.

La Facultad de Filosofía y Letras, en colaboración con UCOCultura, acoge la nueva edición de «Contemportarte», un certamen de fotografía contemporánea destinado a la comunidad universitaria que se erige como una plataforma de lanzamiento de artistas emergentes, los cuales encuentran en este certamen internacional un magnífico vehículo de promoción. Hasta abril.

10.30

Exposición «Triple Eco» en la Casa Góngora

La Casa Góngora de Córdoba acoge la muestra «Triple Eco», impulsada por la Delegación de Cultura y Patrimonio Histórico del Ayuntamiento, está dividida en tres salas, en las que puede contemplarse el proyecto de los artistas Ana Martínez, Richard Horn y Pilar Mayorgas que ofrece una interpretación particular de tres géneros clásicos del arte: retrato, paisaje y bodegón. Podrá visitarse hasta el 28 de febrero.

15.45

«Muriel», en la Filmoteca de Andalucía

Hoy a las 15.45 horas tendrá lugar en la Filmoteca de Andalucía la proyección de la película «Muriel» de Alain Resnais. Dentro del Ciclo Club de Cine.

17.00

La Hora del Cuento en Moreras y Vallehermoso

Hoy a las 17.00 horas, habrá sesiones de lectura de La Hora del Cuento en las bibliotecas municipales Moreras (C/ Francisco de Toledo, s/n) y Vallehermoso (Centro Cívico Vallehermoso – Pasaje de la Candelaria Heredia – Miralbaida). Los cuentacuentos serán Quique Garcés y Pilar Nicolás, respectivamente.

Club de Lectura, en Poniente Sur

Hoy a las 17.00 horas se celebra sesión del Club de Lectura Poniente Sur Relatos, en la Biblioteca Poniente Sur, para comentar el libro Cuentos completos, de Carmen Martín Gaite.

AGENDA

¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY

MIÉRCOLES, 17 DE FEBRERO DE 2021 ABC
abc.es

ABC

16.30

Antonio Canales en la Sala Orive, dentro del ciclo Maestrías

Hoy a las 16.30 horas, en la Sala Orive, el bailaor y coreógrafo Antonio Canales conversará con Nuria Leiva, bailaora acompañante del Conservatorio Superior de Música Rafael Orozco, abriendo una nueva temporada del ciclo Maestrías, que organiza la Delegación de Cultura y Patrimonio Histórico del Ayuntamiento a través del Centro Flamenco Fosforito. El acto es de entrada libre con invitación.

9.00

«Laboratorio doméstico» en el Centro UCOCultura

La muestra «Laboratorio doméstico», del artista Job Sánchez, incluye una selección de los trabajos recientes del artista gallego. Las obras se centran en la exploración del espacio doméstico como lugar de producción y exposición artística, cuyos resultados son obras que perfilan el lenguaje plástico propio del artista. Se trata de un conjunto de series en las que el artista explora las formas, los colores y, sobre todo, el espacio. Hasta el mes de abril.

10.30

Exposición «No todo es azar» en el C3A

El Centro de Creación Contemporánea (C3A) presenta la muestra Soledad Sevilla. «No todo es azar». La artista, que en 2020 recibió el Premio Velázquez, el más importante dedicado a los artistas vivos españoles, portugueses y latinoamericanos, decidió donar una parte muy importante de su producción a la región. Hasta el 24 de octubre.

16.00

«Young Sophie bell», en la Filmoteca de Andalucía

Hoy a las 15.45 horas tendrá lugar en la Filmoteca de Andalucía la proyección de la película «Young Sophie Bell» de Amanda Adolfsson. Dentro del Ciclo cine Sueco.

16.30

Taller de escritura, en la Biblioteca Central

Hoy a las 16.30 horas, en la Biblioteca Central, celebrará sesión el taller de escritura para jóvenes (13 a 18 años), que dirige la escritora Estefanía Cabello. Este taller se desarrolla hasta el 12 de mayo, en miércoles alternos de cada mes.

17.00

La Hora del Cuento en Levante y El Higuerón

Hoy a las 17.00 horas, habrá sesiones de lectura del ciclo La Hora del Cuento en las bibliotecas municipales Levante y El Higuerón, a cargo de los cuentacuentos Quique Garcés y Nieves Palma, respectivamente.

AGENDA

¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY

MIÉRCOLES. 20 DE ENERO DE 2021 ABC
abc.es

VALERIO MERINO

10.00

«Vivir - Juntos. Una puesta en común de las distancias»

El Centro de Creación Contemporánea de Andalucía presenta los trabajos realizados por Timsam Harding, Claudia Ihrek, Pablo Marte, Mercedes Pimiento, Florencia Rojas y Derek Van Den Bulcke. Seis artistas seleccionados para el IV Programa de Investigación y Producción C3A que han experimentado la atmósfera de una investigación compartida, un proyecto de vida y el trabajo en común. Puede visitarse hasta el 4 de abril.

10.00

«Ruta abierta. Colección CAC Málaga», en la Sala Vimcorsa

La Sala Vimcorsa ofrece una selección de piezas del Centro de Arte Contemporáneo de Málaga. Una muestra, comisariada por Fernando Francés, que reúne las creaciones de 38 artistas con 58 obras entre pintura, fotografía, dibujo o escultura y que permiten realizar un recorrido por los diferentes movimientos y tendencias artísticas de finales del siglo XX y principios del XXI. Hasta el 14 de marzo.

«Las Mujeres de Goya», en la Fundación Cajasol

La Sede de la Fundación Cajasol inaugura hoy la exposición «Las mujeres de Goya», una colección de 55 obras de arte que pertenecen a cuatro grandes series de grabados «Los Caprichos» (1799), «La Tauromaquia» (1814-1816), «Los Desastres de la guerra» (1810-1820) y «Los Disparates o Proverbios» (1815-1824). Una muestra que nos adentran en el análisis que a lo largo de su dilatada carrera Francisco de Goya realizó del mundo femenino. Hasta el 14 de marzo.

La muestra «Siria eterna» en la Casa Árabe

La Casa Árabe (Samuel de los Santos Gener, 9) acoge la exposición «Siria eterna», conformada por fotografías de Pío Cabanillas. Las imágenes, en blanco y negro, acercan a lugares hoy desaparecidos o destrozados por el conflicto vivido en este país. Fue en la primavera de 2009, dos años antes del inicio de la guerra que arrasó Siria, cuando Pío Cabanillas viajó a este país para retratar a sus gentes, lugares y monumentos.

11.00

La exposición «Alhambra», homenaje a Juan Serrano, en el Centro de Creación C3A

El Centro de Creación Contemporánea de Andalucía acoge la exposición «Alhambra», un homenaje a Juan Serrano (Córdoba, 1929), artista y arquitecto, histórico fundador de Equipo 57. Se presenta por primera vez la instalación inmersiva Alhambra (c. 2016 - 2020), en la que el visitante puede entrar y experimentar, junto a una selección de 60 maquetas procedentes del estudio del artista. Hasta septiembre.

17.00

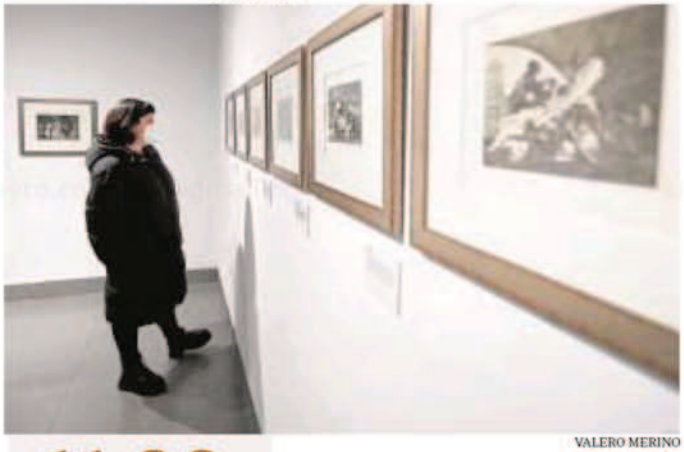
«La Hora del Cuento», en Levante y El Higuerón

Hoy a partir de las 17.00 horas habrá sesiones de lectura del ciclo «La Hora del Cuento» en las bibliotecas municipales Levante y El Higuerón, a cargo de los cuentacuentos Máximo Ortega y Pedro Mantero, respectivamente.

AGENDA

¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY

ABC LUNES, 22 DE FEBRERO DE 2021
abccordoba.es



VALERO MERINO

11.00

«Las mujeres de Goya», en la Fundación Cajasol

La Sede de la Fundación Cajasol (Ronda de los Tejares, 32) acoge la exposición «Las mujeres de Goya», una colección de 55 obras de arte que pertenecen a cuatro grandes series de grabados del magistral pintor aragonés: «Los Caprichos» (1799), «La Tauromaquia» (1814-1816), «Los Desastres de la guerra» (1810-1820) y «Los Disparates o Proverbios» (1815-1824). La Fundación Cajasol abre hoy sus puertas a las 11.00 horas.

10.00

Muestra antológica de Ginés Liébana, en la Diputación

En Diputación, se puede disfrutar de la obra de Ginés Liébana en este 2021, año del centenario de su nacimiento. Es una exposición que con un centenar de sus pinturas recorre su dilatada trayectoria, estructurada en cinco etapas. Una buena parte de las obras procede de una exposición que se celebró el pasado año en la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre. Su horario es desde las 10.00 horas a las 14.00.

16.00

'Mi gran despedida', en la Filmoteca de Andalucía

La Filmoteca acoge esta tarde (16.00 horas) la proyección de 'Mi gran despedida', de Antonio Hens y Antonio Álamo (España, 2020). Es la historia de tres amores: el de Puri, dispuesta a hacer lo posible y lo imposible por dejar las cosas claras con su novio; el de Milagri, que guarda más secretos de los que querría, y el de Sara, cuya inminente boda reúne a un variopinto grupo de mujeres para festejarlo.

17.00

La 'Hora del Cuento', en la Biblioteca Arrabal del Sur

La Hora del Cuento es un ciclo de la Red Municipal de Bibliotecas de la Delegación de Cultura del Ayuntamiento en el que cuentacuentos recrean la magia de los libros a través de la narración oral. Hoy, habrá sesión de lectura en la Biblioteca Municipal Arrabal del Sur (Santo Domingo de Guzmán, s/n) a cargo de la cuentacuentos Pura Mayorgas. Es imprescindible solicitar cita previa en: citaprevia.cordoba.es.

17.00

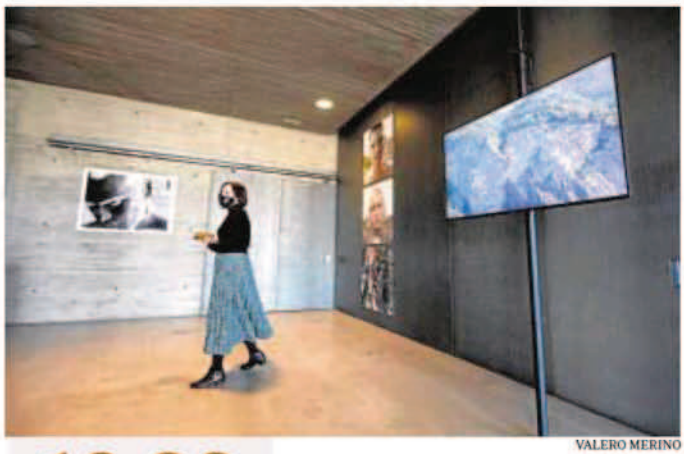
'Club de Lectura', en la Biblioteca de la Corredera

Hoy, a las 17.00 horas, en la Biblioteca de la Corredera, celebrará sesión el 'Club de Lectura Poesía Viva de Córdoba', que coordina Pilar Sanabria y que comentará el poemario 'Animales perdidos', de Antonio Luis Ginés. Esta temporada es obligatorio el uso de mascarilla en las sesiones. Para asistir a ellas, además, hay que estar inscrito previamente en la web: https://biblioteca.cordoba.es/index.php/clubes.html.

AGENDA

¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY

MIÉRCOLES, 24 DE FEBRERO DE 2021 ABC
abc.es



VALERO MERINO

10.00

'Vivir - Juntos. Una puesta en común de las distancias'

El Centro de Creación Contemporánea de Andalucía presenta los trabajos realizados por Timsam Harding, Claudia Ihrek, Pablo Marte, Mercedes Pimiento, Florencia Rojas y Derek Van Den Bulcke. Seis artistas seleccionados para el IV Programa de Investigación y Producción C3A que han experimentado la atmósfera de una investigación compartida, un proyecto de vida y el trabajo en común. Hasta el 4 de abril.

11.00

'Las Mujeres de Goya', en la Fundación Cajasol

La Sede de la Fundación Cajasol acoge la exposición 'Las mujeres de Goya', una colección de 55 obras de arte que pertenecen a cuatro grandes series de grabados «Los Caprichos» (1799), «La Tauromaquia» (1814-1816), «Los Desastres de la guerra» (1810-1820) y «Los Disparates o Proverbios» (1815-1824). Una muestra que nos adentran en el análisis que a lo largo de su dilatada carrera Francisco de Goya realizó del mundo femenino.

Exposición 'No todo es azar' en el C3A

El Centro de Creación Contemporánea (C3A) presenta la muestra Soledad Sevilla. 'No todo es azar'. La artista, que en 2020 recibió el Premio Velázquez, el más importante dedicado a los artistas vivos españoles, portugueses y latinoamericanos, decidió donar una parte muy importante de su producción a la región.

15.45

'Conociendo a Astrid', en la Filmoteca de Andalucía

Hoy a las 15.45 horas tendrá lugar en la Filmoteca de Andalucía la proyección de la película 'Conociendo a Astrid' de Pernille Fischer Christensen.

16.30

José Antonio Rodríguez, en la Sala Orive

Hoy a las 16.30 horas en la Sala Orive, el guitarrista José Antonio Rodríguez conversará con Alfonso Linares, profesor de guitarra flamenca, dentro del ciclo Maestrías, que organiza la Delegación de Cultura y Patrimonio Histórico del Ayuntamiento a través del Centro Flamenco Fosforito.

17.00

'La Hora del Cuento', en Levante y El Higuerón

Hoy a las 17.00 horas, habrá sesiones de lectura del ciclo 'La Hora del Cuento' en las bibliotecas municipales Levante y El Higuerón, a cargo de los cuentacuentos Pilar Nicolás y Pura Mayorgas.

'Club de lectura infantil Tleo'

La Biblioteca Poniente Sur, acoge hoy a las 17.00 horas una sesión del club de lectura el infantil Tleo, que comentará el libro 'En el mar de la imaginación', de Rafael Calatayud.

Más **infantil en Córdoba**

Cualquier evento en **Córdoba**

Infantil,

EL MIÉRCOLES 24.02.2021

Lugar: en Bibliotecas Levante y E Higuerón, Córdoba

Horario: 17.00 horas

Sesiones de lectura en las bibliotecas municipales Levante y El Higuerón, a cargo de los cuentacuentos Pilar Nicolás y Pura Mayorgas, respectivamente.

CÓRDOBA

Quiénes somos · Contacto · Mapa del sitio · Aviso legal · Política de privacidad y cookies · Publicidad · RSS · Preferencias de Privacidad

www.prensaiberica.es

www.grupozeta.es

PRENSA IBÉRICA

GRUPO ZETA

Cartoon Network
Cuore
Diari de Girona
Diario Córdoba
Diario de Ibiza
Diario de Mallorca
Digital Camera
El Día Tenerife
Sport
El Periódico de Aragón
El Periódico de Catalunya
El Periódico Extremadura
El Periódico Mediterráneo
Faro de Vigo
Información TV
Información Alicante
La Crónica de Badajoz
La Nueva España
La Opinión de A Coruña
La Opinión de Murcia
La Opinión de Málaga
La Opinión El Correo de Zamora
La Provincia Diario de Las Palmas
Levante El Mercantil Valenciano
Levante TV
L'Empordà
Mallorca Zeitung
Neox Kidz
Regió7
Stilo
Superdeporte
Viajar
Woman
97.7 La Radio
Buscandorespuestas.com
CompraMejor
Fórmula1
Guapísimas
Iberempleos
Lotería Navidad
Neomotor
Coche Ocasión
Premios Goya
Tucasa
Premios Oscar
Tendencias21

AGENDA

¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY

JUEVES, 25 DE FEBRERO DE 2021 ABC
abc.es

ABC

16.00

La Orquesta de Córdoba, en el Teatro Góngora

Hoy a las 16.00 horas tendrá lugar en el Teatro Góngora un concierto extraordinario con motivo del día de Andalucía a cargo de la Orquesta de Córdoba y lleva por título 'Recuerdos de nuestra tierra', bajo la dirección de Salvador Vázquez. Interpretará temas como Tomás Bretón (1850-1923), En la Alhambra (1881) o Jesús de Monasterio (1836-1903), entre otros.

10.00

Exposición 'No todo es azar' en el C3A

El Centro de Creación Contemporánea (C3A) presenta la muestra Soledad Sevilla. 'No todo es azar'. La artista, que en 2020 recibió el Premio Velázquez, el más importante dedicado a los artistas vivos españoles, portugueses y latinoamericanos, decidió donar una parte muy importante de su producción a la región.

11.00

'Las Mujeres de Goya', en la Fundación Cajasol

La Sede de la Fundación Cajasol acoge la exposición 'Las mujeres de Goya', una colección de 55 obras de arte que pertenecen a cuatro grandes series de grabados «Los Caprichos» (1799), «La Tauromaquia» (1814-1816), «Los Desastres de la guerra» (1810-1820) y «Los Disparates o Proverbios» (1815-1824). Una muestra que nos adentran en el análisis que a lo largo de su dilatada carrera Francisco de Goya realizó del mundo femenino.

15.45

'The Battle of Jangsari', en la Filmoteca de Andalucía

Hoy a las 15.45 horas tendrá lugar en la Filmoteca de Andalucía la proyección de la película 'the Battle Jangsari'.

19.30

Sesión virtual, en la Real Academia

La Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba celebra hoy a las 19.30 horas sesión pública virtual con la intervención de Rafael Asencio González. Archivero del Real Centro Filarmónico de Córdoba 'Eduardo Lucena', con el título 'Josefa Mora y Vergel (1829-1894). La diva cordobesa pionera de la educación musical femenina en nuestra ciudad'.

17.00

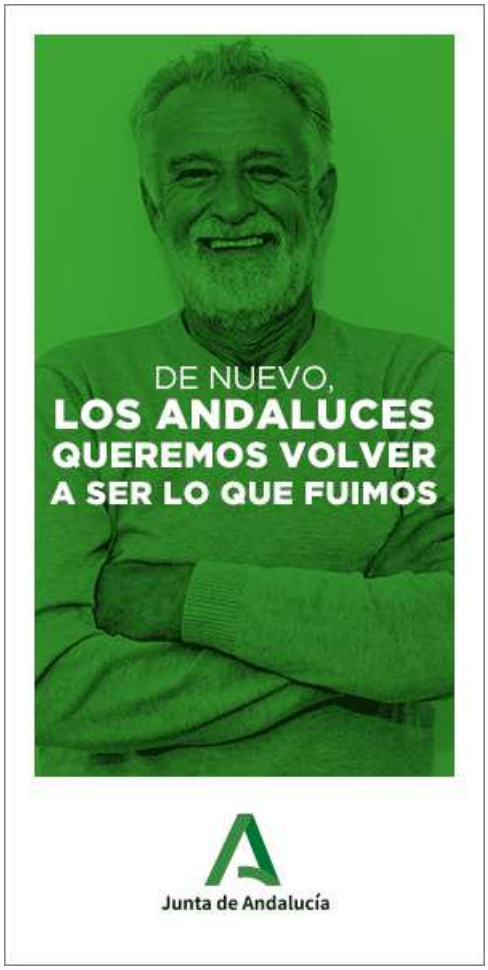
'La Hora del Cuento', en las bibliotecas municipales

Hoy a las 17.00 horas, habrá sesiones de lectura del ciclo 'La Hora del Cuento' en las bibliotecas municipales de Villarrubia, Corredera y Central, a cargo de los cuentacuentos Máximo Ortega, Alejandro Bueno y Lúa.

Indigencia y suciedad a la hora del cuentacuentos

Por **La Voz** - 4 marzo, 2021 - 20:53

Personas sin hogar se refugian desde hace tiempo en la entrada e inmediaciones de la Biblioteca Central dejando distintos enseres y restos a lo largo del día



Utilizamos cookies para asegurar que damos la mejor experiencia al usuario en nuestra web. Si sigues utilizando este sitio asumiremos que estás de acuerdo.

Vale

Privacidad

Es la hora de una de las distintas actividades que se siguen celebrando en la Biblioteca Central y los niños que acuden al cuentacuentos se encuentran una improvisada cama y diferentes restos de algunas de la personas que se refugian justo a la entrada del edificio.

"Tengo miedo de salir", nos comenta una trabajadora de la biblioteca, cuando ya ha caído la noche y está próximo el final de la jornada laboral. "A veces algunos montan aquí un espectáculo, bebiendo alcohol", añade la trabajadora que nos avisa "que esta no es una situación nueva. Llevamos mucho tiempo así, este es el cobijo también para muchas criaturas que no tienen donde ir".

Contrasta ese dato con la sorpresa que el responsable de Sadeco, David Dorado, nos confiesa cuando este periódico se pone en contacto con él para recabar más información al respecto, en principio por el abandono de enseres que están en la entrada del edificio. Dorado ha dado orden inmediata de su recogida y arreglo de una de las baldosas que están rotas y que también se pueden apreciar en la fotografía. En cualquier caso el asunto corresponde también a Policía Local y Servicios Sociales, nos aclara Dorado.

Algunos padres que han acudido esta tarde con sus hijos no daban crédito a que en una instalación municipal ocurran situaciones como ésta, más allá de lo que puedan presenciar sus pequeños. "En la plaza frente al edificio suelen reunirse algunos inmigrantes jóvenes que pasan el día allí", nos comenta un vecino que añade que "se vive desde hace tiempo con una sensación de inseguridad en el barrio debido a algunos altercados que han padecido con ciertos individuos" que acuden a las inmediaciones de la Biblioteca, los jardines de Madre Coraje y el centro que los Trinitarios tienen en la calle Sagunto para personas sin hogar ni recursos.

Utilizamos cookies para asegurar que damos la mejor experiencia al usuario en nuestra web. Si sigues utilizando este sitio asumiremos que estás de acuerdo.

Vale

Privacidad

elDía DE CÓRDOBA

CÓRDOBA

VECINOS

El Distrito Sur de Córdoba reclama la apertura de la biblioteca de la antigua Normal de Magisterio

- El organismo sostiene que el espacio no se abre porque "no está equipado"

Dependencias de la antigua Normal de Magisterio. / JUAN AYALA

L. CHAPARRO / E. D. C.
05 Marzo, 2021 - 09:18h

El Consejo de Distrito Sur ha reclamado al Ayuntamiento de Córdoba la apertura de la **biblioteca** que se encuentra en la **antigua Normal de Magisterio**. Este órgano ha lamentado que se trata de un espacio que no se puede abrir "porque no está equipado y porque no hay personal", al tiempo que ha recordado que la biblioteca "ya está terminada, por lo que solo hace falta tener interés y abrirla al distrito y al resto de la ciudadanía".

Desde el Consejo de Distrito Sur, además, han insistido en la necesidad de que esta sala se abra para dar respuesta a los estudiantes de esta zona de la capital ante las diferentes convocatorias de exámenes y pruebas a las que se vayan a presentar y ha recordado que en estos barrios de Córdoba solo hay disponible "una pequeña biblioteca en el centro cívico Arrabal del Sur".

PARADIGMA

EVENTOS Y CONVOCATORIAS:

El Consejo de Distrito Sur exige la pronta apertura de la Biblioteca de la Normal y la necesidad de erradicar las salas de apuestas

Mar 6, 2021 | Hablamos de Consejo Distrito Sur | 0 Comentarios

Distrito Sur: Una pequeña Biblioteca y cuatro salas de apuestas

Biblioteca vs Salas de Apuestas

- El Consejo de Distrito Sur esboza una pregunta ¿Biblioteca o Salas de Apuestas? Ya que en el distrito solo hay una biblioteca mientras que existen abiertas cuatro Salas de juego en dicho distrito.

- Es por ello que dicho consejo afirma que “a este ayuntamiento le interesa más arruinar a la clase obrera de todo un distrito antes de que se formen y estudien para tener un futuro diferente”.

Facebook Twitter WhatsApp Telegram Correo

El Consejo de Distrito Sur expresa que actualmente en el distrito sur “solo hay abierta una pequeña biblioteca” en el centro cívico Arrabal del sur, teniendo un aforo limitado. Para poder retirar libros hace falta cita previa y si no se dispone de un dispositivo con internet no se puede pedir citar. Además una vez que se devuelve el libro, éste permanece en cuarentena horas o días. Para seguir las normas de seguridad anti Covid.-19. Mientras que se cuestionan “si en las salas de juego se ponen las maquinas de juego en cuarentena”.

Dicho consejo asegura que el ayuntamiento “sigue permitiendo las licencias para apertura de salas de juegos”, mientras tanto “la Biblioteca de la antigua Normal de Magisterio sigue cerrada”. Según el ayuntamiento “está a falta de dotación y personal”. Así como que “aún no se ha realizado el contrato de seguridad”. Para el consejo de distrito todo esto son “muchos por qué y muchas trabas para poder estudiar y utilizar la dicha Biblioteca”, ya que “está terminada, solo hace falta tener interés político para poder abrir dicho espacio al distrito y al resto de la ciudadanía”.

Según el consejo de distrito “para muchos estudiantes el curso escolar depende de que tengan espacios públicos de estudio”, pronto “está aquí la Selectividad y muchas personas están opositando, otros necesitan ordenadores, y todo esto podría ser posible si se abriera de una vez por todas la Biblioteca” de la antigua Normal. Además expresan que dicha biblioteca es muy demandada por todos y todas y sobre todo por este consejo de distrito.

Es por ello que el Consejo de Distrito Sur exige al Sr. Alcalde que sea pronta la apertura de dicha Biblioteca ya que hace un año que se inauguró el edificio y ya se están utilizando algunas plantas. Es más plantean que “si el interés del alcalde es que nos vayamos a estudiar a las salas de juego, no nos quedará otro remedio que coger los libros y utilizar estos espacios que tienen mayor número de aforo y el horario es más amplio”.

Facebook Twitter WhatsApp Telegram Correo

AGENDA

¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY

ABC MARTES, 9 DE MARZO DE 2021
abc.es/opinion

RAFAEL CARMONA

9.00

'Andanzas sobre el papel' de Ginés Liébana, en el Bellas Artes

El Museo de Bellas Artes de Córdoba acoge la exposición 'Andanzas sobre el papel' de Ginés Liébana, que celebra el centenario del único superviviente del grupo Cántico. La muestra presenta al completo la obra en papel que el artista andaluz donó a la pinacoteca cordobesa. Son 21 trabajos en papel -dibujos, aguadas y collages- realizados entre 1954 y 2014, que resumen la trayectoria del artista andaluz. Puede visitarse hasta el 6 de junio.

9.00

'Laboratorio doméstico' en el Centro UCOCultura

La muestra 'Laboratorio doméstico', del artista Job Sánchez, incluye una selección de los trabajos recientes del artista gallego. Las obras se centran en la exploración del espacio doméstico como lugar de producción y exposición artística, cuyos resultados son obras que perfilan el lenguaje plástico propio del artista. Se trata de un conjunto de series en las que el artista explora las formas, los colores y, sobre todo, el espacio. Puede visitarse hasta el mes de abril.

'Ruta abierta. Colección CAC en Málaga', en la Sala Vimcorsa

La Sala Vimcorsa ofrece una selección de piezas del Centro de Arte Contemporáneo de Málaga. Una muestra, comisariada por Fernando Francés, que reúne las creaciones de 38 artistas con 58 obras entre pintura, fotografía, dibujo o escultura y que permiten realizar un recorrido por los diferentes movimientos y tendencias artísticas de finales del siglo XX y principios del XXI. Hasta el 14 de marzo.

10.00

Muestra antológica de Ginés Liébana, en la Diputación

En Diputación, se puede disfrutar de la obra de Ginés Liébana en este 2021, año del centenario de su nacimiento. Es una exposición que con un centenar de sus pinturas recorre su dilatada trayectoria, estructurada en cinco etapas. Una buena parte de las obras procede de una exposición que se celebró el pasado año en la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre. Su horario es desde las 10.00 horas a las 14.00.

17.00

La Hora del Cuento, en Moreras y Vallehermoso

Hoy a las 17.00 horas, habrá sesiones de lectura de La Hora del Cuento en las bibliotecas municipales Moreras y Vallehermoso, a cargo de las cuentacuentos Lúa y Pura Mayorgas, respectivamente.

18.30

'La Gran Comilona', en la Filmoteca de Andalucía

Hoy a las 18.30 horas tendrá lugar en la Filmoteca de Andalucía la proyección de la película 'La Gran Comilona', de Marco Ferreri, dentro del ciclo Club de Cine.

AGENDA

¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY

ABC MIÉRCOLES, 10 DE MARZO DE 2021
abc.es

ABC

9.00

'Laboratorio doméstico' en el Centro UCOCultura

El La muestra 'Laboratorio doméstico', del artista Job Sánchez, incluye una selección de los trabajos recientes del artista gallego. Las obras se centran en la exploración del espacio doméstico como lugar de producción y exposición artística, cuyos resultados son obras que perfilan el lenguaje plástico propio del artista. Se trata de un conjunto de series en las que el artista explora las formas, los colores y, sobre todo, el espacio. Puede visitarse hasta el mes de abril.

10.00

'Andanzas sobre el papel', en el Bellas Artes

El Museo de Bellas Artes de Córdoba acoge la exposición 'Andanzas sobre el papel' de Ginés Liébana, que celebra el centenario del único superviviente del grupo Cántico. La muestra presenta al completo la obra en papel que el artista andaluz donó a la pinacoteca cordobesa. Son 21 trabajos en papel -dibujos, aguadas y collages- realizados entre 1954 y 2014, que resumen la trayectoria del artista andaluz. Puede visitarse hasta el 6 de junio.

'Otro Sol', en la Fundación Antonio Gala

La artista plástica Lidia Sancho, quien formó parte de la undécima promoción de jóvenes creadores de la Fundación Antonio Gala, muestra su obra pictórica en 'Otro sol'. En la muestra se exhiben trabajos de sus dos últimas fases creativas en las que la artista investiga el color en el espacio y el espacio entre el color. Puede visitarse hasta el 30 de abril.

16.30

El Chaparro, en la Sala Orive

Hoy a las 16.30, en la Sala Orive, el veterano cantaor Rafael Montilla El Chaparro será entrevistado por el director de la Cátedra de Flamencología de la Universidad de Córdoba y cantaor David Pino, dentro del ciclo Maestrías.

17.00

La Hora del Cuento, en Levante y El Higuerón

Hoy a las 17.00 horas, habrá sesiones de lectura de La Hora del Cuento en las bibliotecas municipales de Levante y El Higuerón, a cargo de las cuentacuentos Mequetrefe y Nieves Palma, respectivamente.

Clubes de lectura, en las bibliotecas municipales

Hoy se celebran sesión de comentario de libros cinco clubes de lectura, el infantil Tleo, a las 17.00 en la Biblioteca Poniente Sur, con Versos vegetales, de Antonio Rubio; Mujer Habitada, a las 17.00 en la Biblioteca Levante, con Real Sitio, de José Luis Sampedro; Rosario Vázquez Angulo, a las 17.00 en la Biblioteca Poniente Sur, con El secreto de las Beguinas, de Pedro M. Domene; Corredera Negra, que se reúne a las 19.30 mediante videoconferencia, con Puerto escondido, de María Oruña; y el Club de Lectura en Italiano, a las 19.30 en videofonferencia, con Le meraviglie del 2000, de Emilio Salgari.

AGENDA

¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY

LUNES, 15 DE MARZO DE 2021 ABC
abc.es

VALERO MERINO

10.00

Exposición antológica de Ginés Liébana en la Diputación

En la Diputación, se puede disfrutar de la obra de Ginés Liébana en este 2021, año del centenario de su nacimiento. Es una exposición que con un centenar de sus pinturas recorre su dilatada trayectoria, estructurada en cinco etapas. Una buena parte de las obras procede de una exposición que se celebró el pasado año en la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre. Su horario es desde las 10.00 horas a las 14.00.

9.00

'Contemporarte', en la Facultad de Filosofía y Letras

La Facultad de Filosofía y Letras, en colaboración con UCOCultura, acoge la nueva edición de 'Contemporarte', un certamen de fotografía contemporánea destinado a la comunidad universitaria que se erige como una plataforma de lanzamiento de artistas emergentes, los cuales encuentran en este certamen internacional un magnífico vehículo de promoción. Puede visitarse hasta el próximo mes de abril.

11.00

La muestra 'Otro sol', en la Fundación Gala

La artista plástica Lidia Sancho, quien fue parte de la undécima promoción de jóvenes creadores de la Fundación Antonio Gala, exhibe su producción más reciente en la muestra 'Otro sol' en la sala de exposiciones de la propia Fundación (Ambrosio de Morales, 20). Se puede visitar de lunes a viernes en horario de 11.00 horas a 14.00 y de 17.00 a 18.00 horas, y los sábados y domingos de 12.00 a 14.00 horas.

17.00

'La hora del Cuento', en la Biblioteca Arrabal del Sur

Este lunes, habrá una nueva sesión de lectura en la Biblioteca Municipal Arrabal del Sur (Santo Domingo de Guzmán, s/n) a cargo del cuentacuentos Alejandro Bueno, dentro del ciclo 'La Hora del Cuento'. Esta temporada, a causa de la crisis sanitaria del Covid, es imprescindible solicitar la cita previa para poder asistir a las sesiones de narración (citaprevia.cordoba.es).

19.00

Club de lectura en la Biblioteca de la Corredera

Este lunes, la Biblioteca de la Corredera, celebrará una nueva sesión del Club de Lectura Poesía Viva de Córdoba, que coordina Pilar Sanabria y que comentará el libro 'El amor es un perro del infierno: poemas 1974-1977', de Charles Bukowski. Esta temporada es obligatorio el uso de mascarilla en las sesiones de los clubes de lectura y para asistir a ellas hay que estar inscrito previamente en esta web: https://biblioteca.cordoba.es/index.php/clubes.html.

AGENDA

¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY

ABC MIÉRCOLES, 17 DE MARZO DE 2021
abccordoba.es

ABC

17.00

El director de ABC, Julián Quirós, en el Real Círculo de la Amistad

El Real Círculo de la Amistad acoge hoy a las 17.00 horas, una charla-coloquio a cargo del director de ABC, Julián Quirós, que analizará el papel del periodisimo en la crisis sanitaria y política. El acto, que será presencial (con aforo limitado) y también se emitirá en streaming, se enmarca en los eventos organizados para celebrar el 20 aniversario del diario ABC Córdoba.

9.00

'Laboratorio doméstico', en el Centro UCOCultura

La muestra 'Laboratorio doméstico', del artista Job Sánchez, incluye una selección de los trabajos recientes del artista gallego. Las obras se centran en la exploración del espacio doméstico como lugar de producción y exposición artística, cuyos resultados son obras que perfilan el lenguaje plástico propio del artista. Se trata de un conjunto de series en las que el artista explora las formas, los colores y, sobre todo, el espacio. Puede visitarse hasta el mes de abril.

10.00

'Andanzas sobre el papel' de Ginés Liébana, en el Bellas Artes

El Museo de Bellas Artes de Córdoba acoge la exposición 'Andanzas sobre el papel' de Ginés Liébana, que celebra el centenario del único superviviente del grupo Cántico. La muestra presenta al completo la obra en papel que el artista andaluz donó a la pinacoteca cordobesa. Son 21 trabajos en papel -dibujos, aguadas y collages- realizados entre 1954 y 2014, que resumen la trayectoria del artista andaluz. Hasta el 6 de junio.

17.00

'La Hora del Cuento', en Levante y El Higuerón

Hoy a las 17.00 horas, habrá sesiones de lectura del ciclo La Hora del Cuento en las bibliotecas municipales Levante y El Higuerón, a cargo de los cuentacuentos Pedro Mantero y Quique Garcés, respectivamente.

17.30

Taller de escritura, en la Biblioteca Central

Hoy a las 16.30 horas, la Biblioteca Central, celebrará sesión del taller de escritura para jóvenes (13 a 18 años), que dirige la escritora Estefanía Cabello. Este taller se desarrolla hasta el 12 de mayo, en miércoles alternos de cada mes.

18.00

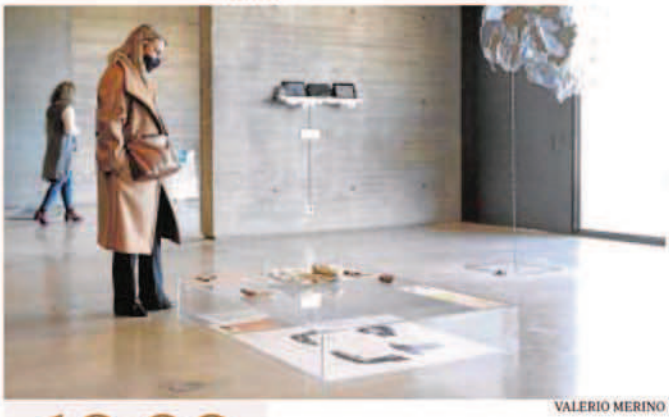
José Luis Ortiz Nuevo, en la Sala Orive

Hoy a las 18.00 horas, en la Sala Orive, el escritor y flamencólogo José Luis Ortiz Nuevo será entrevistado por la musicóloga Alicia González, cerrando el ciclo Maestrías, que organiza la Delegación de Cultura y Patrimonio Histórico del Ayuntamiento a través del Centro Flamenco Fosforito.

AGENDA

¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY

ABC MARTES, 23 DE MARZO DE 2021
abccordoba.es



VALERIO MERINO

10.00

'Vivir - Juntos. Una puesta en común de las distancias'

El Centro de Creación Contemporánea de Andalucía presenta los trabajos realizados por Timsam Harding, Claudia Ihrek, Pablo Marte, Mercedes Pimiento, Florencia Rojas y Derek Van Den Bulcke. Seis artistas seleccionados para el IV Programa de Investigación y Producción C3A que han experimentado la atmósfera de una investigación compartida, un proyecto de vida y el trabajo en común. Hasta el 4 de abril.

9.00

'El tesoro de la amarguilla', en el Museo Arqueológico

Este tesoro es un excepcional hallazgo del sur de la provincia de Córdoba, en término municipal de Baena. Son joyas andalusíes del siglo X en muy buen estado. Lo integran un total de 98 piezas de oro, plata y plata sobredorada -de muy diferente naturaleza y entidad- , 17 cuentas de piedras duras -cuarzo y cristal de roca, principalmente-, 4 cuentas cilíndricas de coral rosa, 36 cuentas de pasta de vidrio de distintos colores y 476 aljófares.

11.00

'Otro sol', pinturas de Lidia Sancho en la Fundación Antonio Gala

La Fundación Antonio Gala para Jóvenes Creadores, en la calle Ambrosio de Morales, recibe la obra de una de sus antiguas residentes: Lidia Sancho, que formó parte de su undécima promoción. 'Otro sol' es el título de esta muestra en la que la autora recoge obras de sus dos últimas fases creativas. Tienen carácter «aparentemente no figurativo», como ella misma asegura, pero sirven para reflexionar sobre las formas y el color y para abrir una nueva dimensión, según su propia descripción.

17.00

'La Hora del cuento' en Moreras y Vallehermoso

Hoy a las 17.00 horas, habrá sesiones de lectura de La Hora del Cuento en las bibliotecas municipales Moreras y Vallehermoso a cargo de las cuentacuentos Pilar Nicolás y Pura Mayorgas, respectivamente.

19.00

Conferencia de Víctor Montoro Caba, en la Universidad de Córdoba

La Sala Mudéjar de la universidad de Córdoba acoge hoy a las 19.00 horas una conferencia que pronunciará el Vicepresidente 5° de la Diputación de Córdoba y Delegado de Proyectos Europeos y Administración Electrónica, Víctor Montoro Caba, bajo el título «Agenda 2030: desarrollo sostenible». Podrá seguirse registrándose en el enlace www.foroeconomiaysociedad.org/agenda-2030-desarrollo-sostenible-por-victor-m-montoro-caba.

AGENDA

¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY

ABC MIÉRCOLES, 24 DE MARZO DE 2021
abccordoba.es

ABC

10.00

'Andanzas sobre el papel' de Ginés Liébana, en el Bellas Artes

El Museo de Bellas Artes de Córdoba acoge la exposición 'Andanzas sobre el papel' de Ginés Liébana, que celebra el centenario del único superviviente del grupo Cántico. La muestra presenta al completo la obra en papel que el artista andaluz donó a la pinacoteca cordobesa. Son 21 trabajos en papel -dibujos, aguadas y collages- realizados entre 1954 y 2014, que resumen la trayectoria del artista andaluz. Hasta el 6 de junio.

10.30

Muestra colectiva 'POLEN art', en la Sala Aires

La Galería Sala Aires, acoge hasta el 12 de abril una muestra colectiva. El polen es esencia, es naturaleza, es vida, es renacer de cada primavera. De esta representación nace la Exposición 'Polen art', una metáfora que convierte este preciado polvo de vida en el atributo que germina la inspiración del artista.

16.30

'Diásporas de Yemen', en la Casa Árabe

Fotografías de Shaima al Tamimi y de Thana Faroq. Los trabajos de ambas fotógrafas yemenies reflejan temas universales que giran en torno al desplazamiento, en los que reflexionan sobre los aspectos sociales y culturales comunes.

17.00

'La Hora del cuento' en Levante y El Higuerón

Hoy a las 17.00 horas, habrá sesiones de lectura del ciclo La Hora del Cuento en las bibliotecas municipales Levante y El Higuerón, a cargo de las cuentacuentos Nieves Palma y Pilar Nicolás.

Club de lectura infantil Tleo, en Poniente Sur

Hoy a las 17.00 horas en la Biblioteca Poniente Sur, celebra sesión el club de lectura el infantil Tleo, que comentará el libro Cómo arreglar un libro, de Roberto Aliaga.

19.00

Muestra cofrade 'Toma tu cruz y sígueme', en Montilla

La sala de exposiciones de San Juan de Dios acoge hasta el 28 de marzo la muestra de Semana Santa 'Toma tu cruz y sígueme', organizada por la Asociación de Cofradías de Montilla y que cuenta con la colaboración del Consistorio. Una muestra en la que han participado todas las hermanas de Montilla, además de asociaciones vinculadas al mundo cofrade, parroquias y bandas de música. Se podrá visitar de lunes a viernes de 19:00 a 21:00 horas, y los fines de semana de 12:00 a 14:00 y de 15:00 a 21:00 horas.

'Lucky One', en la Filmoteca de Andalucía

Hoy a las 19.00 horas tendrá lugar en la Filmoteca de Andalucía la proyección de la película 'Lucky One' de Mia Engberg, Margaux Guillemard, dentro del ciclo Mujeres cineastas suecas.

AGENDA

¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY

JUEVES, 25 DE MARZO DE 2021 ABC
abc.es

VALERIO MERINO

9.00

Exposición del tesoro de La Amarguilla, en el Arqueológico

El tesoro hallado en la finca La Amarguilla, en Baena, constituye un excepcional conjunto de joyas andalusíes. Lo integran un total de 98 piezas de oro, plata y plata sobredorada, 17 cuentas de piedras duras —cuarzo y cristal de roca, principalmente—, 4 cuentas cilíndricas de coral rosa, 36 cuentas de pasta de vidrio de distintos colores y 476 aljófares.

10.00

Muestra 'Desplazamientos. Diásporas de Yemen', en la Casa Árabe

La Casa Árabe, en la calle Samuel de los Santos Gener, acoge la exposición 'Desplazamientos. Diásporas de Yemen' , una muestra con fotografías de Shaima al Tamimi y de Thana Faroq. El desplazamiento, la identidad, la distancia y los aspectos culturales comunes son los aspectos sobre los que esta exposición reflexiona, en el marco de los conflictos en Oriente Medio. Se puede visitar de 10.00 a 14.00 horas y de 16.30 a 20.00.

Exposición de Ginés Liébana, en la Diputación

El Palacio de la Merced, sede de la Diputación Provincial de Córdoba, acoge todavía la exposición antológica que se ha dedicado al pintor Ginés Liébana, que en este mes de marzo ha cumplido cien años. Se trata de un recorrido por su amplia y fecunda trayectoria artística, con mirada todos los géneros, desde el retrato a las obras más imaginativas.

11.00

'Otro sol', pinturas de Lidia Sancho en la Fundación Antonio Gala

La Fundación Antonio Gala para Jóvenes Creadores, en la calle Ambrosio de Morales, recibe la obra de una de sus antiguas residentes: Lidia Sancho, que formó parte de su undécima promoción. 'Otro sol' es el título de esta muestra en la que la autora recoge obras de sus dos últimas fases creativas. Tienen carácter «aparentemente no figurativo», como ella misma asegura, pero sirven para reflexionar sobre las formas y el color y para abrir una nueva dimensión, según su propia descripción.

