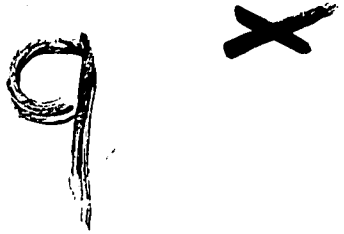
AYUNTAMIENTO DE CÓRDOBA
Biblioteca Municipal

R. 28439

00H–5–26

Códices de Tetuán. 26



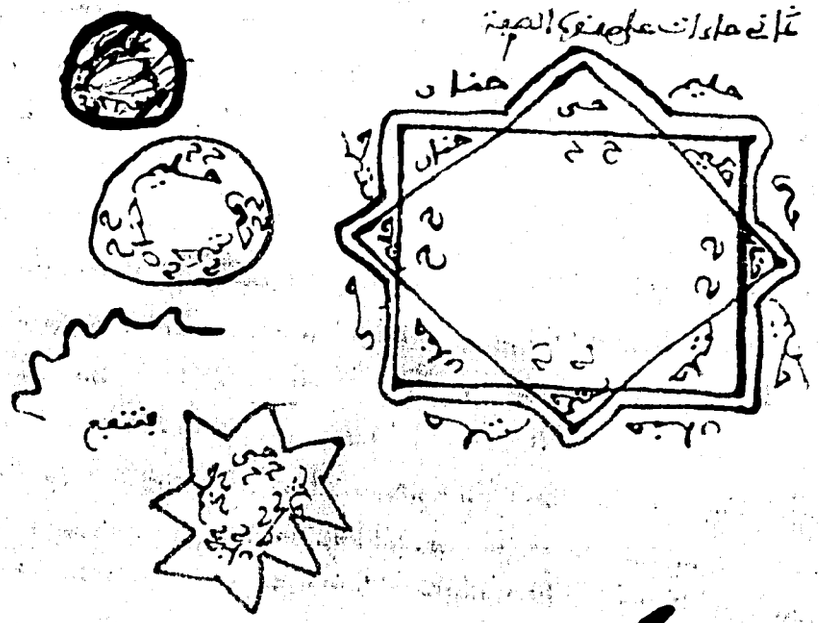
الحمد لله وبه نستعين صلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا قال الشيخ الإمام العالم العلامة الحافظ المجتهد شيخ الإسلام بقية السلف حجة الخلف شرف الدين أبو محمد عبد المؤمن بن خلف الدمياطي الشافعي رحمه الله ورضي عنه وأرضاه وجعل الجنة مثواه ومأواه وأسكنه فسيح جناته في أعلى عليين مع النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا آمين آمين آمين يا رب العالمين

الحمد لله الذي خلق الخلق بقدرته وتعالى بعزته وقهر خلقه بالموت وجعله حتما على جميعهم وخلق جنة عدن بيده وأمر بها أن تكون لمن أطاعه من عباده وأخبر بذلك في كتابه وعلى لسان نبيه صلى الله عليه وسلم فقال في محكم كتابه ﴿ولمن خاف مقام ربه جنتان﴾ وقال ﴿وسارعوا إلى مغفرة من ربكم وجنة عرضها السماوات والأرض أعدت للمتقين﴾ وقال ﴿إن المتقين في جنات ونعيم﴾ وقال ﴿إن المتقين في جنات وعيون﴾ وقال ﴿ادخلوها بسلام آمنين﴾ وقال ﴿وإن للمتقين لحسن مآب جنات عدن مفتحة لهم الأبواب﴾ وقال ﴿وإن للمتقين لحسن مآب جنات عدن

بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه

فصل على ما ينفع للوباء

من بعض التواليف المعينة على معالجة الوبا قبل نزوله ما نصه واما علاج هذا الداء بعد الوقوع فطريقة اولى طريقة اسرار الحروف والتوجه لله تعالى بالدعاء والثور والطريقة الثانية طريقة طبية فاما الاولى وهى طريقة اسرار الحروف فمن ذلك ما اخبرنى به سيدى ومعتمدى الفقير الحقير الراجى عفو ربه القدير الشيخ العالم العلى المفسر المعمر المرحوم سيدى ابو القاسم بن رضوان قال كنت ليلة وليلا على اربعة وعشرين وسبعمائة فاعترت مضجعى فتعللت باحوال الوبا الدافع اذ ذاك وسألت الله ان يفتح معتمر القلب بذلك فرايت فى النوم كان شخصا يأخذ سبع اصغار ام كتب ويأتى به الى ويضعها على اخر سطر من الوجه الاول من ورقة منه ويقول صفر الاسماء تنفع من الوبا فاخرجها فاخرجها فاجرسها يا حى يا قيوم حليم يا حنان يا حكيم ثم استيقظت فبقيت التسع وحولت بعض اوراقه وانا انكر الى كل سكر وكل صفر ايام موجبرتها كذلك قبل ان اصبح فجرتها بريالى بالمشور مع اصابع الكتب وكان ذلك فريبا من الحاج نصير الحبشى المقرئ فلما سمع ذكر الاسماء وفضل الاسماء عضونا بالمشرق تنفش بخاتم ويضاف اليها ثمانية حاءات على صفة الصورة



