

# 19º **SALÓN DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL**

# 18 AL 24 DE NOVIEMBRE CÓRDOBA 2023

**Biblioteca Central**  
Ronda de Marrubial. s/n  
[www.biblioteca.cordoba.es](http://www.biblioteca.cordoba.es)



# ENCUENTROS CON AUTORES

# Juan Arjona

## LIBRO LIBRESCO

# José Fragoso

## OLIVIA WOLF

# Araceli Martínez

## MI TÍO ABUELO Y OTROS ANIMALES CHIFLADOS

Juan Kruz

## SUSURRO DE LUNA

# Andrea Maceiras

# QUE SE ME PARE EL CORAZÓN SI TE OLVIDO

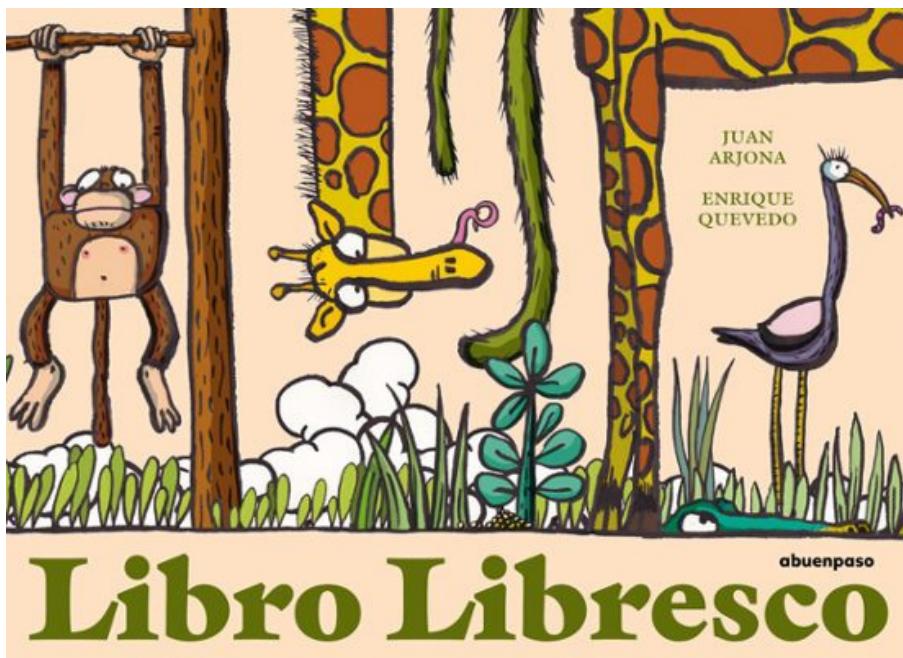


## Juan Arjona

Juan Arjona (Sevilla, 1975) ama crear historias y contarlas, ya sea a través de los libros, el teatro o simplemente a viva voz.

Por eso su carrera profesional se mueve en distintos ámbitos: es narrador oral, autor, dramaturgo y director de escena. Ha participado con sus espectáculos de repertorio de cuentos en la mayoría de las programaciones del país, y desarrolla su trabajo teatral principalmente en La Compañía Barataria desde 1998.

Ha creado, entre otros, los espectáculos infantiles ¡Al agua pato!, Irás y no volverás, Dale al botón, El viajecito.



## El libro

En este libro el escritor y narrador oral Juan Arjona explica la historia de un león leonino que se pasa el día en medio del desierto desértico suspirando suspiros y esperando que así pase el tiempo. Pero ¿qué pasaría si la vida de este león leonino pudiera ser distinta? ¿Podría transformarse el león en un león leo nado? ¿... y el desierto desértico en una selva salvaje? Juan Arjona nos dice que escribió este cuento jugando a acompañar cada nombre que aparece en él con un complemento que tuviera el mismo significado: desierto desértico, suspiro suspirado, león leonino... Este juego él lo llama «la redundancia redundante». Las ilustraciones de Enrique Quevedo acompañan el juego de Juan Arjona, introduciendo toda una serie de detalles, objetos y personajes que sorprenderán a los lectores y las lectoras de esta curiosa y divertidísima historia.