17.00

'La hora del cuento', en las bibliotecas municipales

Hoy jueves, a las 17.00 horas, habrá sesiones de 'La Hora del Cuento' en las bibliotecas municipales Villarrubia, Corredera y Central, a cargo de las cuentacuentos Pilar Nicolás, Nieves Palma y Pura Mayorgas, respectivamente. A causa de la crisis sanitaria por covid-19, esta temporada es imprescindible obtener cita previa (citaprevia.cordoba.es) para asistir a las sesiones de narración.

ABCdesevilla CÓRDOBA Buscar SUSCRÍBETE Inicio sesión Menú

ES NOTICIA Canal de Suez Santoral hoy martes Rocío Carrasco Datos vacunas coronavirus España Festivos Semana Santa Declaración Renta Torrijas Semana Santa Horóscopo hoy
Síguenos en NACIONAL SEVILLA SUSCRÍBETE Inicio sesión
ABCcórdoba CÓRDOBA Buscar
Sevilla Provincia Semana Santa Andalucía Opinión Economía España Internacional Deportes Cultura Gurmé Gente Estilo Conocer Más
SEVILLA ANDALUCÍA Almería Cádiz Córdoba Granada Huelva Jaén Málaga Sevilla

ANIVERSARIO

Ricardo de Montis, 150 años del nacimiento del cronista y poeta de la Córdoba eterna

Con motivo del 150 aniversario de su nacimiento, el Ayuntamiento cordobés publica online sus 'Notas cordobesas'

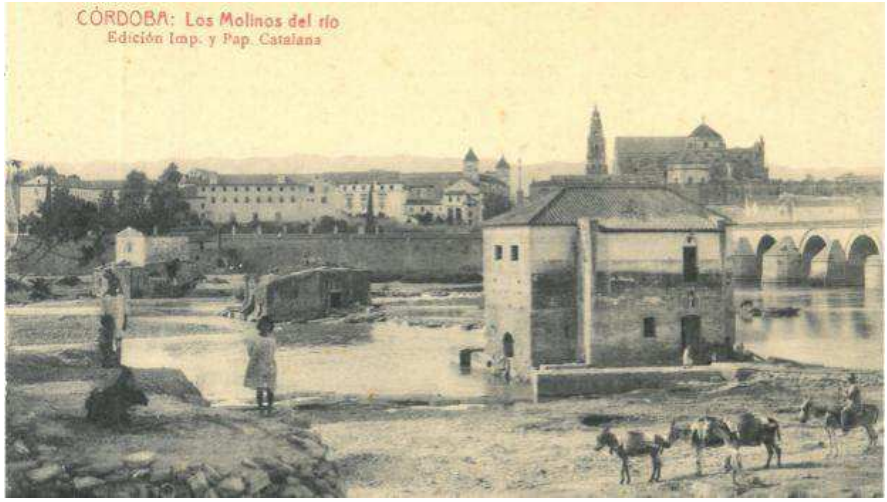


Imagen de la Córdoba del siglo XIX que inmortalizó Ricardo de Montis en sus crónicas - ABC

Féliz Ruiz Cardador

CÓRDOBA - Actualizado:29/03/2021 08:38h GUARDAR

No fue la vida del **escritor y periodista cordobés Ricardo de Montis** la de un aventurero, sino la de un hombre de letras enamorado de su ciudad y algo dado a la bohemia. Ahora se cumplen **150 años de su nacimiento** y con motivo de tal efeméride el **Ayuntamiento de Córdoba** ha decidido facilitar la descarga a través de Internet de su obra más celebrada, las enciclopédicas **'Notas cordobesas'**. En total, once volúmenes que recogen su labor periodística entre los años 1927

NOTICIAS RELACIONADAS

El Ayuntamiento abre a la lectura gratuita 'Notas cordobesas', de Ricardo de Montis

Rafael Romero de Torres, el hermano sin esperanza

Viaje a la Córdoba del 98 de la mano de los Romero de Torres

Se trata sin duda de uno de los ejes, junto con otros libros de **Ramírez las Casa- Deza**, de **Teodomiro Ramírez Arellano** o del actual **Francisco Solano Márquez**, sobre los que se asienta el conocimiento de la Córdoba contemporánea y sobre la evolución histórica, urbana y sociológica de la ciudad. Sólo por eso el nombre de Ricardo de Montis merece quedar en el acervo literario de Córdoba, aunque su labor fue aún más extensa a través de la poesía, como miembro de la **Real Academia de Córdoba y de San Fernando** o com**o cronista** de la provincia.

El nacimiento de De Montis se produjo en Córdoba en marzo de 1871, durante los primeros compases del breve reinado de **Amadeo I de Saboya**. Su interés por la lectura y escritura, esencial en su vida, arrancó pronto y también fue en su infancia cordobesa donde se enamoró de esa urbe provinciana e historiada a la que le acabaría dedicando sus paseos, sus indagaciones y sus largas horas de escritura. Con apenas 18 años, y muy marcado por la muerte **'La Lealtad'** temprana de su padre, ya firmaba artículos en el diario ', del que saltaría luego a **'El Comercio de Córdoba'** y finalmente al periódico más importante de ese momento histórico, el ya mencionado 'Diario de Córdoba'.

Familia Romero de Torres, íntimos de Ricardo de Montis - ABC

Junto a esa labor periodística, De Montis fue un poeta eventual, de la misma edad que los miembros de la **Generación del 98**, con algunos de los cuales se carteaba a menudo, pero que se mantuvo apegado a las costumbres poéticas del romanticismo tardío, con algunos toques modernistas que le llegaban a través de su amigo **Manuel Reina**, escritor y político pontanés. El autor publicaba sus poemas en libros y periódicos. En cuanto a su temática, solía dedicar versos a asuntos costumbristas como la **Feria de la Salud** o los patios, aunque también le despertaron curiosidad algunos inventos de su tiempo.

LO MÁS LEÍDO

Córdoba | Andalucía

1 Neinor dedicará al alquiler todo el solar del viejo hotel Gran Capitán de Córdoba

2 Miguel Ángel Roldán, triatleta de Córdoba enfermo de ELA | «No voy a sentarme en el sofá a esperar»

3 Semana Santa Córdoba 2021 | Todo lo que necesitas saber de los actos cofrades organizados cada día

4 Coronavirus Córdoba: Doña Mencía | Piden el cierre de centros educativos por contagio del 45% de docentes y el 25% de alumnos

5 Semana Santa de Córdoba 2021 | Estos son los principales actos del Lunes Santo

sonetos dedicados a grandes personajes.

Los últimos años de Ricardo de Montis estuvieron marcados por su progresiva ceguera y por la soledad en la que fue quedando por la muerte de sus parientes más cercanos. Murió finalmente a causa de una **hemiplejia** en el verano de 1941, con **70 años** de edad, y en sus últimos días contó con los cuidados de la familia Romero de Torres, con los que le unía una extensa amistad. El pintor Julio Romero de Torres, que lo conocía por su pseudónimo de **Triquiñuelas**, fue compañero de farras y saraos cuando el artista volvía a Córdoba de sus estancias madrileñas, aunque Ricardo frecuentó aún con más asiduidad a otros miembros de la familia como **Enrique o Angelita**.

Al fallecer sin descendencia, dejó parte su biblioteca y su archivo a los Romero de Torres, por lo que se han conservado algunos de sus libros y también postales y correspondencia. Ricardo de Montis murió en su casa de la **calle Blanco Belmonte**, donde en esa última etapa de su vida residía en soledad y en una situación económica dificultosa.

Una de las personas que participó en el inventario del legado bibliográfico de Ricardo de Montis, que apareció en la casa de los Romero de Torres de la **Plaza del Potro**, es la **profesora de la UCO** e investigadora **María José Porro**, que explica que fue «un hombre muy activo, que dirigió periódicos y que se dedicó a la literatura escribiendo todo lo que podía». Porro cree que su poesía no está a la altura de los mejores escritores de su tiempo, pero señala que «fue una figura **muy destacada por su nivel cultural** y por sus relaciones, ya que por sus cargos periodísticos, los mayores que se podían alcanzar en la ciudad en su momento, conoció a las principales personalidades de su tiempo».

Notas cordobesas

En cuanto a las 'Notas cordobesas', la profesora señala que «son lo más singular de su obra, unas crónicas de carácter costumbrista muy bien escritas y en las que retrata un mundo en total evolución y cambio, lo que hace que hoy sean más interesantes aún que en su época, pues habla de muchas **personas y elementos urbanísticos** que ya han desaparecido».

Este trabajo, cuyo primer volumen lo publicó el Ayuntamiento de Córdoba en 1911, no nació con la idea de tener continuidad ni con un orden determinado desde su inicio, sino que fue un proyecto que creció conforme a su éxito entre los lectores y a los intereses e inquietudes de su autor. Según escribió el propio De Montis, 'Notas cordobesas' «no es una obra de las llamadas de estudio o de consulta, no es una producción literaria de altos vuelos; es, sencillamente, un **conjunto de descripciones**, hechas con más ó menos acierto, con mayor o menor fidelidad que otras, de lugares, escenas, tipos, usos, costumbres, personalidades y sucesos de Córdoba, pero de la Córdoba de ayer, que tiene para muchos la seducción del pasado y para no pocos el dulce encanto del recuerdo».

El cronista Manuel Salcedo Hierro, que en 1990 publicó una biografía sobre De Montis, hizo una catalogación de los 445 artículos de prensa que conforman el proyecto y que demuestran los variados intereses del escritor. Entre otros, De Montis detiene su pluma en

ROCIO.COM

MATRIZ
Hdad Matriz – Celebrada Asamblea General con importantes noticias

AJUAR VIRGEN
La Virgen del Rocío luce colores litúrgicos de la Semana Santa 2021

MATRIZ
Hdad Matriz – Reubicados los carteles en el Salón de Actos

MÁS NOTICIAS EN ROCIO.COM

costumbres populares y fiestas o de crónicas de la vida local. También en desgracias públicas sonadas y sucesos, en edificios para espectáculos, en temas religiosos, en hechos históricos, en la industria, en la prensa y la literatura del momento, en los oficios que iban desapareciendo y en las peñas o el teatro.

El escritor y periodista también fue aficionado a los toros y, aparte de escribir sobre tauromaquia en alguna de sus notas, también dejó muchas crónicas bajo el pseudónimo de Triquiñuelas, por lo que la profesora María José Porro cree que recogerlas podría ser de interés para los aficionados y a ese periodo histórico, en el que la tauromaquia cambia por completo a través de diestros asociados a la propia Generación del 98 como **Juan Belmonte o Joselito 'El Gallo'**. La curiosidad ancha del autor, que se aprecia nítida en sus intereses, es la que hace que su figura sigue viva cuando se cumplen 150 años del nacimiento de un hombre que, como escribió el propio Salcedo Hierro, vivió y escribió siempre «herido de cordobesía».

VER LOS COMENTARIOS

TE RECOMENDAMOS

La hija no reconocida del ganadero Benítez Cubero consigue el 1% de la he-...

Semana Santa 2021 El Buen Fin recrea el Monte Calvario en San Antonio de...

Antonio David Flores, acorralado por una mujer a la que creyó que había...

Pepe y Belén, mucho en común con el resto de sevillanos más allá del cromosoma extra

Una empresa alemana crea la mejor aplicación para aprender idiomas

Babbel | Patrocinado

Invertir 270€ en acciones de Amazon podría generar ingresos extra. Vea...

La revista de la riqueza | Pat...

Los jubilados se vuelven locos con esta nueva tecnología revolucionaria

Clinic Compare | Patrocinado

recomendado por

El mercadillo solidario organizado por residentes de un colegio mayor

Un concurso de pasos de Semana Santa en miniatura para personas con discapacidad

Suscríbete para disfrutar de la más completa oferta editorial

Día 0,99 € Mes 9,99 €

+ Comentarios

-66% | ~~35€~~ | 11.9€

Entradas Circo Las Vegas

Circo Las Vegas

Cupón Tomtop

Cupón descuento Tomtop

VER DESCUENTOS ABC

PUBLICIDAD

La web de Bibliotecas de Córdoba abre acceso gratuito a 'Notas cordobesas' de Ricardo de Montis

Libro digital

gratuito a 'Notas cordobesas' de Ricardo...

O DE 2021, 14:27

y, 25 de marzo, que se cumplen exactamente 150 años del
ble para su acceso público en la web de la Red Municipal de
) su célebre obra Notas cordobesas. Recuerdos del pasado.

concier
bandas-
musica-
patio-
naranjo
(mailto
subject
compa
un
artículo
contigo
web-
de-
bi/202
(/articul
cabildo-
organiz

de más de 20 años en el Diario de Córdoba. Se trata de archivos en formato PDF, EPUB y HTML que facilitan su lectura en cualquier tipo de dispositivo de lectura electrónica, tipo tablets, smartphones o ordenadores.

Los seis primeros volúmenes están disponibles en formato PDF (de texto; fiel reproducción de los originales), en formato HTML (en nuestra web); y en formato EPUB (para descargar y leer en dispositivos móviles). Los otros cinco volúmenes sólo están disponibles, por ahora, en formato PDF, versión facsímil de las imágenes, a los que se le ha pasado un programa OCR (de reconocimiento óptico de caracteres). Por tanto en ellos se puede buscar texto aunque hay ciertas imprecisiones.

Para facilitar la localización de los artículos, se ha
enlazados directamente los artículos de los seis p
se han incluido unas breves notas sobre su person
Academia de Córdoba.

El 150 aniversario del nacimiento de Ricardo de M
de cordobesía", en acertadas palabras de Salcedo
cordobeses esta ventana por la que atisbar alguno
principios del siglo XX. Las Notas cordobesas pue
recomendable para cualquier aficionado a la histo

(https://www.cordobabn.com/articulo/cultura/antonio-orozco/20210323120224082476.html)
Antonio Orozco abre el corazón tras la muerte de la madre de su hijo: "Pase de ser un músico más a ser un padre y una madre"
PUBLICIDAD
Read Next Story >

gratuito a 'Notas cordobesas' de Ricardo...

concier
bandas
musica
patio-
naranjo
(/articul
cabildo
organiz

AGENDA

¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY

VIERNES, 26 DE MARZO DE 2021 ABC
abc.es

ABC

18.00

La comedia 'Muerto en el acto', en el Teatro Góngora

El Teatro Góngora acoge hoy a las 18.00 horas el estreno absoluto de 'Muerto en el acto', de Jaime Pujol y Diego Brauinsky, una comedia clásica de humor blanco en la que se entremezclan el absurdo y el suspense. Un montaje hecho íntegramente en Córdoba. Protagonizada por Marisol Membrillo, Juan Carlos Villanueva y Alejandro Villanueva.

10.00

Exposición de Ginés Liébana, en la Diputación

El Palacio de la Merced, sede de la Diputación Provincial de Córdoba, acoge todavía la exposición antológica que se ha dedicado al pintor Ginés Liébana, que en este mes de marzo ha cumplido cien años. Se trata de un recorrido por su amplia y fecunda trayectoria artística, con mirada todos los géneros, desde el retrato a las obras más imaginativas.

17.00

'La hora del cuento', en las bibliotecas municipales

El ciclo 'La Hora del Cuento' ofrece hoy sesiones de lectura en las bibliotecas municipales Alcolea (17.30 horas), Norte (18.00 horas) y Poniente Sur (18.00 horas), a cargo, respectivamente, de los cuentacuentos Mequetrefe, Quique Garcés y Lúa.

Clubes de lectura infantiles, en las bibliotecas municipales

Hoy a las 17.00 horas, celebran sesión de comentario de libros dos clubes infantiles de lectura de la Red Municipal de Bibliotecas: Estrella de los Libros, en la Biblioteca Central, con El valle de los lobos, de Laura Gallego; y Zampalibros, en la Biblioteca Norte, con Juan sin miedo, de Jose Manuel Ballesteros.

19.00

La Orquesta de córdoba, en el Gran Teatro

Hoy a las 19.00 horas en el Gran Teatro tendrá lugar un concierto, dentro de la temporada de abono, de la Orquesta de Córdoba bajo el título 'Sinfonía', con la colaboración de Los solistas de la Orquesta joven de Córdoba Gonzalo Lucien Vauthey, violín, Marina ureña, violonchelo, Ignacio Cano, oboe y Antonio Abad López, fagot.

20.00

I Exaltación a la Saeta 'Pasión por Córdoba'

La iglesia de la Merced acoge hoy a las 20.00 horas el acto de la I Exaltación a la Saeta 'Pasión por Córdoba', que organiza PTV Córdoba junto al Ayuntamiento de Córdoba. Los saeteros que actuarán son Rafael arlos Espejo Moreno 'Churumbaque Hijo', Inma de la Vega y Manuel Moreno Maya 'El Pele'. El acto se desarrollará ante la presencia de los titulares de la hermandad de la Quinta Angustia y de la hermandad de la Merced, con aforo limitado y emitido a través de la TDT en abierto, en el canal de Youtube de la propia televisión y en la Televisión Municipal.

ABCdesevilla CÓRDOBA Buscar SUSCRÍBETE Inicio sesión Menú

ES NOTICIA Canal de Suez Santoral hoy martes Rocío Carrasco Datos vacunas coronavirus España Festivos Semana Santa Declaración Renta Torrijas Semana Santa Horóscopo hoy

Síguenos en NACIONAL SEVILLA SUSCRÍBETE Inicio sesión

ABCcórdoba CÓRDOBA Buscar

Sevilla Provincia Semana Santa Andalucía Opinión Economía España Internacional Deportes Cultura Gurmé Gente Estilo Conocer Más

SEVILLA ANDALUCÍA Almería Cádiz Córdoba Granada Huelva Jaén Málaga Sevilla

LITERATURA

El Ayuntamiento abre a la lectura gratuita 'Notas cordobesas', de Ricardo de Montis

Celebra el 150 aniversario del nacimiento del periodista facilitando el acceso a su obra más conocida

De Montis, tercero por la derecha, en la detención del bandolero El Vivillo - ABC

S. L.

CÓRDOBA - Actualizado:26/03/2021 07:18h GUARDAR

NOTICIAS RELACIONADAS

Callejero sentimental de Córdoba | Judíos: ensueño sefardí, artesanías y vino

Rafael Romero de Torres, el hermano sin esperanza

Coincidiendo con la efemérides de que que se cumplen exactamente 150 años del nacimiento del periodista y escritor **Ricardo de Montis**, la Red Municipal de Bibliotecas de Córdoba (biblioteca.cordoba.es) convirtió ayer en obra de acceso público su célebre obra **'Notas cordobesas. Recuerdos del pasado'**, uno de los libros sobre tradiciones cordobesas e historias de la ciudad que ha sido más profusamente citado. Los interesados podrán acceder a su contenido, libre de derechos de autor, ya que la Red Municipal de Bibliotecas ha trabajado sobre la edición original de esta obra, un total de 11 volúmenes publicados entre los años 1911 y 1930, volúmenes que no

archivos en formato PDF, EPUB y HTML que facilitan su lectura en cualquier tipo de dispositivo de lectura electrónica, tipo tablets, smartphones u ordenadores.

Los **seis primeros volúmenes** están disponibles en formato PDF (de texto; fiel reproducción de los originales); en formato HTML (en la web de la red de bilbiotecas); y en formato EPUB (para descargar y leer en dispositivos móviles como los libros electrónicos). Los otros cinco volúmenes sólo están disponibles, por ahora, en formato PDF, versión facsímil de las imágenes, a los que se le ha pasado un programa OCR (de reconocimiento óptico de caracteres). Por tanto en ellos se puede buscar texto aunque el lector podrá encontrar algunas imprecisiones producto de este tratamiento informático.

Para facilitar la localización de los artículos, se ha creado también un **Índice General** en el que están enlazados directamente los artículos de los seis primeros volúmenes. También, para conocer mejor al autor, se han incluido unas breves notas sobre su persona y la reproducción de su discurso de ingreso en la Academia de Córdoba.

El 150 aniversario del nacimiento de Ricardo de Montis (25 marzo 1871; 3 de julio de 1941), ciudadano «perpetuamente herido de cordobesía», en acertadas palabras de Miguel Salcedo Hierro, es un momento magnífico para ofrecer a todos los cordobeses esta ventana por la que atisbar algunos retazos de la vida en Córdoba de finales del XIX y principios del siglo XX. Las 'Notas cordobesas' pueden ser una **obra muy sugerente** y en todo caso recomendable para cualquier aficionado a la historia de esta ciudad.

La Red de Bibliotecas también hizo algo muy similar hace años con el libro de referencia para conocer la Córdoba histórica, los **'Paseos por Córdoba'**, la obra inconclusa de **Teodoro Ramírez de Arellano**, que mezcla un conocimiento histórico de la génesis y desarrollo de la ciudad salpimentado con tipo tipo de anécdotas y leyendas que lo convierten en un fresco sociológico de la etapa cuando fue escrito, entre 1873 y 1877.

VER LOS COMENTARIOS

TEMAS

Ayuntamiento de Córdoba Bibliotecas

TE RECOMENDAMOS

Karlos Arguiñano atraviesa su peor momento familiar

Antonio David Flores, acorralado por una mujer a la que creyó que había...

Las galerías de fotos del Sábado de Pasión en Sevilla 2021

LO MÁS LEÍDO

Córdoba Andalucía

1 Neinor dedicará al alquiler todo el solar del viejo hotel Gran Capitán de Córdoba

2 Miguel Ángel Roldán, triatleta de Córdoba enfermo de ELA | «No voy a sentarme en el sofá a esperar»

3 Semana Santa Córdoba 2021 | Todo lo que necesitas saber de los actos cofrades organizados cada día

4 Coronavirus Córdoba: Doña Mencía | Piden el cierre de centros educativos por contagio del 45% de docentes y el 25% de alumnos

5 Escapadas gastronómicas a la provincia de Córdoba para comer bien en Semana Santa

LO ÚLTIMO EN ABC CÓRDOBA

1 Cariño cofrade

445 ARTÍCULOS PUBLICADOS EN EL DIARIO DE CÓRDOBA ENTRE 1911 Y 1930

Las ‘Notas cordobesas’ de De Montis, en la web de Bibliotecas

Los 11 volúmenes pueden leerse en cualquier dispositivo

Diario CÓRDOBA

Córdoba | 28·03·21 | 06:01

PUBLICIDAD
Disney
RAYA
EL ÚLTIMO DRAGÓN

Biblioteca Central de Córdoba. / CÓRDOBA

Desde el pasado 25 de marzo, día en que se cumplían 150 años del nacimiento de Ricardo de Montis, está disponible para su acceso público en la web de la Red Municipal de Bibliotecas de Córdoba (biblioteca.cordoba.es) su célebre obra Notas cordobesas. Recuerdos del pasado. Los interesados podrán acceder a su contenido, libre de derechos de autor, ya que la Red Municipal de Bibliotecas ha trabajado sobre la edición original de esta obra, un total de 11 volúmenes publicados entre los años 1911 y 1930, volúmenes que no son otra cosa que la recopilación de 445 artículos publicados a lo largo de más de 20 años en el Diario de Córdoba. Se trata de archivos en formato PDF, EPUB y HTML que facilitan su lectura en cualquier tipo de dispositivo electrónico, tipo tablets, smartphones u ordenadores.

Los seis primeros volúmenes están disponibles en formato PDF (de texto; fiel reproducción de los originales); en formato HTML (en la web); y en formato EPUB (para descargar y leer en dispositivos móviles). Los otros cinco volúmenes solamente están disponibles, por ahora, en formato PDF, versión facsímil de las imágenes, a los que se le ha pasado un

Para facilitar la localización de los artículos, se ha creado también un índice general en el que están enlazados directamente los artículos de los seis primeros volúmenes. También, para conocer mejor al autor, se han incluido unas breves notas sobre su persona y la reproducción de su discurso de ingreso en la Academia de Córdoba.

Te recomendamos

Compartir el artículo

Compartir una noticia

Facebook

Twitter

Linkedin

Whatsapp

Telegram

Correo electrónico

¿Sabes cuáles son los primeros síntomas del Alzheimer? Descúbrelos
Fundación Pasqual Maragall
Descargar

Julián Contreras: "Cuando vi a Rocío Carrasco contar su historia, vi a mi madre en ella"
28/03/2021

40 fotos de casamientos que se hicieron muy virales
Wordsa
Read More

Mercedes López: "Es necesario establecer una hoja de ruta para el turismo"
29/03/2021

CONTENIDO PARA TI

29-03-2021

Un viaje a la Córdoba de Jean Laurent

CÓRDOBA

Suscríbete

AGENDA

¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY

ABC MARTES, 6 DE ABRIL DE 2021
abccordoba.es

ABC

9.00

'El tesoro de la Amarguilla', en el Museo Arqueológico

El tesoro hallado en la finca La Amarguilla, en Baena, constituye un excepcional conjunto de joyas andalusíes. Lo integran un total de 98 piezas de oro, plata y plata sobredorada —de muy diferente naturaleza y entidad— , 17 cuentas de piedras duras —cuarzo y cristal de roca, principalmente—, 4 cuentas cilíndricas de coral rosa, 36 cuentas de pasta de vidrio de distintos colores y 476 aljófares.

TODO EL DIA

'Tierra de sueños', en el Bulevar Gran Capitán

Exposición con fotografías de Cristina García Rodero dentro de la 17ª Bienal de fotografía de Córdoba. 'Tierra de sueños' muestra sin complejos la singularidad y asimetría del mundo rural de la India. Un escenario donde se confunde el pasado con el presente, lo natural con lo sobrenatural y lo fantástico. A través de las fotografías, la exposición quiere dar voz a las mujeres de las comunidades rurales de Anantapur (Andhra Pradesh) y poner de relieve su poder para transformar el entorno en el que viven.

9.00

Muestra 'Diálogos', en la Sala Vimcorsa

La Sala Vimcorsa acoge la exposición 'Diálogos. 40 años de fotografía en Córdoba», dentro de la 17ª Bienal de Fotografía. Se trata de un compendio de imágentes que resumen las últimas cuatro décadas de la ciudad a través de sus fotógrafos. La exposición es conformada con fondos del Ayuntamiento de Córdoba y de la colección de José Francisco Gálvez, comisario del proyecto.
Fotografías de Cristina García Rodero.

17ª Bienal de fotografía de Córdoba

10.00

'Andanzas sobre el papel' de Ginés Liébana, en el Bellas Artes

El Museo de Bellas Artes de Córdoba acoge la exposición 'Andanzas sobre el papel' de Ginés Liébana, que celebra el centenario del único superviviente del grupo Cántico. La muestra presenta al completo la obra en papel que el artista andaluz donó a la pinacoteca cordobesa. Son 21 trabajos en papel -dibujos, aguadas y collages- realizados entre 1954 2014, que resumen la trayectoria del artista andaluz. Hasta el 6 de junio.

17.30

'La hora del cuento', en las bibliotecas municipales de Moreras y Vallehermoso

Hoy martes tendrá lugar una nueva edición del ciclo 'La hora del cuento', a cargo de los cuentacuentos Pedro Mantero y Lúa. El primero de ellos narrará historias a los presentes en el biblioteca de Moreras, ubicada en la calle Francisco de Toledo, s/n. Por su parte, la cuentacuentos Lúa intervendrá en la biblioteca de Vallehermoso, con dirección en el pasaje de la Candelaria.

PUBLICIDAD
Nuevo SEAT Ateca Por 18.990 €. Sujeto a financiación*. Ver oferta *Ver condiciones en seat.es

Agenda cultural en Córdoba para este jueves 8 de abril

La Hora del Cuento y clubes de lectura este miércoles en Córdoba. // CC

(mailto:?subject=Agenda%20cultural%2 %C3%B3rdoba%20para%20este%20jue body=He compartido un artículo contigo %0D%0AAgenda%20cultural%20en%20 %C3%B3rdoba%20para%20este%20jue %0D%0Ahttps://www.cordobabn.com /articulo /cultura /agenda-cultu/20210407133357085169.html&u utm_medium=email& utm_campaign=share_button)

REDACCIÓN (/AUTHOR/REDACCION) 7 DE ABRIL DE 2021, 13:36

La Hora del Cuento en las bibliotecas municipales Villarrubia, Corredera y Central

Este jueves, a las 17.00 horas, habrá sesiones de La Hora del Cuento en las bibliotecas municipales Villarrubia, Corredera y Central, a cargo de las cuentacuentos Pedro Mantero, Nieves Palma y Mequetrefe, respectivamente.

A causa de la crisis sanitaria por covid-19, esta temporada es imprescindible obtener cita previa para asistir a las sesiones de narración. Cada persona adulta podrá ir acompañada de un máximo de 2 menores y no se admiten bebés en carritos. Se observará el protocolo de seguridad anticovid establecido (mascarilla, higiene de manos, distanciamiento) y, durante la actividad, todos los asistentes deberán permanecer en el puesto asignado, no estando permitido deambular por la biblioteca o sala. La sesión tiene una duración de 45 a 60 minutos y, una vez finalizada, se desalojará la sala de forma ordenada, siguiendo las indicaciones del personal bibliotecario.

(https://partners.etoro.com/aw.aspx?A=45720&TasksClick&SubAffiliateID=Bitcoin utm_source=taboola&utm_medium=referral& tblci=GiB8g1Ig2gy93bkizGusuoHXClkhjyAzj1nL4aEfiyiCCY_Eqox42f_cz7_8OwAC
Invertir en Bitcoin: aspectos a considerar antes de compra
eToro Blog Post | Patrocinado (https://popup.taboola.com/es/?template=colorb

contadores y contadoras recrean la magia de los libros a través de la narración oral. El ciclo desarrollará su temporada 2020-2021 del 1 de octubre al 30 de abril y está recomendado preferentemente a niños de 6 a 8 años. Las sesiones vuelven a celebrarse en las 12 bibliotecas municipales, con el siguiente calendario: Arrabal del Sur, los lunes; Moreras y Vallehermoso, los martes; Higuerón y Levante, los miércoles; Central, Corredera y Villarrubia, los jueves; y Alcolea, Fuensanta, Norte y Poniente Sur, los viernes.

Sesiones de tres clubes de lectura, con la presencia del escritor Juan José Jurado en una de ellas

Este jueves celebran sesión de comentario de libros tres clubes de lectura de la Red Municipal de Bibliotecas: Arrabal del Sur 'Secunda Romana' (18.00 h., Biblioteca Arrabal del Sur), con Tierra de mujeres: una mirada íntima y familiar al mundo rural, de María Sánchez; Novela Histórica (18.30 h., Biblioteca Norte), con Dos mundos en guerra, de Francisco José Jurado, que participará en la reunión; y el de lectura en francés, Les Hèrissons (19.30 h., Biblioteca Central), con La princesse de Clèves, de Mme de La Fayette.

Es obligatorio el uso de mascarilla en las sesiones, que se celebrarán en salas más amplias o incluso en el patio de la biblioteca si el tiempo lo permite. Como siempre, para asistir a las sesiones hay que estar inscrito previamente en la página web de la biblioteca.

Esta temporada hay un total de 43 clubes de lectura en la Red Municipal de Bibliotecas, de los cuales, 35 son de adultos y ocho, infantiles. Entre los de adultos, hay dos clubes de lectura virtuales que comienzan su andadura esta temporada: uno de Narrativa y otro titulado Letraheridas, que está dedicado a literatura escrita por mujere

CULTURA (/TAGS/CULTURA) CLUB DE LECTURA (/TAGS/CLUB-DE-LECTURA) LA HORA DEL CUENTO (/TAGS/LA-HORA-DEL-CUENTO)

ıost-cordobabn&utm_medium=referral&utm_content=thumbnails-c:Below Article Thumbnails:)
ıost-cordobabn&utm_medium=referral&utm_content=thumbnails-c:Below Article Thumbnails:)
Te puede gustar

(https://partners.etoro.com/aw.aspx?A=45729&Task=Click&SubAffiliateID=Bitcoin_ESMA_Spain_Taboola_AFFID_45729_&TargetURL=https://go.etoro.com/es/dynamic?symbol=btc&utm_source=taboola&utm_medium=referral&tblci=GiB8g1Ig2gy93bkizGusuoHXClkhjyAzj1InL4arFfiyiSCY_Ego3OK3396Et7tp#tblciGiB8g1Ig2gy93bkizGusuoHXClkhjyAzj1InL4arFfiyiSCY_Ego3OK33

Invertir en Bitcoin: aspectos a considerar antes de comprar Bit…

eToro Blog Post

(https://partners.etoro.com/aw.aspx?A=45729&Task=Click&SubAffiliateID=Bitcoin_ESMA_Spain_Taboola_AFFID_45729_&TargetURL=https://go.etoro.com/es/dynamic?symbol=btc&utm_source=taboola&utm_medium=referral&tblci=GiB8g1Ig2gy93bkizGusuoHXClkhjyAzj1InL4arFfiyiSCY_Ego3OK3396Et7tp#tblciGiB8g1Ig2gy93bkizGusuoHXClkhjyAzj1InL4arFfiyiSCY_Ego3OK33
(https://info.expertmarket.com/localizadores-es?utm_campaign=4849214&utm_content=2924899746&cid=5b473da827af1&utm_source=taboola&utm_medium=0.2139&campaign=VT-ES-EM-DES-D&platform=Desktop&utm_term=C%C3%B3rdoba%3A+El+secreto+de+rastreo+que+est%C3%A1+arrasando+en+las+empresas&content=http%3A%2F%2Fcdn.taboola.com%2Flibtrc%2Fstatic%2Fthumbnails%2F7708317e882e6052ded8d5e28603b9f3.png&network=openhost-cordobabn&title=C%C3%B3rdoba%3A+El+secreto+de+rastreo+que+est%C3%A1+arrasando+en+las+empresas&click-id=GiB8g1Ig2gy93bkizGusuoHXClkhjyAzj1InL4arFfiyiSDQzEAonYifr7KKkKFC#tblciGiB8g1Ig2gy93bkizGusuoHXClkhjyAzj1InL4arFfiyiSDQzEAonYifr7KK

Córdoba: El secreto de rastreo que está arrasando en las emp…

Expert Market

(https://info.expertmarket.com/localizadores-es?utm_campaign=4849214&utm_content=2924899746&cid=5b473da827af1&utm_source=taboola&utm_medium=0.2139&campaign=VT-ES-EM-DES-D&platform=Desktop&utm_term=C%C3%B3rdoba%3A+El+secreto+de+rastreo+que+est%C3%A1+arrasando+en+las+empresas&content=http%3A%2F%2Fcdn.taboola.com%2Flibtrc%2Fstatic%2Fthumbnails%2F7708317e882e6052ded8d5e28603b9f3.png&network=openhost-cordobabn&title=C%C3%B3rdoba%3A+El+secreto+de+rastreo+que+est%C3%A1+arrasando+en+las+empresas&click-id=GiB8g1Ig2gy93bkizGusuoHXClkhjyAzj1InL4arFfiyiSDQzEAonYifr7KKkKFC#tblciGiB8g1Ig2gy93bkizGusuoHXClkhjyAzj1InL4arFfiyiSDQzEAonYifr7KK
(https://rfvtgb.carnovels.com/worldwide/normjo-ta-sp?utm_medium=taboola&utm_source=taboola&utm_campaign=ta-cn-normjo1-des-sp-ts-10031p&utm_term=openhost-cordobabn&utm_bid=xq9K-70X0MqvA-UIBvD3LTdIyX7QSrqUdLaqQ2DJrdl=)

Era una actriz legendaria - hoy trabaja de 9 a 5

Car Novels

(https://rfvtgb.carnovels.com/worldwide/normjo-ta-sp?utm_medium=taboola&utm_source=taboola&utm_campaign=ta-cn-normjo1-des-sp-ts-10031p&utm_term=openhost-cordobabn&utm_bid=xq9K-70X0MqvA-UIBvD3LTdIyX7QSrqUdLaqQ2DJrdl=)
(https://money-hero-tracking.org/click?trvid=10688&clickid=GiB8g1Ig2gy93bkizGusuoHXClkhjyAzj1InL4arFfiyiSCT1k0oyIjrvb637YCsAQ&campid=&campaign=&creaid=http%3A%2F%2Fcdn.taboola.com%2Flibtrc%2Fstatic%2Fthumbnails%2F1f5e6370d6323763eae6dab8416bed55.jpg&siteid=openhost-cordobabn&titlex=C%C3%B3rdoba%3A+Un+sitio+de+citas+para+mayores+de+40+a%C3%B1os+que+realmen&uniqiid=#tblciGiB8g1Ig2gy93bkizGusuoHXClkhjyAzj1InL4arFfiyiSCT1k0oyIjrvb637YCsAQ)

Córdoba: Un sitio de citas para mayores de 40 años que realmen…

Singles50

(https://partners.etoro.com/aw.aspx?A=45729&Task=Click&SubAffiliateID=Bitcoin_ESMA_Spain_Taboola_AFFID_45729_&TargetURL=https://go.etoro.com/es/dynamic?symbol=btc&utm_source=taboola&utm_medium=referral&tblci=GiB8g1Ig2gy93bkizGusuoHXClkhjyAzj1InL4arFfiyiSCY_Ego3OK3396Et7tp#tblciGiB8g1Ig2gy93bkizGusuoHXClkhjyAzj1InL4arFfiyiSCY_Ego3OK33

Invertir en Bitcoin: aspectos a considerar antes de compra

eToro Blog Post | Patrocinado (**https://popu-3.taboola.com/es/?template=colorb**

Anterior (/articulo/cultura/chauen-montes-revoluciona-redes-voz-artificial/202104071250580851 41.html)

Agenda cultural en Córdoba para este jueves 8 de abril

Siguiente (/articulo/cultura/chauen-perla-azul-exposicion-manuel-lama-casa-arabe/20210407141052085183.html)

siteid=openhost-cordobabn&titlex=C%C3%B3rdoba%3A+Un+sitio+de+citas+para+mayores+de+40+a
(https://affiliate.across.it/v2/click/rkk1y14bs6y0omqmdrf?tab_sub=GiB8g1Ig2gy93bkizGusuoHXClkhjyAzj1InL4arFfiyiSCK0VEo0s7bzt3vh_5Y&
tblci=GiB8g1Ig2gy93bkizGusuoHXClkhjyAzj1InL4arFfiyiSCK0VEo0s7bzt3vh_5Y#tblciGiB8g1Ig2gy93bkizGusuoHXClkhjyAzj1InL4arFfiyiSCK0VEo0s7bzt

Todos en Córdoba están comprando esta alarma económica q...

Securitas Direct

(https://affiliate.across.it/v2/click/rkk1y14bs6y0omqmdrf?tab_sub=GiB8g1Ig2gy93bkizGusuoHXClkhjyAzj1InL4arFfiyiSCK0VEo0s7bzt3vh_5Y&
tblci=GiB8g1Ig2gy93bkizGusuoHXClkhjyAzj1InL4arFfiyiSCK0VEo0s7bzt3vh_5Y#tblciGiB8g1Ig2gy93bkizGusuoHXClkhjyAzj1InL4arFfiyiSCK0VEo0s7bzt
(https://eu-region.superfast-cdn.com/8608b592-5c98-491d-8815-e2036a9c46dd?site=openhost-cordobabn&site_id=1300920&title=Dile+ad
%C3%ADos+a+la+grasa+abdominal+gracias+a+este+truco&platform=Desktop&campaign_id=5339015&campaign_item_id=2982999882&
thumbnail=http%3A%2F%2Fcdn.taboola.com%2Flibtrc%2Fstatic%2Fthumbnails%2Fcf9e4432e33b72b8122f4e934132d3fd.jpg&
click_id=GiB8g1Ig2gy93bkizGusuoHXClkhjyAzj1InL4arFfiyiSC91U8ouZWzvKS0v-LvAQ&
tblci=GiB8g1Ig2gy93bkizGusuoHXClkhjyAzj1InL4arFfiyiSC91U8ouZWzvKS0v-
LvAQ#tblciGiB8g1Ig2gy93bkizGusuoHXClkhjyAzj1InL4arFfiyiSC91U8ouZWzvKS0v-LvAQ)

Dile adíos a la grasa abdominal gracias a este truco

Slimberry Suplemento

(https://eu-region.superfast-cdn.com/8608b592-5c98-491d-8815-e2036a9c46dd?site=openhost-cordobabn&site_id=1300920&title=Dile+ad
%C3%ADos+a+la+grasa+abdominal+gracias+a+este+truco&platform=Desktop&campaign_id=5339015&campaign_item_id=2982999882&
thumbnail=http%3A%2F%2Fcdn.taboola.com%2Flibtrc%2Fstatic%2Fthumbnails%2Fcf9e4432e33b72b8122f4e934132d3fd.jpg&
click_id=GiB8g1Ig2gy93bkizGusuoHXClkhjyAzj1InL4arFfiyiSC91U8ouZWzvKS0v-LvAQ&
tblci=GiB8g1Ig2gy93bkizGusuoHXClkhjyAzj1InL4arFfiyiSC91U8ouZWzvKS0v-
LvAQ#tblciGiB8g1Ig2gy93bkizGusuoHXClkhjyAzj1InL4arFfiyiSC91U8ouZWzvKS0v-LvAQ)

Noticias de hoy

Mons. Demetrio Fernández: "Domingo de la Misericordia" (/articulo/cultura/mons-demetrio-fernandez /20210408130049085401.h

David Cummings se entrega al kitesurf a los 77 años, tras la precoz muerte de su esposa (/articulo/deportes /david-cummings /20210408125038085394.h

Incremento del 50% presupuestado para subvencionar entidades locales cordobesas (/articulo/provincia /ipbs-destina-300000-euros-subvencionar-entidades-locales /20210408123015085382.h

Janssen se compromete con la Comunidad Valenciana a enviar dos millones de dosis hasta septiembre (/articulo /nacional/janssen-compromete-comunidad-valenciana-enviar-millones-dosis/20210408105039085

Las farmacias andaluzas comenzarán a dispensar medicamentos hospitalarios (/articulo /andalucia/farmacias-comenzaran /20210408123847085388.h

Lo más

(https://partners.etoro.com/aw.aspx?A=45729&Task=Click&SubAffiliateID=Bitcoin
utm_source=taboola&utm_medium=referral&
tblci=GiB8g1Ig2gy93bkizGusuoHXClkhjyAzj1InL4arFfiyiSCY_Egox42f_cZ7_8OwAC

Invertir en Bitcoin: aspectos a considerar antes de comprar

eToro Blog Post | Patrocinado (**https://popup.taboola.com/es/?template=colorb**

Agenda cultural en Córdoba para este jueves 8 de abril

NO SON BUENAS NOTICIAS | 14/3/21

Fallece por Covid el Doctor Pedro Castro, de Emergencias 061 Andalucía, tras más de 2 meses hospitalizado (/articulo/no-son-buenas-noticias/fallece-covid-doctor-pedro-castro-emergencias-061-andalucia-mas-2-meses-hospitalizado/20210314202755080949.html)

EDUCACIÓN | 15/3/21

La docencia compartida: el método con 2 profesores por aula que triunfa en un pueblo de Navarra (/articulo/educacion/docencia-compartida/20210315113152081008.html)

SALUD | 15/3/21

La vacuna de Astra Zeneca ya tiene un caso adverso en España: Una paciente sufre una trombosis de senos venosos tras recibir la vacuna (/articulo/salud/vacuna-astra-zeneca-tiene-caso-trombosis-ocurrido-espana-paciente-sufre-trombosis-senos-venosos-paciente-recibir-vacuna/20210315191940081152.html)

ANDALUCÍA | 26/3/21

El cribado de cáncer de cérvix se extenderá a todas las andaluzas de 25 a 65 años (/articulo/andalucia/cribado-cancer-cervix-externdera-todas-mujeres-emtre-25-65-anos/20210326141320083253.html)

PUBLICIDAD

PUBLICIDAD

(https://partners.etoro.com/aw.aspx?A=45729&Task=Click&SubAffiliateID=Bitcoin
utm_source=taboola&utm_medium=referral&
tblci=GiB8g1Ig2gy93bkizGusuoHXClkhjyAzj1InL4arFfiyiSCY_Egox42f_cz7_8OwAC

Invertir en Bitcoin: aspectos a considerar antes de compra

eToro Blog Post | Patrocinado (**https://popup.taboola.com/es/?template=colorb**

“Sentimientos”, la exposición dedicada a los profesionales sanitarios

El Convento de Nuestra Señora de la Concepción de Pedroche recuperará su

Mons. Demetrio Fernández: "Domingo de la Misericordia" (/articulo

Comentarios

No hay comentarios

Deja tu comentario…

PUBLICIDAD

>

(https://partners.etoro.com/aw.aspx?A=45729&Task=Click&SubAffiliateID=Bitcoin
utm_source=taboola&utm_medium=referral&
tblci=GiB8g1Ig2gy93bkizGusuoHXClkhjyAzj1InL4arFfiyiSCY_Egox42f_cz7_8OwAC

Invertir en Bitcoin: aspectos a considerar antes de compra

eToro Blog Post | Patrocinado **(https://popup.taboola.com/es/?template=colorb**

Vecinos y colectivos reivindican sus propios espacios en la antigua Normal de Magisterio

Piden poder usar la primera planta para una biblioteca, así como para contar con espacios para las 16 asociaciones que lo han demandado

DISTRITO SUR (/TAGS/DISTRITO-SUR) LA NORMAL (/TAGS/LA-NORMAL) CÓRDOBA (/TAGS/CORDOBA)

(/articulo/sur/guadalquivir-rechaza-pueda-haber-veladores-acera-rio-fray-albino/20210324094607093364.html)

Mariló Damián en la concentración por la Normal

(https://www.facebook.com/sharer/sharer.php?text=Vecinos+y+colectivos+reivindican+sus+propios+espacios+en+la+antigua+N
u=https://www.cordobahoy.es/articulo/sur/la-normal/20210406173445094145.html)
(https:/
normal/20210

J. M. C. 21:08 06/04/21

Vecinos y vecinas, así como representantes políticos y alumnos y alumnas de varios centros educativos del Distrito Sur se han concentrado a las puertas del edificio de la antigua Normal para reclamar la apertura del edificio a las asociaciones y colectivos que están demandando un espacio allí y que por el momento son 16.

PUBLICIDAD

(https://www.cordobahoy.es/ads/20191107095839069033)

La Normal se inauguró en 2019 y hasta ahora sólo se ha trasladado hasta allí el CPD que es el Centro de Procesamiento de Datos municipal, para lo que se han usado las dos últimas plantas. "Nosotros solicitamos que se abra la primera para los vecinos y las vecinas, el Consejo de Distrito, asociaciones y colectivos y una biblioteca", ha

Córdoba: No vendas tu casa en España hasta que hayas le
Experts in Money | Sponsorizzato (https://popup.taboola.com/it/?template=colo

(/)

de la ciudad.

(HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/CÓRDOBA-HOY-1610171279248048/TIMELINE/)

(/articulo/sur/guadalquivir-rechaza-pueda-haber-veladores-acera-rio-fray-albino/20210324094607093364.html)

PUBLICIDAD

(https://www.cordobahoy.es/ads/20200218090853074294)

Incluso se ha presentado a la teniente de alcalde de Innovación Digital, Lourdes Morales (PP), un plan de usos del edificio para que lo tenga en cuenta. "Hemos pedido poder sentarnos con ella, pero no hemos podido cuadrar agendas", ha señalado Mariló Damián, quien ha dicho que en principio aceptarían que esa primera planta estuviera abierta hasta las 15.00 horas como el resto del edificio. "Ya hablaríamos más adelante de ampliar horarios". Igualmente desde el Consejo de Distrito y desde otros colectivos se ha solicitado que no se retire la valla perimetral hasta que no se construya un corrimiento similar al que tiene el ambulatorio del Sector Sur para evitar más actos vandálicos.

bahoy&utm_medium=referral&utm_content=thumbnails-m:Mid Article Thumbnails:)
bahoy&utm_medium=referral&utm_content=thumbnails-m:Mid Article Thumbnails:)
Te puede gustar

(https://insurance.expertsinmoney.com/inmobiliaria-online?utm_campaign=4880545&utm_content=2979595709&cid=
5eda02c610b37&utm_source=taboola&utm_medium=0.2008&campaign=ORE-ES-EIM-Jun20-
D&platform=Desktop&utm_term=C%C3%B3rdoba%3A+No+vendas+tu+casa+en+Espa%C3%B1a+hasta+que+hayas+le%C3%ADdo+esto&content=http
cdn.com%2Fcreatives%2F44dd7285-cd6a-4a0f-9085-
8137587509a3%2FLIESID1_1000x600_f017c21ed2635b94c2d18ed0d4a1a4d8_1000x600_0f7b6082b378a354f3933e4288a088b6a2a3_1000x600_4d
cordobahoy&title=C%C3%B3rdoba%3A+No+vendas+tu+casa+en+Espa%C3%B1a+hasta+que+hayas+le%C3%ADdo+esto&click-
id=GiB_Asevdhhrf5xal_ZWOuNZp-m0xtLC9yql1RYyAOw0lCCvhkMo-tCm86PKrqfQAQ#tblciGiB_Asevdhhrf5xal_ZWOuNZp-
m0xtLC9yql1RYyAOw0lCCvhkMo-tCm86PKrqfQAQ)

Córdoba: No vendas tu casa en España hasta que hayas leído esto

Experts in Money

(https://insurance.expertsinmoney.com/inmobiliaria-online?utm_campaign=4880545&utm_content=2979595709&cid=
5eda02c610b37&utm_source=taboola&utm_medium=0.2008&campaign=ORE-ES-EIM-Jun20-
D&platform=Desktop&utm_term=C%C3%B3rdoba%3A+No+vendas+tu+casa+en+Espa%C3%B1a+hasta+que+hayas+le%C3%ADdo+esto&content=http
cdn.com%2Fcreatives%2F44dd7285-cd6a-4a0f-9085-
8137587509a3%2FLIESID1_1000x600_f017c21ed2635b94c2d18ed0d4a1a4d8_1000x600_0f7b6082b378a354f3933e4288a088b6a2a3_1000x600_4d

(https://insurance.expertsinmoney.com/inmobiliaria-online?utm_campaign=4880
Jun20-D&platform=Desktop&utm_term=C%C3%B3rdoba%3A+No+vendas+tu+cas
cdn.com%2Fcreatives%2F44dd7285-cd6a-4a0f-9085-
8137587509a3%2FLIESID1_1000x600_f017c21ed2635b94c2d18ed0d4a1a4d8_1
cordobahoy&title=C%C3%B3rdoba%3A+No+vendas+tu+casa+en+Espa%C3%B1a-
m0xtLC9yql1RYyAOw0lCCvhkMogLHS8bbX8LXkAQ#tblciGiB_Asevdhhrf5xal_ZW

Córdoba: No vendas tu casa en España hasta que hayas le
Experts in Money | Sponsorizzato **(https://popup.taboola.com/it/?template=colo**

(/)

(HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/CORDOBA-HOY-1610171279248048/TIMELINE/)

m0xtLC9yql1RYyAOw0lCCvhkMo-tCm86PKrqfQAQ)
(https://affiliate.across.it/v2/click/sdufm93leii3ixsl7n7?tab_sub=GiB_Asevdhhrf5xal_ZWOuNZp-
m0xtLC9yql1RYyAOw0lCCK0VEoo4Hyir6zr43EAQ#tblciGiB_Asevdhhrf5xal_ZWOuNZp-m0xtLC9yql1RYyAOw0lCCK0VEoo4Hyir6zr43EAQ)

Todos en Córdoba están comprando esta alarma económica que asusta a los ladrones
Securitas Direct | Oferta 2021

(https://affiliate.across.it/v2/click/sdufm93leii3ixsl7n7?tab_sub=GiB_Asevdhhrf5xal_ZWOuNZp-
m0xtLC9yql1RYyAOw0lCCK0VEoo4Hyir6zr43EAQ&tblci=GiB_Asevdhhrf5xal_ZWOuNZp-
m0xtLC9yql1RYyAOw0lCCK0VEoo4Hyir6zr43EAQ#tblciGiB_Asevdhhrf5xal_ZWOuNZp-m0xtLC9yql1RYyAOw0lCCK0VEoo4Hyir6zr43EAQ)
(https://affiliate.across.it/v2/click/677ytjb65fn45j1kirz?tab_sub=GiB_Asevdhhrf5xal_ZWOuNZp-
m0xtLC9yql1RYyAOw0lCDtzk4oipeN3_Lan_79AQ#tblciGiB_Asevdhhrf5xal_ZWOuNZp-m0xtLC9yql1RYyAOw0lCDtzk4oipeN3_Lan_79AQ)

Todos en Córdoba están comprando esta alarma económica que asusta a los ladrones
Securitas Direct | Oferta del mes

(https://affiliate.across.it/v2/click/677ytjb65fn45j1kirz?tab_sub=GiB_Asevdhhrf5xal_ZWOuNZp-
m0xtLC9yql1RYyAOw0lCDtzk4oipeN3_Lan_79AQ#tblciGiB_Asevdhhrf5xal_ZWOuNZp-m0xtLC9yql1RYyAOw0lCDtzk4oipeN3_Lan_79AQ)

(/articulo/sur/guadalquivir-rechaza-pueda-haber-veladores-acera-rio-fray-albino/20210324094607093364.html)

Según Damián, un grupo de alumnos y alumnas de los institutos Averroes y San Álvaro han elaborado un estudio sobre las necesidades y carencias del Distrito pateándose las calles, y una de las cuestiones principales es la ausencia de una biblioteca, "muy necesaria no sólo porque muchos de los que estudiamos tienen en sus casas muchos hermanos, sino porque hay casas donde no hay recursos ni wi-fi", ha explicado Melisa Santacruz, alumna del IES San Álvaro en el Campo de la Verdad.

"Si tanto dicen que los jóvenes somos el futuro, que nos lo demuestren dándonos un espacio para estudiar mejor y contar con un sitio más tranquilo", ha insistido la portavoz de los estudiantes allí reunidos.

Otro punto es la falta de espacios de ocio para los jóvenes. "Hay un montón de parques infantiles que no hacen tanta falta, pero para los que tenemos más de ocho años a dónde vamos", se pregunta Carmen Ami, del mismo instituto. En realidad hay algunos espacios pensados para la juventud, pero "te tienes que ir muy lejos y no es plan de salir media hora antes de tu casa para llegar hasta allí".

(https://insurance.expertsinmoney.com/inmobiliaria-online?utm_campaign=4880
D&platform=Desktop&utm_term=C%C3%B3rdoba%3A+No+vendas+tu+cas
cdn.com%2Fcreatives%2F44dd7285-cd6a-4a0f-9085-
8137587509a3%2FLIESID1_1000x600_f017c21ed2635b94c2d18ed0d4a1a4d8_1
cordobahoy&title=C%C3%B3rdoba%3A+No+vendas+tu+casa+en+Espa%C3%B1a-
m0xtLC9yql1RYyAOw0lCCvhkMogLHS8bbX8LXkAQ#tblciGiB_Asevdhhrf5xal_ZW

Córdoba: No vendas tu casa en España hasta que hayas le
Experts in Money | Sponsorizzato (https://popup.taboola.com/it/?template=colo

(/)

(HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/CORDOBA-HOY-1610171279248048/TIMELINE/)

(/articulo/sur/guadalquivir-rechaza-pueda-haber-veladores-acera-rio-fray-albino/20210324094607093364.html)

PUBLICIDAD

(https://www.cordobahoy.es/ads/20201229102051089412)

Por ello, los jóvenes reivindican el Pabellón Deportivo de la Juventud, porque sería una solución para ellos. "En ello estamos y vamos a intentar hacer todo lo posible para que en esta legislatura aunque sea se empiece a ejecutar", ha señalado la presidenta del Consejo de Distrito.

Entre los presentes estaba la portavoz de Podemos Córdoba, Cristina Pedrajas, quien ha destacado la nutrida presencia de ciudadanos y ciudadanas del Distrito y jóvenes para reivindicar "lo que venimos pidiendo desde hace muchos años: Los usos culturales y socioculturales que necesita esta barriada".

Pedrajas ha recordado que en la antigua Normal de Magisterio se habían prometido espacios como una ludoteca, una biblioteca y locales para el propio centro cívico. "Nada de eso se nos termina de dar y no entendemos la razón porque están hechos, están construidos e incluso están equipados de mobiliario y vemos como otras

(https://insurance.expertsinmoney.com/inmobiliaria-online?utm_campaign=4880
cdn.com%2Fcreatives%2F44dd7285-cd6a-4a0f-9085-
cordobahoy&title=C%C3%B3rdoba%3A+No+vendas+tu+casa+en+Espa%C3%B1a-
HS8bbX8LXkAQ#tblciGiB_Asevdhhrf5xal_ZW
Córdoba: No vendas tu casa en España hasta que hayas le
Experts in Money | Sponsorizzato (https://popup.taboola.com/it/?template=colo

¿por qué?".

Igualmente ha estado allí Pedro García, portavoz de IU en el Ayuntamiento. De este modo, la dirección local y el grupo municipal de Izquierda Unida han apoyado la concentración convocada por el Consejo de Distrito Sur frente al edificio de la antigua Normal de Magisterio para exigir la apertura a la ciudadanía de este edificio, que permanece cerrado al barrio pese a que el gobierno de José María Bellido, el alcalde, recepcionó la obra en noviembre de 2019.

IU ha apoyado sin fisuras las reivindicaciones de los vecinos y vecinas del Distrito Sur, una zona de la ciudad "con importantes carencias en materia de equipamientos deportivos y para el disfrute ciudadano". Lo que sucede con la Normal es "un ejemplo más del abandono" al que los somete el gobierno municipal, que presume de "haber puesto en marcha" este edificio cuando en realidad "ha traicionado a los vecinos y a las vecinas del Sur de la ciudad al querer darle unos usos que no se corresponden con los que estaban comprometidos ni con los que necesita el barrio".

(/articulo/sur/guadalquivir-rechaza-pueda-haber-veladores-acera-rio-fray-albino/20210324094607093...)

Desde IU han recordado que este edificio se ideó para convertirse en un espacio con un marcado carácter social y vecinal y que a día de hoy está "inexplicablemente cerrado". Por ello, IU ha planteado sus "dudas" al respecto de las condiciones en que ha tenido lugar la recepción de la obra y llevará esta cuestión al próximo Pleno a través de una pregunta al alcalde.

Por su parte, la concejal del PSOE Alicia Moya ha señalado que la Normal es un proyecto que se eterniza de una manera completamente innecesaria para los vecinos, teniendo en cuenta que el edificio se hizo con un plan de usos para darle vida al barrio y a la participación ciudadana y "este gobierno municipal no encuentra la manera de ponerlo en uso para lo que en su día se proyectó".

(https://insurance.expertsinmoney.com/inmobiliaria-online?utm_campaign=4880
Jun20-D&platform=Desktop&utm_term=C%C3%B3rdoba%3A+No+vendas+tu+cas
cdn.com%2Fcreatives%2F44dd7285-cd6a-4a0f-9085-
8137587509a3%2FLIESID1_1000x600_f017c21ed2635b94c2d18ed0d4a1a4d8_1
cordobahoy&title=C%C3%B3rdoba%3A+No+vendas+tu+casa+en+Espa%C3%B1a-
m0xtLC9yql1RYyAOw0lCCvhkMogLHS8bbX8LXkAQ#tblciGiB_Asevdhhrf5xal_ZW

Córdoba: No vendas tu casa en España hasta que hayas le

Experts in Money | Sponsorizzato **(https://popup.taboola.com/it/?template=colo**

(/)

(HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/CÓRDOBA-HOY-1610171279248048/TIMELINE/)

Moya ha indicado que mientras no se consiga los que los vecinos y vecinas necesitan habrá reivindicaciones en la calle y ha considerado que sería una buena moción para llevar a un Pleno el plan de usos del edificio a fin de ponernos de acuerdo todos lo grupos municipales para un equipamiento tan necesario para el Sur".

(/articulo/sur/guadalquivir-rechaza-pueda-haber-veladores-acera-rio-fray-albino/20210324094607093364.html)

PUBLICIDAD

(https://insurance.expertsinmoney.com/inmobiliaria-online?utm_campaign=4880545&utm_content=2979595709&cid= 5eda02c610b37&utm_source=

Córdoba: No vendas tu casa en España hasta que hayas leído esto

| Sponsorizzato **(https://popup.taboola.com/it/?template=colorbox&utm_source=openhost-cordobahoy&utm_medium=referral&utm_conter**

(https://insurance.expertsinmoney.com/inmobiliaria-online?utm_campaign=4880545&utm_content=2979595709&cid= 5eda02c610b37&utm_source=

(https://affiliate.across.it/v2/click/677ytjb65fn45j1kirz?tab_sub=GiB_Asevdhhrf5xal_ZWOuNZp-m0xtLC9yql1RYyAOw0lCDtzk4oj9P7n_ja0NnDAQ#tblci

Todos en Córdoba están comprando esta alarma económica que asusta a los ladrones

| Sponsorizzato **(https://popup.taboola.com/it/?template=colorbox&utm_source=openhost-cordobahoy&utm_medium=referral&utm_conter**

(https://affiliate.across.it/v2/click/677ytjb65fn45j1kirz?tab_sub=GiB_Asevdhhrf5xal_ZWOuNZp-m0xtLC9yql1RYyAOw0lCDtzk4oj9P7n_ja0NnDAQ#tblci
(https://solarpanels.theecoexperts.com/placas-solares?utm_campaign=6548090&utm_content=2961075485&cid=5bae4bb91b0c6&utm_source=tabc

Córdoba: Lee esto antes de comprar paneles solares

| Sponsorizzato **(https://popup.taboola.com/it/?template=colorbox&utm_source=openhost-cordobahoy&utm_medium=referral&utm_conter**

(https://solarpanels.theecoexperts.com/placas-solares?utm_campaign=6548090&utm_content=2961075485&cid=5bae4bb91b0c6&utm_source=tabc

(https://affiliate.across.it/v2/click/sdufm93leii3ixsl7n7?tab_sub=GiB_Asevdhhrf5xal_ZWOuNZp-m0xtLC9yql1RYyAOw0lCCK0VEogqmx097hspijAQ&tbl

Todos en Córdoba están comprando esta alarma económica que asusta a los ladrones

| Sponsorizzato **(https://popup.taboola.com/it/?template=colorbox&utm_source=openhost-cordobahoy&utm_medium=referral&utm_conter**

(https://affiliate.across.it/v2/click/sdufm93leii3ixsl7n7?tab_sub=GiB_Asevdhhrf5xal_ZWOuNZp-m0xtLC9yql1RYyAOw0lCCK0VEogqmx097hspijAQ&tbl

(https://spicytrends.com/trending/celebridades-que-probablemente-hayas-olvidado?utm_source=taboola&utm_medium=openhost-cordobahoy&utm_

¿La recuerdas? Trata de estar sentado cuando la veas ahora

| Sponsorizzato **(https://popup.taboola.com/it/?template=colorbox&utm_source=openhost-cordobahoy&utm_medium=referral&utm_conter**

(https://spicytrends.com/trending/celebridades-que-probablemente-hayas-olvidado?utm_source=taboola&utm_medium=openhost-cordobahoy&utm_
(http://rfvtgb.journalistate.com/worldwide/hearta-ta-sp?utm_medium=taboola&utm_source=taboola&utm_campaign=ta-is-hearta-s-des-sp-gg-01031b

10 alimentos que destapan las arterias (la mayoría de la gente ignora)

| Sponsorizzato **(https://popup.taboola.com/it/?template=colorbox&utm_source=openhost-cordobahoy&utm_medium=referral&utm_conter**

(http://rfvtgb.journalistate.com/worldwide/hearta-ta-sp?utm_medium=taboola&utm_source=taboola&utm_campaign=ta-is-hearta-s-des-sp-gg-01031b

(https://insurance.expertsinmoney.com/inmobiliaria-online?utm_campaign=4880
term=C%C3%B3rdoba%3A+No+vendas+tu+cas
cdn.com%2Fcreatives%2F44dd7285-cd6a-4a0f-9085-
8b3758f8f0a3%2FuFSID1_1000x600_f017c21ed2635b94c2d18ed0d4a1a4d8_1
cordobahoy&title=C%C3%B3rdoba%3A+No+vendas+tu+casa+en+Espa%C3%B1a-
m0xtLC9yql1RYyAOw0lCCvhkMogLHS8bbX8LXkAQ#tblciGiB_Asevdhhrf5xal_ZW

Córdoba: No vendas tu casa en España hasta que hayas le

Experts in Money | Sponsorizzato **(https://popup.taboola.com/it/?template=colo**

©2021 Diario Cordoba S.A.U. Todos los derechos reservados
PDF generado el 07/04/2021 8:47:16 para el suscriptor con email hemeroteca@ayuncordoba.es
Esta publicación es para uso exclusivamente personal y se prohíbe su reproducción, distribución, transformación y uso para press-clipping

VIVIENDAS PROYECTADAS EN CÓRDOBA EN EL PRIMER TRIMESTRE DEL AÑO

Fuente: Colegio de Arquitectos de Córdoba

GRÁFICO: RAMÓN AZAÑÓN

BALANCE DEL COLEGIO DE ARQUITECTOS DE CÓRDOBA DEL PRIMER TRIMESTRE

Córdoba registra la mayor cifra de vivienda proyectada en 14 años

De enero a marzo fueron autorizados en la capital 362 pisos, frente a los 10 del 2020

Los inmuebles promovidos se multiplican por cuatro a nivel provincial

ISABEL LEÑA
ilena@cordoba.elperiodico.com
CÓRDOBA

Al contrario de lo que ocurrió con el año en el que la pandemia provocada por el coronavirus irrumpió en Córdoba, la capital ha empezado el 2021 con buen pie en cuanto al número de proyectos de vivienda impulsados, que ascienden a 362 e indican lo que se construirá en los próximos meses. La capital ha empezado el ejercicio con el mayor número de pisos proyectados de los últimos catorce años, por lo que hay que remontarse al 2007 para encontrar una cifra mejor, ya que entonces se promovieron 703.

La estadística del Colegio de Arquitectos de Córdoba del primer trimestre del 2021 refleja que entre enero y marzo se han autorizado en la capital 362 viviendas frente a las 10 del mismo periodo de un año antes. Esto se traduce en que se ha producido un incremento del 3.520%, es decir, que la cantidad se ha multiplicado por 36 en un solo ejercicio. No obstante, el número de proyectos visados suele variar de un trimestre a otro, por lo que hay que esperar, al menos, hasta mitad de año para ver si la tendencia alcista persiste.

El comportamiento ha sido similar a nivel provincial. El Colegio de Arquitectos de Córdoba plasma en su estadística que entre enero y marzo del 2021 un total de 443 proyectos de vivienda recibieron el visto bueno. En este caso hay que remontarse al 2009 para hallar una cantidad más elevada, ya que entonces fueron autorizadas 636. Esos 443 inmuebles visados indican que la actividad de los arquitectos se ha multiplicado por cuatro de un año a otro, ya que en el primer trimestre del 2020 solo hubo 101.

Tanto a nivel de la capital como de la provincia llama la atención cómo todas las viviendas promovidas en lo que va de año son de régimen libre mientras que no existe ninguna de protección oficial, que sigue bajo mínimos.

El secretario general de la Asociación de Empresarios de la Construcción, Construcor, Francisco Carmona, considera que es pronto para saber si esta tendencia se mantendrá el resto del año, por lo que habrá que esperar al segundo semestre para ver si el comportamiento persiste. Por su parte, el decano del Colegio de Arquitectos, Juan Eusebio Benito Pérez, también piensa que hay que ver la evolución de los próximos meses. Benito Pérez asegura que el aumento en el número de viviendas proyectadas genera «optimismo», aunque se muestra prudente y prefiere no lanzar las campanas al vuelo. Además, recuerda que en las cifras influye la poca actividad que han tenido los arquitectos desde la anterior crisis y el potencial de futuro que se abre con la futura base logística del Ejército de Tierra, que puede repercutir en el mayor impulso a la construcción de viviendas.

►► Carlos Arias López.

ELECCIONES

Arias, tercer candidato a decano de los abogados

MANUEL Á. LARREA
CÓRDOBA

El abogado Carlos Arias López encabeza la tercera candidatura para el liderazgo del Colegio de Abogados de Córdoba y opta al puesto de decano. A sus 35 años de ejercicio profesional, Arias suma su participación en la junta de gobierno de la corporación y su cargo como Defensor del Colegiado. Con ese aval y con un equipo heterogéneo formado por otros 13 integrantes, irá a las elecciones del 20 de mayo bajo el lema *El Colegio contigo*. Como el propio nombre indica, Arias aboga por la cercanía con los problemas reales de sus compañeros y subraya la importancia de la experiencia y las relaciones institucionales.

De esta forma, la nueva candidatura se une en el camino por el cargo a la primera formalizada, que presentó la vicedecana María Victoria García de la Cruz, y a la más reciente anunciada por este periódico, bajo el liderazgo del abogado Francisco García-Calabrés.

MOVILIZACIÓN ORGANIZADA POR EL CONSEJO DE DISTRITO SUR

Exigen que se abra la biblioteca de la Normal

Un centenar de personas se concentran para pedir la apertura

I. MARZO
CÓRDOBA

Un centenar de vecinos del distrito Sur se concentraron ayer a las puertas de La Normal de Magisterio para reivindicar la apertura al público de la primera planta de este edificio. La presidenta del consejo de distrito Sur, Mariló Damián, explicó que a la concentración se han sumado miembros del consejo, asociaciones y colectivos de la zona, así como alumnos y profesores del IES San Álvaro, el IES Averroes y el colegio Córdoba para pedir «de una vez por todas que se abra la biblioteca de la Normal al distrito y a la ciudad con todo lo que eso conlleva». El Ayuntamiento inauguró la Normal inauguró en el 2019 y actualmente hay dos plantas ocupadas por trabajadores municipales del CPD. Por ese motivo, los vecinos reclaman la apertura también de la primera planta del edificio: «¿Por qué no se abre la primera planta a la participación vecinal?». En esa primera planta están la biblioteca, parte de la ludoteca y espacios que serían para asociaciones y el consejo de distrito. Para los alumnos es fundamental, además, que se abra la biblioteca porque son muchas las carencias que algunas familias tienen en esta zona respecto a condiciones favorables de estudio, desde espacio hasta wifi.

FRANCISCO GONZÁLEZ

►► Concentración ayer a las puertas de la Normal de Magisterio.

Por otra parte, el consejo de distrito solicita que no se quite por ahora el perímetro que rodea la Normal hasta que se sustituya por un vallado similar al del ambulatorio del Sector Sur. «Queremos dialogar, hemos presentado un plan de usos vecinal y estamos a la espera de que se reúna el gobierno municipal para ver qué les parece y nos digan si hay posibilidades de llevarlo a cabo», comenta Damián. A la movilización vecinal se sumaron tanto la dirección local y el grupo municipal de Izquierda Unida como Podemos, ambos partidos reclaman a PP y Cs que cumplan su promesa de abrir a la vecindad el edificio.

Los vecinos del distrito Sur reclaman la apertura de la biblioteca de La Normal

El Consejo de Distrito señala que, mientras tanto, los locales de juego del barrio están abiertos: "No nos quedará otro remedio que coger los libros y utilizar estos espacios"

Interior del edificio de La Normal. CORDÓPOLIS

Redacción Cordópolis
7 de marzo de 2021 - 05:55h 0
@cordopolis_es

Los vecinos del Distrito Sur han reclamado al Ayuntamiento de Córdoba que abra ya y ponga en uso la biblioteca ubicada en el edificio de la antigua Normal de Magisterio. En un escrito, el Consejo de Distrito Sur, precguntan al alcalde, José María Bellido, "que si hace más de un año que se inauguró la Antigua Normal y ya se están utilizando algunas plantas, ¿por qué no abre la biblioteca, tan demandada por todos y todas y, sobre todo por este consejo de distrito?"

Señalan en su escrito que esta zona de Córdoba cuenta con "un espacio cerrado con gran capacidad llamado biblioteca que no se puede abrir porque no está equipada, porque no hay personal, porque hay que hacer un contrato de seguridad ... Muchos *porqués* y muchas trabas para poder estudiar y utilizar la biblioteca de la Antigua Normal de Magisterio".

Apuntan los vecinos que esta biblioteca "ya está terminada, solo hace falta tener interés y abrirla al distrito y al resto de la ciudadanía. Para muchos estudiantes el curso escolar depende de que tengamos espacios públicos de estudio. Ya mismo está aquí la selectividad, muchos están opositando, otros necesitan ordenadores, y todo esto podría ser posible si se abriera de una vez por todas la biblioteca".

Desde el Consejo de Distrito Sur ponen el foco en que la biblioteca permanezca aún cerrada frente a al apertura de locales de juego en el barrio. "¿Biblioteca o salas de juego? Al parecer a este ayuntamiento le interesa más arruinar a la clase obrera de todo un distrito antes de

que se formen y estudien para tener un futuro diferente", denuncian. "¿En las salas de juegos cada vez que se utiliza una máquina también se pone en cuarentena? Se siguen permitiendo las licencias para apertura de salas de juegos, ya tenemos 4 en nuestro distrito", critican.

Por contra, explican que actualmente en el distrito sur solo hay abierta una pequeña biblioteca en el centro cívico Arrabal del Sur, "donde hay un aforo limitado, donde para poder retirar libros hace falta cita previa, cita que, si no dispones de un dispositivo e internet no puedes realizar, y una vez que devuelves el libro, este permanece en cuarentena horas o días".

Y cuestionan que el Ayuntamiento tenga como "interés" "que nos vayamos a estudiar a las salas de juego. No nos quedará otro remedio que coger los libros y utilizar estos espacios que tienen mayor número de aforo y el horario es más amplio", concluyen.

ETIQUETAS

Local / Córdoba / Ayuntamiento de Córdoba

Publicado el 7 de marzo de 2021 - 05:55 h

He visto un error

Siguiente >

Podemos considera que el plan de turismo "no es realista ni acorde" y con "lagunas de contenido"

Únete a la conversación

En portada

En portada

Córdoba Hoy

Los hospitalizados por Covid-19 subieron un 51% entre el Domingo de Ramos y el Domingo de Resurrección

elDía DE CÓRDOBA CÓRDOBA

VECINOS

Los vecinos del Distrito Sur de Córdoba se concentran para reivindicar el uso de la Normal de Magisterio para la ciudadanía

- Piden que se abra la biblioteca y la primera planta del edificio para los colectivos vecinales

Concentración de los vecinos del Distrito Sur de Córdoba. / MIGUEL ÁNGEL SALAS

FABIOLA MOUZO
06 Abril, 2021 - 14:12h

Los vecinos del **Distrito Sur de Córdoba,** estudiantes y grupos políticos de la oposición se han concentrado una vez más este martes, 6 de abril, para reivindicar la apertura y utilización de La Normal de Magisterio como **espacio para la ciudadanía**, la puesta en uso de la biblioteca y el adecentamiento y acabado del perímetro de la zona. El edificio, a día de hoy, alberga a los trabajadores del área de Transformación Digital del Ayuntamiento en dos de sus plantes y según informó el alcalde en diciembre, se convertiría en la sede del Polo Digital de Córdoba.

La presidenta del **Consejo de Distrito Sur**, Mariló Damián, ha insistido en que así como ahora están los trabajadores de Transformación Digital, "es necesario y prioritario que el Ayuntamiento abra la primera planta a los vecinos y la biblioteca", sobre todo, insiste, para el uso de los estudiantes y jóvenes que en el barrio "no tienen espacios deportivos ni de ocio seguro, ni sitio con wifi y ordenadores que puedan usar".

En estos barrios de Córdoba solo hay disponible "una pequeña biblioteca en el centro cívico Arrabal del Sur", con lo cual reivindican la apertura de la que está ubicada en la Normal, "tan necesaria para la ciudad y para descentralizar otras bibliotecas".

MÁS INFORMACIÓN

Lourdes Morales, José María Bellido y David Dorado, en la entrada del edificio. / EL DÍA

- La antigua Normal de Magisterio abre al fin sus puertas tras diez años de espera
- La Normal de Magisterio será la futura sede del Polo Digital de Córdoba

El edificio permanece cerrado al barrio pese a que el gobierno del popular José María Bellido recepcionó la obra en noviembre del año 2019, según denuncian, y colectivos como el Centro Cultural Amigos del Folklore, dedicado a la danza, Asociación Cultural Aquí y Ahora Teatro y la agrupación de entidades La solidaridad tarea de todos reivindican **espacios para desarrollar sus actividades**.

Durante el verano del año 2020, el edificio **abrió al fin sus puertas tras décadas de espera** y lo hizo para albergar a los trabajadores del área de Transformación Digital del Ayuntamiento, situación que trajo consigo la crítica inmediata de los vecinos ante la "falta de comunicación y diálogo" por parte del Consistorio.

Las últimas noticias sobre el edificio se dieron en diciembre del año pasado, cuando **el alcalde informó que se convertiría en la futura sede del Polo Digital de Córdoba**, albergando más de 70 iniciativas, entre empresas y asociaciones de emprendimiento digital.

El portavoz de **IU en el Ayuntamiento de Córdoba**, Pedro García, ha asistido a la manifestación y ha informado de que su grupo municipal va a preguntar, en el próximo Pleno, sobre "ciertas dudas que tenemos que tienen que ver con el final de obra y la recepción del edificio" y ha indicado que insistirán en saber por qué no se puede utilizar por el barrio y los ciudadanos este edificio "que ha costado tanto", cuestiones que "nos hacen pensar que algo no se hizo o no se está haciendo bien".

Para IU, lo que sucede con la Normal es “un ejemplo más del abandono al que los somete el Gobierno municipal, que presume de haber puesto en marcha este edificio cuando en realidad ha **traicionado a los vecinos** y a las vecinas del Sur de la ciudad al querer darle unos usos que no se corresponden con los que estaban comprometidos ni con los que necesita el barrio”.

COMENTAR / VER COMENTARIOS

Era una actriz legendaria - hoy trabaja de 9 a 5

Car Novels | Sponsored

Podemos insta a dedicar una parte de la Normal como biblioteca

E. D.

El grupo municipal de Podemos Córdoba ha exigido, a través de su portavoz, Cristina Pedrajas, que la parte del edificio de la antigua Normal de Magisterio abra sus puertas a las necesidades de asociaciones, colectivos y vecinos y vecinas del Distrito Sur, "que tenían puestas sus esperanzas en que en esa infraestructura iban a contar con su propio espacio, como, de hecho, así se lo habían prometido en su día".

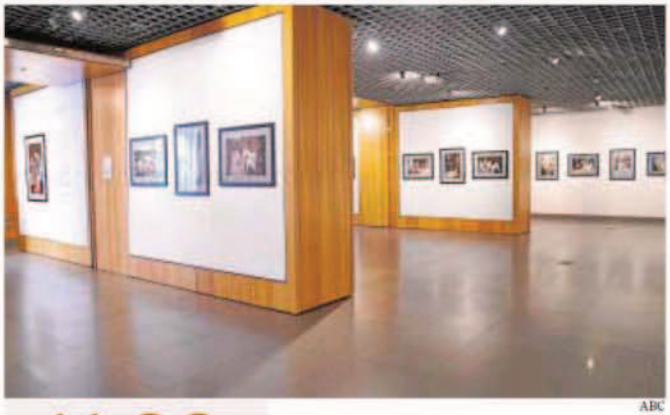
Pedrajas ha recordado que la Normal abrió sus puertas este verano tras décadas de espera. "Pero no para la sociedad. Para sorpresa de los vecinos y vecinas del barrio, y después de innumerables promesas, no fueron ellos y ellas los que lo ocuparon, sino que se instalaron los trabajadores del área de Transformación Digital, con el Centro de Procesamiento de Datos del Ayuntamiento (CPD)", ha insistido Pedrajas.

La portavoz de Podemos Córdoba ha apuntado que el alcalde, José María Bellido, llegó a reconocer que la Normal es el edificio más moderno del Ayuntamiento, por lo que entienden que el Área Digital se traslade allí, "pero no que también se muden las áreas de Cultura y Participación Ciudadana, según anunció Bellido en julio". Según Pedrajas, eso es lo mismo que dar por hecho que no habrá espacio para la vecindad y otros colectivos, "lo que desde esta formación no podemos permitir ni vamos a estar callados", ha advertido.

AGENDA

¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY

MIÉRCOLES. 14 DE ABRIL DE 2021 ABC
abc.es



ABC

11.00

'Etiopía. Ortodoxia inmóvil' en la Fundación Cajasol

La Fundación Cajasol colabora con la 17ª Bienal de Fotografía de Córdoba acogiendo en su sede una muestra del fotógrafo Manuel Viola, 'Etiopía. Ortodoxia inmóvil'. Esta exposición presenta una selección de 50 imágenes realizadas por este médico y fotógrafo sevillano durante varios viajes realizados, entre 2013 y 2018, al norte de Etiopía. Podrá visitarse hasta el 23 de mayo.

10.00

'El camino mozárabe pasa por Córdoba', en el Zoco Municipal

El patio del Zoco Municipal acoge una exposición fotográfica que, bajo el título 'El camino mozárabe pasa por Córdoba', refleja los rincones, las estampas y las escenas vividas a lo largo de este itinerario a su paso por la provincia. La muestra, dentro del ciclo cultural 'Córdoba en Púrpura', estará vigente hasta el 25 de abril.

Exposición de Ginés Liébana, en el Bellas Artes

Exposición que celebra el centenario del único superviviente del grupo Cántico y que presenta al completo la obra en papel que el artista andaluz donó a la pinacoteca cordobesa. Son 21 trabajos en papel —dibujos, aguadas y collages— realizados entre 1954 2014, que resumen la trayectoria del artista.

17.00

La Hora del Cuento, en Levante y El Higuerón

Hoy a las 17.00 y a las 18.00 horas habrá sesiones de lectura del ciclo 'La Hora del Cuento' en las bibliotecas municipales Levante y El Higuerón a cargo de los cuentacuentos Alejandro Bueno y Pilar Nicolás, respectivamente.

18.00

Clubes de lectura, en las bibliotecas municipales

Hoy celebran sesión de comentario de libros cuatro clubes de lectura de la Red Municipal de Bibliotecas: Mujer Habitada (Biblioteca Levante, 18.00), con Real Sitio, de José Luis Sampedro; Rosario Vázquez Angulo (Biblioteca Poniente Sur, 18.00), con El secreto de las Beguinas, de Pedro M. Domene; Corredera Negra (videoconferencia, 19.30), con Puerto escondido, de María Oruña; y el Club de Lectura en Italiano (videoconferencia, 19.30), con Le meraviglie del 2000, de Emilio Salgari.

19.30

Conferencia de Pedro Ruiz Pérez, en el CRV

El Centro de Recepción de Visitantes acoge hoy una conferencia del catedrático de Literatura Española de la Universidad de Córdoba y experto en el Siglo de Oro, Pedro Ruiz Pérez bajo el título 'La escritura femenina en Córdoba, siglos XIV- XVII'. Entrada libre hasta cubrir aforo (reserva en www.cordobaocio.es). También se puede seguir en directo (https://www.youtube.com/watch?v=fMkpbQ8o6YE).

AGENDA

¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY

VIERNES, 16 DE ABRIL DE 2021 ABC
abc.es

ABC

20.00

Concierto del Ensemble Alfonsí de Jota Martínez

La Iglesia de la Magdalena acoge hoy a las 20.00 horas la actuación de Ensemble Alfonsí, que dirige Jota Martínez, con el concierto titulado 'Instrumentos para loar a Santa María', dentro del programa Córdoba en Púrpura. El Emsemble Alfonsí lo forman Alba Asensi, Fernando Depiaggi, Andrés Belmonte y Jota Martínez.

11.00

'Otro Sol', en la Fundación Antonio Gala

La artista plástica Lidia Sancho, quien formó parte de la undécima promoción de jóvenes creadores de la Fundación Antonio Gala, muestra su obra pictórica en 'Otro sol'. En la muestra se exhiben trabajos de sus dos últimas fases creativas en las que la artista investiga el color en el espacio y el espacio entre el color. Puede visitarse hasta el 30 de abril.

'Etiopía. Ortodoxia inmóvil' en la Fundación Cajasol

La Fundación Cajasol colabora con la 17ª Bienal de Fotografía de Córdoba acogiendo en su sede una muestra del fotógrafo Manuel Viola, 'Etiopía. Ortodoxia inmóvil'. Esta exposición presenta una selección de 50 imágenes realizadas por este médico y fotógrafo sevillano durante varios viajes realizados, entre 2013 y 2018, al norte de Etiopía. Podrá visitarse hasta el 23 de mayo.

XVII Bienal Internacional de Fotografía de Córdoba

La edición actual se celebra hasta el 24 de mayo y se puede disfrutar de un total de 14 exposiciones distribuidas en diferentes salas y espacios de Córdoba como Fundación Rafael Boti , Tendillas, Bulevar, Vimcorsa, Colegio de Arquitectos, Teatro Cómico, C3A, Casa Árabe, Cajasol, Casa Góngora.

17.30

'La Hora del cuento', en las bibliotecas municipales

Hoy habrá sesiones de lectura del ciclo 'La Hora del Cuento' en las bibliotecas municipales de Alcolea (17.30 horas), Fuensanta (18.00 horas) y Poniente Sur (18.00 horas), a cargo de los cuentacuentos Pedro Mantero, Mequetrefe y Alejandro Bueno.

18.00

XXIV Ciclo de Música Antigua, en la Sala Orive

El Trío Yaran, que dirige Kaveh Sarvarian, ofrece un concierto de música clásica persa hoy a las 18.00 horas en la Sala Orive, dentro del vigésimo cuarto Ciclo de Música Antigua Ciudad de las Tres Culturas. El Trío Yaran lo forman Kaveh Sarvarian, ney, Babak Kamgar, y Parisa Delshad, más la colaboración de Layali Alkasar en la danza. La entrada es libre hasta completar aforo.

19.00

Exposición en Casa Árabe sobre la diáspora en Yemen

Fotografías de Shaima al Tamimi y de Thana Faroq. Dentro de la XVII Bienal de fotografía de Córdoba. Los trabajos de ambas fotógrafas yemeníes reflejan temas universales que giran en torno al desplazamiento.

Podemos critica la falta de información a los vecinos sobre la Normal

E. D.

La portavoz de Podemos en el Ayuntamiento, Cristina Pedrajas, no está "en absoluto satisfecha" con la respuesta obtenida del concejal de Hacienda, Salvador Fuentes, y del alcalde, José María Bellido, a su pregunta en el pasado Pleno sobre los motivos por los que aún no se han abierto al vecindario los espacios previstos en la antigua Normal de Magisterio.

La pregunta fue sobre la planta primera del edificio, que se va a dedicar a usos del barrio. Esas instalaciones "se necesitan de forma muy urgente por el barrio y el vecindario, especialmente la biblioteca, para que los estudiantes no tengan que desplazarse a otros distritos para acceder a un espacio donde realizar su trabajo escolar", señala Pedrajas. Ante eso, se pregunta "¿por qué aún no se ha cedido el uso de esa planta al vecindario y cuándo se piensa hacer?".

"Nos parece ya de juzgado de guardia que nos pongan excusas como que tienen que arreglar la valla delantera y trasera, porque si eso no está impidiendo que todos los días accedan allí multitud de trabajadores del Ayuntamiento y otras muchas personas que van a ese edificio relacionadas con el CPD o los distintos servicios municipales que se han instalado allí, no tiene por qué ser un problema para que entren los estudiantes del barrio que quieran acceder a la biblioteca o los vecinos que quieran ir a realizar alguna gestión", cuestiona.

(/)

CONSEJO DEL MOVIMIENTO CIUDADANO

(HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/CÓRDOBA-HOY-1610171279248048/TIMELINE/)

De Gracia teme que la Casa de la Solidaridad impedirá la ampliación natural de la Biblioteca

Considera que ambas iniciativas son compatibles siempre que el nuevo equipamiento vaya en otro espacio de Lepanto

LEVANTE (/TAGS/LEVANTE) CÓRDOBA (/TAGS/CORDOBA) CUARTEL DE LEPANTO (/TAGS/CUARTEL-DE-LEPANTO)

(/articulo/levante/vinuela/20210419175059094883.html)

Ancianos ante la Biblioteca Central de Levante

(https://www.facebook.com/sharer/sharer.php?u=https://www.cordobahoy.es/articulo/levante/gracia-teme-casa-solidaridad-inmopedifra-ampliacion-natural-biblioteca/20210419224046094892.html)

J. M. C. 22:40 19/04/21

El presidente del Consejo del Movimiento Ciudadano (CMC), Juan Andrés de Gracia, ha considerado hoy que si se ejecuta la Casa de la Solidaridad donde esta mañana ha anunciado la primer teniente de alcalde del Ayuntamiento, Isabel Albás (Cs), es decir en el pabellón Sureste del antiguo cuartel de Lepanto, condenaría la "necesaria ampliación natural de la Biblioteca Central".

PUBLICIDAD

(https://ad.doubleclick.net/ddm/trackclk/N1153793.1006845TABOOLA.COM/B25 utm_source=taboola&utm_medium=referral&tblci=GiB_Asevdhhrf5xal_ZW0uNZp-

(https://www.cordobahoy.es/ads/20191107095839069033)

Descubra nuestros mejores portátiles empresariales
DELL Technologies | Sponsorizzato da (https://popup.taboola.com/it/?template=co

Según De Gracia, ya cuando se ejecutó la Escuela de Participación Ciudadana se imnpidió en parte esa ampliación natural, y ahora si se insiste en ese espacio se le "negaría totalmente", lo que supondrá "un problema a medio plazo, puespo que la

(/)

(HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/CORDOBA-HOY-161017127924804 8/TIMELINE/)

En oponión del organismo que preside, sigue habiendo espacio suficiente en Lepanto como para ejecutar este equipamiento sin impedir la ampliación de la Biblioteca. "Creemos que podrían ser compatibles, pero en otro lugar de Lepanto.