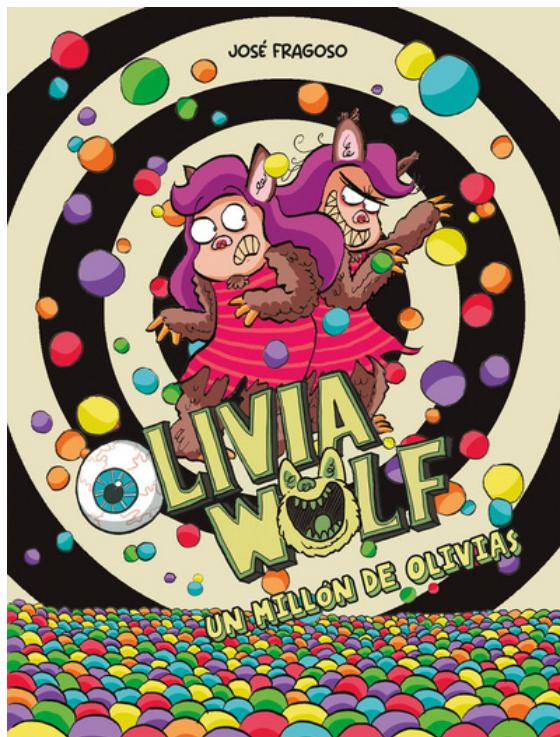
**MARTES 21 DE NOVIEMBRE  
10 Y 12 HORAS**

SEGUNDO CICLO DE PRIMARIA

## José Fragoso



José Fragoso es autor e ilustrador de libros infantiles. Tras casi diez años trabajando en Estados Unidos, regresa a su Madrid natal. En EEUU ha sido profesor de ilustración en los Institutos Cervantes de Nueva York y Chicago y el United Nations International School entre otros, así como el ilustrador de la productora Picture Farm Production en Brooklyn, NY. Ha publicado en España, México y EEUU. Su trabajo ha aparecido en publicaciones como 3x3 Magazine o Creative Quarterly y es miembro de la Society of Illustrators de EEUU y de la Society of Children's Books Writers and Illustrators.



## El libro

Es el cumpleaños de Sam, y Olivia y sus amigos lo celebran en el chiquipark de Mick Liebre, que tiene la piscina de bolas más increíble de todo Engendroland. Pero un maléfico ser, el marqués Ojostrés, ha embrujado las bolas de la piscina, y de allí empiezan a salir decenas de Olivias malignas que quieren destruir todo el centro de ocio.

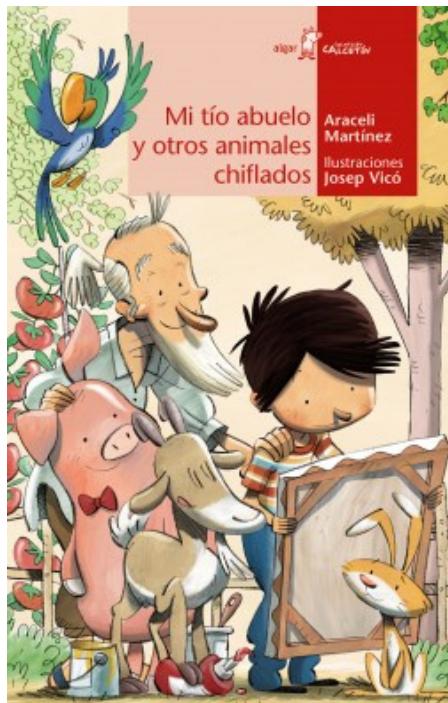
La pandilla de la niña loba se enfrentará a las falsas Olivias y usará su ingenio y buen humor para detener al marqués Ojostrés. ¡No hay días aburridos en Engendroland!

MIÉRCOLES, 22 DE NOVIEMBRE  
10 Y 12 HORAS

TERCER CICLO DE PRIMARIA

## Araceli Martínez

Araceli Martínez es licenciada en Ciencias de la Información por la Universidad de Navarra. Trabajó varios años como periodista, traductora y organizadora de eventos en Bruselas, Londres y París. Actualmente reside en Sevilla donde compagina la creación literaria con la organización profesional de eventos y el cuidado de sus tres hijas. Con 17 años ganó el "II Concurso nacional de textos teatrales Alfonso II" y en 1995 obtuvo el "Premio Asturias Joven de Narrativa" con la novela "Palabras". "El hámster que aprendió a leer", su primer cuento infantil, fue publicado 2017



## El libro

Ray va a pasar el verano a la granja del tío abuelo Román, donde le espera la mayor aventura de su vida. Allí conocerá a un cerdo que odia la suciedad, un burro interesado por la economía, una cabra artista y hasta una vaca obsesionada con el deporte. Unos animales de lo más chiflados, sí, pero que no dudarán en unir sus extraordinarios talentos cuando surjan verdaderos problemas.