PUBLICIDAD

(https://www.cordobahoy.es/ads/20200218090853074294)

Esta mañana, la Junta de Gobierno Local (JGL) ha aprobado el expediente de contratación para redactar por 95.300 euros la redacción del proyecto básico para la planta alta de la Casa de la Solidaridad, situada en el pabellón sureste del antiguo cuartel de Lepanto. Se calcula que se requiere una inversión máxima de unos 645.435,18 euros y un plazo de ejecución de 12 meses, y forma parte de un proyecto mayor para rehabilitar el patio central.

bahoy&utm_medium=referral&utm_content=thumbnails-m:Mid Article Thumbnails:)
bahoy&utm_medium=referral&utm_content=thumbnails-m:Mid Article Thumbnails:)
Te puede gustar

(/articulo/levante/vinuela/20210419175059094883.html)

(https://partners.etoro.com/aw.aspx?
A=45729&Task=Click&SubAffiliateID=Bitcoin_ESMA_Spain_Taboola_AFFID_45729_&TargetURL=https://go.etoro.com/es/dynamic?
symbol=btc&utm_source=taboola&utm_medium=referral&tblci=GiB_Asevdhhrf5xal_ZWOuNZp-
m0xtLC9yql1RYyAOw0lCCY_Ego7eq36sbEsdY4#tblciGiB_Asevdhhrf5xal_ZWOuNZp-m0xtLC9yql1RYyAOw0lCCY_Ego7eq36sbEsdY4)

¿Debería invertir en Bitcoin? obtenga toda la información que necesita
eToro Blog Post

(https://partners.etoro.com/aw.aspx?
A=45729&Task=Click&SubAffiliateID=Bitcoin_ESMA_Spain_Taboola_AFFID_45729_&TargetURL=https://go.etoro.com/es/dynamic?
symbol=btc&utm_source=taboola&utm_medium=referral&tblci=GiB_Asevdhhrf5xal_ZWOuNZp-
m0xtLC9yql1RYyAOw0lCCY_Ego7eq36sbEsdY4#tblciGiB_Asevdhhrf5xal_ZWOuNZp-m0xtLC9yql1RYyAOw0lCCY_Ego7eq36sbEsdY4)
(https://ad.doubleclick.net/ddm/trackclk/N1153793.1006845TABOOLA.COM/B25372765.296671216;dc_trk_aid=489720913;dc_trk_cid=146481546;dc
utm_source=taboola&utm_medium=referral&tblci=GiB_Asevdhhrf5xal_ZWOuNZp-m0xtLC9yql1RYyAOw0lCCV6VAo9_CB-
KX26dJn#tblciGiB_Asevdhhrf5xal_ZWOuNZp-m0xtLC9yql1RYyAOw0lCCV6VAo9_CB-KX26dJn)

Descubra nuestros mejores portátiles empresariales
DELL Technologies

(https://ad.doubleclick.net/ddm/trackclk/N1153793.1006845TABOOLA.COM/B25372765.296671216;dc_trk_aid=489720913;dc_trk_cid=146481546;dc
utm_source=taboola&utm_medium=referral&tblci=GiB_Asevdhhrf5xal_ZWOuNZp-m0xtLC9yql1RYyAOw0lCCV6VAo9_CB-
KX26dJn#tblciGiB_Asevdhhrf5xal_ZWOuNZp-m0xtLC9yql1RYyAOw0lCCV6VAo9_CB-KX26dJn)
(https://affiliate.across.it/v2/click/677ytjb65fn45j1kirz?tab_sub=GiB_Asevdhhrf5xal_ZWOuNZp-
m0xtLC9yql1RYyAOw0lCDtzk4onayGr6Tm45uCAQ#tblciGiB_Asevdhhrf5xal_ZWOuNZp-m0xtLC9yql1RYyAOw0lCDtzk4onayGr6Tm45uCAQ)

Córdoba: ladrones asustados por este sistema de alarma económico
Securitas Direct | Oferta del mes

(https://affiliate.across.it/v2/click/677ytjb65fn45j1kirz?tab_sub=GiB_Asevdhhrf5xal_ZWOuNZp-
m0xtLC9yql1RYyAOw0lCDtzk4onayGr6Tm45uCAQ#tblciGiB_Asevdhhrf5xal_ZWOuNZp-m0xtLC9yql1RYyAOw0lCDtzk4onayGr6Tm45uCAQ)

La Casa de la Solidaridad se configura como un equipamiento municipal de carácter social destinado a servir de estructura física básica y referente para la gestión de programas y actuaciones referidas a la cooperación internacional, a la educación para el desarrollo y a la atención social de las personas inmigrantes.

(https://ad.doubleclick.net/ddm/trackclk/N1153793.1006845TABOOLA.COM/B25
utm_source=taboola&utm_medium=referral&tblci=GiB_Asevdhhrf5xal_ZWOuNZp-
Descubra nuestros mejores portátiles empresariales
DELL Technologies | Sponsorizzato (https://popup.taboola.com/it/?template=co

(/)

Apuesta por el comercio local de Córdoba. Llénate de vida, llénate de Córdoba

(HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/CÓRDOBA-HOY-1610171279248048/TIMELINE/)

(https://www.cordobahoy.es/ads/20200330111057076354)

PUBLICIDAD

(https://www.cordobahoy.es/ads/20201229102051089412)

+ NOTICIAS

El 'puzzle' de Lepanto incluye un centro de mayores o la ampliación de la Biblioteca Central (/articulo/levante/levante/20201020103341085782.html)

Ayuntamiento arreglará el patio de la Casa Ciudadana y la futura Casa de la Solidaridad (/articulo/la-ciudad/ayuntamiento-destina-16-millones-arreglo-patio-casa-ciudadana-futura-casa-solidaridad/20200721185724081767.html)

(/articulo/levante/vinuela/20210419175059094883.html)

PUBLICIDAD

(https://partners.etoro.com/aw.aspx?A=45729&Task=Click&SubAffiliateID=Bitcoin_ESMA_Spain_Taboola_AFFID_45729_&TargetURL=https://go.etoro.c

¿Debería invertir en Bitcoin? obtenga toda la información que necesita

| Sponsorizzato **(https://popup.taboola.com/it/?template=colorbox&utm_source=openhost-cordobahoy&utm_medium=referral&utm_conter**

(https://partners.etoro.com/aw.aspx?A=45729&Task=Click&SubAffiliateID=Bitcoin_ESMA_Spain_Taboola_AFFID_45729_&TargetURL=https://go.etoro.c

(https://affiliate.across.it/v2/click/677ytjb65fn45j1kirz?tab_sub=GiB_Asevdhhrf5xal_ZWOuNZp-m0xtLC9yql1RYyAOw0lCDtzk4o_ePAgIzlru1U#tblciGiB_

Córdoba: ladrones asustados por este sistema de alarma económico

| Sponsorizzato **(https://popup.taboola.com/it/?template=colorbox&utm_source=openhost-cordobahoy&utm_medium=referral&utm_conter**

(https://affiliate.across.it/v2/click/677ytjb65fn45j1kirz?tab_sub=GiB_Asevdhhrf5xal_ZWOuNZp-m0xtLC9yql1RYyAOw0lCDtzk4o_ePAgIzlru1U#tblciGiB_
(https://info.expertmarket.com/localizadores-es?utm_campaign=4849214&utm_content=2924899746&cid=5b473da827af1&utm_source=taboola&utr

Córdoba: El secreto de rastreo que está arrasando en las empresas

Esta revolucionaria tecnología de rastreo esta salvando flotas de vehículos no solamente de robos.

| Sponsorizzato **(https://popup.taboola.com/it/?template=colorbox&utm_source=openhost-cordobahoy&utm_medium=referral&utm_conter**
(https://info.expertmarket.com/localizadores-es?utm_campaign=4849214&utm_content=2924899746&cid=5b473da827af1&utm_source=taboola&utr

(https://ad.doubleclick.net/ddm/trackclk/N1153793.1006845TABOOLA.COM/B25372765.296671216;dc_trk_aid=489720913;dc_trk_cid=146481546;dc

Descubra nuestros mejores portátiles empresariales

Dell XPS: rendimiento asombroso

| Sponsorizzato **(https://popup.taboola.com/it/?template=colorbox&utm_source=openhost-cordobahoy&utm_medium=referral&utm_conter**

(https://ad.doubleclick.net/ddm/trackclk/N1153793.1006845TABOOLA.COM/B25372765.296671216;dc_trk_aid=489720913;dc_trk_cid=146481546;dc

(https://insurance.expertsinmoney.com/inmobiliaria-online?utm_campaign=4880545&utm_content=2977689469&cid= 5eda02c610b37&utm_source=

Córdoba: Inmobiliarias furiosas ante este nuevo modelo de venta de casas online

| Sponsorizzato **(https://popup.taboola.com/it/?template=colorbox&utm_source=openhost-cordobahoy&utm_medium=referral&utm_conter**

(https://insurance.expertsinmoney.com/inmobiliaria-online?utm_campaign=4880545&utm_content=2977689469&cid= 5eda02c610b37&utm_source=
(https://solarpanels.theecoexperts.com/placas-solares?utm_campaign=6548090&utm_content=2934067286&cid=5bae4bb91b0c6&utm_source=tabc

Córdoba: Lee esto antes de comprar paneles solares

| Sponsorizzato **(https://popup.taboola.com/it/?template=colorbox&utm_source=openhost-cordobahoy&utm_medium=referral&utm_conter**

(https://solarpanels.theecoexperts.com/placas-solares?utm_campaign=6548090&utm_content=2934067286&cid=5bae4bb91b0c6&utm_source=tabc

(https://ad.doubleclick.net/ddm/trackclk/N1153793.1006845TABOOLA.COM/B25
utm_source=taboola&utm_medium=referral&tblci=GiB_Asevdhhrf5xal_ZWOuNZp-

Descubra nuestros mejores portátiles empresariales

DELL Technologies | Sponsorizzato **(https://popup.taboola.com/it/?template=co**

AGENDA

¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY

ABC MARTES, 20 DE ABRIL DE 2021
abc.es

ABC

11.00

Muestra 'Diálogos', en la Sala Vimcorsa

La Sala Vimcorsa acoge la exposición 'Diálogos. 40 años de fotografía en Córdoba», dentro de la 17ª Bienal de Fotografía. Se trata de un compendio de imágentes que resumen las últimas cuatro décadas de la ciudad a través de sus fotógrafos. La exposición es conformada con fondos del Ayuntamiento de Córdoba y de la colección de José Francisco Gálvez, comisario del proyecto.

10.00

'Etiopía. Ortodoxia inmóvil' en la Fundación Cajasol

La Fundación Cajasol colabora con la 17ª Bienal de Fotografía de Córdoba acogiendo en su sede una muestra del fotógrafo Manuel Viola, 'Etiopía. Ortodoxia inmóvil'. Esta exposición presenta una selección de 50 imágenes realizadas por este médico y fotógrafo sevillano durante varios viajes realizados, entre 2013 y 2018, al norte de Etiopía. Podrá visitarse hasta el 23 de mayo.

Visitas guiadas y una ruta guiada, dentro de Córdoba en Púrpura

La primera visita, a las 10.00 horas, con punto de encuentro en los Mausoleos Romanos de puerta Gallegos, se titula 'De Qurtubah a Córdoba' y estará a cargo de Laura Cabrera. La segunda, a las 11.00, con salida desde la Puerta del Perdón, se llama 'Los pasos del peregrino' y estará a cargo de Nacho Calero. Por último, la ruta didáctica se titula Los Alcázares de Córdoba, comenzará a las 18.00 horas en el Triunfo de San Rafael (junto a la Mezquita-Catedral) y la dirige Belén Vázquez.

17.00

'La Hora del Cuento', en las bibliotecas municipales

Hoy a las 17.00 horas, habrá sesiones de lectura de 'La Hora del Cuento' en las bibliotecas municipales Moreras y Vallehermoso a cargo de las cuentacuentos Pilar Nicolas y Lúa.

19.30

Conferencia de Isidro Rodríguez, en el CRV

Dentro del programa Córdoba en Púrpura, hoy a las 19.30 horas en el Centro de Recepción de Visitantes, Isidro Rodríguez, profesor de Historia y presidente de la Asociación Amigos del Camino Mozárabe de Santiago, pronunciará la conferencia 'El Gran Capitán y Bernardo Aldrete, dos peregrinos cordobeses en Santiago'. La asistencia es libre hasta cubrir aforo. La conferencia también se puede seguir por streaming en Youtube (https://www.youtube.com/watch?v=fMkpbQ8o6YE).

AGENDA

¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY

ABC VIERNES, 23 DE ABRIL DE 2021
abc.es/opinion

ABC

20.00

El Grupo Música Antigua, de Eduardo Paniagua

La Iglesia de la Magdalena acoge hoy a las 20.00 horas un conciero del grupo Música Antigua, que dirige Eduardo Paniagua titulado 'Camino Mozárabe, de Córdoba a Santiago, siglos IX a XIII', dentro del programa Córdoba en Púrpura. Música Antigua lo forman César Carazo, canto solista, coro y fídula; Wafir Sheik, canto, laúd árabe y percusión; y Eduardo Paniagua, coro, salterio, flautas y campanas bizantinas.

10.00

'El camino mozárabe pasa por Córdoba', en el Zoco Municipal

El patio del Zoco Municipal acoge una exposición fotográfica que, bajo el título 'El camino mozárabe pasa por Córdoba', refleja los rincones, las estampas y las escenas vividas a lo largo de este itinerario a su paso por la provincia. La muestra, dentro del ciclo cultural 'Córdoba en Púrpura', estará vigente hasta el 25 de abril.

17.00

'La Hora del Cuento', en las bibliotecas municipales

Hoy habrá sesiones de lectura del ciclo 'La Hora del Cuento' en las bibliotecas municipales Fuensanta a las 17.00 horas, Alcolea a las 17.30 y Norte a las 18.00, a cargo, respectivamente, de los cuentacuentos Quique Garcés, Pilar Nicolás, y Pura Mayorgas.

18.00

Capella de Ministrers, en la Sala Orive

Hoy a las 18.00 horas en la Sala Orive tendrá lugar un concierto de Cantar alla Viola, dúo formado por Fernando Marín (vihuelas de arco, viola de gamba) y Nadine Balbeisi (soprano), un programa dedicado al arte renacentista de acompañar el canto con una viola de arco, dentro del XXIV Ciclo de Música Antigua Ciudad de las Tres Culturas.

Taller de cocina y dos visitas guiadas dentro de Córdoba en Púrpura

El Centro de Recepción de visitantes acoge hoy a las 18.00 horas un taller de cocina medieval cristiana, a cargo de Virginia Camacho. Las dos visitas guiadas serán, a las 11.00 en el Museo Diocesano, una visita didáctica y teatralizada 'Un palacio de inquilinos reales y finos, a cargo de María José Muñoz y Elia Sánchez, de Proyecto Avanti. La segunda, a las 18.00 horas, será una nueva visita en tuk tuk a las Iglesias Fernandinas y triunfos de San Rafael que en este caso harán personas del Centro de Mayores Sector Sur (Osario Romano, s/n), que saldrán a las 18.00 de dicho centro. La organiza Córdoba EcoExperience.

©2021 Diario Cordoba S.A.U. Todos los derechos reservados
PDF generado el 23/04/2021 13:18:45 para el suscriptor con email hemeroteca@ayuncordoba.es
Esta publicación es para uso exclusivamente personal y se prohíbe su reproducción, distribución, transformación y uso para press-clipping

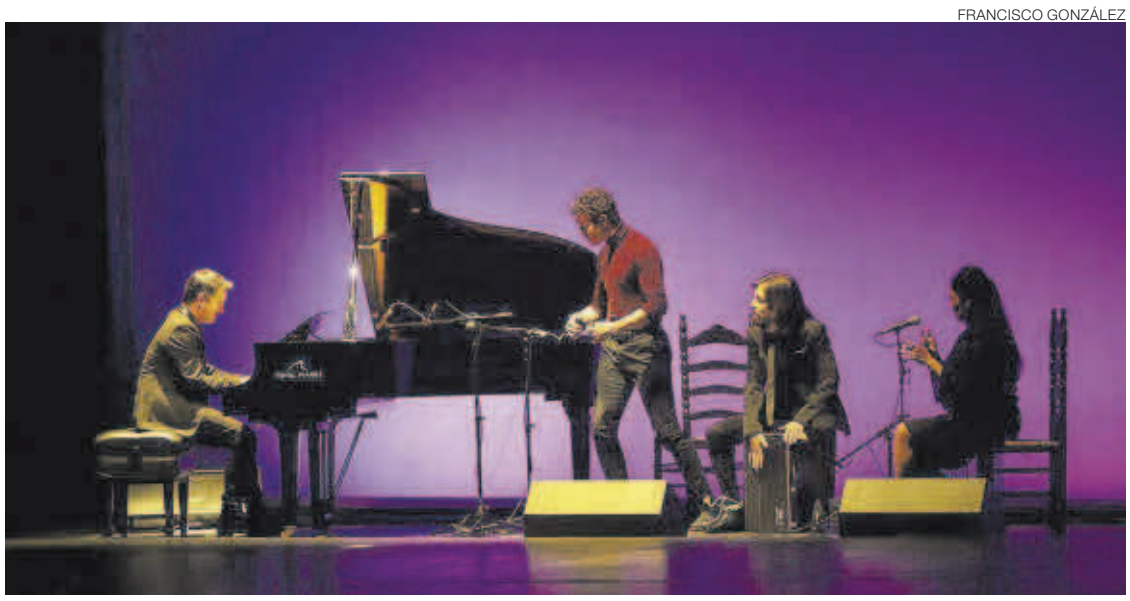
visto y oído

CÓRDOBA

MIGUEL POVEDA, ATRAÍDO POR EL LIBRO 'LA COPLA', DE JUAN TORRES ORTA

El cantaor Miguel Poveda se sintió atraído ayer, durante su paso por Córdoba, por el libro 'La copla', de Juan Torres Orta, que lucía en el escaparate de la editorial Utopía. El artista se interesó por la obra, en la que se le dedica un capítulo, y firmó uno de los ejemplares para Orta como agradecimiento a este volumen, en el que el autor hace un recorrido por este género.

FRANCISCO GONZÁLEZ



CONFERENCIA ILUSTRADA DE INMACULADA AGUILAR

La bailaora y profesora del Conservatorio Superior de Danza de Córdoba `Luis del Río´ Inmaculada Aguilar ofreció ayer en el Teatro Góngora una conferencia ilustrada bajo el título 'A compás del baile', en la que contó con un grupo de bailaoras, bailarines y músicos que con sus intervenciones dieron sentido a sus palabras mediante una puesta en escena dinámica y pedagógica.

FRANCISCO GONZÁLEZ

CAPELLA DE MINISTRERS PRESENTA 'CLAROSCURO', UN DISCO EN HONOR A CERVANTES

El grupo Capella de Ministrers presentó ayer por primera vez el repertorio de su disco 'Claroscuro', dedicado a autores y cancioneros vinculados a la obra de Cervantes. El concierto, que fue muy aplaudido, tuvo lugar en la Sala Orive, dentro del ciclo de Música Antigua Ciudad de las Tres Culturas, que organiza la Delegación de Cultura y Patrimonio Histórico del Ayuntamiento.

HAY QUE SOLICITAR CITA PREVIA

Regalo de libros en las bibliotecas

▸ **El Ayuntamiento obsequia con obras cordobesas**

REDACCIÓN
CÓRDOBA

La Delegación de Cultura del Ayuntamiento de Córdoba celebra el Día Mundial del Libro regalando ejemplares de autores cordobeses a todas las personas que acudan a la Biblioteca Central, la Biblioteca Norte o la Biblioteca de Poniente Sur de la red municipal. Debido a las medidas sanitarias, quienes estén interesados en adquirir un libro deberán solicitar cita previa a través de la web https://citaprevia.cordoba.es/.

En esta ocasión se han seleccionado libros de poemas y ejemplares de literatura infantil de editoriales y autores cordobeses para celebrar esta importante efeméride. Las letras cordobesas serán también protagonistas en otra acción del Ayuntamiento para este día, que obsequiará a los usuarios de la empresa municipal Aucorsa con separadores que incluyen poemas de Pablo García Baena y Julio Aumente, poetas del Grupo Cántico que este año conmemoran su centenario. por su parte, la Red Municipal de Bibliotecas Municipales preguntará a sus usuarios más antiguos cuáles han sido los libros que más les gustaron. ≡

CINES

CÓRDOBA SALAS

MULTICINES EL TABLERO

Centro de ocio El Tablero.

15 salas. Teléfono: 957 40 52 59. Venta de entradas: 902 22 16 22 y en www.cinesur.com. Sesiones numeradas todos los días. Miércoles: días del espectador (excepto festivos y vísperas de festivos).

Península	15.40	17.55	
Una joven prometedora	15.40	17.55	
Tom y Jerry	15.45	18.00	
Una veterinaria en la Borgoña	16.05		
Otra ronda	18.00		
Godzilla vs. Kong	15.50	18.05	
Antonio Machado : los días...	18.00		
¡Upss! ¿y ahora dónde está Noé?	16.15	18.15	
Mortal kombat	15.50	18.10	
Amanece en Calcuta	16.20	18.20	
Guardianes de la noche V.O.S.E.	15.45		
Guardianes de la noche	18.00		
Vivo	16.30	17.30	18.30

MULTICINES GUADALQUIVIR 3D

Centro comercial Guadalquivir.

10 salas. Teléfono: 957 42 13 26.

Vivo	16.30	17.45	18.30
Península	16.00	18.00	
Mama María	16.00	18.00	
Mortal kombat	16.00	17.15	18.00
Godzilla vs. Kong	16.00	18.00	
Guardianes de la noche V.O.S.E.	18.00		
Nomadland	16.00		
Una joven prometedora	17.45		
Ruega por nosotros	16.00		
Tom y Jerry	16.00		
¡Upss! ¿y ahora dónde está Noé?	16.30		

CINES AXION CORDOBA

Centro comercial El Arcángel. Avda. del Arcángel, s/n.

10 salas.

¡Ups! ¿y ahora dónde está Noé?	18.30
Bajo las estrellas de París	18.35
Godzilla vs. Kong	18.05
Guardianes de la noche	18.00
Mortal kombat	18.10
Península	18.00
Detective Conan V.O.S.E.	18.10
Ruega por nosotros	18.20

PROVINCIA SALAS

ARTESIETE LUCENA

Av. Ronda de San Francisco s/n.

7 salas. Teléfono: 957 50 23 69.

Mortal kombat	18.00
Península	18.00
Godzilla vs. Kong	17.45
Raya y el último dragón	17.30
Ruega por nosotros	18.15
Una joven prometedora	17.45

ESTOS HORARIOS SON ORIENTATIVOS Y ESTÁN SUJETOS A CAMBIOS DE ÚLTIMA HORA QUE REALIZAN LAS SALAS.

AGENDA

¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY

ABC JUEVES, 22 DE ABRIL DE 2021
abccordoba.es

ABC

18.00

La bailaora Inmaculada Aguilar, en el Teatro Góngora

Inmaculada Aguilar, bailaora y profesora del Conservatorio Superior de Danza de Córdoba 'Luis del Río', ofrece hoy en el Teatro Góngora a las 18.00 horas una conferencia ilustrada bajo el título 'A compás del baile' en la que muestra la cercanía de dos tipos de danza propias de nuestro país y admiradas mundialmente: el baile flamenco y la danza española. Estará acompañada por un grupo de bailaoras, bailarines y músicos que darán sentido a sus palabras.

10.00

'Diásporas de Yemen', en la Casa Árabe

Fotografías de Shaima al Tamimi y de Thana Faroq. Los trabajos de ambas fotógrafas yemeníes reflejan temas universales que giran en torno al desplazamiento, en los que reflexionan sobre los aspectos sociales y culturales comunes.

Visitas guiadas dentro de Córdoba en Púrpura

La primera visita, a las 10.00 horas, con punto de encuentro en la Plaza de las Tendillas, se llama 'Un viaje desde la Villa a la Axerquia, tras la conquista cristiana' y estará a cargo de Noelia Pilo, del Woow Córdoba. La otra, a las 18.00 horas, será otra más de las visitas en tuk tuk (vehículo eléctrico de tres ruedas) que están realizando personas de los Centros de Mayores a las Iglesias Fernandinas y triunfos de San Rafael y que organiza Córdoba EcoExperience.

17.00

'La Hora del Cuento', en las bibliotecas municipales

Hoy a las 17.00 horas, habrá sesiones de 'La Hora del Cuento' en las bibliotecas municipales Villarrubia, Corredera y Central, a cargo de las cuentacuentos Pilar Nicolás, Mequetrefe y Pura Mayorgas, respectivamente.

17.30

Conferencias de Fernando Santos y Gonzalo J. Herreros

Dentro del programa Córdoba en Púrpura, hoy a las 17.30 horas en el Centro de Recepción de Visitantes, Fernando Santos Urbaneja, de la Asociación de Amigos del Camino Mozárabe pronunciará la conferencia 'Diez ideas sobre el Camino de Santiago a la luz del Año Jacobeo'. Más tarde, a las 19.30 horas, será Gonzalo J Herreros, quien pronunciará 'Un paseo por la heráldica religiosa y eclesiástica de Córdoba'.

18.00

Capella de Ministrers, en la Sala Orive

Hoy a las 18.00 horas en la Sala Orive tendrá lugar un concierto del grupo Capella de Ministrers, que presentará por primera vez el repertorio de su disco Claroscuro, dedicado a autores y cancioneros vinculados a la obra de Cervantes, dentro del XXIV Ciclo de Música Antigua Ciudad de las Tres Culturas.

AGENDA

¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY

ABC LUNES, 3 DE MAYO DE 2021
abccordoba.es

ABC

11.30

Concurso de Patios 2021, la joya inmaterial de los cordobeses

El Concurso Municipal de los Patios de Córdoba está de celebración. Un centenario siendo la seña de identidad del Mayo cordobés. Desde hoy y hasta el próximo 16 de mayos estos espacios, reconocidos como Patrimonio Inmaterial de la Humanidad por la Unesco podrán visitarse de 11.30 a 14 horas y de 18 a 22, excepto el domingo 16 que cerrarán a las 20.30.

10.00

Colección privada de la Casa Familiar Romero de Torres

La Casa de Romero de Torres abrirá en la Fiesta de los Patios con una muestra de piezas arqueológicas de la colección familiar en el Museo de Bellas Artes. Entre el 3 y el 16 de mayo de 2021, el Patio de la Casa de la familia Romero de Torres abre sus puertas a la ciudadanía y ofrece en algunos de los espacios habilitados para la visita del público una pequeña muestra de las piezas arqueológicas más relevantes de la Colección Romero de Torres.

10.00-18.00

Paseo por la Axerquía Islámica

La arqueóloga Belén Vázquez Navajas realizará dos rutas por la Axerquía cordobesa dentro del programa municiapal Noches del Ramadán a las 10.00 y a las 18.00 horas. También habrá una visita en «tuk tuk» por la Córdoba islámica para personas del Centro de Mayores Villarrubia, que saldrán a las 18.00 horas desde la puerta de la Parroquia de Electromecánicas. Imprescindible reservar en inscripción: www.cordobaocio.net

10.00

Muestra antológica de Ginés

Liébana, en la Diputación

La exposición recoge gran parte del trabajo de Liébana, está compuesta por un centenar de obras divididas en cinco fases. Una buena parte procede de una exposición que se celebró el pasado año en la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre.

17.00

Club de lectura de Gloria Fuertes

Hoy a las 17.00 horas en la Biblioteca Central se dará cita el club de lectura dedicada a la autora de la infancia por excelencia, Gloria Fuertes. Para asistir a a la actividad, coordinada por Pilar Nicolás y dirigida a niños de 4º y 5º de Primaria, es necesaria la inscripción precia en la web del Ayuntamiento.

20.00

Semana Musical de Primavera en el Conservatorio

Los alumnos del Conservatorio de Música Rafael Orozco celebran la XLV Semana Musical de Primavera con un recital de flauta y piano que estará a cargo de Juliette Hurel y Hélène Couvert. Para asisitir con cita previa en el teléfono: 957 379 647. Correo electrónico:o ficina@csmcordoba.com

AGENDA

¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY

ABC LUNES, 17 DE MAYO DE 2021
abccordoba.es

RAFAEL CARMONA

20.00

Proyección de la Filmoteca en el Palacio de Congresos

Este mes, la Filmoteca ofrece su programación cultural en el Palacio de Congresos de la Calle Torrijos a las 20.00 horas. Hoy es el turno del filme de culto 'Helmut Newton: perversión y belleza' de Gero von Boehn en V.O. subtitulada. dentro de la Bienal de Fotografía que se está celebrando estos días en la ciudad. Reserva: informacion.filmoteca.ccul@juntadeandalucia.es

10.30-13.30

Aún se puede ir de Patios pero en Montilla

Hasta el 23 de Mayo, es 'Patios de Bodega' en la vecina Montilla ofrece ruta cultural y gastronómica para disfrutar de estos espacios singulares y de los caldos de su D.O.P.

17.00/17.30

Clubes de lectura en bibliotecas municipales

La escritora Pilar Sanabria coordina dos clubes de lectura: uno a las 17.00 en la biblioteca de La Corredera donde se comentará 'Fronteras del lenguaje: antología (2005-2011) de Uljana Wolf y otro a las 17.30 en la biblioteca Vallehermoso donde se tratará 'El árbol de Julia' de Luis Matilla. Necesaria inscripción previa en la Red Municipal de Bibliotecas de Córdoba.

Córdoba fotografiada en la Sala Vimcorsa

La asociación de fotógrafos aficionados Afoco muestra en la Sala Vimcorsa una muestra de las últimas cuatro décadas de 'disparos' de los objetivos de fotógrafos cordobeses.

19.30

Francisco David Ruiz presenta 'Alma de cántaro' en la Fundación Gala

El escritor Francisco David Ruiz, quien formó parte de la undécima promoción de jóvenes creadores de la Fundación Antonio Gala, presentará su novela 'Alma de cántaro' a las 19.30 horas en el salón de actos de la Fundación.

19.30

Clara Sánchez presenta su libro 'Infierno en el paraíso'

La escritora Clara Sánchez, presenta 'Infierno en el paraíso' publicada por la editorial Planeta. El encuentro tendrá lugar a las 19:30 horas en la delegación territorial de la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico, contará con la participación de José María Martín. Imprescindible reservar en la web del Centro Andaluz de las Letras.

Ginés Liébana en el Palacio de la Merced

Y nada como animar un lunes que pasarse por el Palacio de la Merced y recorrer la obra de Ginés Liébana, ligado al grupo Cántico y con cien aaños de trayectoria vital.

AGENDA

¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY

JUEVES, 27 DE MAYO DE 2021 ABC
abc.es

ABC

19.00

Una cita con la danza internacional en el Gran Teatro

El Gran Teatro de Córdoba celebra a las 19.00 horas una gala de danza muy especial que conmemora el centenario dl nacimiento de la gran bailarina Alicia Alonso (1920-2020). Para honrar la memoria de la que fuera artífice del Ballet Nacional de Cuba se han reunido una decena de destacadas figuras internacionales de la talla de Anette Delgado, Javier Torres y Dani Hernández.

18.00/20.00

No hay feria pero... ¡sí que hay circo de Rody Aragón!

Pequeños —y nostálgicos— pueden disfrutar del tradicional circo de la familia Aragón en sesión vespertina tanto a las 18.00 como a las 20.00 horas en el Campo de Fútbol Enrique Puga. Las entrdas se pueden comprar online o en taquilla. ¡Había una vez... en Córdoba!

Los cacharritos de El Arenal, último 'finde'

Es el último 'finde' para aprovechar los cacharritos del recinto ferial de El Arenal y hacerse a la idea que estamos de feria a pesar de las mascarillas. Están abiertos hastas las 00.00 horas del domingo 30 de mayo también para niños y mayores.

19.30

Club de lectura online en francés

A las 19.30 y mediante videoconferencia se celebra sesión del club de lectura en francés 'PhareCordouan, que comentará el libro 'Zadig ou la destinée', de Voltaire. Inscripciones en https://biblioteca.cordoba.es/

20.00

'Tauromaquia en clave de género' en el Taurino

Cristina Sánchez, matadora de toros, la novillera Rocío Romero y la periodista Elia Rodríguez, participan a las 20.00, en el Museo Municipal Taurino, en la conferencia 'Tauromaquia en clave de género', incluida en el ciclo 'Los Patios del Taurino'. Entrada libre hasta completar aforo.

21.30

Poesía en la Sala Orive por alumnos de la UCO

Seis jóvenes poetas participan a las 21.30 en el patio del Palacio de Orive en una acción poética que forma parte del festival cultural Ventanas de Azahar de los alumnos del grado de Gestión Cultural de la UCO.

Imágenes de la Subbética desde Cabra

El Centro de Visitantes Santa Rita de Cabra acoge una exposición fotográfica de naturaleza deniminada 'Abre tus ojos a la Subbética cordobesa', obra de Ernesto D. Rogel Pulido.

Artistas emergentes en Diputación

Mascarillas de flores, o todas las técnicas ilustrativas que podrían exponer en los mercadillos más 'in' de Londres o Nueva York artistas llegados de cualquier rincón del mundo. Todo eso y mucho más es lo que puede verse en la exposición 'Algazara, el presente del califato' en el Palacio de la Merced.

AGENDA

¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY

LUNES, 31 DE MAYO DE 2021 ABC
abc.es/opinion

VAERIO MERINO

19.00

Conferencia online del sobre los retos del patrimonio mundial

¿Cuáles son los retos del patrimonio mundial? Este órgano del Comité del Patrimonio Mundial invita a un webinar a las 19.00 horas de forma gratuita a través de un registro online a participar en una conferencia donde participará la presidenta de Icomos España, Alicia Castillo, la periodista Ana Pastor y los comunicadores Rodrigo Ruiz, Miguel Vadell, José David Luna y Marta Jiménez.

¿Ya no hay patios? Sí que hay, en el Jardín Botánico

El Instituto Municipal de Gestión Medio Ambiental (Imgema) centra las actividades de su programa 'Primavera en el jardín', que se desarrolla los meses de abril y mayo, en la celebración del centenario del concurso de Patios de Córdoba que se conmemora este año. La web está en construcción, infotmación y reservas a través de las redes sociales.

17.00

Club de lectura en la Corredera sobre poesía

Hoy lunes toca coger el libro de poemas para los amantes de la lectura y asiduos al club de lectura de la Correrdera. Inscripciones previas en: https://biblioteca.cordoba.es/

Imágenes de la Subbética desde Cabra

El Centro de Visitantes Santa Rita de Cabra acoge una exposición fotográfica de naturaleza deniminada 'Abre tus ojos a la Subbética cordobesa', obra de Ernesto D. Rogel Pulido.

Artistas emergentes en Diputación

Mascarillas de flores, o todas las técnicas ilustrativas que podrían exponer en los mercadillos más 'in' de Londres o Nueva York artistas llegados de cualquier rincón del mundo. Todo eso y mucho más es lo que puede verse en la exposición 'Algazara, el presente del califato' en el Palacio de la Merced.

'Conceptos paralelos', arte emirati y español, en Casa Árabe

La exposición 'Conceptos paralelos' trae a Casa Árabe la propuesta creativa de cuatro artistas de Emiratos Árabes Unidos y España: AlAnood Mubarak, Berta Vicente, Mohammed Al Kaabi, y Pilar Albarracín. A través de un conjunto de 36 fotografías y video, la exposición reflexiona sobre conceptos universales como el amor, la muerte o la amistad para poner en común dos visiones culturales, con sus diferencias y semejanzas.

Exposición sobre Isabel II en El Real Círculo de la Amistad

El jefe de Cultura de El Real Círculo de la Amistad, Roberto Roldán, coordina la exposición 'Isabel II en Córdoba, Diario de un viaje' (1862), un interesante recorrido sobre aquel hito histórico para la ciudad con todo lujo de detalles minuciosamente documentados y seleccionados para la ocasión.

Descubre más de 350 audiograbaciones de cuentos y libros en la web de las bibliotecas de Córdoba

Hamelyn
Hamelyn.com

Julián Marquina...
{Newsletter}

Recibe la newsletter en tu correo electrónico

DATE DE ALTA

Firma la petición

Consideramos inaceptable la prohibición de que las niñas afganas vuelvan a la escuela Save the Children

Descubre más de 350 audiograbaciones de cuentos y libros en la web de las bibliotecas de Córdoba

La Red Municipal de Bibliotecas de Córdoba dispone de un apartado en su página web con más de 350 audiograbaciones de cuentos y libros. En él se posibilita que cualquier persona pueda acceder de manera libre y gratuita a horas y horas de entretenimiento literario. Entre los audiolibros destacan obras de Pardo Bazán, Pérez Galdós o Cervantes, además de casi un centenar de audiocuentos narrados por teléfono.

Caligrama Editorial
Informe editorial

La mayoría de las audiograbaciones están realizadas a cargo de **Bernardo Ríos** (colaborador de la biblioteca y profesor de Literatura), mientras que la narración de los «Cuentos por teléfono» están realizadas por el propio personal bibliotecario municipal, además de profesionales de otras bibliotecas, cuentacuentos, narradores, profesores, usuarios… Por cierto, **todas las audiograbaciones se pueden escuchar online y descargar en formato MP3** (excepto los «Cuentos por teléfono» que solamente se pueden escuchar desde la propia página web de la Red Municipal de Bibliotecas de Córdoba).

> *«Las audiograbaciones surgieron durante el confinamiento más estricto de los primeros meses de la pandemia. El objetivo que teníamos era el de ofrecer a nuestros usuarios un nuevo servicio que supliera, de alguna manera, la supresión de otros servicios presenciales», **Juan Manuel Zurita Contreras**, bibliotecario de la Red Municipal de Bibliotecas de Córdoba.*

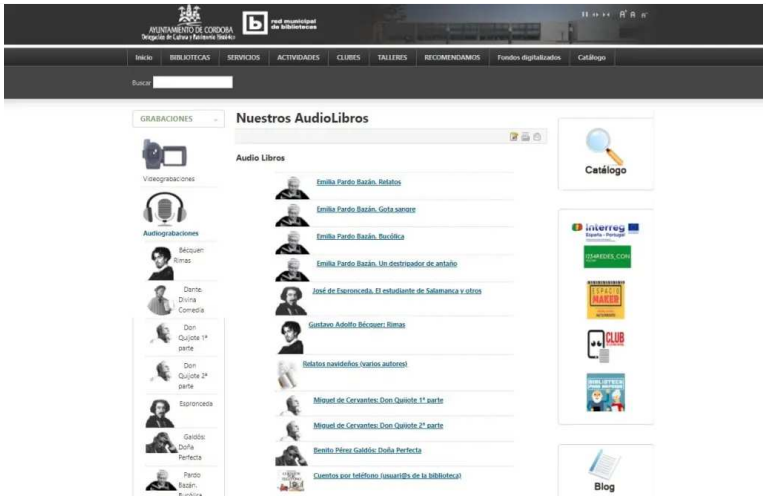
Tweets por @JulianMarquina

Julián Marquin
@JulianMarquin
Studio 11, un estudio de grabación gratuito ubicado en el sótano de una biblioteca pública estadounidense (@pabapl)
julianmarquina.es/studio-11-un-e…
#Bibliotecas
#BibliotecasPúblicas
#Acceso
#Música
#Entretenimiento

Insertar Ver en Twitter

Publicaciones en Facebook

Firma la petición
Consideramos inaceptable la prohibición de que las niñas afganas vuelvan a la escuela Save the Children



Entre las audiograbaciones destacan los cuentos por teléfono de **Gianni Rodari** con motivo de su centenario, la narración de los 52 capítulos de «El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha» (primera parte de El Quijote) y los 74 capítulos de «El ingenioso caballero don Quijote de la Mancha» (segunda parte de El Quijote) de **Miguel de Cervantes**, o las novelas cortas «Bucólica» y «La gota de sangre», el cuento largo «Un destripador de antaño» y otros relatos de **Emilia Pardo Bazán**.

> *«Un destripador de antaño» es un cuento largo de Emilia Pardo Bazán, publicado en 1890. [...] Después viene la historia, en la que, a través de diferentes voces narrativas, veremos cómo la ignorancia y la pobreza (entre otras circunstancias) configurarán un cuento brutal, que revela mucho de la condición humana, en un contexto determinado.*

También se pueden encontrar entre las audiograbaciones la obra completa «Doña Perfecta» de **Benito Pérez Galdós**, la obra «Infierno» (primera parte de la *Divina Comedia*) de **Dante Alighieri**, las rimas del «Libro de los Gorriones» de **Gustavo Adolfo Bécquer**, el «Libro de poemas» de **Federico García Lorca**, el poema narrativo «El estudiante de Salamanca», una selección del libro «El diablo mundo» y una selección de poesías de **José de Espronceda**, y una buena selección de relatos navideños.

Julián Marquina
Me gusta esta página

Fotos en Instagram

julianmarquina
📣 Responsable de Comunicación de @grupobaratz ⌨ Bloguero en sector Información y Documentación (#bibliotecas y #archivos) 🏊‍♂️🚴‍♀️ Profesor en la UOC

Firma la petición
Consideramos inaceptable la prohibición de que las niñas afganas vuelvan a la escuela Save the Children

> *tiempo. En la Red Municipal de Bibliotecas de Córdoba celebramos el centenario de su nacimiento con la audiograbación a cargo de Bernardo Ríos de Doña Perfecta (1876) novela que suscitó encendidas polémicas y la más representativa de su primera etapa creadora.*

Imagen superior cortesía de Shutterstock

Caligrama Editorial
Informe editorial

Gana dinero reciclando
Anuncio Hamelyn

¿Ha nacido antes de 1959?
Anuncio Experts In Money

El 2022 Es En Inglés ¿Quiere
Anuncio 8Belts

Top 5 paneles solares
Anuncio The Eco Experts

¡Liquidación del almacén local
Anuncio Huusk

Lectura de Tarot Gratis
Anuncio Ángel Guardiá

Entradas venta

Por JuliánMarquina | junio 7th, 2021 | Bibliotecas, Breves | Sin comentarios

Sobre el Autor: JuliánMarquina

Blogroll
Actualidad Editorial
Ana Ordás
BiblogTecarios
Blog sobre Nuevas Tecnologías
ComunidadBaratz
El blog de Infobibliotecas
GeeksRoom

Firma la petición
Consideramos inaceptable la prohibición de que las niñas afganas vuelvan a la escuela Save the Children

comunicación y participación. Escritor del libro: Plan Social Media y Community Manager y del Informe APEI: Bibliotecas ante el siglo XXI: nuevos medios y caminos. Creador de RecBib – Recursos Bibliotecarios, de BiblogTecarios y de InfoTecarios. Profesor en temas relacionados con comunicación, social media, community manager y bibliotecas. Estoy diplomado en Biblioteconomía y Documentación y licenciado en Documentación por la Universidad Carlos III de Madrid, además de especializado en Dirección de Comunicación e Imagen corporativa por la UOC. Profesor en la UPF y profesor colaborador en la UOC. Colaborador de la Revista Desiderata.

Deja tu comentario

Comentar...

Nombre (requ | Correo electr | Sitio web

Publicar comentario

Open Culture
QuéLeer
Universo Abierto
WwwhatsNew

Categorías

Elegir la categoría

A tener en cuenta...

La responsabilidad de los contenidos publicados en este blog recae exclusivamente sobre mí, y en ningún caso representa la opinión de la empresa en la que trabajo. Asumo toda la responsabilidad sobre las faltas ortográficas o gramaticales que puedan haber en los post de este sitio. No soy un experto. No contesto a anónimos. No apruebo comentarios que se meten con amigos y con sus trabajos. Me rijo por lo que dice la RAE. Por favor, no copies y pegues el 100% de los contenidos de los posts

Firma la petición

Consideramos inaceptable la prohibición de que las niñas afganas vuelvan a la escuela Save the Children

Responsable de Comunicación de Baratz. Escritor de «Plan Social Media y Community Manager» y del Informe APEI «Bibliotecas ante el siglo XXI: nuevos medios y caminos». Creador de RecBib, BiblogTecarios e InfoTecarios. Profesor en temas relacionados con la comunicación y bibliotecas. Diplomado en Biblioteconomía y Documentación y licenciado en Documentación por la UC3M, además de especializado en Dirección de Comunicación e Imagen corporativa por la UOC. Profesor de la UOC y UPF.

21 sitios para descargarte libros electrónicos gratis y que quizás ya conozcas
julio 22nd, 2014

16 buscadores académicos que harán que te olvides de Google
marzo 31st, 2016

28 editoriales ofrecen sus libros electrónicos gratis para hacer más llevadera la cuarentena
marzo 19th, 2020

Los 15 buscadores web más utilizados en el mundo para encontrar información por Internet
octubre 10th, 2019

20 aplicaciones para leer

Cómo puede ayudar la publicidad a tu empresa
mayo 24th, 2022

Las 5 bibliotecas premiadas p su excelenci arquitectón
mayo 24th, 20

Hallan en una biblioteca inglesa una diminuta Biblia de 1911
mayo 23rd, 2022

Diseñan una biblioteca con una grandiosa fachada de libros gigantes
mayo 19th, 2022

El Sergas re la categoría Bibliotecon y Documenta para apoyar investigacić docencia en sanidad púb
mayo 18th, 20

JuliánMarq says:
Hola, Geles. Ac de darme una vuelta por la w de los…

JuliánMarq says:
Genial, Julia. Muchas gracia la recomendac :)

Julia says:
Gracias, Julián, por las ideas!! Os recomiendo este libro para regalar a…

TAREA 5 | Pearltrees says:
[…] del conocimiento Competencias digitales Herramientas Web 2.0 para socializar el conocimiento..

tilde

Política de cookies | Aviso legal y Protección de datos

Firma la petición

Consideramos inaceptable la prohibición de que las niñas afganas vuelvan a la escuela Save the Children

Firma la petición

Consideramos inaceptable la prohibición de que las niñas afganas vuelvan a la escuela Save the Children

PUBLICIDAD

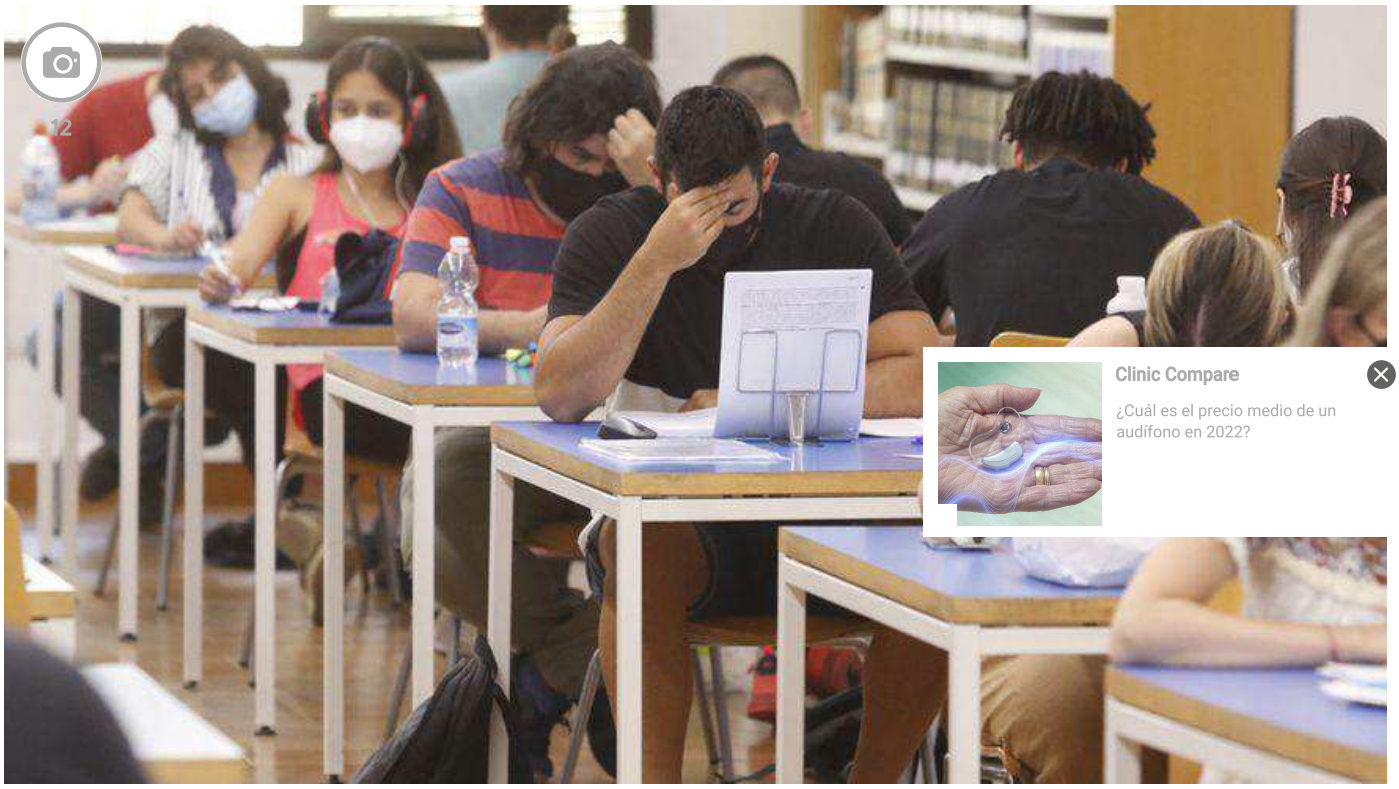
REPORTAJE

Bibliotecas a pleno rendimiento en Córdoba

La limitación de aforo ha hecho que estos espacios se convierten en un lugar codiciado por los jóvenes universitarios y los que se preparan para la PEvAU.

Olga Alba

Córdoba | 08·06·21 | 14:15 | Actualizado a las 18:49



Clinic Compare
¿Cuál es el precio medio de un audífono en 2022?

Las bibliotecas cordobesas a tope por los exámenes y la Pevau / A.J.GONZÁLEZ

En los últimos días de curso los escolares de menor edad ven un horizonte en el que se atisba vacaciones y diversión pero no así aquellos universitarios que recorren el último tramo del curso académico y los alumnos que en pocos días se enfrentarán a las pruebas de acceso a la universidad (PEvAU). En estos días todos ellos viven pegados a sus libros y apuntes echando jornadas interminables de estudio a sabiendas de lo que está en juego.

RELACIONADAS

Estos son los horarios de las bibliotecas de Córdoba para preparar la Selectividad y los exámenes de junio

En este empujón final las bibliotecas juegan un papel destacado ya que muchos de ellos pasan allí más tiempo que en sus propias casas. Este año, con la reducción de aforo impuesta por la pandemia (se permite una ocupación del 75%), conseguir un puesto en una de las salas de lecturas disponibles es toda una aventura.

Compartir el artículo

Compartir una noticia

Facebook

Twitter

Linkedin

Whatsapp

Telegram

Correo electrónico

La primera está inmersa en los exámenes finales del tercer curso del Grado de Relaciones Laborales y Recursos Humanos. La biblioteca de su facultad es una de las que oferta la UCO con horario de lunes a viernes, domingos y festivos, de 8:00 a 2:00; y los sábados 5, 12 y 19 de este mes de 9:00 a 2:00. A pesar de que el acceso a estos espacios está limitado a universitarios, docentes y personal de la Universidad a través de un código QR que registra la ubicación en el punto exacto de la biblioteca y que busca evitar el acceso a estas instalaciones de personal ajeno a las mismas, Noelia lo tiene claro y se queda en casa preparando sus temas. Su hermana Ana también está preparando las pruebas finales de su primer curso de Psicología que cursa por la UNED. Para ambas la clave del estudio es la concentración y ellas consiguen centrarse en sus apuntes en el entorno del hogar.

Blanca M. es el caso contrario. Ella está a punto de finalizar su doble grado en Administración y Dirección de Empresas y Comunicación en la Universidad Loyola. En su casa suele haber siempre bastante ajetreo y la única manera que tiene de focalizarse en los exámenes es yéndose a la "biblio" a estudiar. Su hermano Pablo, que se prepara para la PEvAU con la intención de acceder a Medicina (una de las notas de corte que suelen ser más altas), queda con otros compañeros y se van a estudiar a la Biblioteca Provincial, también con acceso libre y con un horario de lunes a viernes de 9:00 a 21:00 y los sábados, de 9:00 a 14:00.

Así las cosas, y con bibliotecas a tope con estudiantes cargados de nervios, además de apuntes, solo resta ese esfuerzo final antes de liberarse y disfrutar, entonces sí, del verano.

Te recomendamos

PUBLICIDAD

A TRAVÉS DE LA VOZ DE MATILDE CABELLO, QUE HA SELECCIONADO LOS POEMAS

Los versos de Juana Castro inspiran una ruta emocional por Los Pedroches

A esta guía se puede acceder desde la plataforma Lzytravel, en formato e-book y en audiolibro

Carmen Lozano

CÓRDOBA | 11·06·21 | 12:52

Presentación en el Ayuntamiento de la iniciativa. / RAFA MELLADO

Los versos de la poeta cordobesa **Juana Castro** han inspirado **una ruta emocional por Los Pedroches,** un proyecto donde su poesía, **a través de la voz de la también poeta Matilde Cabello**, invita a conocer **la cultura, historia, tradiciones y gastronomía** de esta zona de la sierra cordobesa, lugar que vio nacer a Castro. Según ha señalado este viernes la delegada municipal de Cultura, **Marian Aguilar,** que ha comenzado su comparecencia enviando **un abrazo de consuelo desde la ciudad de Córdoba a Beatriz**, la madre de las niñas canarias desaparecidas y de la que se encontró el cadáver de una de ellas ayer, esta iniciativa ha sido posible gracias al departamento de la **Red Municipal de Bibliotecas, que dirige Rafael Ruiz,** y viene financiada por fondos europeos a través de un proyecto cuyo objetivo es crear un conjunto de rutas **basadas en autores literarios en relación con sus espacios geográficos.**

Córdoba, una de las dos ciudades que ha llevado a cabo este proyecto, ha elegido a Castro "**debido a los méritos que atesora**" y como reconocimiento a su "magnífica

PUBLICIDAD

PUBLICIDAD

trayectoria", ha señalado Aguilar. Esta ruta **no es una guía turística al uso**, sino que se trata de un **viaje en el que se irá descubriendo la marca profunda del territorio,** su cultura, sus tradiciones "y donde los versos de Juana Castro **nos harán percibir esta tierra con una especial sensibilidad**", ha continuado la delegada.

La ruta consta de **once paseos, cada uno de los cuales está vinculado a un espacio geográfico y a un ámbito cultural,** pudiendo disfrutar de los sabores, melodías o celebraciones de esta tierra. Este proyecto **ha sido desarrollado por la empresa Xul Comunicación** y se puede acudir a él mediante tres productos: **desde la plataforma Lzytravel, en formato e-book y en audiolibro**, a los que se puede acceder a **través de la web de la Red Municipal de Bibliotecas (biblioteca.cordoba.es).**

Matilde Cabello, que destacó que **es una "guía en femenino"**, se ha mostrado "agradecida" por haber sido llamada a realizar este proyecto "ilusionante" que "**da voz a Los Pedroches**" a través de los versos de Castro que ella ha seleccionado.

Por su parte, **Juana Castro se ha mostrado "muy contenta" por esta iniciativa** y ha recordado aquellos días en los que, siendo casi una niña, viajaba a Córdoba a examinarse desde su Villanueva de Córdoba natal y "**nadie sabía dónde estaba mi pueblo**". "Cuando empecé a escribir siempre recurrí a la presencia del campo de mi tierra sin denominarla, pero después decidí hacerla visible", ha explicado Castro, que se ha mostrado feliz de que ya no sea una zona "tan desconocida".

TEMAS Juana Castro - Cultura - Fondos europeos - Los Pedroches

Te recomendamos

Córdoba: Liquidación de Coches 2019. Los Precios Podrían Sorprenderte.
Patrocinado por Ofertas Coches | Search Ads

Córdoba: Una inversión de 250€ en empresas como Amazon podría darte un segundo ingreso
Patrocinado por Actualidad Financiera

[Galeria] Gemelas modelos nombradas las más hermosas del mundo, espera a verlas hoy
Journalistate

La plaga de la mosca negra y su potente picadura se extiende por España
09/06/2021

LO MÁS VISTO

1. Madrid prevé que la cepa india se convierta en dominante en "seis u ocho semanas"
2. Rato lamenta ir a juicio sin ser acusado de los delitos por los que fue detenido en 2015
3. El hallazgo del cadáver de Olivia en Tenerife plantea el peor escenario
4. Crítica de 'La violinista': música clásica y arrebato emocional
5. Andalucía suma 1.441 nuevo casos de covid su tasa baja a 188,2

Inscríbete a nuestra Newsletter
Disfruta de todas las novedades
Inscríbete

Los Pedroches estrena “ una ruta emocional a través de la poesía” para dar a conocer su historia, cultura y gastronomía

La guía cuenta con 11 recorridos a través de la vida de su autora, Juana Castro, y estará disponible en tres formatos

Presentación del proyecto.

María Berral
11 de junio de 2021 - 12:42h 0
@mberral_

La teniente alcalde de cultura, Marián Aguilar, ha presentado este viernes la ruta de los sentidos, “una ruta emocional a través de la poesía” de Los Pedroches. De la mano “de una de las más insignes poetas de la ciudad, Juana Castro”, ha explicado. Esta nos invita a conocer la historia, la cultura y la gastronomía del municipio “a través de las estrofas” de la autora.

Quien ha dado voz a estos poemas ha sido la novelista y también poeta Matilde Cabello, quien ha calificado el proyecto como “muy ilusionante”. A pesar del gran esfuerzo que ha supuesto, Cabello ha expresado su satisfacción porque “a la vez significaba muchísimo por la admiración el cariño y el respeto por la obra”.

Como ha detallado Aguilar, la guía se encuentra dentro de un proyecto financiado por fondos europeos “en el que solo han participado dos ciudades españolas”. Este, ha señalado, “tiene como objetivo crear un conjunto de rutas que estuvieran basadas en autores literarios y en su relación con los espacios geográficos”. Desde el Ayuntamiento y la Red de Bibliotecas Municipales, con el jefe de departamento, Rafael Ruiz, ha explicado la elección de Juana Castro “haciéndola protagonista y reconociendo su trayectoria”.

Con esta ruta emocional los usuarios se podrán adentrar “en las esencias de la comarca” y descubrir “la marca profunda del territorio,

cultura y tradiciones", explicaba la teniente alcalde. Cabello ha querido destacar que "por primera vez tenemos una guía desde el mundo de las mujeres".

Presentación del proyecto RAFA MELLADO

Por su parte, la autora Juana Castro ha recordado su adolescencia, cuando venía a Córdoba a examinarse de Bachiller, "cuando decía de dónde era ninguna niña sabía dónde estaba mi pueblo". Castro asegura que los pueblos de la Sierra no se sabía donde estaban, " me avergonzaba y ya decía que era de la sierra".

Por ello, después de su formación gracias a "una madre que era feminista pero que no lo sabía", comenzó a escribir "siempre con la presencia del campo y de mi tierra pero sin nombrarlo". Pero algún tiempo más tarde "en algún libro si hay esa intención de hacer visible una historia propia".

Por su parte Ruiz ha explicado los tres formatos en los que se encontrará esta guía. En *Izy.travel*, "una se encontrarán las rutas geolocalizadas, con fotos y audios lo que ha supuesto "un trabajo arduo". En esta se encontrarán en español y en portugués.

Además, se podrán encontrar en formato ebook en español, ya que según afirma Ruiz "se está trabajando en el portugués". Y por último, en formato audiolibro en mp3 que se encuentra disponible para préstamos a través de la red de biblotecas

ETIQUETAS

Provincia / Córdoba / Cultura / Ayuntamiento de Córdoba

Publicado el 11 de junio de 2021 - 12:42 h

He visto un error

Siguiente >

©2021 Diario Cordoba S.A.U. Todos los derechos reservados
PDF generado el 14/06/2021 12:19:08 para el suscriptor con email hemeroteca@ayuncordoba.es
Esta publicación es para uso exclusivamente personal y se prohíbe su reproducción, distribución, transformación y uso para press-clipping

MATILDE CABELLLO SELECCIONA LOS POEMAS Y PONE VOZ AL RECORRIDO

Juana Castro inspira una ruta por Los Pedroches

▸ Se accede en la plataforma Izy.travel, en formato e-book y en audiolibro

CARMEN LOZANO
cultura@cordoba.elperiodico.com
CÓRDOBA

Los versos de la poeta cordobesa Juana Castro han inspirado una ruta emocional por Los Pedroches, un proyecto donde su poesía, a través de la voz de la también poeta Matilde Cabello, invita a conocer la cultura, historia, tradiciones y gastronomía de esta zona de la sierra cordobesa, lugar que vio nacer a Castro. Según señaló ayer la delegada municipal de Cultura, Marian Aguilar, que comenzó su comparecencia enviando un abrazo de consuelo desde la ciudad de Córdoba a Beatriz, la madre de las niñas canarias desaparecidas y de la que se encontró el cadáver de una de ellas el pasado jueves, esta iniciativa ha sido posible gracias al departamento de la Red Municipal de Bibliotecas, que dirige Rafael Ruiz, y viene financiada por fondos europeos a través de un proyecto cuyo objetivo es crear un conjunto de rutas basadas en autores literarios en relación con sus espacios geográficos.

Córdoba, una de las dos ciudades que ha llevado a cabo este proyecto, ha elegido a Castro «debido a los méritos que atesora» y como reconocimiento a su «magnífica trayectoria», explicó Aguilar. Esta ruta no es una guía turística al uso, sino que se trata de un viaje en el que se irá descubriendo la marca profunda del territorio, su cultura, sus tradiciones «y donde los versos de Juana Castro nos harán percibir esta tierra con una especial sensibilidad», continuó la delegada.

RAFAEL MELLADO

▸▸ Rafael Ruiz, Juana Castro, Marian Aguilar, Matilde Cabello y José Castillo, tras la presentación de la guía.

La guía consta de once paseos, cada uno de ellos vinculado a un espacio geográfico y a un ámbito cultural

La ruta consta de once paseos, cada uno de los cuales está vinculado a un espacio geográfico y a un ámbito cultural, pudiendo disfrutar de los sabores, melodías o celebraciones de esta tierra. Este proyecto ha sido desarrollado por la empresa Xul Comunicación y se puede acudir a él mediante tres productos: desde la plataforma Izy.travel, en formato e-book y en audiolibro, a los que se puede acceder a través de la web de la Red Municipal de Bibliotecas (biblioteca.cordoba.es).

Matilde Cabello, que destacó que es una «guía en femenino», se mostró «agradecida» por haber sido llamada a realizar este proyecto «ilusionante» que «da voz a Los Pedroches» a través de los versos de Castro que ella ha seleccionado.

Por su parte, Juana Castro dijo sentirse «muy contenta» por esta iniciativa y recordó aquellos días en los que, siendo casi una niña, viajaba a Córdoba a examinarse de Bachiller desde su Villanueva de Córdoba natal y «nadie sabía dónde estaba mi pueblo. Al final, un poco avergonzada, acabé diciendo simplemente que venía de la Sierra». «Cuando empecé a escribir siempre recurrí a la presencia del campo de mi tierra sin denominarla, pero después decidí hacerla visible», explicó la poeta cordobesa, que se mostró «muy feliz» de que ya no sea una zona «tan desconocida». ≡

XXXXPROYECCIÓN DE SIETE PELÍCULAS

La Diputación reivindica el cine hecho por mujeres

▸ Las sesiones tendrán lugar los miércoles en el Patio Blanco con entrada libre

REDACCIÓN
CÓRDOBA

La Diputación de Córdoba reivindicará el papel de la mujer en la creación cinematográfica con la proyección de siete películas dirigidas por mujeres en el marco del ciclo *Cine en la Merced*, que se celebrará a lo largo de los meses de junio y julio en la sede de la institución provincial. Las sesiones tendrán lugar los miércoles, a las 22.00 horas, en el Patio Blanco del Palacio de la Merced y la entrada será libre hasta completar aforo. Así lo explicaron la delegada de Cultura de la institución provincial, Salud Navajas, y la de Igualdad, Alba Doblas, en la presentación de este ciclo, compuesto por historias contadas desde una mirada femenina, y que está organizado por el colectivo Cine Cercano, con la colaboración de ambas áreas de la Diputación.

Navajas resaltó que «el cine es un arte integral, en el que encontramos teatro, literatura, música, artes plásticas, tecnología, y sociología; y es, sobre todo, una gran herramienta de socialización, de transmisión de valores, contribuyendo con ello al desarrollo de la personalidad de los espectadores y espectadoras». Por su parte, la delegada de Igualdad recalcó que «con esta iniciativa se pretende visibilizar las obras creadas por mujeres en un sector de la cultura todavía muy masculinizado, en el que su protagonismo es todavía minoritario».

LAS PELICULAS // En concreto, las películas son *La puerta abierta*, de Marina Seresesky (16 de junio); *50 primaveras,* de Blandine Lenoir (23 de junio); *La hija de un ladrón*, de Belén Funes (30 de junio); *Retrato de una mujer en llamas,* de Celine Sciamma (7 de julio); *Su mejor historia*, de Lone Scherfig (14 de julio); *Antonio Machado. Los días azules*, de Laura Hojman (21 de julio); y *Lázaro feliz,* de Alice Rohrwacher (28 de julio). ≡

Al margen

MANUEL ÁNGEL
Jiménez

Sueños de una escritora en Nueva York

No sé qué tiene que ver este título con el original (*My Salinger Year*), en fin... La película que ha realizado Philippe Falardeau, autor de la notable *Profesor Lazhar*, está basada en el libro *Mi año con Salinger,* de Joanna Rakoff, la agente literaria que tuvo a su cargo la obra del autor de *El guardián entre el centeno*. No es la primera producción que utiliza la figura de este enigmático escritor en su argumento, de hecho, no hace tanto se hizo un biopic titulado *Rebelde entre el centeno* (2017) que, desde luego, no estaba a la altura del biografiado.

Ahora, el escritor sólo aparece silueteado y muy al fondo. El retrato de esta amable cinta no es otro que el de una aspirante a escritora, encarnada en Margaret Qualley (hija de Andie McDowell, de quien ha heredado su encanto), que consigue un puesto como ayudante de la directora (papel que recae en la carismática Sigourney Weaver) de una gran agencia literaria. En realidad, su trabajo consistirá en responder las cartas de los seguidores de Salinger con respuestas tipo.

«El escritor solo aparece silueteado»

Poco a poco irá involucrándose hasta sobrepasar determinadas líneas rojas que marca la empresa, incluso intentará ponerse en el lugar del destinatario respondiendo y suplantándolo con las mejores intenciones. En definitiva, el asunto se centra en la vida de esta joven recién llegada a la gran ciudad, sus amores y su lucha por sobrevivir en el día a día entre el mejor ejercicio de su trabajo y el sueño de cumplir su vocación artística.

No obstante, si alguien deseara realmente acercarse a la figura de J. D. Salinger y profundizar en su vida novelada le recomendaría el libro de Frédéric Beigbeder *Oona y Salinger*. Entre la fábula y los hechos, se atreve con elegancia a realizar todo un ejercicio de historia ficción, llegando a conmover al lector con el relato de amor y desamor de la hija del dramaturgo, Eugene O´Neill, y el Salinger escritor de relatos que lucha por publicar en revistas de la época, a mediados del siglo XX. ≡

Urgencias de Oftalmología | 24 horas | 365 días laArruzafa

11 rutas por Los Pedroches de la mano de Juana Castro

Por **Jesús Cabrera** - 12 de junio de 2021

La escritora Matilde Cabello ha sido la encargada de dar forma a los paseos por la comarca cordobesa

'Los Pedroches: una ruta emocional con Juana Castro' es el nombre de la propuesta **elaborada por la Delegación de Cultura del Ayuntamiento de Córdoba**, a través de la red de bibliotecas municipales que ha elaborado la escritora Matilde Cabello para conocer mejor esta comarca cordobesa.

Rafael Ruiz, Juana Castro, Marián Aguilar, Matilde Cabello y el representante de Xul. /Foto: LVC

La propia Juana Castro reconocía en la presentación de esta ruta literaria que **desde muy joven tomó conciencia de que Los Pedroches no era la parte más conocida de la provincia** entre los cordobeses. "Cuando era pequeña y venía a Córdoba a examinarme de bachiller ninguna niña sabía dónde estaba mi pueblo; me avergonzaba y decía que era de la Sierra", ha explicado la poeta nacida en Villanueva de Córdoba.

Desde ese momento, Los Pedroches es una reivindicación latente que, cuando empieza a escribir, "lo hago con la presencia del campo y de mi tierra, pero sin hacerlo visible". En los últimos años ha cambiado la situación y ahora **"ha llegado el momento de que Los Pedroches ya no es una tierra desconocida"** y ahora se puede recorrer de su mano a través de estas 11 rutas.

Los Pedroches a través de las emociones

Matilde Cabello ha conformado una estructura con 11 paseos "emocionales" a través de textos de Juana Castro y de imágenes en los que se puede recorrer esta comarca **a través de los sabores, las melodías, los aromas, las devociones, los colores o las celebraciones, según la visión de la poeta**. "Si algo se destaca en las rutas es la voz en femenino de Juana Castro", ha explicado Cabello.

La iniciativa está financiada con fondos europeos a través de un proyecto al que sólo han concurrido dos ciudades españolas, una de ellas es Córdoba, como ha destacado la delegada de Cultura, Marián Aguilar. Lo ha desarrollado la empresa Xul Comunicación a través de **tres soportes: la guía Izy.Travel, un 'ebook' y un audiolibro** a los que se puede acceder a través de la web de la red municipal de bibliotecas de Córdoba.

Jesús Cabrera

ANDALUCÍA.-Córdoba.- La Biblioteca Central celebra este viernes la undécima edición de su 'Maratón de Cuentos'

La Biblioteca Central de Córdoba celebra este viernes, día 18 de junio, la undécima edición de su 'Maratón de Cuentos', que este año, debido a las limitaciones provocadas por la pandemia por Covid-19, tendrá una versión en formato reducido.

CELEBRA VIERNES CENTRAL EDICION BIBLIOTECA LA

AGENCIAS 19:18 17/06/21

CÓRDOBA, 17 (EUROPA PRESS)

La Biblioteca Central de Córdoba celebra este viernes, día 18 de junio, la undécima edición de su 'Maratón de Cuentos', que este año, debido a las limitaciones provocadas por la pandemia por Covid-19, tendrá una versión en formato reducido.

PUBLICIDAD

Así lo ha indicado el Ayuntamiento de Córdoba en una nota en la que ha detallado que, de esta manera, la cita arrancará a las 19,00 horas con la lectura de cuentos con temática infantil y familiar para, a partir de las 21,00 horas, comenzar con la lectura de cuentos para adultos, aunque siempre aptos para todos los públicos.

Para asistir a esta nueva edición de la Maratón de Cuentos en la Biblioteca Central no será necesario pedir cita previa, aunque el aforo estará limitado y los asistentes deberán dejar sus datos y una forma de contacto al acceder al recinto. Los menores de 14 años deberán ir acompañados por un adulto.

Las lecturas se desarrollarán en el patio de la Biblioteca Central, los asistentes deberán permanecer en sus asientos, a la distancia de seguridad marcada y de acuerdo con las indicaciones del personal de la Biblioteca.

La cita también podrá seguirse en 'streaming' a través del canal de Youtube de la Biblioteca Central en el enlace 'https://www.youtube.com/watch?v=NKODQxLymyU'.

©2021 Diario Córdoba S.A.U. Todos los derechos reservados
PDF generado el 17/06/2021 8:40:05 para el suscriptor con email hemeroteca@ayuncordoba.es
Esta publicación es para uso exclusivamente personal y se prohíbe su reproducción, distribución, transformación y uso para press-clipping

El Vocaburlario
DE JOSÉ LUIS BLASCO

acheque
achaque / cheque

▸▸ Excusa o pretexto para no pagar una deuda.

Entre visillos

Alta poesía para acercar Los Pedroches

Matilde Cabello ofrece una ruta emocional que recorre la comarca cordobesa a través de la palabra

ROSA
Luque

«**La tierra de** Juana ha latido siempre en lo más hondo de su poesía, cada vez más esencial»

El paraíso es la infancia. Amamos el rincón del universo donde nacimos, nuestra ciudad, nuestro barrio, nuestra calle; y nos parecen los más bonitos del mundo aunque sean horrorosos. Por más viajes que se tengan acumulados, por más experiencias atesoradas, la mente tiende a refugiarse en los primeros recuerdos, en los aprendizajes que fueron moldeándonos desde los pasos iniciales y que, como en un círculo que se cierra, se hacen más vivos, más presentes, a medida que envejecemos. La tierra de Juana Castro, Los Pedroches, ha latido siempre en lo más hondo de su poesía, cada vez más esencial: el tiempo, la naturaleza y lo rural, su universo de pueblo –nació en Villanueva de Córdoba en 1945–. Los Pedroches en todo su esplendor y decadencia, esa tierra bellísima pero hasta hace bien poco lejana y sola como la Córdoba de Lorca, su épica y su mística. Todo eso ha pasado ahora a nutrir una ruta conformada en once «paseos emocionales», como los describe su autora, la también escritora Matilde Cabello; una propuesta en la que la palabra alada de Juana Castro acompaña el recorrido virtual por una comarca tan hermosa como desconocida. Lugares, colores, aromas, sabores, tradiciones, tonadillas y devociones de la Sierra se recrean en tres formatos a elegir (la plataforma Izy.Travel, en 'ebook' y en audiolibro) en esta guía tan especial impulsada por la delegación de Cultura del Ayuntamiento de Córdoba a través de la red de bibliotecas municipales.

Y es que como explica Matilde Cabello, autora, entre otras muchas facetas literarias, de varias guías, esta no lo es al uso, sino un viaje sentimental en el que se va descubriendo la marca profunda del territorio y sus habitantes, su cultura y su manera de ser y estar, a través de los versos de Juana, que redescubren su tierra con una sensibilidad nueva. Matilde, gaditana de Puerto Real –cosecha de 1956– pero afincada desde hace décadas en Córdoba, aporta mucho lirismo y total entrega a los textos que envuelven los poemas seleccionados, además de su inconfundible voz de terciopelo azul, tan suave y calma como para dormir a un bebé. Con varios poemarios premiados en

Colaboración

¿Síndrome en Moncloa?

SEBASTIÁN
Muriel Gomar*

Nunca he estado en La Moncloa. Solo he visto banderas entre copas de árboles. Este sobrio palacio madrileño, símbolo de poder al día de hoy, sede presidencial del Gobierno de España, es también residencia oficial, desde 1977, del presidente del Gobierno y su familia. El palacio forma parte del complejo de la Moncloa, conjunto de edificios destinados a tareas propias de gobernar. No sé si fue la prensa, un presidente, algún mi-

que vivir allí lleva impregnada la provisionalidad, el frio de lo demasiado oficial, la letalidad del poder. Es como si los sucesivos presidentes y sus familias fueran unos muebles más: saben que allí están viviendo de prestado y que, tarde o temprano, los acabarán cambiando. Además, una parte importante de las reformas e innovaciones hechas serán modificadas –a veces con vehemencia– por los siguientes inquilinos. Y es que queramos o no el complejo de la Moncloa, con el palacio residencia incluido, no deja de ser un enorme despacho con escasez de alma.

Quizás por eso González, que metaforizó «la casa» como «una tarta de nata montada con toques de purpurina», hizo construir en sus proximidades un pabellón, bastante fun-

XVII, levantó don Gaspar de Haro, Marqués de El Carpio: A la compleja tarea de gobernar se unen cierto ensimismamiento, soledad y la incomunicación de sus ocupantes.

La casa tiene también curiosas opiniones y detalles de calidez combinados con matices de humanidad: allí los hijos de Adolfo Suárez disfrutaron de las ruinas de las cocinas subterráneas construidas por los duques de Alba; Leopoldo Calvo–Sotelo, competente pianista, rescató en la tercera planta una salita para instalar su instrumento preferido; Sonsoles Espinosa, esposa de Rodríguez Zapatero, hizo lo imposible por conjugar lo antiguo y lo moderno consiguiendo un ambiente ecléctico estilo Bauhaus. De todas formas su predecesora, Ana Botella, tras algu-

LOCAL

LA GERENCIA MUNICIPAL DE URBANISMO ESTÁ CONCLUYENDO EL EXPEDIENTE PARA LA EXPROPIACIÓN DE CABALLERIZAS REALES

Ayuntamiento y Defensa ultiman la cesión de la Farmacia militar

Se pretende un traspaso con derecho a compra de este inmueble que cierra la manzana de Lepanto

La intención es dedicar el espacio ahora en desuso a actividades sociales, culturales o administrativas

IRINA MARZO
imarzo@cordoba.elperiodico.com
CÓRDOBA

El Ayuntamiento de Córdoba y el Ministerio de Defensa ultiman un acuerdo para la cesión de la Farmacia militar, un edificio clave para cerrar la manzana de Lepanto y que está en desuso desde su abandono definitivo por parte del Ejército hace ahora una década. Aunque las intenciones municipales sobre esta parte del antiguo cuartel cordobés han ido variando en los últimos mandatos (desde José Antonio Nieto hasta Isabel Ambrosio, se ha barajado como ubicación para un mercado gourmet y también para trasladar allí el mercado de abastos de Lepanto), la idea del equipo de gobierno actual es destinarlo a usos sociales, culturales (es la prolongación natural de la Biblioteca Central), educativos o incluso administrativos. Además, está pendiente la reivindicación histórica de la construcción de un centro para personas mayores en una zona de Córdoba donde la población está bastante envejecida.

En el calendario que baraja el Ayuntamiento, la intención es culminar primero el expediente de expropiación de Caballerizas Reales –que espera cerrarse en las próximas semanas– y avanzar a continuación en la cesión de la farmacia. Existe ya un borrador de trabajo que plantea una cesión con opción a compra de esta parte del edificio de Lepanto para completar, como decimos, necesidades dotacionales del barrio.

MÁS DE 4.000 METROS CUADRADOS/ La Farmacia militar ocupa 4.336 metros cuadrados, de los cuales 2.381 metros son de pabellones y 1.955 metros son de patios. Cuando hace unos años, el Ayuntamiento negociaba en un mismo paquete la adquisición de Caballerizas Reales y de la Farmacia militar llegó a tasar este segundo inmueble en 1,3 millones.

Con la Farmacia militar se concluiría la ocupación del antiguo cuartel de Lepanto, aunque treinta años después de la cesión por parte del Ministerio de Defensa a la ciudad de este espacio, la mitad de los antiguos terrenos continúan en ruinas, sin uso o infrautilizados y repartidos entre la antigua farmacia, el patio central del antiguo cuartel de infantería y su galería, así como el espacio que ocupan los pabellones de viviendas militares, que siguen ocupados. Hablamos de 1,6 hectáreas que suponen el 51,8% de los 30.886 metros cuadrados de superficie construida que Defensa cedió a Córdoba en los 90, dentro de una estrategia nacional para desamortizar espacios obsoletos en el centro de las ciudades.

RECUPERACIÓN DEL PATIO/ Para recuperar parte de estos espacios abandonados, el Ayuntamiento tiene proyectada y presupuestada la recuperación del patio (al que da tanto la Casa Ciudadana como el centro de salud) y la creación en una de las naves aún disponibles de la llamada Casa de la Solidaridad. Para esta iniciativa, el Ayuntamiento ha reservado en su presupuesto municipal del 2021 medio millón de euros.

Además de Caballerizas y la Farmacia militar, el Ayuntamiento tiene pendiente negociar con el Ministerio de Defensa el futuro de los pabellones de viviendas de Lepanto, que se necesitan para completar la remodelación de la Ronda del Marrubial y en los que actualmente siguen viviendo algunas familias.

Durante estos años se han pensado distintas utilidades para estos dos inmuebles, ahora se baraja la posibilidad de rehabilitarlos con la intención de darles también un uso social, si bien las fuentes consultadas admiten que en este sentido la negociación está mucho menos avanzada.

Por último, dentro de los inmuebles que el Ministerio de Defensa tiene en la ciudad está el edificio conocido como la Zona militar, que se empleó en su momento para el reclutamiento de los cordobeses que debían prestar el servicio militar. Fuentes de la Universidad de Córdoba confirman a este medio que esta institución mostró ya su interés por el cuartel de la Trinidad, y que ha habido contactos con la propiedad para conocer qué trámites habría que emprender para disponer del edificio.

La Farmacia militar ocupa 2.381 metros de pabellones y 1.955 de patios

El Ayuntamiento tiene proyectado la recuperación del patio central, que sigue en total abandono

FRANCISCO GONZÁLEZ

LEPANTO

Defensa y Ayuntamiento ultiman la cesión de la Farmacia militar

Urbanismo pretende el traspaso del inmueble con derecho a compra

LOCAL ▸ Página 5

▸▸ Vista de los pabellones que ocuparon la antigua Farmacia militar hasta hace una década.

cronología

CABALLERIZAS, EN BREVE

- **El gobierno actual siempre ha defendido que el acuerdo sobre Caballerizas al que Isabel Ambrosio llegó con Defensa en el anterior mandato no estaba «en absoluto cerrado» y que el precio acordado por los inmuebles era inabarcable.**
- **El 17 de abril de 2020, siendo ya José María Bellido alcalde, cuando iba a expirar una vez más el convenio por el que Defensa cede Caballeriza al Ayuntamiento, el gobierno local cambia de estrategia y anuncia su intención de expropiar el edificio, si antes del 31 de agosto ambas administraciones no consiguen ponerse de acuerdo en el precio del mismo, como finalmente ocurre. Este acuerdo quedó plasmado en la que era ya la sexta addenda para la cesión, que firmaron el alcalde y un representante de Defensa, y que volvía a ceder el edificio durante un año de manera improrrogable.**
- **El Ayuntamiento pidió en septiembre a Defensa que iniciara la desafectación de Caballerizas, un cambio en su calificación que permitiría la expropiación. En la actualidad, la Gerencia está redactando una providencia para la expropiación, una vez que cuenta ya con presupuesto (3,1 millones en este ejercicio económico, además de un millón más para las reformas proyectadas en la primera planta de Caballerizas, donde se quiere instalar un sala expositiva). El expediente deberá ir primero al consejo rector de Urbanismo y después se le comunicará a Defensa mediante una hoja de aprecio. Lo normal será que el justiprecio termine fijándolo un tercero, pero la ventaja del acuerdo es que, dure lo que dure el proceso, el Ayuntamiento podrá ocupar Caballerizas sin problema.**

La Biblioteca Central celebra este viernes la undécima edición de su 'Maratón de Cuentos'

La cita arrancará a las 19:00 con la lectura de cuentos con temática infantil y familiar para, a partir de las 21:00 comenzar con la lectura de cuentos para adultos

PUBLICIDAD

La Biblioteca Central.

Redacción Cordópolis
18 de junio de 2021 - 04:09h 0
@cordopolis_es

La Biblioteca Central de Córdoba celebra este viernes, día 18 de junio, la undécima edición de su 'Maratón de Cuentos', que este año, debido a las limitaciones provocadas por la pandemia por Covid-19, tendrá una versión en formato reducido.

Así lo ha indicado el Ayuntamiento de Córdoba en una nota en la que ha detallado que, de esta manera, la cita arrancará a las 19,00 horas con la lectura de cuentos con temática infantil y familiar para, a partir de las 21,00 horas, comenzar con la lectura de cuentos para adultos, aunque siempre aptos para todos los públicos.

PUBLICIDAD

Para asistir a esta nueva edición de la Maratón de Cuentos en la Biblioteca Central no será necesario pedir cita previa, aunque el aforo estará limitado y los asistentes deberán dejar sus datos y una forma de contacto al acceder al recinto. Los menores de 14 años deberán ir acompañados por un adulto.

Las lecturas se desarrollarán en el patio de la Biblioteca Central, los asistentes deberán permanecer en sus asientos, a la distancia de seguridad marcada y de acuerdo con las indicaciones del personal de la Biblioteca.

La cita también podrá seguirse en 'streaming' a través del canal de Youtube de la Biblioteca Central en el enlace '**https://www.youtube.com/watch?v=NKODQxLymyU**'.

PUBLICIDAD

Te necesitamos

Queremos ser el mejor periódico local de Córdoba y para conseguirlo necesitamos tu apoyo. Hazte socio/socia de elDiario.es y **destina una parte de tu cuota a apoyar Cordópolis**.

HAZTE SOCIO, HAZTE SOCIA

MÁS QUE UN EVOQUE, ES TU EVOQUE
Tu Range Rover Evoque MHEV por 395 €/mes, TAE 7,41%, con 500 € de regalo en accesorios.

20€ dto. en Ford Economy Service
¡Ahorra con Ford y date un capricho! 20€ dto. en Ford Economy Service. Condiciones en Ford.es

Ahorra hasta 30 cts/l
Ahorra hasta 30 cts/L repostando bp Ultime con tecnología Active. Incluye la bonificación del gobierno.

Ad SunMedia

TE RECOMENDAMOS

REPORTAJE

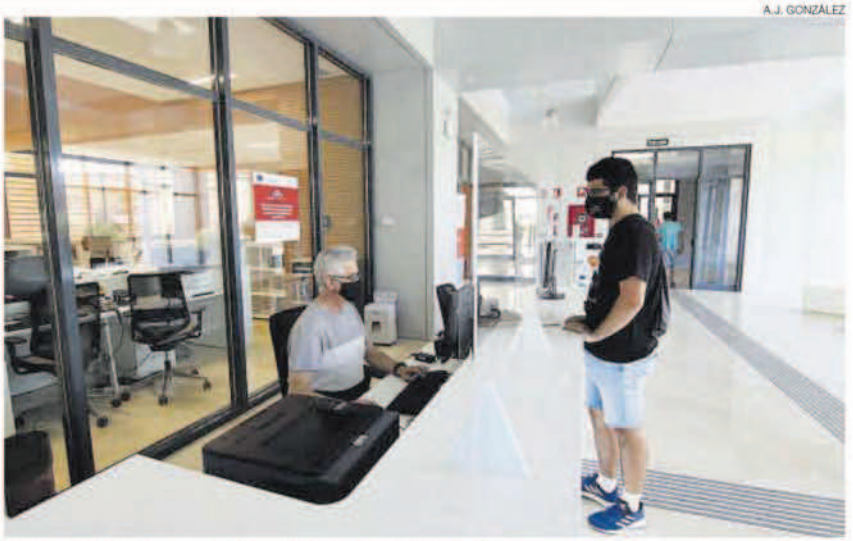
Una historia interminable

'La Normal', el emblemático edificio ubicado en el Sector Sur, sigue a la espera de abrirse al ciudadano ≡ **Septiembre fue** la fecha anunciada por el Ayuntamiento

OLGA ALBA
oalba@cordoba.elperiodico.com
CÓRDOBA

Impresiona ver cómo un edificio tan grande y moderno como la antigua Normal de Magisterio puede guardar parecido con un barco fantasma. Una enorme mole, en la que es complicado cruzarse con alguien, que sigue a la espera de poder ser usada por los vecinos. El presidente del Consejo del Movimiento Ciudadano, Juan Andrés de Gracia, muestra su plena «insatisfacción» por la situación en la que se encuentra la antigua Magisterio cuando se cumple un año de su puesta en uso como sede de la delegación municipal de Transformación Digital. La parte que queda por abrir, la de los espacios más enfocados al uso vecinal, tendrá que esperar hasta septiembre, que es la fecha que baraja el Ayuntamiento, según lo manifestado en junio por el alcalde, José María Bellido, y reiterado este jueves por fuentes municipales. «No solo no está abierta del todo sino que no se sabe cuándo va a abrir, que es lo más grave», se queja De Gracia, quien señala a las obligaciones que marcaba el proyecto presentado a Europa, «eso significa que junto con elementos de tecnología y el polo digital, había elementos culturales y de participación ciudadana necesarios que no se acaban de desarrollar». Para el presidente del CMC, el gran problema es que «no hay una hoja de ruta clara y el distrito Sur, que es el más afectado al respecto, tampoco la conoce».

A.J. GONZÁLEZ



En la sede de la Normal se ofrecen cursos de capacitación digital.

Uno de los objetivos del proyecto era ampliar los servicios socioculturales del Distrito Sur

Hace un año que el edificio sirve de sede a la delegación de Transformación Digital

En cuanto a la «seguridad pasiva del edificio», considerada imprescindible para poder abrirlo al uso vecinal y ciudadano, refuta que «es algo burocrático, habría que ponerla en algunas plantas, pero que eso impida la apertura de la biblioteca es un atraso». Añade que el proyecto de rehabilitación de la Normal tenía dos objetivos, «uno ampliar los servicios socioculturales y de participación que tiene que tener el distrito pero también atraer a la ciudad a la zona sur, pero para eso hay que disponer de elementos y núcleos de interés que hagan que la gente de otras zonas quieran venir hasta aquí».

Por su parte la presidenta del Consejo de Distrito Sur, Mariló Damián, destaca la falta de espacios para la participación ciudadana: «Está siendo muy frustrante para el vecindario ver que hasta la fecha el único espacio que se ha aportado al consejo ha sido un despacho». Además, añade que, «para colmo, ahora, cuando han trasladado la biblioteca del centro cívico aquí para abrirla en julio, se topan con que se están cayendo las lamas de la pared, la madera está también deteriorada y mal apuntillada». Damián piensa que este edificio no se debía haber recepcionado porque «no está bien acabado». ≡

Páginas 10-11

Tareas de verano: poner a punto 83 colegios públicos antes de septiembre

PP y Cs prometen realizar 12 labores de mantenimiento en los centros públicos

IRINA MARZO
imarzo@cordoba.elperiodico.com
CÓRDOBA

El equipo de gobierno se ha puesto tareas para poner a punto los 83 centros públicos de infantil y primaria de la ciudad de Córdoba. En concreto, se ha comprometido con una lista de 12 tareas que pasan por aprovechar los medios que tiene el Ayuntamiento a su alcance para ese fin (tanto medios propios como los planes de empleo de la Junta de Andalucía) y por pedir a la Administración andaluza que haga su aportación con un plan de rehabilitación integral de los colegios. La moción fue planteada originalmente por el PSOE, pero fue asumida de manera unánime por todos los grupos municipales.

En ese listado de tareas se han acordado la adecuación de patios e inmediaciones de los 83 centros, con actuaciones de desbroce de vegetación y repintado de pistas deportivas; limpieza a fondo del interior de las instalaciones, aumentando la plantilla dedicada a esta tarea en los centros educativos durante el curso escolar; arreglo de goteras y desperfectos de los centros escolares que sean actuaciones de mantenimiento y no de inversión, aumentando la plantilla de infraestructuras especializada en estas tareas; planificación del pintado completo de colegios, priorizando aquellos que se encuentran en peores condiciones; y la instalación de toldos en los patios con carencias de sombras.

En el salón de plenos hubo ocasión de escuchar la intervención de María Valenzuela Góngora, directora del Salvador Vinuesa, que reclamó una puesta a punto de todas las instalaciones y a las administraciones competentes, Ayuntamiento y Junta de Andalucía, que dejen de pelearse sobre las competencias. «Los colegios deben entrar por los ojos a las familias. La dejadez de estas actuaciones perjudica a la escuela pública», aseguró. La representante de la comunidad educativa, que dejó claro que no representaba a ningún partido político, reclamó al menos una limpieza a fondo una vez al año de los colegios; que la pintura y la limpieza de los cristales no sean algo excepcional; mantenimiento de fachadas y rejas; cuidado de tejados y sumideros antes de la lluvia, así como la poda y corte de malas hierbas antes de septiembre.