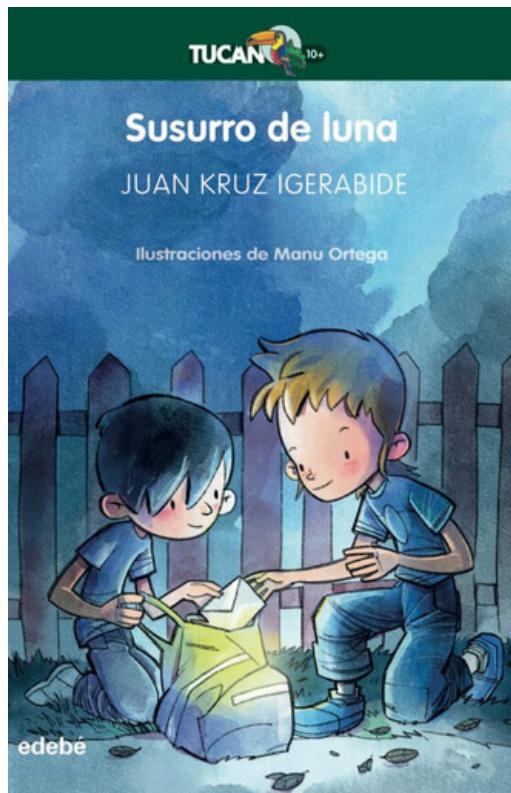
**JUEVES, 23 DE NOVIEMBRE  
10 Y 12 HORAS**

PRIMER CICLO DE ESO

## Juan Kruz Igerabide Sarasola



Juan Kruz IGERABIDE SARASOLA nació en Aduna (Guipúzcoa) el año 1956, donde reside actualmente. Durante varios años fue profesor de primaria y de secundaria, en la actualidad es profesor de la Universidad del País Vasco, en la especialidad de Filología Vasca; es también director de la cátedra de artes Mikel Laboa en la citada universidad. Ha escrito, en especial, literatura infantil y juvenil, aunque también escribe para adultos. Ha publicado estudios de literatura infantil, referentes a la tradición oral y a la poesía infantil.



### El libro

A la aldea de Mali Oki , cerca de la frontera de Eslovenia con Croacia, Ursha llega con sus padres y su hermano pequeño a pasar un fin de semana en la casa de campo de sus abuelos, que está en medio del bosque. Allí ha vivido muchas emociones, incluyendo el miedo que pasó cuando su madre se enfrentó a un oso que se había acercado para comerse la tarta que habían dejado en la ventana. Sin embargo, ninguna tan intensa como la que vive en aquella ocasión, Así la recuerda años despues.

## Andrea Maceiras

Andrea Meceiras nació en A Coruña en 1987. Es doctora en Filología Hispánica y licenciada en Filología Gallega. Actualmente compagina su labor de escritora con su trabajo como profesora de secundaria. Es autora de las siguientes novelas infantiles y juveniles: Proxecto bolboreta, Violeta tamurana (Premio Meiga Moira), O segredo do lagarto arnal, Nubes de evolución (Premio Fervenzas literarias), Volverás, golfiño, Miña querida Sherezade (Premio Meiga Moira), Europa Express (Premio Jules Verne) y O que sei do silencio. En 2018 ganó el Premio Lazarillo por Cuenta nueve estrellas, y en 2022 el Premio Anaya de Literatura Infantil y Juvenil con Alma de elefante.



## El libro

Gracias a sus arriesgados retos virales, Blue Shiva es la diosa de las redes. Pero es una diosa frágil. La noche que echa a caminar por el filo de un edificio de diez pisos, en el fondo desea que la lluvia le ponga freno a su osadía. Pero, más que de lluvia, Nordestal es una ciudad de viento. La noticia de su muerte corre como la pólvora por todo Internet. Al otro lado de la pantalla, Ada, incapaz de aceptar que Blue Shiva ya no existe, convierte a su gemela Luna en cómplice involuntaria de una oscura espiral de retos y duelo. Por su parte, Gabriel, amigo de infancia de Blue Shiva, regresa a Nordestal guiado por los latidos de su corazón.

**LUNES 20 A MIÉRCOLES 22 DE NOVIEMBRE  
10 A 12 HORAS**



SEGUNDO CICLO DE PRIMARIA

### **Cuentos compartidos**

coordina Compañía del Medio Real

La Compañía del Medio Real ha realizado en sus más de 20 años de vida múltiples campañas de animación lectora en centros educativos, bibliotecas, ferias del libro, etc. Sus proyectos se basan en presentar la lectura como una posibilidad de crecimiento y diversión

**Cuentos compartidos** pretende acercar la escuela a la lectura desde su punto de vista más lúdico, dotando al profesorado de herramientas útiles para el trabajo cotidiano. Se trata de un proyecto de dramatización y puesta en escena en el que el alumnado es el protagonista en todas sus fases.