Entre las medidas acordadas en la moción está convocar de manera urgente la comisión técnica mixta de educación para poder planificar las inversiones de cara al próximo curso; elaborar un plan de actuación de repoblación de árboles en centros escolares o pedir a la Junta que cumpla el Pacto de Milán en los menús escolares. Además se insta al equipo de gobierno a priorizar la tramitación de los proyectos de adaptación eléctrica de los 19 colegios incluidos en el proyecto de climatización para que se puedan reducir los plazos anunciados por Infraestructuras, así como ejecutar con urgencia el presupuesto comprometido para colegios con el superávit de 2019 dotados con 700.000 euros. En este mismo sentido se pide a PP y Cs celeridad en la puesta en carga de 500.000 euros de los remanentes destinados al proyecto de adaptación eléctrica del resto de colegios; cubrir todas las necesidades de porteros y reforzar las actuaciones en materia de absentismo escolar. Por último, se pide establecer mecanismos de acceso a internet a través de tarjetas wifi que permitan acceder a los menores en edad escolar de familias con dificultades económicas a los contenidos educativos que ofrece el centro.

FRANCISCO GONZÁLEZ

Isabel Ambrosio y Maribel Baena, del PSOE, grupo proponente de la moción.

Córdoba buscará una solución para las vías de Alcolea

El Pleno aprobó también una moción conjunta (en origen había sido presentada por IU y Podemos) que insta a las administraciones a desplazar las vías que atraviesan la barriada periférica de Alcolea y a buscar entre todos una solución y un diseño alternativo al trazado ferroviario actual. La propuesta persigue un objetivo histórico que es evitar que las vías del tren crucen por el núcleo urbano y los problemas generados como consecuencia de esta circunstancia en Alcolea.

El Gobierno también tiene interés en la Farmacia militar

Defensa pone en 'stand by' la cesión al Ayuntamiento

I.M.
CÓRDOBA

El Gobierno de la Nación también tiene interés en la Farmacia militar, que es propiedad del Ministerio de Defensa y que lleva años sin actividad en la antigua ubicación del cuartel de Lepanto. El alcalde, José María Bellido, hizo público ayer durante el turno de ruegos y preguntas del pleno, que de momento se han parado los planes de cesión de este edificio al Ayuntamiento de Córdoba precisamente por el interés de la administración central en mantener la posesión del inmueble para el desarrollo de un proyecto que «por lealtad institucional» no quiso desvelar. Asimismo, el regidor informó de que esto se produce cuando ya estaban avanzadas las negociaciones para la cesión de la farmacia al Ayuntamiento de Córdoba y que incluso se había hablado ya del canon a pagar por la misma y había «un preacuerdo».

El teniente de alcalde de Hacienda, Salvador Fuentes, manifestó ayer de nuevo el interés de la ciudad por este edificio, que serviría para ampliar las instalaciones de la Biblioteca central y habilitar nuevos espacios para el uso de los vecinos y de la ciudadanía. No obstante, el Ayuntamiento no da por concluida esta negociación y está a la espera de noticias.

CABALLERIZAS, SÍ Lo que sí espera cerrar el gobierno municipal de manera definitiva este mes de julio es el proceso para expropiar Caballerizas Reales, una vez que la Gerencia de Urbanismo ha terminado ya la providencia con los informes favorables de Patrimonio y Planeamiento. En estos momentos, el expediente está en manos de la Intervención municipal que debe hacer su propio informe. Una vez se tenga, el Ayuntamiento podrá iniciar formalmente la expropiación que irá aparejada –al ser por mutuo acuerdo– de la cesión inmediata del inmueble, mientras que la Comisión de Valoraciones fijará cuando corresponda el precio de Caballerizas.

Cabe recordar que este es procedimiento pactado entre el Ministerio de Defensa, titular del edificio, y el Ayuntamiento de Córdoba. El primero estaba dispuesto a ceder Caballerizas y el segundo, a adquirirlo, pero en todos estos años ambas instituciones y los responsables políticos que han ido pasando por ellas han sido incapaces de acordar un precio de venta satisfactorio o que dicho precio fuera bien visto por la Corporación posterior. Con el método de la expropiación será un tercero el que fije el valor de este edificio patrimonial en el que desarrolla su actividad desde hace años Córdoba Ecuestre con su espectáculo.

flecos

AL GOBIERNO

Pedirán bajar el IVA de las peluquerías

Prosperó la moción del PP con el apoyo unánime de la Corporación para pedir al Gobierno de la Nación que reduzca el IVA de las peluquerías y salones de belleza al 10%, una propuesta que afectaría a unos 1.500 establecimientos en Córdoba. Para defender la reducción de la carga impositiva a estos establecimientos intervino en el salón de plenos Gregorio Porras, que dijo que el sector necesita esta ayuda.

VOX

Quiere homenajear a los mayores

La portavoz del grupo municipal de Vox, Paula Badanelli, volvió a pedir ayer al Pleno que la ciudad rinda homenaje a las personas mayores con el nombramiento de una calle y con la colocación de un monumento. Una moción similar a esta ya se aprobó el año pasado, pero Vox denuncia que no se ha avanzado nada ni se ha sacado a licitación el concurso para la construcción del citado monumento.

CS

Más autoconsumo de renovables

El grupo municipal de Cs promovió una moción, también aprobada por unanimidad para impulsar el autoconsumo de energías renovables y la bonificación fiscal de su uso. En el texto se defienden las modificaciones necesarias en el plan especial del casco que permitan su instalación siempre que las mismas sean respetuosas con el patrimonio.

ASIÁTICOS

El Zoo recibirá dos rinocerontes

El zoológico de Córdoba se prepara para recibir dos ejemplares de rinocerontes asiáticos –un especie en peligro grave de extinción– provenientes de un zoo de Dinamarca. Primero llegará un ejemplar y más tarde, otro. El Pleno aprobó ayer una modificación presupuestaria de 200.000 euros para adecuar el recinto de la elefanta Flavia a los nuevos inquilinos. El proyecto está en fase de redacción.

©2021 Diario Cordoba S.A.U. Todos los derechos reservados
PDF generado el 09/07/2021 8:56:56 para el suscriptor con email hemeroteca@ayuncordoba.es
Esta publicación es para uso exclusivamente personal y se prohíbe su reproducción, distribución, transformación y uso para press-clipping

REPORTAJE

Una historia interminable

'La Normal', el emblemático edificio ubicado en el Sector Sur, sigue a la espera de abrirse al ciudadano ≡ **Septiembre fue** la fecha anunciada por el Ayuntamiento

OLGA ALBA
oalba@cordoba.elperiodico.com
CÓRDOBA

Impresiona ver cómo un edificio tan grande y moderno como la antigua Normal de Magisterio puede guardar parecido con un barco fantasma. Una enorme mole, en la que es complicado cruzarse con alguien, que sigue a la espera de poder ser usada por los vecinos. El presidente del Consejo del Movimiento Ciudadano, Juan Andrés de Gracia, muestra su plena «insatisfacción» por la situación en la que se encuentra la antigua Magisterio cuando se cumple un año de su puesta en uso como sede de la delegación municipal de Transformación Digital. La parte que queda por abrir, la de los espacios más enfocados al uso vecinal, tendrá que esperar hasta septiembre, que es la fecha que baraja el Ayuntamiento, según lo manifestado en junio por el alcalde, José María Bellido, y reiterado este jueves por fuentes municipales. «No solo no está abierta del todo sino que no se sabe cuándo va a abrir, que es lo más grave», se queja De Gracia, quien señala a las obligaciones que marcaba el proyecto presentado a Europa, «eso significa que junto con elementos de tecnología y el polo digital, había elementos culturales y de participación ciudadana necesarios que no se acaban de desarrollar». Para el presidente del CMC, el gran problema es que «no hay una hoja de ruta clara y el distrito Sur, que es el más afectado al respecto, tampoco la conoce».

A.J. GONZÁLEZ

En la sede de la Normal se ofrecen cursos de capacitación digital.

Uno de los objetivos del proyecto era ampliar los servicios socioculturales del Distrito Sur

Hace un año que el edificio sirve de sede a la delegación de Transformación Digital

En cuanto a la «seguridad pasiva del edificio», considerada imprescindible para poder abrirlo al uso vecinal y ciudadano, refuta que «es algo burocrático, habría que ponerla en algunas plantas, pero que eso impida la apertura de la biblioteca es un atraso». Añade que el proyecto de rehabilitación de la Normal tenía dos objetivos, «uno ampliar los servicios socioculturales y de participación que tiene que tener el distrito pero también atraer a la ciudad a la zona sur, pero para eso hay que disponer de elementos y núcleos de interés que hagan que la gente de otras zonas quieran venir hasta aquí».

Por su parte la presidenta del Consejo de Distrito Sur, Mariló Damián, destaca la falta de espacios para la participación ciudadana: «Está siendo muy frustrante para el vecindario ver que hasta la fecha el único espacio que se ha aportado al consejo ha sido un despacho». Además, añade que, «para colmo, ahora, cuando han trasladado la biblioteca del centro cívico aquí para abrirla en julio, se topan con que se están cayendo las lamas de la pared, la madera está también deteriorada y mal apuntillada». Damián piensa que este edificio no se debía haber recepcionado porque «no está bien acabado». ≡

PREDICCIÓN PARA LOS PRÓXIMOS DÍAS

	Máxima	Mínima	Prob. precip.
Hoy	38º	19º	0%
Mañana	42º	20º	0%
Domingo, 11	44º	22º	0%
Lunes, 12	39º	21º	0%
Martes, 13	36º	19º	0%
Martes, 22	36º	19º	0%

Fuente: **Aemet.es**

AVISO NARANJA

Córdoba alcanzará los 44 grados el domingo

ADRIÁN RAMÍREZ
CÓRDOBA

La Aemet ha retrasado la activación del aviso naranja, riesgo importante, por altas temperaturas, que comenzará el sábado y se mantendrá el domingo, día en el que se alcanzarán los 44 grados. La alerta naranja estará presente en el centro de la provincia, mientras que en el resto continuará el aviso amarillo. La Aemet espera que las temperaturas desciendan el lunes, que se quedarán en los 39 de máxima, para bajar hasta los 36 el martes. Hoy se espera una máxima de 38 y una mínima de 19. ≡

REUNIÓN DE RAFAEL AMOR CON EL DELEGADO DEL GOBIERNO ANDALUZ

La Junta y ATA valoran las medidas de apoyo a autónomos

Repullo destaca que Córdoba recibió 12,3 millones para ayudas

REDACCIÓN
LOCAL

El delegado de la Junta en Córdoba, Antonio Repullo, y el delegado de Empleo, Ángel Herrador, se reunieron ayer con el presidente de la Asociación de Trabajadores Autónomos (ATA) en Andalucía, Rafael Amor, y su secretario general, Daniel Muñoz, para conocer la situación actual de los autónomos cordobeses y analizar el impacto, que han calificado como positivo, de las medidas de apoyo lanzadas por la Consejería de Empleo.

En rueda de prensa, Repullo subrayó que, desde el inicio del mandato, «la Junta tuvo clara la importancia de los autónomos en Andalucía y los integró en el nombre de la Consejería de Empleo, Formación y Trabajo Autónomo». «Desde el principio llevamos trabajando con y por ellos», agregó. En este contexto, hizo hincapié en que «en 2020 se habilitaron para Córdoba 12,3 millones de euros que beneficiaron a más de 13.500 autónomos», que recibieron las ayudas «en el momento que más lo necesitaban, ayudas de 300 euros, 1.000 euros, al alquiler o la ampliación de la tarifa plana y todo esto, con la simplificación de trámites y la automatización de procesos para resolver y pagar las ayudas cuanto antes, ante la situación de urgencia». Rafael Amor pidió medidas para facilitar liquidez a los autónomos tras los efectos de la pandemia como los avales puestos en marcha por la Junta con Garántia.≡

CHENCHO MARTÍNEZ

Reunión de Rafael Amor con los delegados de la Junta.

PUBLICIDAD

EVOLUCIÓN DE LA PANDEMIA DE CORONAVIRUS

El Consejo del Movimiento Ciudadano exige que la Farmacia Militar se ceda a la ciudad

Recuerdan al Ministerio de Defensa y al Ayuntamiento de Córdoba los usos pactados con el distrito de Levante y el CMC

Diario CÓRDOBA

10·07·21 | 11:27

Imagen actual de la antigua Farmacia militar en el cuartel de Lepanto. / FRANCISCO GONZÁLEZ

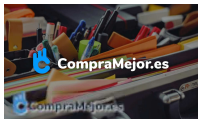
El **Consejo del Movimiento Ciudadano** ha mostrado su más firme **rechazo** a que el Ministerio de Defensa **no ceda a la ciudad la Farmacia Militar** tal y como se viene negociando desde hace décadas. Cuando Lepanto pasó a propiedad municipal, la ciudad entendió que la Farmacia Militar (entonces en funcionamiento) tenía una **función estratégica** que había que respetar, recuerdan en una nota de prensa, "pero una vez que lo que queda son las paredes -señalan-, el compromiso es que el antiguo cuartel de Lepanto, en su totalidad, cubra las necesidades de equipamiento del distrito de Levante y de la ciudad y ninguno de ellos depende del Gobierno de España".

En este sentido, el CMC **se opondrá a cualquier intento del gobierno de España de imponer un uso no acordado** vecinalmente y que tampoco se encuentra en el plan de usos consensuado en el Ayuntamiento de Córdoba. Además de buscar un espacio para un **centro de mayores**, que se viene solicitando desde hace veinte años; junto a la posibilidad de implantar una **galería comercial;** se une la necesidad de **ampliar la Biblioteca Municipal** y "el espacio natural para ello es la Farmacia Militar".

PUBLICIDAD

TE PUEDE INTERESAR

2021-06-30
bricolaje 2021 ·



2021-07-08
Recorre el Mediterráneo gratis junto a tus amigos este verano

2021-07-04
Vuelven los zuecos: así se lleva el zapato

CÓRDOBA

Suscríbete

2021-06-30

Muere la hermana pequeña de Cristina Saavedra doce días después de haber perdido a su ...

Thank you for watching

PUBLICIDAD

Cualquier otro proyecto que pretenda implantar el Ministerio en la ciudad, señalan, "solo sería posible después de cubrir las necesidades históricas que debe cubrir el antiguo cuartel y tras acuerdo con el distrito de Levante". El Consejo del Movimiento Ciudadano, adelanta, trasladará **su posición al Ministerio de Defensa, al PSOE y Unidas Podemos** que gobiernan en España y solicitará una **reunión urgente con la Subdelegación de Gobierno** para transmitir su posición de que se respete el plan de usos pactado con el movimiento ciudadano.

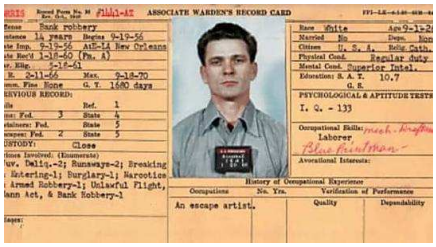
Asimismo, se dirigirá al Ayuntamiento de Córdoba "para **que no acepte cualquier imposición de uso** que se aleje de lo que la ciudad necesita y que debe reforzar nuestro emblema cultural (la Biblioteca Central), o dar respuesta a uno de los barrios con más mayores de la ciudad y que siguen sin contar con un centro público adecuado".

El Consejo del Movimiento Ciudadano, según insiste en un comunicado, "defenderá los intereses colectivos por encima de coyunturas políticas" y espera que el gobierno de España respete la voluntad **expresada reiteradamente por unanimidad en el Ayuntamiento de Córdoba y en el Consejo del Movimiento Ciudadano**. Esa voluntad "se resume en la frase ***'Lepanto para los vecinos y vecinas'*** que marcó todo una época y que, más de treinta años después aún no está culminado", indican, pues falta recuperar el patio central, varias de sus naves y recuperar el espacio de viviendas militares. Lepanto no puede ser moneda de cambio en otros intereses de la ciudad sobre propiedades del Ministerio de Defensa.

TEMAS Consejo Movimiento Ciudadano - Juan Andrés de Gracia - Ayuntamiento de Córdoba -

Te recomendamos

¿Quieres saber cuánto vale tu coche? Compruébalo en 3 minutos
Patrocinado por OcasionPlus



[Fotos] Uno de los convictos fugados de Alcatraz envía una carta al FBI 55 años después -
Patrocinado por Learnitwise

LO MÁS VISTO

1. Al menos ocho muertos y nueve desaparecidos en el derrumbe de un hotel en China
2. Continúa activo el incendio forestal entre Almodóvar y Villaviciosa
3. Jessica Bueno anuncia el nacimiento de su tercer hijo, Alejandro
4. El primer Consejo de Ministros tras la crisis de Gobierno aprueba hoy el plan para el coche eléctrico
5. Hacer de tu pasión por las escapadas al campo tu oficio online

Inscríbete a nuestra Newsletter
Disfruta de todas las novedades
Inscríbete

DOMINGO
11 DE JULIO DEL 2021
Diario CÓRDOBA

DEFENSA

El CMC exige la Farmacia Militar para uso municipal

REDACCIÓN
CÓRDOBA

El Consejo del Movimiento Ciudadano ha mostrado su rechazo a que Defensa no ceda a la ciudad la Farmacia Militar tal y como se viene negociando desde hace décadas. Cuando Lepanto pasó a propiedad municipal, la ciudad entendió que la Farmacia Militar (entonces en funcionamiento) tenía una función estratégica que había que respetar, recordaron, «pero una vez que lo que queda son las paredes -señalaron-, el compromiso es que el antiguo cuartel, en su totalidad, cubra las necesidades de equipamiento del distrito de Levante y de la ciudad». En este sentido, el CMC se opondrá a cualquier intento de imponer un uso no acordado vecinalmente y que tampoco se encuentre en el plan de usos consensuado en el Ayuntamiento. Como explicaron, además de un centro de mayores, solicitado desde hace 20 años, está la posibilidad de implantar una galería comercial y la «necesidad» de ampliar la biblioteca y «el espacio natural es la farmacia».

IU pide una mesa de trabajo para acordar las necesidades de Lepanto

María José. S. Guardiola

El portavoz del grupo municipal de IU, Pedro García, ha anunciado que su formación presentará una moción en el próximo Pleno del Ayuntamiento de Córdoba para la creación de una mesa de trabajo con el fin de consensuar las necesidades que tiene la zona de Lepanto. García entiende que las funciones que se le otorguen a los pabellones militares del Marrubial y el antiguo cuartel de Lepanto es una cuestión "importante para la ciudad", así como los planes que se acojan a la Farmacia Militar. El portavoz ha hecho referencia a las últimas palabras del alcalde, José María Bellido, donde aseguraba que el Ministerio de Defensa ya tiene otros planes para este último emplazamiento.

En esta mesa de trabajo estarán representadas las distintas formaciones políticas, al igual que el Consejo del Movimiento Ciudadano (CMU) para realizar propuestas colectivas sobre lo que la ciudadanía requiere

García reclama usos para los pabellones del Marrubial y la Farmacia Militar

para esa zona de la ciudad. El portavoz de IU ha asegurado que espera tener listos estos acuerdos para antes de que finalice el año. La finalidad de esta propuesta es que "el ministerio de Defensa conozca los planes de esta ciudad y lo que se quiere; el Gobierno de España debe ser sensible con las necesidades de las ciudades". Esta cuestión viene reflejada en los presupuestos anuales desde hace tres años, no obstante "no hay manera de que se ejecuten y no sabemos porqué".

La Casa de la Solidaridad o la ampliación de la Biblioteca Municipal de Lepanto son algunas de las necesidades de este distrito que los vecinos vienen reclamando desde hace años. Un espacio para el Centro de Mayores es otro de los emplazamientos más demandados.

Ante esto, el delegado de Hacienda, Salvador Fuentes, ha declarado que "le rogaría que lo deje para septiembre". "Los militares saben perfectamente que necesitamos esos espacios con mucha prioridad y son conscientes de ellos, por lo que abrir más debate creo que no es bueno", ha concluido.

PROYECTO DE LA DELEGACIÓN DE TRANSFORMACIÓN DIGITAL Y LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

Cinco antenas recopilan datos para hacer Córdoba 'ciudad inteligente'

La información permitirá tomar decisiones sobre movilidad o servicios

IRINA MARZO
imarzo@cordoba.elperiodico.com
CÓRDOBA

Córdoba ha dado un paso importante para convertirse en una ciudad inteligente (*smart city*) con la instalación y puesta en funcionamiento de una estructura que recopilará datos en tiempo real; una información que después podrá emplearse para mejorar la gestión de servicios municipales o el tráfico. Para recopilar esos datos ha hecho falta instalar una estructura basada en dos pilares: por un lado, una red inalámbrica de tecnología Lora y cinco antenas o sensores, que se han instalado en la Normal, en el Ayuntamiento, en el Teatro de la Axerquía, la Biblioteca Central y en el edificio de Policía Local de la avenida de los Custodios, y por otro, la puesta en marcha de una plataforma *fiware*, que analiza y difunde todos esos datos. El coste de las antenas no supera los 1.500 euros y se incluyen en un proyecto impulsado por el Ayuntamiento de Córdoba y la Universidad de Córdoba, a través de su Aula de Transformación Digital Fiware.

El alcalde, José María Bellido, que presentó ayer la iniciativa junto al vicerrector de Cultura de la UCO, Luis Medina, y la delegada de Transformación Digital, Lourdes Morales, aseguró que Córdoba se sitúa a la cabeza en la recopilación de datos de cara a la implantación de la *smart city* y que la intención es conseguir «un gran cerebro de datos municipal» que permita a los gobiernos locales y a la sociedad en general impulsar actuaciones dirigidas a la mejora de la calidad de vida y de la sostenibilidad de la ciudad.

Por su parte, Medina valoró que las arquitecturas en las que se sustentan estas nuevas tecnologías son estándares normalizados y abiertos, lo que permitirá «dialogar con otras ciudades» y compartir esos datos con ellas, y que la obtención de esos datos dará paso a la creación de dispositivos *IoT* (internet de las cosas), es decir, dispositivos que mejoren la vida de las personas. En este sentido ha puesto de ejemplo la tecnología aplicada en el último festival de los patios para el recuento de aforos.

Morales puso múltiples ejemplos de las aplicaciones prácticas en áreas como la movilidad (podemos saber en tiempo real qué plazas de parkings hay, zona azul o plazas de movilidad reducida, cortes de calle o densidad de tráfico), calidad de vida de los ciudadanos (si una zona tiene mucha concentración de polen) o la gestión eficiente de los recursos, como los consumos de agua. Esta información se le ofrecerá al ciudadano a través de *apps*, paneles informativos o redes sociales. ■

A.J. GONZÁLEZ

A LA ESPERA DE CÁMARAS

La Normal abrirá sus puertas a los vecinos en septiembre

LOCAL ▸ Página 8

▸▸ José Mª Bellido, Lourdes Morales y Luis Medina, en la azotea de la Normal.

Los vecinos piden que se abra la Normal y se dejen «las excusas»

▸▸ El edificio de la Normal no podrá abrir sus puertas y usos a los vecinos hasta al menos el mes de septiembre. El alcalde, José María Bellido, informó ayer de que el inmueble tendrá que dotarse de manera previa de un sistema de seguridad pasiva (sistema de cámaras) para poder abrir a la ciudadanía, ya que en edificio es también sede de la Delegación municipal de Transformación Digital. Estas infraestructuras están acogida al esquema nacional de seguridad, por lo que es preciso implementar un sistema de seguridad pasiva. El presidente del Movimiento Ciudadano, Juan Andrés de Gracia, entiende que las razones esgrimidas por el alcalde son «excusas fácilmente subsanables, pero tienen que tener voluntad para hacerlo» y le ha pedido al regidor que pueda empezarse a utilizar este mismo verano la biblioteca, que se ubica en la primera planta y que está prácticamente lista para ser usada, y que el edificio empiece a tener otra actividad al margen de la de la Delegación de Transformación Digital.

VECINOS

El Consejo de Distrito Sur de Córdoba pide explicaciones sobre el funcionamiento de la Normal de Magisterio

- Los vecinos quieren que el Plan de Uso del edificio se acuerde de manera consensuada

Exterior de la antigua Normal de Magisterio de Córdoba. / JUAN AYALA

EL DÍA
20 Septiembre, 2021 - 16:31h

El **Consejo de Distrito Sur** ha realizado una serie de peticiones al Ayuntamiento de Córdoba sobre el funcionamiento de la antigua **Normal de Magisterio,** ya que, según indican, siguen encontrándose con una "total indiferencia" por parte de algunos concejales.

Según asegura el colectivo, la delegada de Transformación Digital, Lourdes Morales, afirmó que "el Ayuntamiento de Córdoba busca una nueva sede -diferente a Magisterio- para trasladar el **Centro de Procesamiento de Datos** (CPD), donde se alojan todos los servicios digitales y tecnológicos municipales". Ante esta información el Consejo del distrito sospecha que no se va a utilizar el edificio de **la Normal**.

¿Quieres estar al día de la actualidad en Córdoba? Suscríbete a nuestras notificaciones

Además, piden a la delegada que acuda al Consejo de Distrito para informar de los cambios sobre el futuro del edificio. "La concejal fue invitada a una reunión que se celebraba el 13 de septiembre con 15 días de antelación y no solo no asistió, sino que no justificó su ausencia", subrayan los vecinos.

También reclaman un **Plan de Uso** del edificio para el vecindario y organizaciones del distrito. Quieren que este acuerdo sea establecido entre el gobierno municipal y dicho consejo de distrito.

Por otro lado, el consejo denuncia el conflicto interno entre la empresa constructora y el Ayuntamiento por las deficiencias tras las rehabilitación de la Normal, que ya llevan más de dos años.

En cuanto a la **Biblioteca**, que **continúa cerrada**, también expresan su malestar. "Ahora ni hay Biblioteca en la Normal, ni en el Centro Cívico Arrabal del Sur, los jóvenes se tienen que ir a otras bibliotecas de fuera del distrito para estudiar", lamenta el colectivo.

Según han apuntado, son tres las delegaciones municipales "que no tienen en cuenta la voz del Consejo del Distrito Sur, actitud que nada tiene que ver con la reunión mantenida el pasado 23 de julio con el alcalde, Gerencia y Deportes".

Finalmente, el Consejo de Distrito Sur recuerda que el **Reglamento de Participación Ciudadana** debe cumplirse y ruega que cuando el consejo solicite la asistencia de algún concejal, que este asista o justifique su imposibilidad "para acomodar otras posibles fechas", porque "la callada por respuesta crea conflictos que nadie quiere".

COMENTAR / VER COMENTARIOS

¿Quieres estar al día de la actualidad en Córdoba? Suscríbete a nuestras notificaciones

LUNES, 4 DE OCTUBRE DE 2021 ABC

ABC

18.00

Arrancan los clubes de lectura en las bibliotecas públicas

Hoy se celebra la sesión de presentación de sus respectivas temporadas seis clubes de lectura de la Red Municipal de Bibliotecas que arrancan a partir de las 18.00 horas con Gustave Flaubert, Stefan Zweig y Simonetta Agnello Hornby, entre otros. Para asistir y trabajar los capítulos es necesaria la inscripción previa en biblioteca.cordoba.es

09.30

Jornada sobre Ciberseguridad en la UCO

La Guardia Civil está celebrando en Córdoba Córdoba los actos centrales conmemorativos de la festividad de su Patrona. Hoy, en el salón de actos del Rectorado de la Universidad de Córdoba, tendrá lugar la jornada 'La Guardia Civil y los retos de la Ciberseguridad' de 9:30 a 13:30.

11.00

'No solo es grafitti' en la Casa de la Juventud

Hasta el 17 de octubre, Ochoa, Rose y Jacky, tres talentos emergentes de la Escuela de Artes Mateo Inurria de Córdoba, exponen sus trabajos de ilustración de arte urbano en el Salón de Actos de la Casa de la Juventud.

Muestra sobre la Benemérita en el Palacio de la Merced

El Patio Barroco del Palacio de la Merced acoge la exposición conmemorativa a la institución castrense: 'La Guardia Civil al servicio de la ciudadanía", que permanecerá abierta al público hasta el próximo día 9 de octubre, en la que se muestra, a través de diferentes paneles y materiales la historia de la Guardia Civil, su estructura y organización, así como sus funciones, misiones y especialidades. La exposición se podrá visitar de lunes a viernes en horario de 10:00 a 14:00 horas y de 18:00 a 21:00 horas a excepción del domingo día 3 de octubre que se abrirá de 10:00 a 11:00 horas y de 18.00 a 21:00 horas.

19.00

Muestra sobre 'el arquitecto de los pobres' en Casa Árabe

La exposición, comisariada por José Tono Martínez, recoge planos, maquetas, fotografías y libros del genial arquitecto egipcio, conocido como «el arquitecto de los pobres». Aprovecha los últimos días para visitarla en Córdoba. Hassan Fathy (Alejandría, 1900- El Cairo, 1989), conocido mundialmente como «el arquitecto de los pobres», es una de las figuras más apasionantes de la historia de la arquitectura contemporánea

17.00-18.00

Museo de la Alquimia, en el corazón de la Judería

El arte milenario de la transmutación de la materia tiene en Córdoba, el lugar mítico de las 'Tres Culturas', un museo en pleno corazón de la judería. 'Al-Iksir o museo de la Alquimia'. Se trata de una casa del siglo XIII reformada donde se observan elixires, medicinas y almiceres propias de un 'Merlín' medieval.

MARTES, 5 DE OCTUBRE DE 2021 ABC

ABC

20.00

Caballería de la Guardia Civil y Córdoba Ecuestre en Caballerizas

La institución castrense de la Guardia Civil celebra en Córdoba los actos centrales en honor a su patrona y desde las 20.00 horas, en Caballerizas Reales, habrá un espectáculo ecuestre conjunto entre Córdoba Ecuestre y el Escuadrón de Caballería de la Guardia Civil cuya recaudación solidaria irá destinada a FEPAMIC.

11.00

'No solo es grafitti' en la Casa de la Juventud

Hasta el 17 de octubre, Ochoa, Rose y Jacky, tres talentos emergentes de la Escuela de Artes Mateo Inurria de Córdoba, exponen sus trabajos de ilustración de arte urbano en el Salón de Actos de la Casa de la Juventud.

17.00

'Hora del cuento' en Moreras y Miralbaida

A las las 17.00, habrá sesiones de lectura de La Hora del Cuento en las bibliotecas municipales Moreras (C/ Francisco de Toledo, s/n) y Vallehermoso (Centro Cívico Vallehermoso – Pasaje de la Candelaria Heredia – Miralbaida) a cargo de las cuentacuentos Nieves Palma y Quique Garcés, respectivamente. No es necesaria cita previa y la asistencia es libre hasta completar aforo, si bien se mantiene el protocolo de seguridad anticovid establecido (mascarilla, higiene de manos, distanciamiento).

19.00

Muestra sobre 'el arquitecto de los pobres' en Casa Árabe

La exposición, comisariada por José Tono Martínez, recoge planos, maquetas, fotografías y libros del genial arquitecto egipcio, conocido como «el arquitecto de los pobres». Aprovecha los últimos días para visitarla en Córdoba. Hassan Fathy (Alejandría, 1900- El Cairo, 1989), conocido mundialmente como «el arquitecto de los pobres», es una de las figuras más apasionantes de la historia de la arquitectura contemporánea

18.00

La Benemérita y su papel en la actualidad en El Círculo

De 18 a 19:30 horas en el Círculo de la Amistad, tendrá lugar una sesión especial de la Real Academia de Córdoba bajo el título: 'La respuesta de la Guardia Civil a las necesidades de seguridad pública' donde se abordarán los retos de la institución castrense a las demandas y las necesidades de la sociedad de la era donde las tecnologías son un pilar fundamental de los sistemas de protección.

La Guijarrosa acoge una muestra sobre Memoria Histórica

'Córdoba, tierra con memoria', una propuesta que parte de la Delegación de Memoria Democrática de la Diputación de Córdoba recala desde hoy en la guardería municipal de La Guijarrosa. Una muestra, comisariada por José Tono Martínez, compuesta de 11 paneles, uno por cada una de las intervenciones arqueológicas sobre las que se han obtenido resultados positivos de exhumación.

MARTES, 5 DE OCTUBRE DE 2021 ABC

ABC

20.00

Caballería de la Guardia Civil y Córdoba Ecuestre en Caballerizas

La institución castrense de la Guardia Civil celebra en Córdoba los actos centrales en honor a su patrona y desde las 20.00 horas, en Caballerizas Reales, habrá un espectáculo ecuestre conjunto entre Córdoba Ecuestre y el Escuadrón de Caballería de la Guardia Civil cuya recaudación solidaria irá destinada a FEPAMIC.

11.00

'No solo es grafitti' en la Casa de la Juventud

Hasta el 17 de octubre, Ochoa, Rose y Jacky, tres talentos emergentes de la Escuela de Artes Mateo Inurria de Córdoba, exponen sus trabajos de ilustración de arte urbano en el Salón de Actos de la Casa de la Juventud.

17.00

'Hora del cuento' en Moreras y Miralbaida

A las las 17.00, habrá sesiones de lectura de La Hora del Cuento en las bibliotecas municipales Moreras (C/ Francisco de Toledo, s/n) y Vallehermoso (Centro Cívico Vallehermoso – Pasaje de la Candelaria Heredia – Miralbaida) a cargo de las cuentacuentos Nieves Palma y Quique Garcés, respectivamente. No es necesaria cita previa y la asistencia es libre hasta completar aforo, si bien se mantiene el protocolo de seguridad anticovid establecido (mascarilla, higiene de manos, distanciamiento).

19.00

Muestra sobre 'el arquitecto de los pobres' en Casa Árabe

La exposición, comisariada por José Tono Martínez, recoge planos, maquetas, fotografías y libros del genial arquitecto egipcio, conocido como «el arquitecto de los pobres». Aprovecha los últimos días para visitarla en Córdoba. Hassan Fathy (Alejandría, 1900- El Cairo, 1989), conocido mundialmente como «el arquitecto de los pobres», es una de las figuras más apasionantes de la historia de la arquitectura contemporánea

18.00

La Benemérita y su papel en la actualidad en El Círculo

De 18 a 19:30 horas en el Círculo de la Amistad, tendrá lugar una sesión especial de la Real Academia de Córdoba bajo el título: 'La respuesta de la Guardia Civil a las necesidades de seguridad pública' donde se abordarán los retos de la institución castrense a las demandas y las necesidades de la sociedad de la era donde las tecnologías son un pilar fundamental de los sistemas de protección.

La Guijarrosa acoge una muestra sobre Memoria Histórica

'Córdoba, tierra con memoria', una propuesta que parte de la Delegación de Memoria Democrática de la Diputación de Córdoba recala desde hoy en la guardería municipal de La Guijarrosa. Una muestra, comisariada por José Tono Martínez, compuesta de 11 paneles, uno por cada una de las intervenciones arqueológicas sobre las que se han obtenido resultados positivos de exhumación.

PUBLICIDAD

AD

INAUGURACIÓN

La biblioteca Arrabal del Sur abre sus puertas en La Normal el próximo jueves

Los usuarios contarán con mayor espacio y también crece la colección

Diario Córdoba

Córdoba | 11·10·21 | 19:10

Imagen del edificio de La Normal de Magisterio. / FRANCISCO GONZÁLEZ

El próximo jueves, 14 de octubre, a las 17 horas, el alcalde de Córdoba, José María Bellido, inugurará las instalaciones de la biblioteca Arrabal del Sur en su nueva ubicación en el edificio de La Normal. Esta biblioteca, que forma parte de la Red Municipal, venía dando servicio al Distrito Sur desde el Centro Cívico Arrabal del Sur.

Su traslado al edificio de la antigua Escuela Normal de Magisterio supone disponer de una localización más centrada en el distrito y con una mayor cantidad de población en un radio de 10 minutos a pie.

Así mismo, la biblioteca crece en espacio pasando de 160 a 500 m2, lo que permitirá no solo aumentar el número de usuarios sino también el tamaño de su colección.

Compartir el artículo

Compartir una noticia

Facebook

Twitter

Linkedin

Whatsapp

Telegram

Correo electrónico

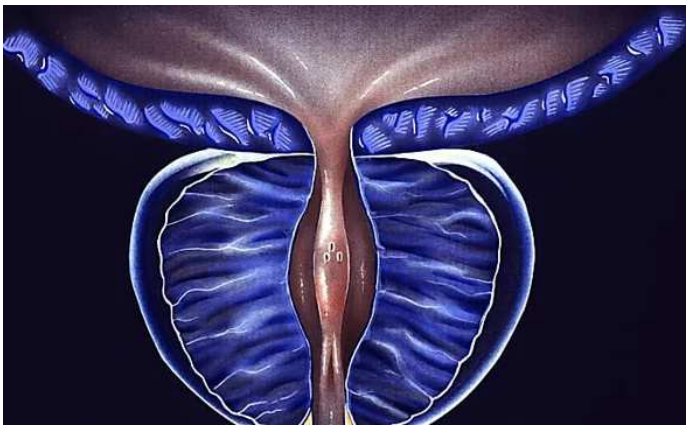
La forma japonesa de liberar tu cuerpo de las toxinas

Patrocinado por tech4-you.com

¿Cómo recononcer si sufres ansiedad? Haz este test

Lee más

Patrocinado por TherapyChat



Hombres en Córdoba reducen la inflamacion de prostata con este producto

Patrocinado por saludalnatural.es

Alarma anti ocupación: el nuevo sistema que todos están comprando

Patrocinado por Securitas Direct

La Normal se abre a los vecinos con la inauguración de su biblioteca este jueves

Se trata de un espacio de más de 500 metros cuadrados en este edificio de nueve plantas

— En 2019 se anunciaba que La Normal de Magisterio estaba lista para su uso tras casi seis años en obras

Edificio de la Normal de Magisterio | ÁLEX GALLEGOS

Carmen Reina
12 de octubre de 2021 - 05:45h 0
@_CarmenReina

Este jueves 14 de octubre, el edificio de la antigua La Normal de Magisterio, en el distrito Sur de Córdoba, se abrirá a los vecinos con la inauguración de la biblioteca de este edificio, de nueve plantas, que ha arrastrado tantos años de obras y cierre como demandas vecinales para su uso.

La Red Municipal de Bibliotecas Municipales ha difundido el anuncio de la inauguración del nuevo espacio en La Normal, que será inaugurado el jueves a las 17:00, en un acto en el que se avanza la participación del alcalde, José María Bellido, además de una sesión de lectura junto al narrador Pedro Mantero.

La biblioteca de La Normal pondrá en uso un espacio de más de 500 metros cuadrados para la lectura y actividades culturales, dentro de un edificio que cuenta con nueve plantas y un total de 6.400 metros cuadrados, cuyo uso vienen demandando los vecinos del distrito Sur desde hace años.

Fuentes del Consejo de Distrito Sur han señalado a este periódico que no han tenido comunicación oficial del acto de inauguración de la biblioteca de La Normal, previsto por el Ayuntamiento para este jueves.

Imagen de La Normal

Usos del edificio y futuro Polo Digital

Se trata de un edificio en el que las obras de adaptación arrancaron en enero de 2014, debían estar acabadas en abril de 2015 y se recepcionaron finalmente en parte en noviembre de 2019. El proyecto de rehabilitación del edificio de La Normal de Magisterio contó con un presupuesto total cercano a los seis millones de euros y estaba previsto su uso para proyectos vinculados al desarrollo económico, social, cultural y de las nuevas tecnologías.

De hecho, el edificio albergó en diciembre de 2020 unas jornadas de innovación tecnológica para sentar las bases del futuro Polo Digital de Córdoba que se quiere instalar en La Normal. Y, asimismo, desde la Delegación de Transformación Digital, se ha llevado a cabo formación y asesoramiento en trámites digitales de los vecinos con el Ayuntamiento y otras administraciones, además de otorgar las Claves permanentes para que los ciudadanos operen de manera on line con las instituciones.

DISTRITO SUR (/)

(HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/CÓRDOBA-HOY-1610171279248048/TIMELINE/)

El Consejo Distrito Sur se siente "ninguneado" porque no se le informó de la apertura de la biblioteca

La Red de Bibliotecas difunde una nota afirmando que será el jueves en La Normal a las 17.00 horas, "pero eso no es una invitación formal"

CORDOBA (/TAGS/CORDOBA) BIBLIOTECA (/TAGS/BIBLIOTECA) DISTRITO SUR (/TAGS/DISTRITO-SUR) LA NORMAL (/TAGS/LA-NORMAL)

(/articulo/sur/unidad-policial-adscrita-detiene-mujer-cordoba-malos-tratos-ambito-familiar/20211008122045104022.html)

(/ar nor

Mariló Damián en la concentración por la Normal

(https://www.facebook.com/sharer/sharer.php?u=https://www.cordobahoy.es/articulo/sur/consejo-distrito-sur/20211012191256104265.html)

(https://t distrito-sur/20211

J. M. C. 19:39 12/10/21

El Consejo de Distrito Sur, con su presidenta, Mariló Damián, a la cabeza ha asegurado hoy, a través de un comunicado público, sentirse "por completo ninguneado" por parte del gobierno local de PP y Cs después de haberse enterado por un comunicado difundido por la red Municipal de Bibliotecas, con reflejo en la prensa local, de que el próximo viernes supuestamente se va a abrir la bibliotreca de La Normal.

Nos preocupamos por tu privacidad

Tratamos los datos para ofrecer contenido o publicidad, y medimos esta oferta para extraer información acerca de nuestro sitio. Compartimos esta información con nuestros asociados en función del consentimiento otorgado. Se podrá ejercer el derecho al consentimiento, en función de un propósito específico a continuación o a nivel de asociado, en el enlace bajo cada propósito. El consentimiento referido aquí es específico a nuestro sitio web.

Tanto nosotros como nuestros asociados tratamos los datos para proporcionar:

Almacenar o acceder a información en un dispositivo, Datos de localización geográfica precisa e identificación mediante las características de dispositivos. anuncios y contenido personalizados, medición de anuncios y del contenido, información sobre el público y desarrollo de productos..

Lista de asociados (proveedores)

Acepto

Mostrar los propósitos

(https://search.findwith.me/es/search?s=w&q=Túnica+Versace&_qntk_source=tal name=1368911&_qntk_camp=18428477&_qntk_creat=3422835337&utm_mediun cordobahoy&_qntk_siteid=1254452&_qntk_dev=Desktop&utm_term=Túnica_Versa

Busca túnica Versace

Túnica Versace | Enlaces publicitarios | Patrocinado **(https://popup.tabo**

(/)

(HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/CÓRDOBA-HOY-1610171279248048/TIMELINE/)

"Por fin se inaugura esa biblioteca tan deseada y reivindicada por los vecinos y las vecinas del Distrito Sur y sobre todo por el Consejo de Distrito, que ha estado ahí detrás reclamando esa apertura y la necesidad de ese espacio para el Distrito", ha indocado hoy Damián, para lamentarse de que "nos tenemos que enterar nuevamente por vías ajenas a las oficiales o por un texto de difusión que se ha estado moviendo a través de la Red de Bibliotecas, donde invitaban a los vecinos y las vecinas a participar en esa apertura".

PUBLICIDAD

(/articulo/sur/unidad-policia-adscrita-detiene-mujer-cordoba-malos-tratos-ambito-familiar/20211008122045104022.html)

(/ar
nor

Y es que el Consejo de Distrito Sur "no tiene invitación formal a dos días de esta inauguración ni tenemos un conocimiento oficial" de lo que va a ocurrir el próximo jueves, día 14, a las 17.00 horas. Según la presidenta del Sur de la ciudad, la sensación es la misma que cuando "sabes que se va a celebrar una boda, pero no recibes la invitación hasta el mismo día" o ni siquiera se recibe porque se da por hecho de que uno se ha enterado. "Es lo que nos va a pasar y eso ni son formas ni será el momento", ha advertido Damián.

olorbox&utm_source=openhost-cordobahoy&utm_medium=referral&utm_content=thumbnails-m:Mid Article Thumbnails:)
olorbox&utm_source=openhost-cordobahoy&utm_medium=referral&utm_content=thumbnails-m:Mid Article Thumbnails:)

Te puede gustar

(https://www.lifestylelatino.com/cuatro-hermanas-se-tomaron-la-misma-fotografia-durante-40-anos-y-el-resultado-te-sorprendera/?utm_source=tb&utm_medium=openhost-cordobahoy-tb&utm_content=3310998868&utm_campaign=17903153-tb&utm_cpc=9tNSMjCAdKpauhOFTK5o6mLyU3QaHUaO41INca3tNDk=&tblci=GiCWIyO7keR9OmLgCNhYyrqiro9_6-wERCPE3hH8xgJokiDH1k4oy-Xtu6DBx-PGAQ)

4 hermanas se toman la misma foto durante 40 años. No llores cuando veas la última

Lifestyle Latino

(https://www.lifestylelatino.com/cuatro-hermanas-se-tomaron-la-misma-fotografia-durante-40-anos-y-el-resultado-te-sorprendera/?utm_source=tb&utm_medium=openhost-cordobahoy-tb&utm_content=3310998868&utm_campaign=17903153-tb&utm_cpc=9tNSMjCAdKpauhOFTK5o6mLyU3QaHUaO41INca3tNDk=&tblci=GiCWIyO7keR9OmLgCNhYyrqiro9_6-wERCPE3hH8xgJokiDH1k4oy-Xtu6DBx-PGAQ)

(https://search.findwith.me/es/search?s=w&q=Túnica+Versace&_qntk_source=taboola&_qntk_mezzo=cpc&click-id=GiCWIyO7keR9OmLgCNhYyrqiro9_6-wERCPE3hH8xgJokiDPxlMop-zonJqghtLUAQ&name=clickads&partner-name=1368911&_qntk_camp=18428477&_qntk_creat=3422835337&utm_medium=search_FIND_es_%5BABBIGLIAMENTO%5D_tbl_T%C3%BAnica_Versace_kdevdesk_13mag22_%5BkDUPL%5D_%5BkFNT_tQ%5D_%5BT cordobahoy&_qntk_siteid=1254452&_qntk_dev=Desktop&utm_term=Túnica_Versace&tmplt=s2#tblciGiCWIyO7keR9OmLgCNhYyrqiro9_6-wERCPE3hH8xgJokiDPxlMop-zonJqghtLUAQ)

Busca túnica Versace

Túnica Versace | Enlaces publicitarios

(https://search.findwith.me/es/search?s=w&q=Túnica+Versace&_qntk_source=taboola&_qntk_mezzo=cpc&click-id=GiCWIyO7keR9OmLgCNhYyrqiro9_6-wERCPE3hH8xgJokiDPxlMop-zonJqghtLUAQ&name=clickads&partner-name=1368911&_qntk_camp=18428477&_qntk_creat=3422835337&utm_medium=search_FIND_es_%5BABBIGLIAMENTO%5D_tbl_T%C3%BAnica_Versace_kdevdesk_13mag22_%5BkDUPL%5D_%5BkFNT_tQ%5D_%5BT cordobahoy&_qntk_siteid=1254452&_qntk_dev=Desktop&utm_term=Túnica_Versace&tmplt=s2#tblciGiCWIyO7keR9OmLgCNhYyrqiro9_6-wERCPE3hH8xgJokiDPxlMop-zonJqghtLUAQ)

(https://shefence-citional.com/ccec8ea8-1836-4482-b2bd-2222775cac3e?utm_source=tb&utm_campaign=ES_dk&utm_term=openhost-cordobahoy&utm_content=3376406630&t=GiCWIyO7keR9OmLgCNhYyrqiro9_6-wERCPE3hH8xgJokiDOplMo86SYoKG_t-U7&dt=tb&tblci=GiCWIyO7keR9OmLgCNhYyrqiro9_6-wERCPE3hH8xgJokiDOplMo86SYoKG_t-U7&utm_campaign=ES_dk&utm_term=openhost-cordobahoy&utm_content=3376406630&t=GiCWIyO7keR9OmLgCNhYyrqiro9_6-wERCPE3hH8xgJokiDOplMo86SYoKG_t-U7)

Nos preocupamos por tu privacidad

Tratamos los datos para ofrecer contenido o publicidad, y medimos esta oferta para extraer información acerca de nuestro sitio. Compartimos esta información con nuestros asociados en función del consentimiento otorgado. Se podrá ejercer el derecho al consentimiento, en función de un propósito específico a continuación o a nivel de asociado, en el enlace bajo cada propósito. El consentimiento referido aquí es específico a nuestro sitio web.

Tanto nosotros como nuestros asociados tratamos los datos para proporcionar:

Almacenar o acceder a información en un dispositivo. Datos de localización geográfica precisa e identificación mediante las características de dispositivos.

anuncios y contenido personalizados, medición de anuncios y del contenido, información sobre el público y desarrollo de productos..

Lista de asociados (proveedores)

Acepto

Mostrar los propósitos

Busca túnica Versace

Túnica Versace | Enlaces publicitarios | Patrocinado **(https://popup.tabo**

(/)

(https://shefence-citional.com/ccec8ea8-1836-4482-b2bd-2222775cac3e?utm_source=tb&utm_campaign=ES_dk&utm_term=openhost-cordobahoy&utm_content=3376406630&t=GiCWIyO7keR9OmLgCNhYyrqiro9_6-wERCPE3hH8xgJokiDOplMo86SYoKG_t-U7&df=tb&tblcl=GiCWIyO7keR9OmLgCNhYyrqiro9_6-wERCPE3hH8xgJokiDOplMo86SYoKG_t-U7#tblciGiCWIyO7keR9OmLgCNhYyrqiro9_6-wERCPE3hH8xgJokiDOplMo86SYoKG_t-U7)

(HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/CÓRDOBA.HOY/16191713793248048/TIMELINE/)

PUBLICIDAD

De hecho, la presidenta ha indicado que se han celebrado reuniones suficientes con varios delegados del Ayuntamiento e, incluso, con el alcalde, José María Bellido (PP), para repetirles lo importante que es reunirse con este Consejo de Distrito, para que le informen y "lo importante que es que alguien se hubiese sentado con nosotros la semana pasada para comentarnos que por fin se abre la biblioteca, en qué condiciones, con qué horarios o si ya se han solucionado problemas de eguridad".

(/articulo/sur/unidad-policia-adscrita-detiene-mujer-cordoba-malos-tratos-ambito-familiar/20211008122045104022.html)

(/ar
nor

Según Damián, "esto es lo que cree este Ayuntamiento en este Consejo de Distrito, al que nos vuelven a ningunear, y no entendemos el motivo de que, tras tanta reivindicacinoes y esfuerzo por parte de este Consejo, se nos siga sin tener en cuenta para nada".

PUBLICIDAD

PUBLICIDAD

Buscar Ahora

Nos preocupamos por tu privacidad

Tratamos los datos para ofrecer contenido o publicidad, y medimos esta oferta para extraer información acerca de nuestro sitio. Compartimos esta información con nuestros asociados en función del consentimiento otorgado. Se podrá ejercer el derecho al consentimiento, en función de un propósito específico a continuación o a nivel de asociado, en el enlace bajo cada propósito. El consentimiento referido aquí es específico a nuestro sitio web.

PUBLICIDAD

Tanto nosotros como nuestros asociados tratamos los datos para proporcionar:

Almacenar o acceder a información en un dispositivo. Datos de localización geográfica precisa e identificación mediante las características de dispositivos. anuncios y contenido personalizados, medición de anuncios y del contenido, información sobre el público y desarrollo de productos..

Lista de asociados (proveedores)

Acepto

Mostrar los propósitos

(https://search.findwith.me/es/search?s=w&q=Túnica+Versace&_qntk_source=tal
name=1368911&_qntk_camp=18428477&_qntk_creat=3422835337&utm_mediun
cordobahoy&_qntk_siteid=1254452&_qntk_dev=Desktop&utm_term=Túnica_Versa

Busca túnica Versace

Túnica Versace | Enlaces publicitarios | Patrocinado **(https://popup.tabo**

elDía DE CÓRDOBA CÓRDOBA

MUNICIPAL

La biblioteca de la Normal de Magisterio abre el jueves entre críticas de los vecinos

- El Consejo de Distrito Sur quiere saber si se han resuelto los problemas de seguridad en el edificio

Sede de la Normal de Magisterio. / JUAN AYALA

F. M.
12 Octubre, 2021 - 18:18h

La **Biblioteca Arrabal del Sur** inaugura sus nuevas instalaciones en el edificio de la antigua Escuela Normal de Magisterio este próximo jueves, 14 de octubre, y los vecinos del Distrito Sur han celebrado que "por fin se abra esa biblioteca, tan deseada y tan reivindicada", pero han criticado que se han tenido que enterar "por un texto de difusión" y que no han recibido invitación formal para el acto de inauguración.

Para la presidenta del Consejo de Distrito Sur, Mariló Damián, era importante que desde el Ayuntamiento se informara de las condiciones de la apertura de la biblioteca, los horarios que tendrá, sus actividades y, sobre todo, si se han resuelto **los problemas de seguridad** que presentaba el edificio pues, según dijo el pasado junio el alcalde de Córdoba, José María Bellido, **su uso vecinal estaba condicionado por la puesta en marcha de un sistema de vigilancia y seguridad**.

Según la información publicada por la Red Municipal de Bibliotecas, Arrabal del Sur cuenta con más de 400 metros cuadrados de superficie útil, en un gran espacio distribuido en dos plantas con diferentes áreas destinadas a ***bebeteca***, biblioteca infantil y juvenil, ordenadores con acceso a internet y consulta al catálogo, sección de referencia, hemeroteca, sección de música y cine, conocimiento general, obras literarias, sala para reuniones y actividades.

Actualmente dispone de una colección de algo más de 6.000 ejemplares de entre todas las categorías. Entre ellos hay más de 350 películas en DVD y 50 discos de música en CD. Desde la Biblioteca Arrabal del Sur se pueden realizar peticiones de préstamo de cualquier material prestable de las otras bibliotecas. En la actualidad hay disponibles 100.000 libros y más de 15.000 películas y discos prestables.

La apertura de este espacio es una "reivindicación histórica" de los vecinos del Distrito Sur para dar respuesta a los estudiantes de esta zona de la capital y, en septiembre, reclamaron, una vez más, **la puesta en marcha de un Plan de Uso del edificio para el vecindario y organizaciones del distrito**. Hasta ahora, Arrabal del Sur funcionaba en un pequeño espacio del centro cívico del mismo nombre.

COMENTAR / VER COMENTARIOS

el Día DE CÓRDOBA CÓRDOBA

MUNICIPAL

La biblioteca de la Normal de Magisterio abre el jueves entre críticas de los vecinos

- El Consejo de Distrito Sur quiere saber si se han resuelto los problemas de seguridad en el edificio

Sede de la Normal de Magisterio. / JUAN AYALA

F. M.
12 Octubre, 2021 - 18:18h

La **Biblioteca Arrabal del Sur** inaugura sus nuevas instalaciones en el edificio de la antigua Escuela Normal de Magisterio este próximo jueves, 14 de octubre, y los vecinos del Distrito Sur han celebrado que "por fin se abra esa biblioteca, tan deseada y tan reivindicada", pero han criticado que se han tenido que enterar "por un texto de difusión" y que no han recibido invitación formal para el acto de inauguración.

Para la presidenta del Consejo de Distrito Sur, Mariló Damián, era importante que desde el Ayuntamiento se informara de las condiciones de la apertura de la biblioteca, los horarios que tendrá, sus actividades y, sobre todo, si se han resuelto **los problemas de seguridad** que presentaba el edificio pues, según dijo el pasado junio el alcalde de Córdoba, José María Bellido, **su uso vecinal estaba condicionado por la puesta en marcha de un sistema de vigilancia y seguridad**.

Según la información publicada por la Red Municipal de Bibliotecas, Arrabal del Sur cuenta con más de 400 metros cuadrados de superficie útil, en un gran espacio distribuido en dos plantas con diferentes áreas destinadas a ***bebeteca***, biblioteca infantil y juvenil, ordenadores con acceso a internet y consulta al catálogo, sección de referencia, hemeroteca, sección de música y cine, conocimiento general, obras literarias, sala para reuniones y actividades.

Actualmente dispone de una colección de algo más de 6.000 ejemplares de entre todas las categorías. Entre ellos hay más de 350 películas en DVD y 50 discos de música en CD. Desde la Biblioteca Arrabal del Sur se pueden realizar peticiones de préstamo de cualquier material prestable de las otras bibliotecas. En la actualidad hay disponibles 100.000 libros y más de 15.000 películas y discos prestables.

La apertura de este espacio es una "reivindicación histórica" de los vecinos del Distrito Sur para dar respuesta a los estudiantes de esta zona de la capital y, en septiembre, reclamaron, una vez más, **la puesta en marcha de un Plan de Uso del edificio para el vecindario y organizaciones del distrito**. Hasta ahora, Arrabal del Sur funcionaba en un pequeño espacio del centro cívico del mismo nombre.

COMENTAR / VER COMENTARIOS

https://www.cordobahoy.es/articulo/sur/la-normal/20211013164239104299.html#

córdobahoy

DISTRITO SUR

Fuentes apunta que la apertura de la biblioteca de La Normal también le pilló por sorpresa

En respuesta al malestar del Consejo de Distrito Sur, el concejal ha indicado que "no me han invitado ni a mí, y no me rasgo las vestidura"

J. M. C.17:37 13/10/21

El concejal de Urbanismo, Salvador Fuentes (PP), ha tratado de restar hierro al malestar del Consejo de Distrito Sur por el hecho de no haber sido informado de forma oficial de la apertura mañana, jueves, a las 17.00 horas, de la biblioteca en La Normal, asegurando que "no me han invitado ni a mí, y no me rasgo las vestiduras".

Es más, el edil ha asegurado que se enteró ayer también por medio de una WhatsApp de la Red de Biblioteca que tuvo su reflejo en la prensa local y ha explicado que habló con el propio alcalde, José María Bellido (PP)) al respecto.

La situación arranca de las prisas con las que el propio Fuentes requirió a Rafael Ruiz Pérez, director de la Red Municipal de Bibliotecas, para que la de La Normal "se abriera cuanto antes porque tenía mucha urgencia". Previamente, se habían realizado las actuaciones oportunas en el techo y en la madera y se habían realizado las mejoras necesarias con cargo a la empresa. "Fui yo quien dije que era urgente por ser ése nuestro compromiso, ya que son dos plantas que se van a dedicar a estudiar, y nunca mejor dicho, en un sitio donder apenas hay equipamientos".

El concejal de Urbanismo visitó personalmente las instalaciones y comprobó el resultado de la obra, por lo que vistos los resultados "hablé con Rafael Ruiz para que, con urgencia, se hicieran las actuaciones oportunas para que se pusiera en funcionamiento". Y tal fue el agobio por la presión para el responsable de estos espacios municipales que optó por difundir públicamente que se iba a abrir el jueves, "cuestión que le honra".

"Pero no se ha invitado a nadie, y eso es lo que yo quiero, sin inauguración ni nada, porque los más importante es que los niños y niñas de esa zona tengan un sitio donde estudiar y éste, de hecho, es una muy buena biblioteca para estudio".

El Consejo de Distrito Sur acusa al Ayuntamiento de "ningunear" a los vecinos al no comunicarles la apertura de la biblioteca en La Normal

—La Normal se abre a los vecinos con la inauguración de su biblioteca este jueves

Imagen de La Normal

Carmen Reina
13 de octubre de 2021 - 06:00h 0
@_CarmenReina

El Consejo de Distrito Sur de Córdoba ha acusado al Ayuntamiento de "ningunear" a los vecinos de esta zona de la ciudad a los que representan, al no comunicarles la apertura de la biblioteca de La Normal que tendrá lugar este jueves 14 de octubre, acto del que se han enterado "por la prensa" al avanzar la noticia Cordópolis este martes.

"Esto es lo que cree este Ayuntamiento en este Consejo de Distrito. Y nos vuelven a ningunear, nos sentimos ninguneados. No entendemos por qué, después de tanta reivindicación y tanto esfuerzo hecho por este Consejo de Distrito, no se nos tiene en cuenta", ha señalado la presidenta de este órgano, Mariló Damián.

Damián ha explicado que "el Consejo de Distrito, de nuevo, se vuelve a enterar por la prensa. No tienen ninguna indicación formal a dos días de esta inauguración. No tenemos ningún conocimiento formalmente" de la apertura de la biblioteca de La Normal. De hecho, han conocido esta inauguración por la información publicada y por la difusión en redes sociales que ha realizado la Red Municipal de Bibiliotecas, anunciando el acto.

Tirando de ironía, el Consejo de Distrito apunta que, "como quedan dos días, esto es como alguien no te invita a una boda sabiendo que

se casa desde hace un año y, el mismo día de la boda, te manda la invitación".

"Entendemos que no son las formas ni el momteno. Ya hemos tenido reuniones suficientes con varios delegados e incluso con el alcalde, diciéndoles lo importante que es reunirse con este Consejo de Distrito, lo importante que es que nos informen, para que se hubiese sentado con nosotros la semana pasada alguien para comentarnos que, por fin, se va a abrir la biblioteca, en qué condiciones se va a abrir, cuáles son los horarios, si ya se han solucionado los problemas de seguridad, etc etc. Pero a día de hoy nos volvemos a enterar por la prensa", explica Damián.

"Biblioteca deseada y reivindicada"

Sobre la apertura de la biblioteca en el edificio de La Normal, los representantes de los vecinos en el Consejo de Distrito Sur recuerdan que "esa biblioteca es tan deseada, tan reivindicada por los vecinos y vecinas y, sobre todo, por el Consejo de Distrito, que ha estado ahí detrás reclamando esa apertura y esa necesidad de la biblioteca para el distrito".

El Ayuntamiento tiene previsto inaugurar la biblioteca este jueves a las 17:00, en un acto con el alcalde, José María Bellido, y una sesión de narración, según ha difundido la Red Municipal de Bibliotecas, anunciando el acto e invitando a los vecinos a participar en esta apertura. La biblioteca contará con algo más de 500 metros cuadrados dedicados a la lectura y actividades culturales, dentro del edificio de La Normal, que tiene nueve plantas.

ETIQUETAS

Local / Córdoba / Ayuntamiento de Córdoba / Vecinos

Publicado el 13 de octubre de 2021 - 06:00 h

He visto un error

Únete a la conversación

Lo más leído por los socios

Lo más leído por los socios

Córdoba Hoy

Encuentran el cadáver de un hombre sin cabeza y flotando en el Guadalquivir

La biblioteca de la Normal abre mañana entre críticas de los vecinos

F. M.

La Biblioteca Arrabal del Sur inaugura mañana sus nuevas instalaciones en el edificio de la antigua Escuela Normal de Magisterio, y los vecinos del Distrito Sur han celebrado que "por fin se abra esa biblioteca, tan deseada y tan reivindicada", pero han criticado que se han tenido que enterar "por un texto de difusión" y que no han recibido invitación formal para el acto de inauguración.

Para la presidenta del Consejo de Distrito Sur, Mariló Damián, era importante que desde el Ayuntamiento se informara de las condiciones de la apertura de la biblioteca, sus horarios, actividades y, sobre todo, si se han resuelto los problemas de seguridad que presentaba el edificio pues, según dijo el pasado junio el alcalde de Córdoba, José María Bellido, su uso vecinal estaba condicionado por la puesta en marcha de un sistema de vigilancia y seguridad.

Según la información publicada por la Red Municipal de Bibliotecas, Arrabal del Sur cuenta con más de 400 metros cuadrados de superficie útil, distribuida en dos plantas con diferentes áreas destinadas a bebeteca, biblioteca infantil y juvenil, ordenadores con acceso a internet y consulta al catálogo, sección de referencia, hemeroteca, sección de música y cine, conocimiento general, obras literarias, sala para reuniones y actividades.

Actualmente dispone de una colección de algo más de 6.000 ejemplares. Entre ellos hay más de 350 DVD y 50 discos de música. Desde la Biblioteca Arrabal del Sur se pueden realizar peticiones de préstamo de cualquier material prestable de las otras bibliotecas. En la actualidad hay disponibles 100.000 libros y más de 15.000 películas y discos prestables.

ABC

22.00

José Luis Perales hoy y mañana en el teatro de la Axerquía

José Luis Perales presenta 'Mirándote a los ojos' hoy y mañana en el Teatro de la Axerquía con sus 'Recuerdos', donde reúne quince de sus mayores éxitos, temas escritos para otros o versionados por otros artistas. Canciones especiales que harán las delicias de su fiel público. A partir de las 22.00 horas.

10.00

Últimos detalles para las creaciones de Flora

Hoy es el último día para los artistas. Las creaciones están casi listas. ¿Dónde están as obras de arte efímeras?Inés Urquijo + Nuria Mora están acabando su trabajo 'Espejismo: reflejos del paraíso' en el Museo Arqueológico de Córdoba; 'TABLEAU' está en la Diputación de Córdoba. Shane Connolly expone 'Vidi Aquam' Mezquita-Catedral de Córdoba; Terabitia trabaja en su 'Desideratum. La fuerza de un deseo' en la Posada del Potro y Tom De Houwer ultima hoy su 'Fuerza interior' en el Palacio de Viana. Toda la info, en la web del festival.0

19.00

Conferencia sobre la Batalla de Lepanto en el Rectorado

Conferencia 'Los Tercios de Infantería española. T.G. César Muro Benayas'. La Brigada 'Guzmán el Bueno X' desarrolla un programa de actividades culturales para conmemorar el 450 anoversario del 450 aniversario de la Batalla de Lepanto, en la que participó el Tercio de Lope de Figueroa, del que es heredero el actual Regimiento Córdoba número 10, perteneciente a esta brigada brigada. Lugar: Rectorado de la UCO. Hora: 19.00

19.30

Libro sobre 'luces y sobras' de Córdoba en la Central

Presentación del libro 'Luces y sombras en la imagen literaria de Córdoba de Juan Pérez Cubillo en la Biblioteca Central. La presentación contará con Lourdes Pastor, que interpretará 'Palabras para Julia', de José Agustín Goytisolo, y de Trinidad Montero 'La Trini', que lo cerrará interpretado 'Canción del fuego fatuo', de El amor brujo, de Manuel de Falla. Hora: 19.30 horas.

19.30

El 'jardinero del Papa' en el Obispado

El director de los Jardines y Medio Ambiente del Estado-Ciudad del Vaticano, Rafael Tornini, conocido como el jardinero del Papa da una conferencia hoy en el Obispado a las 19.30 horas.

20.00

Presentación de libro de Rafa Yuste en Loyola

Presentación del libro 'Bien Aventurados. Rafa Yuste. El valor de la Memoria'. Intervienen: Manuel González Mestre, autor del libro; Manuel Fraijó, Doctor en Filosofía y Doctor en Teología. Autor del prólogo del libro; Jesús Ramírez Sobrino, catedrático. Lugar: Salón de Actos de la Universidad Loyola. Hora: 20.00.

PUBLICIDAD

AD

AYUNTAMIENTO DE CÓRDOBA

Un informe desaconseja la apertura de la biblioteca de La Normal a la ciudadanía

El documento pide solventar algunas cuestiones generales de seguridad laboral en el edificio, en el que trabaja la Delegación de Transformación Digital desde el verano del 2020

Irina Marzo / Pilar Montero

14·10·21 | 18:21 | Actualizado a las 19:56

Los vecinos del distrito sur conocen la Biblioteca de la Normal / A.J.GONZÁLEZ

Un informe del departamento de Salud Laboral del Ayuntamiento de Córdoba desaconseja la apertura de la biblioteca de la Normal de Magisterio, en el distrito Sur, y pide que se adopten medidas de seguridad laboral antes de su apertura a la ciudadanía. El documento, que se ha conocido esta misma mañana y que describe la situación del edificio en general (no específicamente de la biblioteca), ha llevado a suspender *in extremis* la inauguración

CÓRDOBA
Suscríbete

de la zona, algunos de los cuales han acudido a la hora prevista porque no ha sido posible comunicar en tiempo y forma los motivos que han llevado al Ayuntamiento de Córdoba a no poder abrir como estaba previsto el equipamiento cultural. De hecho, por deferencia los vecinos que estaban allí han podido conocer de manera breve

Compartir el artículo

Compartir una noticia

Facebook

Twitter

Linkedin

Whatsapp

Telegram

Correo electrónico

tienen que irse a otras bibliotecas lejos de la zona", ha declarado Mariló Damian Múñoz, presidenta del Consejo de Distrito Sur. "Este edificio es importante para que el distrito sur esté más integrado en la ciudad", ha añadido la presidenta frente a un corro de asistentes visiblemente molestos. Juan, uno de los presentes, perteneciente al Consejo del Distrito Sur, ha resumido el descontento general alegando que "el Consejo del Distrito Sur es un órgano municipal, pero en el Ayuntamiento pasan de él y somos los últimos en enterarnos de todo", ha comentado el vecino.

TEMAS La Normal - José María Bellido

Te recomendamos

Nuevas y cuantiosas subvenciones para los hogares que quieran utilizar la energía solar.
Aprende más
Patrocinado por Energía más barata

Este contorno de ojos hace su trabajo de verdad
Patrocinado por NK - Contorno de Ojos

El Consejo de Distrito Sur acusa al Ayuntamiento de "ningunear" a los vecinos al no comunicarles la apertura de la biblioteca en La Normal

Carmen Reina

El Consejo de Distrito Sur de Córdoba ha acusado al Ayuntamiento de "ningunear" a los vecinos de esta zona de la ciudad a los que representan, al no comunicarles la apertura de la biblioteca de La Normal que tendrá lugar este jueves 14 de octubre, acto del que se han enterado "por la prensa" al avanzar la noticia Cordópolis este martes.

"Esto es lo que cree este Ayuntamiento en este Consejo de Distrito. Y nos vuelven a ningunear, nos sentimos ninguneados. No entendemos por qué, después de tanta reivindicación y tanto esfuerzo hecho por este Consejo de Distrito, no se nos tiene en cuenta", ha señalado la presidenta de este órgano, Mariló Damián.

Damián ha explicado que "el Consejo de Distrito, de nuevo, se vuelve a enterar por la prensa. No tienen ninguna indicación formal a dos días de esta inauguración. No tenemos ningún conocimiento formalmente" de la apertura de la biblioteca de La Normal. De hecho, han conocido esta inauguración por la información publicada y por la difusión en redes sociales que ha realizado la Red Municipal de Bibiliotecas, anunciando el acto.

Tirando de ironía, el Consejo de Distrito apunta que, "como quedan dos días, esto es como alguien no te invita a una boda sabiendo que se casa desde hace un año y, el mismo día de la boda, te manda la invitación".

"Entendemos que no son las formas ni el momteno. Ya hemos tenido reuniones suficientes con varios delegados e incluso con el alcalde, diciéndoles lo importante que es reunirse con este Consejo de Distrito, lo importante que es que nos informen, para que se hubiese sentado con nosotros la semana pasada alguien para comentarnos que, por fin, se va a abrir la biblioteca, en qué condiciones se va a abrir, cuáles son los horarios, si ya se han solucionado los problemas de seguridad, etc etc. Pero a día de hoy nos volvemos a enterar por la prensa", explica Damián.

"Biblioteca deseada y reivindicada"

Sobre la apertura de la biblioteca en el edificio de La Normal, los representantes de los vecinos en el Consejo de Distrito Sur recuerdan que "esa biblioteca es tan deseada, tan reivindicada por los vecinos y vecinas y, sobre todo, por el Consejo de Distrito, que ha estado ahí detrás reclamando esa apertura y esa necesidad de la biblioteca para el distrito".

El Ayuntamiento tiene previsto inaugurar la biblioteca este jueves a las 17:00, en un acto con el alcalde, José María Bellido, y una sesión de narración, según ha difundido la Red Municipal de Bibliotecas, anunciando el acto e invitando a los vecinos a participar en esta apertura. La biblioteca contará con algo más de 500 metros cuadrados dedicados a la lectura y actividades culturales, dentro del edificio de La Normal, que tiene nueve plantas.

Fuentes apunta que la apertura de la biblioteca de La Normal también le pilló por sorpresa

Cordoba Hoy

DISTRITO SUR

En respuesta al malestar del Consejo de Distrito Sur, el concejal ha indicado que "no me han invitado ni a mí, y no me rasgo las vestidura"

Entrada al edificio de La Normal

J. M. C. 17:37 13/10/21

El concejal de Urbanismo, Salvador Fuentes (PP), ha tratado de restar hierro al malestar del Consejo de Distrito Sur por el hecho de no haber sido informado de forma oficial de la apertura mañana, jueves, a las 17.00 horas, de la biblioteca en La Normal, asegurando que "no me han invitado ni a mí, y no me rasgo las vestiduras".

Es más, el edil ha asegurado que se enteró ayer también por medio de una WhatsApp de la Red de Biblioteca que tuvo su reflejo en la prensa local y ha explicado que habló con el propio alcalde, José María Bellido (PP)) al respecto.

La situación arranca de las prisas con las que el propio Fuentes requirió a Rafael Ruiz Pérez, director de la Red Municipal de Bibliotecas, para que la de La Normal "se abriera cuanto antes porque tenía mucha urgencia". Previamente, se habían realizado las actuaciones oportunas en el techo y en la madera y se habían realizado las mejoras necesarias con cargo a la empresa. "Fui yo quien dije que era urgente por ser ése nuestro compromiso, ya que son dos plantas que se van a dedicar a estudiar, y nunca mejor dicho, en un sitio donder apenas hay equipamientos".

El concejal de Urbanismo visitó personalmente las instalaciones y comprobó el resultado de la obra, por lo que vistos los resultados "hablé con Rafael Ruiz para que, con urgencia, se hicieran las actuaciones oportunas para que se pusiera en funcionamiento". Y tal fue el agobio por la presión para el responsable de estos espacios municipales que optó por difundir públicamente que se iba a abrir el jueves, "cuestión que le honra".

"Pero no se ha invitado a nadie, y eso es lo que yo quiero, sin inauguración ni nada, porque los más importante es que los niños y niñas de esa zona tengan un sitio donde estudiar y éste, de hecho, es una muy buena biblioteca para estudio".

paisajes con historia
Diputación de Córdoba
Proyecto
CÓRDOBA RURAL JOVEN
(AYUDAS EMP-POEJ)
CREA
AYUDAS AL AUTOEMPLEO
CONTRATA
AYUDAS PARA LA CONTRATACIÓN

El Ayuntamiento pospone la apertura de la biblioteca de La Normal por falta de medidas de salud laboral

A dos horas de la inauguración, se ha anulado el acto en el que iba a intervenir el alcalde, ante un informe de Salud Laboral sobre las instalaciones

— La Normal se abre a los vecinos con la inauguración de su biblioteca este jueves

Imagen de La Normal

Carmen Reina
15 de octubre de 2021 - 06:05h 0
@_CarmenReina

El Ayuntamiento de Córdoba ha cancelado, in extremis, la inauguración de la biblioteca de La Normal que estaba previsto que se llevara a cabo en la tarde de este jueves. Dos horas antes del acto de apertura organizado para las 17:00, el Consistorio anulaba la inauguración al conocer un informe de Salud Laboral que detectaba la falta de algunas medidas en este ámbito en las instalaciones.

Desde el Ayuntamiento han confirmado a este periódico los motivos de la cancelación de la apertura de la biblioteca, basándose en un informe del comité de Salud Laboral municipal del que habrían tenido conocimiento a mediodía de este jueves. De hecho, sobre las 15:00, el alcalde, José María Bellido, suspendía su comparecencia ante la prensa en la inauguración prevista.

Fuentes municipales aseguran que las medidas de salud laboral que faltan en las instalaciones de la biblioteca de La Normal "son fáciles de poner en marcha", tales como señalizaciones de escaleras o barandillas, han puesto como ejemplo. Por ello, calculan que "en una o dos semanas, se podrá inaugurar, ya con todas las garantías".

La cancelación de la inauguración de la biblioteca ha llegado después de que los vecinos, convocados por el Consejo de Distrito Sur,

Este nuevo revés llega después de que los representantes vecinales en el Consejo de Distrito denunciaran que el Ayuntamiento no les había informado de la inauguración de la biblioteca de La Normal, una demanda que los vecinos vienen haciendo desde hace tiempo. Aseguraban que se enteraron por la prensa y por un mensaje en redes sociales de la Red Municipal de Bibliotecas, del acto previsto para este jueves, que finalmente no ha tenido lugar.

La biblioteca de La Normal, cuando se inaugure, pondrá en uso un espacio de más de 500 metros cuadrados para la lectura y actividades culturales, dentro de un edificio que cuenta con nueve plantas y un total de 6.400 metros cuadrados, cuyo uso vienen demandando los vecinos del distrito Sur desde hace años.

Usos del edificio y futuro Polo Digital

Se trata de un edificio en el que las obras de adaptación arrancaron en enero de 2014, debían estar acabadas en abril de 2015 y se recepcionaron finalmente en parte en noviembre de 2019. El proyecto de rehabilitación del edificio de La Normal de Magisterio contó con un presupuesto total cercano a los seis millones de euros y estaba previsto su uso para proyectos vinculados al desarrollo económico, social, cultural y de las nuevas tecnologías.

De hecho, el edificio albergó en diciembre de 2020 unas jornadas de innovación tecnológica para sentar las bases del futuro Polo Digital de Córdoba que se quiere instalar en La Normal. Y, asimismo, desde la Delegación de Transformación Digital, se ha llevado a cabo formación y asesoramiento en trámites digitales de los vecinos con el Ayuntamiento y otras administraciones, además de otorgar las Claves permanentes para que los ciudadanos operen de manera on line con las instituciones.

Suscríbete al boletín de Cordópolis

¿Eres un fan cordopolita pero el día a día te come y no te da tiempo a leerlo todo? Pues no te preocupes, que cada martes te mandamos a tu mail un resumen con las historias y noticias más destacadas de la semana. Suscríbete aquí y forma parte de la comunidad cordopolita. ¡Muchas gracias por tu apoyo!

ETIQUETAS

Local / Córdoba / Ayuntamiento de Córdoba / Vecinos

AYUNTAMIENTO

La apertura de la biblioteca de la antigua Magisterio se retrasa

Un informe de Salud Laboral impide que el edificio abra las puertas al público

I.M./ P.M.
local@cordoba.elperiodico.com
CÓRDOBA

La apertura de la biblioteca de la antigua Magisterio tendrá que esperar un poco más. Un informe del departamento de Salud Laboral del Ayuntamiento de Córdoba, que se dio a conocer ayer por la mañana, y que describe la situación del edificio de la Normal de Magisterio, en el distrito Sur, llevó a suspender in extremis la inauguración, que estaba prevista ayer por la tarde a las 17.00 horas y a la que en principio iba a acudir el alcalde, José María Bellido.

También se había invitado al consejo de distrito Sur, asociaciones vecinales y ampas de los colegios de la zona, algunos de los cuales acudieron a la hora prevista porque no fue posible comunicar en tiempo y forma los motivos que llevaron al Ayuntamiento de Córdoba a no poder abrir como estaba previsto el equipamiento cultural. De hecho, por deferencia a los vecinos que estaban allí, estos pudieron conocer de manera breve las instalaciones de la biblioteca, que se encuentra en la primera planta del edificio.

El informe de Salud Laboral desaconseja esta apertura hasta que se solucionen las deficiencias encontradas en el edificio de La Normal, en temas relacionados con la seguridad. Eso ocurre pese a que una parte del mismo ya está siendo utilizada desde hace meses por el servicio de informática (la delegación de Transformación Digital) y que desde hace unos meses se presta a un servicio de atención a la ciudadanía: la tramitación del certificado cl@ve y de capacitación digital. La Normal abrió sus puertas para estos trabajadores en julio del 2020, pero, de momento, no ha podido abrirse al resto de la ciudadanía porque carecía, según se dijo en su momento, de un sistema de seguridad pasiva que lo hiciera posible. Fuentes municipales confían en que «en un plazo breve» de tiempo puedan abrirse las instalaciones para la ciudadanía de manera definitiva.

Por su parte, los vecinos que acudieron al edificio a las 17.00 horas, cuando estaba prevista la inauguración de la biblioteca, mostraron su descontento por la falta de información y, sobre todo, por no poder hacer uso todavía de un espacio «esencial para el uso cultural de los niños del barrio y para todos los estudiantes que todavía tienen que irse a otras bibliotecas lejos de la zona», declaró Mariló Damian Muñoz, presidenta del Consejo de Distrito Sur.

«Este edificio es importante para que el distrito sur esté más integrado en la ciudad», añadió la presidenta del consejo de distrito frente a un corro de asistentes visiblemente molestos.

A.J. GONZÁLEZ

SALUD LABORAL

Un informe desaconseja la apertura de la biblioteca de la antigua Normal

La inauguración queda suspendida hasta resolver deficiencias

LOCAL ▸ Página 8

Aspecto que presenta la biblioteca del edificio de la antigua Normal de Magisterio.

La biblioteca estuvo abierta un rato y cerró después.

El Ayuntamiento pospone la apertura de la biblioteca de La Normal por falta de medidas de salud laboral

Carmen Reina

El Ayuntamiento de Córdoba ha cancelado, in extremis, la inauguración de la biblioteca de La Normal que estaba previsto que se llevara a cabo en la tarde de este jueves. Dos horas antes del acto de apertura organizado para las 17:00, el Consistorio anulaba la inauguración al conocer un informe de Salud Laboral que detectaba la falta de algunas medidas en este ámbito en las instalaciones.

Desde el Ayuntamiento han confirmado a este periódico los motivos de la cancelación de la apertura de la biblioteca, basándose en un informe del comité de Salud Laboral municipal del que habrían tenido conocimiento a mediodía de este jueves. De hecho, sobre las 15:00, el alcalde, José María Bellido, suspendía su comparecencia ante la prensa en la inauguración prevista.

Fuentes municipales aseguran que las medidas de salud laboral que faltan en las instalaciones de la biblioteca de La Normal "son fáciles de poner en marcha", tales como señalizaciones de escaleras o barandillas, han puesto como ejemplo. Por ello, calculan que "en una o dos semanas, se podrá inaugurar, ya con todas las garantías".

La cancelación de la inauguración de la biblioteca ha llegado después de que los vecinos, convocados por el Consejo de Distrito Sur, acudieran a la hora prevista a La Normal, donde por parte de responsables municipales y del propio Consejo de Distrito, se le ha informado de lo ocurrido a última hora.

Este nuevo revés llega después de que los representantes vecinales en el Consejo de Distrito denunciaran que el Ayuntamiento no les había informado de la inauguración de la biblioteca de La Normal, una demanda que los vecinos vienen haciendo desde hace tiempo. Aseguraban que se enteraron por la prensa y por un mensaje en redes sociales de la Red Municipal de Bibliotecas, del acto previsto para este jueves, que finalmente no ha tenido lugar.

La biblioteca de La Normal, cuando se inaugure, pondrá en uso un espacio de más de 500 metros cuadrados para la lectura y actividades culturales, dentro de un edificio que cuenta con nueve plantas y un total de 6.400 metros cuadrados, cuyo uso vienen demandando los vecinos del distrito Sur desde hace años.

Usos del edificio y futuro Polo Digital

Se trata de un edificio en el que las obras de adaptación arrancaron en enero de 2014, debían estar acabadas en abril de 2015 y se recepcionaron finalmente en parte en noviembre de 2019. El proyecto de rehabilitación del edificio de La Normal de Magisterio contó con un presupuesto total cercano a los seis millones de euros y estaba previsto su uso para proyectos vinculados al desarrollo económico, social, cultural y de las nuevas tecnologías.

De hecho, el edificio albergó en diciembre de 2020 unas jornadas de innovación tecnológica para sentar las bases del futuro Polo Digital de Córdoba que se quiere instalar en La Normal. Y, asimismo, desde la Delegación de Transformación Digital, se ha llevado a cabo formación y asesoramiento en trámites digitales de los vecinos con el Ayuntamiento y otras administraciones, además de otorgar las Claves permanentes para que los ciudadanos operen de manera on line con las instituciones.

¿Eres un fan cordopolita pero el día a día te come y no te da tiempo a leerlo todo? Pues no te preocupes, que cada martes te mandamos a tu mail un resumen con las historias y noticias más destacadas de la semana. Suscríbete aquí y forma parte de la comunidad cordopolita. ¡Muchas gracias por tu apoyo!

El Ayuntamiento pospone la apertura de la biblioteca de La Normal por falta de medidas de salud laboral

Carmen Reina

El Ayuntamiento de Córdoba ha cancelado, in extremis, la inauguración de la biblioteca de La Normal que estaba previsto que se llevara a cabo en la tarde de este jueves. Dos horas antes del acto de apertura organizado para las 17:00, el Consistorio anulaba la inauguración al conocer un informe de Salud Laboral que detectaba la falta de algunas medidas en este ámbito en las instalaciones.

Desde el Ayuntamiento han confirmado a este periódico los motivos de la cancelación de la apertura de la biblioteca, basándose en un informe del comité de Salud Laboral municipal del que habrían tenido conocimiento a mediodía de este jueves. De hecho, sobre las 15:00, el alcalde, José María Bellido, suspendía su comparecencia ante la prensa en la inauguración prevista.

Fuentes municipales aseguran que las medidas de salud laboral que faltan en las instalaciones de la biblioteca de La Normal "son fáciles de poner en marcha", tales como señalizaciones de escaleras o barandillas, han puesto como ejemplo. Por ello, calculan que "en una o dos semanas, se podrá inaugurar, ya con todas las garantías".

La cancelación de la inauguración de la biblioteca ha llegado después de que los vecinos, convocados por el Consejo de Distrito Sur, acudieran a la hora prevista a La Normal, donde por parte de responsables municipales y del propio Consejo de Distrito, se le ha informado de lo ocurrido a última hora.

Este nuevo revés llega después de que los representantes vecinales en el Consejo de Distrito denunciaran que el Ayuntamiento no les había informado de la inauguración de la biblioteca de La Normal, una demanda que los vecinos vienen haciendo desde hace tiempo. Aseguraban que se enteraron por la prensa y por un mensaje en redes sociales de la Red Municipal de Bibliotecas, del acto previsto para este jueves, que finalmente no ha tenido lugar.

La biblioteca de La Normal, cuando se inaugure, pondrá en uso un espacio de más de 500 metros cuadrados para la lectura y actividades culturales, dentro de un edificio que cuenta con nueve plantas y un total de 6.400 metros cuadrados, cuyo uso vienen demandando los vecinos del distrito Sur desde hace años.

Usos del edificio y futuro Polo Digital

Se trata de un edificio en el que las obras de adaptación arrancaron en enero de 2014, debían estar acabadas en abril de 2015 y se recepcionaron finalmente en parte en noviembre de 2019. El proyecto de rehabilitación del edificio de La Normal de Magisterio contó con un presupuesto total cercano a los seis millones de euros y estaba previsto su uso para proyectos vinculados al desarrollo económico, social, cultural y de las nuevas tecnologías.

De hecho, el edificio albergó en diciembre de 2020 unas jornadas de innovación tecnológica para sentar las bases del futuro Polo Digital de Córdoba que se quiere instalar en La Normal. Y, asimismo, desde la Delegación de Transformación Digital, se ha llevado a cabo formación y asesoramiento en trámites digitales de los vecinos con el Ayuntamiento y otras administraciones, además de otorgar las Claves permanentes para que los ciudadanos operen de manera on line con las instituciones.

¿Eres un fan cordopolita pero el día a día te come y no te da tiempo a leerlo todo? Pues no te preocupes, que cada martes te mandamos a tu mail un resumen con las historias y noticias más destacadas de la semana. Suscríbete aquí y forma parte de la comunidad cordopolita. ¡Muchas gracias por tu apoyo!

El Consejo de Distrito Sur acusa al Ayuntamiento de "ningunear" a los vecinos al no comunicarles la apertura de la biblioteca en La Normal

Carmen Reina

El Consejo de Distrito Sur de Córdoba ha acusado al Ayuntamiento de "ningunear" a los vecinos de esta zona de la ciudad a los que representan, al no comunicarles la apertura de la biblioteca de La Normal que tendrá lugar este jueves 14 de octubre, acto del que se han enterado "por la prensa" al avanzar la noticia Cordópolis este martes.

"Esto es lo que cree este Ayuntamiento en este Consejo de Distrito. Y nos vuelven a ningunear, nos sentimos ninguneados. No entendemos por qué, después de tanta reivindicación y tanto esfuerzo hecho por este Consejo de Distrito, no se nos tiene en cuenta", ha señalado la presidenta de este órgano, Mariló Damián.

Damián ha explicado que "el Consejo de Distrito, de nuevo, se vuelve a enterar por la prensa. No tienen ninguna indicación formal a dos días de esta inauguración. No tenemos ningún conocimiento formalmente" de la apertura de la biblioteca de La Normal. De hecho, han conocido esta inauguración por la información publicada y por la difusión en redes sociales que ha realizado la Red Municipal de Bibiliotecas, anunciando el acto.

Tirando de ironía, el Consejo de Distrito apunta que, "como quedan dos días, esto es como alguien no te invita a una boda sabiendo que se casa desde hace un año y, el mismo día de la boda, te manda la invitación".

"Entendemos que no son las formas ni el momteno. Ya hemos tenido reuniones suficientes con varios delegados e incluso con el alcalde, diciéndoles lo importante que es reunirse con este Consejo de Distrito, lo importante que es que nos informen, para que se hubiese sentado con nosotros la semana pasada alguien para comentarnos que, por fin, se va a abrir la biblioteca, en qué condiciones se va a abrir, cuáles son los horarios, si ya se han solucionado los problemas de seguridad, etc etc. Pero a día de hoy nos volvemos a enterar por la prensa", explica Damián.

"Biblioteca deseada y reivindicada"

Sobre la apertura de la biblioteca en el edificio de La Normal, los representantes de los vecinos en el Consejo de Distrito Sur recuerdan que "esa biblioteca es tan deseada, tan reivindicada por los vecinos y vecinas y, sobre todo, por el Consejo de Distrito, que ha estado ahí detrás reclamando esa apertura y esa necesidad de la biblioteca para el distrito".

El Ayuntamiento tiene previsto inaugurar la biblioteca este jueves a las 17:00, en un acto con el alcalde, José María Bellido, y una sesión de narración, según ha difundido la Red Municipal de Bibliotecas, anunciando el acto e invitando a los vecinos a participar en esta apertura. La biblioteca contará con algo más de 500 metros cuadrados dedicados a la lectura y actividades culturales, dentro del edificio de La Normal, que tiene nueve plantas.