**JUEVES 23 Y VIERNE 24 DE NOVIEMBRE  
9,30 A 11,00 Y 11,30 A 13,00 HORAS**

SEGUNDO Y TERCER CICLO DE PRIMARIA

### **Taller de libros Pop-Up**

a cargo de Toon Escuela de Dibujo y Creatividad

**DAVID PEDRERA MACÍAS**

Educador, ilustrador, técnico en cine de animación y diseñador gráfico con amplia experiencia profesional en el sector.

Autor de la colección de libros infantiles

[Los mellizos detectives. Edelvives 2018](#)

Y los juegos de cartas:

- La liga Solvay. Print and play en [www.laligasolvay.com.es](http://www.laligasolvay.com.es), 2013
- La Gran Carrera. Proyecto crowdfunding en Verkami, 2016



#### **POP-UP ART**

Los asistentes aprenderán las técnicas de plegado más utilizadas en los libros pop-up, esos que al abrir sus páginas surge una figura de papel antes escondida que parece salir fuera del libro.

Crearán figuras tridimensionales y dinámicas mediante técnicas de plegado para aplicarlas en la realización de su propio libro.

# ACTIVIDADES PERMANENTES

Exposición

Homenaje

Ilustradora Vivi

Escrivá

Editoriales invitadas

NUBEOCHO Y  
CANICA BOOKS

Biblioteca del Salón

Juegos en familia

ÁNGELES DE  
TRAPO

Juegos de habilidad  
e ingenio

LA GUASA TEATRO  
CIRCO



**SÁBADO, 18 DE NOVIEMBRE A VIERNES, 24 DE NOVIEMBRE**



## Exposición Retrospectiva obra de la ilustradora Vivi Escrivá

La exposición, concebida como reconocimiento a la gran calidad gráfica de su obra, está compuesta por ilustraciones creadas por la artista y seleccionadas entre las publicaciones en las que participó como ilustradora o como autora. Se completa con varios paneles informativos sobre su figura



## EDITORIALES INVITADAS

**Nubeocho**



Es una editorial comprometida con la igualdad de niños y niñas y el respeto a la diversidad. Sus libros son poéticos o divertidos, didácticos o traviesos y un medio para acercarse a las emociones y a las primeras experiencias. Fomenta el amor a la lectura y la observación y el disfrute de la ilustración.

**Canica Books**



Canica Books: es una editorial independiente de álbum ilustrado que apuesta por crear libros divertidos llenos de mensajes. Confían en el poder de las imágenes, en la magia de los textos y en un gran diseño editorial para contar historias que no dejan indiferente. En cada libro tratan de sorprender y de hacer vivir una experiencia que atrape a cualquier niño de 0 a 100 años.

**SÁBADO, 18 DE NOVIEMBRE A VIERNES, 24 DE NOVIEMBRE**



## Biblioteca del Salón

**Selección de novedades de literatura infantil y juvenil y exposición de libros de las editoriales invitadas**

## Juegos en familia Ángeles de Trapo

**Sábado y Domingo  
11 a 13 horas**

Instalación interactiva con más de 30 juegos artesanales de madera para toda la familia. En esta instalación la diversión está asegurada, con juegos originales y divertidos para todas las edades, desde el más pequeño hasta el más grande podrá disfrutar de sorprendentes juegos de habilidad, construcción, ingenio, y mucho más.



## Juegos de Habilidad e ingenio La Guasa Teatro Circo

**Lunes a Viernes  
16 a 18 horas**

Tangrams, rompecabezas o cómo colar una bola en un agujero sin caer en diferentes trampas por el camino, son solo algunos de ellos.

# ESPECTÁCULOS

Actividades  
interactivas

ALEJANDRA  
VANESSA

Teatro

ÁNGELES DE  
TRAPO  
LA COMPAÑÍA  
BARATARIA  
UNO TEATRO

Narración Oral

QUIQUE GARCÉS



## SÁBADO, 18 DE NOVIEMBRE



### Detective Blanchet

Alejandra Vanessa

**12:30 horas**

En una ciudad tranquila o muy nerviosa, no lo recuerdo, una gran detective es contratada para ayudar en una inquietante investigación, pero decide tomarse unas vacaciones en Hamaica y tienen que conformarse con la detective Blanchet, venida a menos desde el descubrimiento a su adicción a las pipas aguasal. ¿Conseguirá resolver el EXPEDIENTE 320577ABY por sí misma? Claramente, no. Blanchet sabe lo valiosa que es la ayuda ciudadana... ¿te atreves