Los vecinos del distrito Sur reclaman conocer la situación de La Normal tras suspenderse la apertura de la biblioteca

Redacción Cordópolis

El Consejo del Distrito Sur de Córdoba ha pedido este viernes saber la situación actual del edificio de la antigua escuela de magisterio, conocida como La Normal, los plazos para la apertura real de la biblioteca y los espacios a utilizar por el Consejo de Distrito y las organizaciones que lo componen, todo ello tras la suspensión de la inauguración de la Biblioteca del Sur, que estaba prevista para este jueves.

En una nota, el colectivo ha manifestado que, según el informe de Salud Laboral, "se desaconseja esta apertura hasta que no se solucionen las deficiencias encontradas en el edificio, en temas relacionados con la seguridad, no sólo en la Biblioteca, sino en el conjunto del edificio".

Ante ello, el Consejo del Distrito Sur ha exigido al gobierno municipal que "cumpla con el Reglamento de Participación Ciudadana, informe y consulte al Consejo de Distrito".

Al respecto, han solicitado el informe del departamento de Salud Laboral del Ayuntamiento, que digan "quién es el responsable del edificio, porque después de lo que está pasando no se sabe quién es", y que les digan "quién es el responsable de la subsanación de los defectos".

En este sentido, han defendido que "el respeto a la Participación Ciudadana pasa por aclarar esta situación con el informe y con la información de los responsables en el próximo Pleno del Consejo", que se llevará a cabo el 8 de noviembre.

©2021 Diario Cordoba S.A.U. Todos los derechos reservados
PDF generado el 22/10/2021 8:52:00 para el suscriptor con email hemeroteca@ayuncordoba.es
Esta publicación es para uso exclusivamente personal y se prohíbe su reproducción, distribución, transformación y uso para press-clipping

REPORTAJE

Días de templos culturales

Las bibliotecas programan actividades para conmemorar su día, que se celebra el 24 de octubre a nivel internacional ≡ **El fomento** del aprendizaje es siempre el objetivo principal

PILAR MONTERO
pmontero@cordoba.elperiodico.com
CÓRDOBA

Depende de la edad de quien imagine, pero lo primero que se asocia a una biblioteca pública es un cuello encorvado sobre unos apuntes o un montón de ejemplares gruesos de páginas amarillentas y olorosas. Estos espacios pretenden ser, sin embargo, un lugar de importancia para la ciudad donde nunca pasen desapercibidos.

«Me resulta chocante que personas que viven cerca de bibliotecas públicas no las conozcan ni sepan la cantidad de recursos que contienen; quizá es porque todavía damos una imagen de ser una élite cultural, pero para nada», opina Rafael Ruiz, director de la Biblioteca Central y de la Red de Bibliotecas Municipales, para quien el Día de las bibliotecas debería aprovecharse para darles mayor visibilidad.

Ruiz está de acuerdo en que el clima mediterráneo no invita tanto al ocio en bibliotecas como sucede en países como Finlandia o Dinamarca, en los que estas son opciones comunes para la lectura en familia. No obstante, esta meta es primordial para cualquier bibliotecario; poder servir de intermediario entre el público y el acceso al conocimiento de calidad, fomentar la lectura en comunidad más allá de ofrecer un espacio en el que estudiar en silencio para los exámenes.

En esta línea, la Biblioteca Central ofrece clubes de lectura, talleres de escritura y un programa de narración oral de cuentos para el incentivo de la lectura en los más pequeños, que siempre están completos por «la alta demanda del público en relación con los pocos recursos económicos disponibles», explica el director de la Biblioteca Central, convencido de que «el objetivo debe ser la integración en la comunidad detectando sus necesidades y demandas, que no siempre son las que se expresan superficialmente».

Desde la Biblioteca Provincial, Francisco del Río quiere fomentar el mismo espíritu en esta sede de titularidad estatal, que se trasladará pronto al gran edificio a punto de terminar su construcción a las espaldas del Parque de los Patos, donde continuarán los clubes de lectura fácil que organiza esta biblioteca con personas de la Asociación Futuro Singular y con asociaciones de personas con síndrome de down, así como con los clubes de lectura para el público general. Tras la inauguración de la nueva sede, el bibliotecario espera que se faciliten salas de estudio, situadas aparte de las zonas de lectura, para dedicar todos los recursos a la lectura aunque «la situación actual de las bibliotecas no permita desechar a los estudiantes y el gran déficit de usuarios responda a los adolescentes y los jóvenes», explica del Río.

Ayer la Biblioteca Provincial comenzó las celebraciones del Día de las Bibliotecas con una charla de la escritora e ilustradora Ilu Ros, que comentó su novela gráfica *Cosas nuestras* en el patio del edificio, con motivo del buen tiempo. En este mismo espacio, el sábado 23 de octubre, está prevista una visita guiada a los fondos más ocultos de la biblioteca a través de la historia del libro, así como una narración oral con Jesús Tiracuentos dirigido a público familiar.

Estas citas están dentro del programa de la Junta de Andalucía para conmemorar este día significativo bajo el lema *leer, aprender y descubrir*. Con la ilusión que genera el poder reunirse de nuevo tras un tiempo de pandemia en el que, coinciden ambos bibliotecarios,

La meta de los bibliotecarios es ser intermediarios en la creación de una comunidad lectora

las cifras de demandantes de libros han oscilado, es muy probable que el aforo de estas actividades se complete, lo que no cambia la deriva a la que navegan las bibliotecas de acuerdo a los avances tecnológicos. «Antes la gente venía a las bibliotecas a copiar páginas de las enciclopedias porque no tenían otro sitio del que sacar la información», recuerda Francisco del Río, «ahora mucha gente cree que tiene toda la información y el aprendizaje que necesita tras la pantalla». Esto no es del todo así. La Central ya explotan sus clubes de lectura y sistemas de préstamos virtuales, aunque nada sustituye acudir a las reuniones sociales tras sus puertas, como quien va los domingos al templo. ≡

A.J. GONZÁLEZ

Salas de estudio ▹ Las bibliotecas acogen a los estudiantes, pero su función social pretende ir mucho más lejos.

Comunidad ▹ Las bibliotecas detectan su necesidad.

Charlas ▹ Ilu Ros presentó ayer su libro en la Provincial.

'DANZA CAPITAL'

Nuevo ciclo de siete clases magistrales de baile flamenco

REDACCIÓN
CÓRDOBA

La Delegación de Juventud del Ayuntamiento de Córdoba organiza, la tarde del próximo 6 de noviembre, una jornada dedicada al perfeccionamiento de la danza flamenca. La actividad, llamada *Danza Capital,* comprende un total de siete clases magistrales impartidas por grandes figuras del flamenco nacional en varias academias de la ciudad, situadas en distintos distritos cordobeses.

Los artistas que impartirán estas clases a jóvenes de entre 13 y 35 años son Olga Pericet, que dará su clase en el Estudio Flamenco de Estefanía Cuevas; Carmen Talegona, que vivitará la escuela de baile Fernando Solano Danza Córdoba; Pol Vaquero, que estará en el Estudio de baile Antonio y Mariví; Mercedes de Córdoba, en la Escuela de baile flamenco Yolanda Osuna; Inmaculada Aranda, en la escuela de Antonio Mondéjar; Hugo López, en la Academia López y, por último, Marcos Morales en la academia de Jorge del Pino. ≡

BIBLIOTECA

Espiel recibe 2.500 euros para la compra de libros

REDACCIÓN
ESPIEL

La Junta de Andalucía ha concedido a Espiel una ayuda de 2.500 euros para la adquisición de libros destinados a las biblioteca municipal, según informó la delegada de Cultura y Patrimonio Histórico, Cristina Casanueva, quien visitó el municipio y concretó que ha ampliado su fondo bibliográfico con más de 90 nuevos libros comprados en una librería de la misma localidad, tras ejecutar el 70% de la subvención .

Casanueva señaló que en toda la provincia se van a beneficiar 20 municipios con una ayuda global de 70.000 euros, lo que supone un incremento del 18% respecto al año anterior tanto en inversión como en municipios beneficiarios, ya que en 2020 la inversión ascendió a 57.500 euros para ayudas a 14 ayuntamientos. Las ayudas se incluyen en la línea para el sector de las editoriales de la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico, aprobadas el pasado verano. ≡

REPORTAJE

Días de templos culturales

Las bibliotecas programan actividades para conmemorar su día, que se celebra el 24 de octubre a nivel internacional ≡ **El fomento** del aprendizaje es siempre el objetivo principal

PILAR MONTERO
pmontero@cordoba.elperiodico.com
CÓRDOBA

A.J. GONZÁLEZ

Salas de estudio ▹ Las bibliotecas acogen a los estudiantes, pero su función social pretende ir mucho más lejos.

Comunidad ▹ Las bibliotecas detectan su necesidad.

Charlas ▹ Ilu Ros presentó ayer su libro en la Provincial.

Depende de la edad de quien imagine, pero lo primero que se asocia a una biblioteca pública es un cuello encorvado sobre unos apuntes o un montón de ejemplares gruesos de páginas amarillentas y olorosas. Estos espacios pretenden ser, sin embargo, un lugar de importancia para la ciudad donde nunca pasen desapercibidos.

«Me resulta chocante que personas que viven cerca de bibliotecas públicas no las conozcan ni sepan la cantidad de recursos que contienen; quizá es porque todavía damos una imagen de ser una élite cultural, pero para nada», opina Rafael Ruiz, director de la Biblioteca Central y de la Red de Bibliotecas Municipales, para quien el Día de las bibliotecas debería aprovecharse para darles mayor visibilidad.

Ruiz está de acuerdo en que el clima mediterráneo no invita tanto al ocio en bibliotecas como sucede en países como Finlandia o Dinamarca, en los que estas son opciones comunes para la lectura en familia. No obstante, esta meta es primordial para cualquier bibliotecario: poder servir de intermediario entre el público y el acceso al conocimiento de calidad, fomentar la lectura en comunidad más allá de ofrecer un espacio en el que estudiar en silencio para los exámenes.

En esta línea, la Biblioteca Central ofrece clubes de lectura, talleres de escritura y un programa de narración oral de cuentos para el incentivo de la lectura en los más pequeños, que siempre están completos por «la alta demanda del público en relación con los pocos recursos económicos disponibles», explica el director de la Biblioteca Central, convencido de que «el objetivo debe ser la integración en la comunidad detectando sus necesidades y demandas, que no siempre son las que se expresan superficialmente».

Desde la Biblioteca Provincial, Francisco del Río quiere fomentar el mismo espíritu en esta sede de titularidad estatal, que se trasladará pronto al gran edificio a punto de terminar su construcción a las espaldas del Parque de los Patos, donde continuarán los clubes de lectura fácil que organiza esta biblioteca con personas de la Asociación Futuro Singular y con asociaciones de personas con síndrome de down, así como con los clubes de lectura para el público general. Tras la inauguración de la nueva sede, el bibliotecario espera que se faciliten salas de estudio, situadas aparte de las zonas de lectura, para dedicar todos los recursos a la lectura aunque «la situación actual de las bibliotecas no permita desechar a los estudiantes y el gran déficit de usuarios responda a los adolescentes y los jóvenes», explica del Río.

Ayer la Biblioteca Provincial comenzó las celebraciones del Día de las Bibliotecas con una charla de la escritora e ilustradora Ilu Ros, que comentó su novela gráfica *Cosas nuestras* en el patio del edificio, con motivo del buen tiempo. En este mismo espacio, el sábado 23 de octubre, está prevista una visita guiada a los fondos más ocultos de la biblioteca a través de la historia del libro, así como una narración oral con Jesús Tiracuentos dirigido a público familiar.

Estas citas están dentro del programa de la Junta de Andalucía para conmemorar este día significativo bajo el lema *leer, aprender y descubrir*. Con la ilusión que genera el poder reunirse de nuevo tras un tiempo de pandemia en el que, coinciden ambos bibliotecarios,

La meta de los bibliotecarios es ser intermediarios en la creación de una comunidad lectora

las cifras de demandantes de libros han oscilado, es muy probable que el aforo de estas actividades se complete, lo que no cambia la deriva a la que navegan las bibliotecas de acuerdo a los avances tecnológicos. «Antes la gente venía a las bibliotecas a copiar páginas de las enciclopedias porque no tenían otro sitio del que sacar la información», recuerda Francisco del Río, «ahora mucha gente cree que tiene toda la información y el aprendizaje que necesita tras la pantalla». Esto no es del todo así. La Central ya explotan sus clubes de lectura y sistemas de préstamos virtuales, aunque nada sustituye acudir a las reuniones sociales tras sus puertas, como quien va los domingos al templo. ≡

CRÓNICA

Del extintor "desubicado" al "mono del zoo": Fuentes acapara las preguntas del Pleno

Hemeroteca — El Ayuntamiento pospone la apertura de la biblioteca de La Normal por falta de medidas de salud laboral

Imprimir

El grupo popular en el pleno de octubre MADERO CUBERO

Juan Velasco
22 de octubre de 2021 - 05:00h 0
@pdeperiodista1

La suspensión *in extremis* de la inauguración de la biblioteca de La Normal, prevista hace justo una semana y finalmente cancelada, ha ocupado buena parte de las preguntas dirigidas al Gobierno Municipal durante el pleno ordinario de este jueves, dando lugar, además, a algún que otro momento surrealista, con Salvador Fuentes como protagonista.

Ante la ausencia del alcalde, José María Bellido, que ha tenido que marcharse a Madrid para la presentación de un vídeo promocional de las ciudades Patrimonio de la Humanidad, buena parte de las cuestiones sobre la fallida apertura de la biblioteca de La Normal han ido dirigidas al presidente de la Gerencia de Urbanismo, Salvador Fuentes, pues es la administración que tiene que recepcionar las obras.

Ya el mismo día en que se canceló la apertura, desde el Ayuntamiento indicaron a este periódico que todo respondía a un informe de Salud Laboral que detectaba la falta de algunas medidas en este ámbito en las instalaciones y que se subsanarían en "una o dos semanas".

Este jueves, a preguntas de Vox, IU y el PSOE, Fuentes ha aludido al citado informe, afirmando también, con su habitual gracejo coloquial,

cuando el informe de Salud Laboral dice que tiene que estar colgado. Del resto de las observaciones que se hicieron, la inmensa mayoría era referida a señalética, y, según Fuentes, "ya se han solucionado".

Por este motivo, los grupos le han insistido en la fecha de la apertura, a lo que el presidente de Urbanismo ha vuelto a contestar con ironía: "La apertura es inminente. Y, cuando digo inminente, es en este mandato. Y cuando digo en este mandato, digo que puede ser la semana que viene o igual mañana a las 8:30. Si tengo que ir yo a poner la puntilla, voy, se va a abrir", ha contestado Fuentes a Paula Badanelli y a Alba Doblas.

Las respuestas de Fuentes han parecido incomodar a la concejala Amparo Pernichi, que ha indicado al respecto: "Confundimos la gracia con la poca vergüenza". En cualquier caso, Fuentes sí se ha puesto serio cuando desde IU le han criticado por la improvisación con la que se anunció la cancelación de la apertura de la biblioteca. "El máximo interesado en abrir esa biblioteca fui yo", ha dicho el presidente de la Gerencia de Urbanismo.

Y es que el también concejal de Hacienda, que ha defendido este mismo jueves las ordenanzas fiscales y la postura del PP en varias mociones, seis horas después también ha acaparado el turno de preguntas. Así, se ha visto respondiendo, en la medida de su conocimiento, a cuestiones relativas al traslado de los trabajadores del Imtur a la Pérgola de los jardines del Duque de Rivas ("no depende de mí, sino de los servicios jurídico y sobre todo del juez", ha dicho), la limpieza el Templo Romano ("hace falta una plan de seguridad especial", ha defendido) o el arreglo del retablo de la calle Lineros ("si tengo que ir a quitar los cables, los quitaré yo", ha ironizado).

Tanto es así, que Fuentes ha acabado afirmando que se le estaban preguntando incluso cosas sobre las que no tiene responsabilidad. "Como sigamos así, me veo dándole de comer al mono del zoológico", ha llegado a afirmar el concejal.

Suscríbete al boletín de Cordópolis

¿Eres un fan cordopolita pero el día a día te come y no te da tiempo a leerlo todo? Pues no te preocupes, que cada martes te mandamos a tu mail un resumen con las historias y noticias más destacadas de la semana. Suscríbete aquí y forma parte de la comunidad cordopolita. ¡Muchas gracias por tu apoyo!

ETIQUETAS

Local / Ayuntamiento de Córdoba / Pleno / Urbanismo / Vecinos

Publicado el 22 de octubre de 2021 - 05:00 h

Del extintor "desubicado" al "mono del zoo": Fuentes acapara las preguntas del Pleno

Juan Velasco

La suspensión *in extremis* de la inauguración de la biblioteca de La Normal, prevista hace justo una semana y finalmente cancelada, ha ocupado buena parte de las preguntas dirigidas al Gobierno Municipal durante el pleno ordinario de este jueves, dando lugar, además, a algún que otro momento surrealista, con Salvador Fuentes como protagonista.

Ante la ausencia del alcalde, José María Bellido, que ha tenido que marcharse a Madrid para la presentación de un vídeo promocional de las ciudades Patrimonio de la Humanidad, buena parte de las cuestiones sobre la fallida apertura de la biblioteca de La Normal han ido dirigidas al presidente de la Gerencia de Urbanismo, Salvador Fuentes, pues es la administración que tiene que recepcionar las obras.

Ya el mismo día en que se canceló la apertura, desde el Ayuntamiento indicaron a este periódico que todo respondía a un informe de Salud Laboral que detectaba la falta de algunas medidas en este ámbito en las instalaciones y que se subsanarían en "una o dos semanas".

Este jueves, a preguntas de Vox, IU y el PSOE, Fuentes ha aludido al citado informe, afirmando también, con su habitual gracejo coloquial, que el único problema que hay para que la biblioteca no este abierta es un "extintor desubicado". Concretamente, ha explicado Fuentes, se trata de un extintor que dos técnicas decidieron quitar de la pared para poner un archivo y que pusieron encima de un mostrador, cuando el informe de Salud Laboral dice que tiene que estar colgado. Del resto de las observaciones que se hicieron, la inmensa mayoría era referida a señalética, y, según Fuentes, "ya se han solucionado".

Por este motivo, los grupos le han insistido en la fecha de la apertura, a lo que el presidente de Urbanismo ha vuelto a contestar con ironía: "La apertura es inminente. Y, cuando digo inminente, es en este mandato. Y cuando digo en este mandato, digo que puede ser la semana que viene o igual mañana a las 8:30. Si tengo que ir yo a poner la puntilla, voy, se va a abrir", ha contestado Fuentes a Paula Badanelli y a Alba Doblas.

Las respuestas de Fuentes han parecido incomodar a la concejala Amparo Pernichi, que ha indicado al respecto: "Confundimos la gracia con la poca vergüenza". En cualquier caso, Fuentes sí se ha puesto serio cuando desde IU le han criticado por la improvisación con la que se anunció la cancelación de la apertura de la biblioteca. "El máximo interesado en abrir esa biblioteca fui yo", ha dicho el presidente de la Gerencia de Urbanismo.

Y es que el también concejal de Hacienda, que ha defendido este mismo jueves las ordenanzas fiscales y la postura del PP en varias mociones, seis horas después también ha acaparado el turno de preguntas. Así, se ha visto respondiendo, en la medida de su conocimiento, a cuestiones relativas al traslado de los trabajadores del Imtur a la Pérgola de los jardines del Duque de Rivas ("no depende de mí, sino de los servicios jurídico y sobre todo del juez", ha dicho), la limpieza el Templo Romano ("hace falta una plan de seguridad especial", ha defendido) o el arreglo del retablo de la calle Lineros ("si tengo que ir a quitar los cables, los quitaré yo", ha ironizado).

Tanto es así, que Fuentes ha acabado afirmando que se le estaban preguntando incluso cosas sobre las que no tiene responsabilidad. "Como sigamos así, me veo dándole de comer al mono del zoológico", ha llegado a afirmar el concejal.

¿Eres un fan cordopolita pero el día a día te come y no te da tiempo a leerlo todo? Pues no te preocupes, que cada martes te mandamos a tu mail un resumen con las historias y noticias más destacadas de la semana. Suscríbete aquí y forma parte de la comunidad cordopolita. ¡Muchas gracias por tu apoyo!

VIERNES, 22 DE OCTUBRE DE 2021 ABC

ABC

20.00

'Alento', sensibilidad a través de la danza en Gran Teatro

Alento, a cargo de la Compañía de Danza de Antonio Najarro, llega al Gran Teatro hoy para mostrar la personal visión que Antonio Najarro tiene de la danza española. Esta obra, el ex director del Ballet Nacional de España traslada al espectador un mensaje positivo, lleno de vida y sensibilidad. A las 20.00 horas. Entradas, en la web del IMAE.

18.00

Exposición 'El Dedo Verde' en Casa Góngora

La Casa Góngora (Cabezas, 3) acoge la exposición pictórica 'El dedo verde', de Luis Celorio, en la que 41 obras que reflexionan sobre el paralelismo imaginario de las plantas en su relación humana, y a veces con su realidad social. La muestra, instalada en los tres espacios expositivos que componen la Sala Galatea de Casa Góngora, distribuye sus piezas de acuerdo a cinco ejes temáticos o series: El dedo verde, Vecinos, Analogías, Costilla de Adán y Batalla de flores.

12.00

'Desmesuras' y ilustración musical en biblioteca central

Los viernes 22 y 29 de octubre la Casa Árabe ofrece sendas visitas guiadas a una exposición colectiva que conmemora los diez años la institución en su sede definitiva de la Casa Mudéjar en Córdoba. Se trata de una retrospectiva de obras de más de 60 artistas que con anterioridad han expuesto en la sede con obras de cerámica, fotografía, acero, vídeos e instalaciones.

22.00

Los Embusteros arrancan gira en Sala Hangar

Los cordobeses inician su gira del disco gestado durante el confinamiento 'Babel' (Sideral Music 2021), su tercer trabajo en solitario a las 22.00 horas en Sala Hangar. Es una propuesta con textos más afilados que nunca que hablan sobre la falta de comunicación, la soledad y, cómo no, la pandemia que aún está presente que nunca.

21.00

'El Crédito', teatro de humor negro en Avanti

Teatro Avanti acoge hoy a las 21.00 horas 'El Crédito', la última obra dramática escrita Jordi Galcerán, el rey del humor negro. Todo empieza con un hombre que intenta conseguir que una sucursal bancaria le conceda un pequeño crédito. No tiene avales ni propiedades, tan sólo cuenta con su «palabra de honor». Entradas a 8,8 euros, de venta en la web del teatro.

22.00

Lola Índigo en La Axerquía con 'Ya no quiero ná'

Será el primer concierto para muchos preadolescentes. El 'Ya no quiero ná' de la enérgica jurado de 'The Dancer' llena las casas de las familias con hijos en la ESO, que seguro que hoy harán cola en La Axerquía para ver al fenómeno fan de Lola Índigo que a las 22.00 hora se entregará con su segundo trabajo de estudio 'La Niña'. Entradas desde 26 euros.

CÓRDOBA buenas noticias

AD

Hora del Cuento y taller de escritura juvenil este miércoles en las bibliotecas cordobesas

Biblioteca Central. - biblioteca.cordoba.es

L.J.F. 26 DE OCTUBRE DE 2021, 17:23

La Hora del Cuento, este miércoles en Levante y El Higuerón

Este miércoles habrá sesiones de lectura del ciclo La Hora del Cuento en las bibliotecas municipales Levante (17.00) y El Higuerón (18.00) a cargo de los cuentacuentos Quique Garcés y Pedro Mantero, respectivamente. La asistencia es libre hasta completar aforo y se mantiene el protocolo de seguridad anticovid de mascarilla, higiene de manos y distanciamiento.

La Hora del Cuento es un ciclo de la Red Municipal de Bibliotecas de la Delegación de Cultura y Patrimonio Histórico del Ayuntamiento en el que experimentados contadores y contadoras recrean la magia de los libros a través de la narración oral. El ciclo, recomendado preferentemente a niños de 6 a 8 años, desarrollará su temporada 2021-2022 del 1 de octubre al 30 de abril. Las sesiones vuelven a celebrarse en las 12 bibliotecas municipales, con el siguiente calendario: Arrabal del Sur, los lunes; Moreras y Vallehermoso, los martes; Higuerón y Levante, los miércoles; Central, Corredera y Villarrubia, los jueves; y Alcolea, Fuensanta, Norte y Poniente Sur, los viernes.

+info: https://biblioteca.cordoba.es/index.php/actividades/hora-cuento.html

Sesión del taller juvenil de escritura de Ana Belén Ramos, este miércoles en la Biblioteca Central

Este miércoles, a las 17.45, en la Biblioteca Central, celebrará sesión el nuevo el taller de escritura para jóvenes (de 13 a 18 años) que dirige la escritora y editora Ana Belén Ramos y que se va a desarrollar en miércoles alternativos hasta el 12 de mayo.

Ana Belén Ramos posee la Licenciatura en Filología Hispánica por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Córdoba, donde ejerció como gestora cultural. Estudió gráfica publicitaria en la Escuela de Arte. En 2001, recibió una beca para trabajar como profesora asistente de español en Mount Holyoke College (MA, EEUU). Ha sido maquetadora, diseñadora y asistente editorial de la editorial Plurabelle. También ha sido editora de la editorial Berenice. En la actualidad codirige la colección Letras Populares de la Editorial Cátedra. Ha publicado el libro infantil Cuento del rey bajito (Accésit en la IV edición del Premio de Cuentos Ilustrados de la Diputación de Badajoz) y el relato sobre la historia de Córdoba La ciudad más hermosa, incluido en el volumen Ciudades de cuento. Es responsable de la edición y notas de Peter Pan (Cátedra, 2011), recopilación del corpus esencial de textos del personaje creado por J. M. Barrie. Ha traducido El mago de Oz, de L. Frank Baum, El castillo en el aire, de Diana Wynne Jones y La máquina del tiempo, de H. G. Wells, entre otros. Es autora, así mismo, de la novela

juvenil Koko, una fantasía ecológica, que muestra una sociedad futura totalmente contaminada en la que el hombre ha perdido la conexión con la naturaleza y los sueños y vive encerrado en ciudades precintadas sin ver el sol ni las estrellas.

Temporada 2021-2022

En la nueva temporada 2021-2022, continúan los talleres de escritura de Matilde Cabello (de nivel básico para adultos), en la Biblioteca Vallehermoso; Francisco José Jurado (de iniciación), en Biblioteca Central; y Mario Cuenca Sandoval, en Biblioteca Arrabal del Sur. Se les une el taller para jóvenes de Ana Belén Ramos, en Biblioteca Central.

Los talleres de escritura de la Red Municipal de Bibliotecas proponen una forma de profundizar en el texto literario mediante la cual los participantes puedan conocer cómo se selecciona un tema o se construye un personaje, así como las técnicas de narración y de elaboración de diálogos y, en general, los "trucos" que utilizan los autores para que las narraciones funcionen. Están destinados a todas aquellas personas que quieran iniciarse en el mundo de la escritura, pero también a quienes deseen disfrutar más intensamente del placer de la lectura gracias a un mejor conocimiento del artificio literario. La participación requiere previa inscripción, para lo cual es necesario dirigirse a las bibliotecas dónde se imparten, que son Central, Arrabal del Sur, Norte y Vallehermoso.

+info e inscripciones: https://biblioteca.cordoba.es/index.php/talleres/taller-juvenil-escritura.html

CUENTO MIERCOLES

CÓRDOBA buenas noticias

CÓRDOBA BUENAS NOTICIAS ES UN MEDIO DE COMUNICACIÓN DIGITAL QUE ABORDA LA ACTUALIDAD DESDE UN PUNTO DE VISTA DIFERENTE.

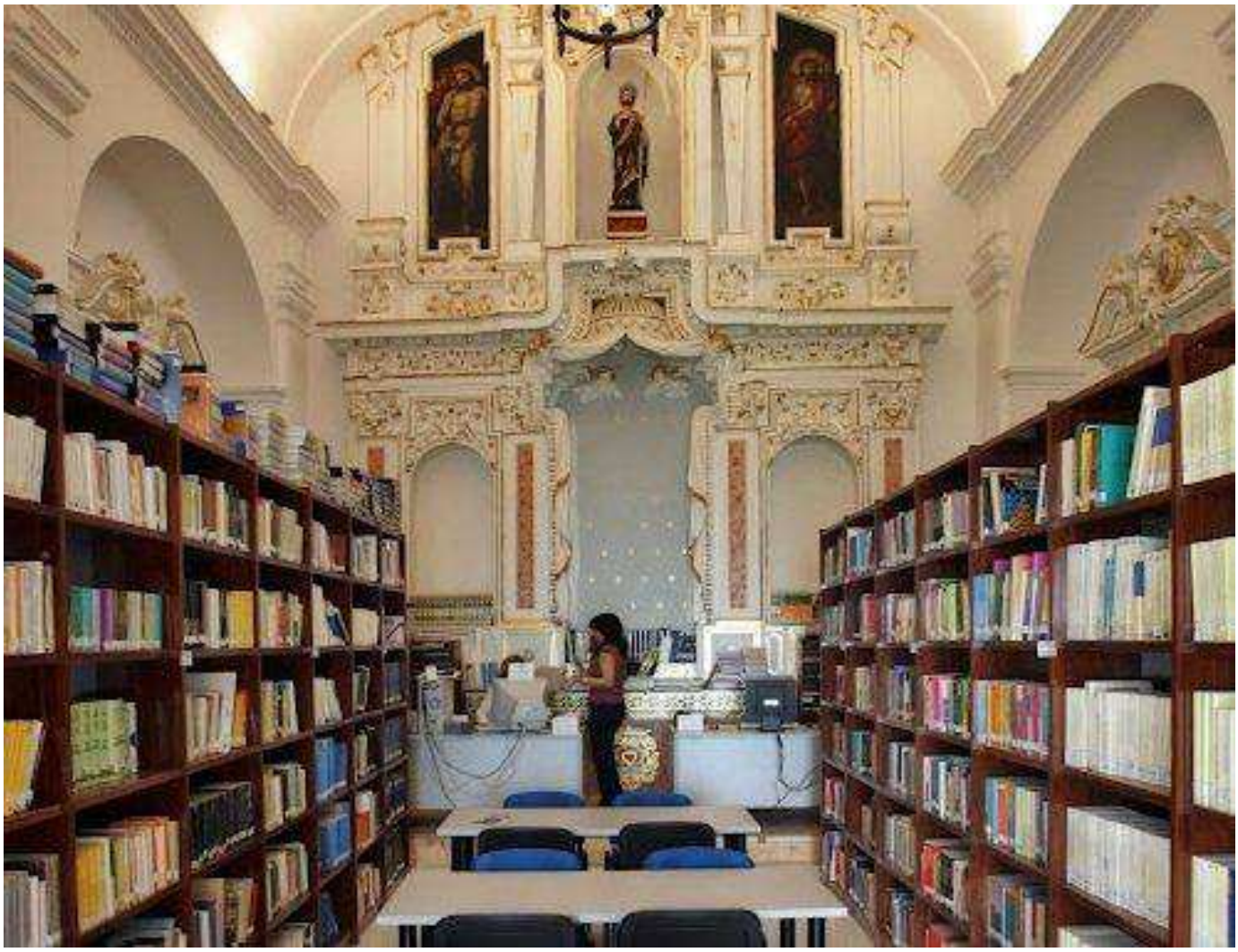
CONTACTO QUIÉNES SOMOS PUBLICIDAD AVISO LEGAL POLÍTICA DE PRIVACIDAD

CÓRDOBA buenas noticias

AD

Sesiones de lectura este viernes en 3 bibliotecas de Córdoba

Tres bibliotecas de Córdoba han anunciado sesiones de lectura este viernes con temáticas relacionadas con la fiesta de Halloween.



Las sesiones incluyen obras de autores tan conocidos como Edgar Allan Poe.

REDACCIÓN 28 DE OCTUBRE DE 2021, 15:52

Dentro del ciclo La Hora del Cuento, mañana viernes habrá sesiones de lectura en las bibliotecas municipales Fuensanta (17.00), Alcolea (17.30), Norte (18.00) y Poniente Sur (18.00), a cargo, respectivamente, de los cuentacuentos Pilar Esquivel (del Grupo Educativo Mequetrefe), Máximo Ortega, Coral Alcaide (Grupo Educativo Mequetrefe) y Lúa. La asistencia es libre hasta completar aforo, si bien se mantiene el protocolo de seguridad anticovid de mascarilla, higiene de manos y distanciamiento.

La Hora del Cuento es un ciclo de la Red Municipal de Bibliotecas de la Delegación de Cultura y Patrimonio Histórico del Ayuntamiento en el que experimentados contadores y contadoras recrean la magia de los libros a través de la narración oral. El ciclo, recomendado preferentemente a niños de 6 a 8 años, desarrollará su temporada 2021-2022 del 1 de octubre al 30 de abril. Las sesiones vuelven a celebrarse en las 12 bibliotecas municipales, con el siguiente calendario: Arrabal del Sur, los lunes; Moreras y Vallehermoso, los martes; Higuerón y Levante, los miércoles; Central, Corredera y Villarrubia, los jueves; y Alcolea, Fuensanta, Norte y Poniente Sur, los viernes.

Mañana viernes celebran sesión de comentario de libros tres clubes infantiles de lectura de la Red Municipal de Bibliotecas: Zampalibros (17.00, Biblioteca Norte), con Mini es la mejor, de Christine Nöstlinger; Canguleo (17.00, Biblioteca Central) con Los super 4R, de Mertxe Manso; y Palabras Aladas (18.30, Biblioteca Central), con Cuentos macabros, de Edgar Alan Poe.

Hay que estar inscrito previamente para asistir a las sesiones y sigue siendo obligatorio el uso de mascarilla en las reuniones, que se celebrarán en salas amplias o incluso en el patio de la biblioteca si el tiempo lo permite.

En la temporada 2021-2022 hay un total de 43 clubes de lectura en la Red Municipal de Bibliotecas, de los cuales, 35 son de adultos y ocho, infantiles. Entre los de adultos, hay dos clubes de lectura virtuales (Narrativa y Letraheridas), a los que hay que sumar el Club Virtual Joven. Los tres comenzaron su andadura la pasada temporada.

Recuerdos durmientes, de Patrick Modiano, nueva propuesta del Club de Lectura Virtual Narrativa

Recuerdos durmientes, de Patrick Modiano, es la nueva propuesta del Club de Lectura Virtual Narrativa de la Red Municipal de Bibliotecas. Los participantes pueden obtener un ejemplar en papel en su Biblioteca Municipal y el plazo de lectura es del 1 al 21 de noviembre. La temporada 2021-2022 de este club se desarrolla del 4 de octubre al 22 de mayo.

Los clubes virtuales de lectura de la Red Municipal de Bibliotecas permiten a los lectores compartir lecturas en grupo, sin horarios fijos y desde el lugar que deseen. Tienen como plataforma para su funcionamiento un foro en la web de la Red Municipal de Bibliotecas al que pueden acceder los inscritos. El coordinador de cada club, en calidad de moderador, presenta al autor o de la lectura y coordina las intervenciones de los participantes en el club.

Para la participación en un club virtual de lectura sólo se requiere disponer de la Tarjeta de la Red de Bibliotecas Públicas de Andalucía (RBPA) y realizar la solicitud de inscripción mediante un formulario que puede cumplimentarse en la web.

Los clubes virtuales de lectura de la Red Municipal de Bibliotecas forman parte del programa 1234Redes_CON, que financia la Unión Europea.

CÓRDOBA BIBLIOTECAS LECTURA LIBROS

CÓRDOBA buenas noticias

CÓRDOBA BUENAS NOTICIAS ES UN MEDIO DE COMUNICACIÓN DIGITAL QUE ABORDA LA ACTUALIDAD DESDE UN PUNTO DE VISTA DIFERENTE.

CONTACTO QUIÉNES SOMOS PUBLICIDAD AVISO LEGAL POLÍTICA DE PRIVACIDAD

opennemas

POWERED BY OPENHOST

PUBLICIDAD

AYUNTAMIENTO DE CÓRDOBA

La biblioteca de La Normal reabre definitivamente sus puertas al público

El espacio está pendiente de ultimar detalles técnicos de la iluminación

Pilar Montero

CÓRDOBA | 03·11·21 | 18:27 | Actualizado a las 18:39

Una usuaria de la biblioteca de La Normal inspecciona una de las estanterías de libros / MANUEL MURILLO

La **biblioteca de La Normal de Magisterio**, ubicada en el **distrito sur**, ha reabierto sus puertas al público esta tarde de manera definitiva, después de que se cancelase su apertura oficial, el pasado 14 de octubre, por un informe del departamento de Salud Laboral que desaconsejaba el acceso al público en todo el edificio hasta que no se solventasen las deficiencias encontradas en el mismo en materia de seguridad. Se trataba sobre todo de cuestiones relacionadas con la señalética del edificio que, comentan desde el Ayuntamiento, ya se han resuelto.

Al tratarse del primer día de **apertura oficial** todavía quedan por corregirse algunos detalles técnicos, como el hecho de que las luces funcionen por sensor de movimiento por lo que, de no haber ningún usuario presente, las estanterías de libros y discos estarían a oscuras. Lo mismo sucede con el hall que precede a **la biblioteca**, donde está el conserje, que al no haber estado operativo todavía en horario nocturno se desconoce si contará con la iluminación adecuada.

Una vecina trata de buscar un libro en una de las secciones de la biblioteca La Normal, con falta de iluminación. / MANUEL MURILLO

Tras las repetidas reivindicaciones por parte del **consejo de vecinos de distrito Sur** de un espacio público de acceso a la cultura para el barrio, la reapertura de La Normal se ha llevado a cabo de manera ordinaria y sin ningún informe oficial al respecto, pese a que se encuentre abierta para los trabajadores desde 2020. Tanto es así, que las dos bibliotecarias y el vigilante de seguridad se han sorprendido incluso de que los pocos vecinos que sabían de su apertura se hayan acercado a las instalaciones.

En cualquier caso, el edificio ya se encuentra abierto al público de manera permanente, para quienes quieran hacer uso de sus instalaciones para la lectura, el alquiler de material cultural o el estudio.

TEMAS Ayuntamiento de Córdoba - La Normal

Te recomendamos

El moho de las paredes se puede eliminar fácilmente - más información
Patrocinado por Eliminación del moho | Enlaces publ

Mejore el rendimiento de su PC en solo unos clics
Patrocinado por pchelpsoft.net

Descargar

Tu Semana Clarins. 7 días para redescubrir Clarins, y disfruta de un -35% en toda la web.
Clarins

Muere la cantante Malicia, refundadora de Las Grecas, tras una operación estética
03/11/2021

Los jubilados se vuelven locos con esta nueva tecnología revolucionaria

La caliente condición de una comensal para repetir con su cita de 'First dates'

Clear Hearing Experts 01/11/2021

recomendado por

MÁS EN CÓRDOBA CIUDAD

SOCIEDAD

Mínimas en descenso en Córdoba y cielos poco nubosos o despejados

CÓRDOBA CIUDAD

La fundación CEDE de directivos y ejecutivos premia en Córdoba la excelencia empresarial

CÓRDOBA CIUDAD

Los fallecidos en Córdoba el miércoles 3 de noviembre

CÓRDOBA CIUDAD

Feindef: 60 delegaciones extranjeras, más de 20.000 visitantes y 300 stands

Diario Córdoba S.A.U.

Una compañía de Grupo Zeta

GRUPO ZETA

Publicidad

PRENSA IBÉRICA 360°

Diario Cordoba S.A.U.
Todos los derechos reservados

Aviso legal Política de privacidad y cookies Preferencias de privacidad

La biblioteca de La Normal reabre definitivamente sus puertas al público

El espacio está pendiente de ultimar detalles técnicos de la iluminación

0

Pilar Montero

CÓRDOBA | 03·11·21 | 18:27 | Actualizado a las 18:39

Una usuaria de la biblioteca de La Normal inspecciona una de las estanterías de libros MANUEL MURILLO

La **biblioteca de La Normal de Magisterio**, ubicada en el **distrito sur**, ha reabierto sus puertas al público esta tarde de manera definitiva, después de que se cancelase su apertura oficial, el pasado 14 de octubre, por un informe del departamento de Salud Laboral que desaconsejaba el acceso al público en todo el edificio hasta que no se solventasen las deficiencias encontradas en el mismo en materia de seguridad. Se trataba sobre todo de cuestiones relacionadas con la señalética del edificio que, comentan desde el Ayuntamiento, ya se han resuelto.

Al tratarse del primer día de **apertura oficial** todavía quedan por corregirse algunos detalles técnicos, como el hecho de que las luces funcionen por sensor de movimiento por lo que, de no haber ningún usuario presente, las estanterías de libros y discos estarían a oscuras. Lo mismo sucede con el hall que precede a **la biblioteca**, donde está el conserje, que al no haber

estado operativo todavía en horario nocturno se desconoce si contará con la iluminación adecuada.

Una vecina trata de buscar un libro en una de las secciones de la biblioteca La Normal, con falta de iluminación.MANUEL MURILLO

Tras las repetidas reivindicaciones por parte del **consejo de vecinos de distrito Sur** de un espacio público de acceso a la cultura para el barrio, la reapertura de La Normal se ha llevado a cabo de manera ordinaria y sin ningún informe oficial al respecto, pese a que se encuentre abierta para los trabajadores desde 2020. Tanto es así, que las dos bibliotecarias y el vigilante

de seguridad se han sorprendido incluso de que los pocos vecinos que sabían de su apertura se hayan acercado a las instalaciones.

En cualquier caso, el edificio ya se encuentra abierto al público de manera permanente, para quienes quieran hacer uso de sus instalaciones para la lectura, el alquiler de material cultural o el estudio.

BIBLIOTECAS

Así es la nueva biblioteca de la Normal

Hoy por Hoy Córdoba visita una instalación cultural muy esperada por los vecinos de Sector Sur

Interior de la biblioteca de la antigua Normal de Magisterio / Cadena SER

JOSÉ MANUEL LEÓN | **Córdoba** | 05/11/2021 - 12:32 h. CET

Los vecinos del Sector Sur ya pueden disfrutar de la nueva biblioteca pública abierta en las instalaciones del **Centro de Iniciativas Culturas** que ocupa el antiguo edificio de la Normal de Magisterio, en el Sector Sur.

Su apertura se ha hecho sin acto oficial ni publicidad después del intento fallido de inauguración del pasado **14 de octubre** cuando, in extremis, el Ayuntamiento suspendió un acto al que había acudido el propio alcalde junto con representantes vecinales del distrito.

Una vez solucionados los problemas de seguridad detectados a última hora por el Consistorio, la flamante biblioteca ha abierto sus puertas esta semana. "Por ahora contamos con cerca de **8.000 ejemplares, lo que supone un 40% de su capacidad**", ha explicado a Radio Córdoba Joaquín Navas, técnico municipal.

Así es la nueva biblioteca de la Normal de Magisterio 13:26

Con algo más de 500 metros cuadrados, repartidos en dos plantas, la nueva biblioteca destaca por la amplitud y luminosidad de sus instalaciones, en las que destacan las **zonas de lectura, espacio infantil y la bedeteca** (zona específica para niños y niñas). Los ordenadores que deberían estar a disposición de los usuarios, sin embargo, todavía no se han instalado.

RADIO CÓRDOBA HOY POR HOY CÓRDOBA

BIBLIOTECAS

Así es la nueva biblioteca de la Normal

Hoy por Hoy Córdoba visita una instalación cultural muy esperada por los vecinos de Sector Sur

Interior de la biblioteca de la antigua Normal de Magisterio / Cadena SER

Directo Cadena SER
Hoy por Hoy Àngels Barceló

Normal de Magisterio, en el Sector Sur.

Su apertura se ha hecho sin acto oficial ni publicidad después del intento fallido de inauguración del pasado **14 de octubre** cuando, in extremis, el Ayuntamiento suspendió un acto al que había acudido el propio alcalde junto con representantes vecinales del distrito.

Una vez solucionados los problemas de seguridad detectados a última hora por el Consistorio, la flamante biblioteca ha abierto sus puertas esta semana. "Por ahora contamos con cerca de **8.000 ejemplares, lo que supone un 40% de su capacidad**", ha explicado a Radio Córdoba Joaquín Navas, técnico municipal.

Directo Cadena SER
Hoy por Hoy Àngels Barceló

destaca por la amplitud y luminosidad de sus instalaciones, en las que destacan las **zonas de lectura, espacio infantil y la bedeteca** (zona específica para niños y niñas). Los ordenadores que deberían estar a disposición de los usuarios, sin embargo, todavía no se han instalado.

Comentarios

TAMBIÉN EN LA WEB

Nuevas y cuantiosas subvenciones para l os hogares que quieran utilizar la ener...
Energía más barata

La razón por la que Cristiano Ronaldo no tiene tatuajes
Gentside

Descubre cuánto vale tu coch e en solo 30 segundos
vendercoche.es

[Galería] La foto inocente que arruinó la carrera de un deport ista de salto con pértiga
Soolide ES

Internet en casa sin teléfono fi jo: el costo puede sorprenderl o
Paquete de cable e Internet | Enla...

Directo Cadena SER
Hoy por Hoy Àngels Barceló