**Biblioteca Infantil**

## DOMINGO, 19 DE NOVIEMBRE

### Tres historias tres

Ángeles de Trapo

**12:30 horas**

Disfruten del clásico teatro de títeres con tres historias muy divertidas. La primera historia trata de la eterna lucha del bien contra el mal: El panadero y el diablo. La segunda de un payaso cansado de su profesión: El payaso jardinero. Y la tercera, no podía faltar una historia de princesas: *La princesa del lugar*

**Puerta de la Biblioteca**



**LUNES, 20 DE NOVIEMBRE**

## Expedición Magallanes

La Compañía Barataria

**18 horas**

Hace 500 años, para que unas lentejas con chorizo supieran a algo más que a unas simples lentejas, había que darle la vuelta al mundo. Si quieres saber cómo era, embárcate con nosotros rumbo a las islas Molucas, donde encontraremos especias tan valiosas como el oro. Comparte con nosotros la vida cotidiana de los marineros, síguenos en el terrible paso hacia el Pacífico, vivamos juntos tempestades, vientos furiosos, motines, monstruos marinos, encuentros increíbles...

Dirigido a público familiar

**Sala María Moliner**



## Voltarina, Aspirina y Zetapeta

Uno Teatro

**18 horas**

La doctora Voltarina Aspirina, especializada en enfermedades raras de libros, y su ayudante-becaria Zeta Peta acuden a su ciudad por una llamada urgentísima. Los libros están enfermando y no se sabe por qué. Si contagian al resto se podría desatar una gran epidemia. La doctora y su ayudante pondrán en marcha todos sus conocimientos "científicos" para salvarlos y evitar una hecatombe mundial. ¿Lo conseguirán?

Dirigido a público familiar

**Biblioteca Alcolea**

## MARTES, 21 DE NOVIEMBRE



### Se busca chef

Uno Teatro

**18 horas**

El concepto de alimentar la imaginación y fantasía está cada vez más de moda en el mundo. Alimentar el estómago lo hacemos con un bocado pero la imaginación y la fantasía con cuentos. Por eso es tan importante un buen chef de biblioteca que cocine cuentos. Todo está preparado para el primer concurso internacional de chef de cuentos pero un pequeño contratiempo puede poner en peligro la celebración de tal evento. La colaboración del público asistente evitará tal desenlace.

**Sala María Moliner**

## MIÉRCOLES, 22 DE NOVIEMBRE

### Voltarina, Aspirina y Zetapeta

Uno Teatro

**18 horas**

La doctora Voltarina Aspirina, especializada en enfermedades raras de libros, y su ayudante-becaria Zeta Peta acuden a su ciudad por una llamada urgentísima. Los libros están enfermando y no se sabe por qué. Si contagian al resto se podría desatar una gran epidemia. La doctora y su ayudante pondrán en marcha todos sus conocimientos "científicos" para salvarlos y evitar una hecatombe mundial

**Biblioteca Villarrubia**



**JUEVES, 23 DE NOVIEMBRE**

**NARRACIÓN ORAL**

Quique Garcés

**17 horas**

Dirigido a público familia

Entrada libre hasta completar aforo

**Biblioteca Infantil**



**VIERNES, 24 DE NOVIEMBRE**



**Juan Feroz & Lobo López**

Hilando Títeres

**18 horas**

La historia de «Juan Feroz y Lobo López» es una recreación de un cuento clásico en la que los personajes por todos conocidos, adoptan un rol diferente al que poseen en las historias de siempre, proporcionando así una excusa al público más pequeño, para desarrollar su imaginación y plantearse nuevas preguntas de una forma divertida

**Sala María Moliner**



# 19º SALÓN DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL

18 AL 24 DE NOVIEMBRE  
CÓRDOBA 2023

**Biblioteca Central**  
Ronda de Marrubial. s/n  
[www.biblioteca.cordoba.es](http://www.biblioteca.cordoba.es)

AYUNTAMIENTO DE CÓRDOBA  
Delegación de Cultura y Patrimonio Histórico  
Delegación de Educación e Infancia

**b** red municipal de bibliotecas

CONSEJO  
GENERAL  
DEL LIBRO

organización española para el libro  
Infantil y Juvenil

oepli

canicabooks

nubeOCHO

GOBIERNO DE ESPAÑA  
MINISTERIO  
DE CULTURA  
Y DEPORTE