فينفع من الحمى المحرقة اذا شرب عليها المرء وشرك الظاهر لا يقع به الوجع السبب والبرد والله اعلم قلت لشيخنا رحمة الله عليه انا سبب تجنب السنبل والشعير لاجل برودته لكونه من المشمر بارد اليبس وسمعناه من الفقيه يخالف هذا البرودة على ما اعلمه فقال ما شئتم فقد اتيتكم عليه تركت لكم ذلك وانا عبد الله الحقير الفقير راجى عفو ربه القدير ومغفرته ورضوانه الله عليه مرة انه كان يزوى بعض الاوقات الحكيم المعروف فسأله الشيخ رحمه الله وجعل به الكلية فسأله عن بعض مفردات الوقت الطب الحمى المحرقة بان اجعل الحليل يغرز راسه من الكيب ويربطه هو مع بعض حناء حكيم نزال ينظم بركة من ... ثم يأخذ ... ويشعل ... ويقعد ... ويشعل ... ويقعد ... ويشعل ... ويقعد

لتعجيل النكاح وفائته

بيوم السبت ويوم الاثنين بوجه ما تفرع ومن خواصه صنعة الخاتم تفكيل وعجلت
النكاح وسفر امر الجريات الصلاح والسبي اذا اتى نفسه بغلام يزيل عما قليلة النكاح
جدا نه يزيد فلة ومركبان كثير الاهتمام وتفتح به ابواب ذلك ومن تختم به سيركبه يشتهي
شهيا الدور فلا يشبه وانقلع عنه العلتين واذا علق به ثمرة وكثرة نظارته
وسلم من الجوائح ومن كتبه في ذلك الوقت الشعاع بساعة عطارد وجعله على
اليد جاز ان كان مظلوما من سلطان او ظالم قصر الله تعالى عجيزه وقطع عنه
جلا يتوصلون اليه ولا يرد الله عز وجل حتى يمسك وجه مراد المسكة الصغير بجمال
الله تعالى اجابة ومن كتبه مع سورة الملك بالجلاج وشربه على ثمانية ايام يشرح الله
تعالى له المعدة والصدر والبهم عواقب الامور ومن نقش به مسدسة رقيقة على جلد ابيض
والماس الاربعة وذلك بساعة الشمس وبالقرص المعدود وهي
مسعود وعلق بذراعه قلبه وسعد صاحبه ذا يزد الله تعالى واضح قلبه امام امور
الخير وان سمع به الترياق او غيره لكل داء ما خوذ وما يفرح ذلك وسعوجه جاز ان
جعل ونعم به قلبه الرجاء والتفسير وبكتب ايضا لدفع سفر الريح العربي وسفر الشكل
المثلث وسعد سفر اشكال مثلثة واربعة عشر البلد وسبع جادات وسبع نوازل ومبير
سفر او وضعه
بجعلينه عن اعلى
لمنزل الوجل
ورضوان
النبي عليه
الرحمة

ابو عبد الله براد رسيد الخذاجي رضي الله عنه فذا بما رايته
انعم والنسيب اشهى ما نقله رحمة الله عليه
لديه واما الدواء بالدعاء فمن ذلك ما صح عن
صلى الله عليه وسلم به دفع سفر العادة
المشهور ويدعا به بعد صلاة كل صبح
الى مطلع الشمس وجميع الله على الريح والصوارة ومبلغ العباد وشهي
الروضي وزنة العرش يا حي يا حليم يا هادي يا عظيم اللهم اكفنا شر هذا الريح

وما جاء

وما جاء بعد بعض امر الله الرحيم الرحيم ويجوز الا اله الا الله محمد رسول الله صلى الله
عليه وآله اللهم بسكون وفتحة صرصر فسر وادي البرد والكلب اللطيفة التي تحت
الجواد وهو بالملكون حتى تشتبث باذيال الكعبة ونعتصم بك من زوال نعمتك
باذا الجنة الدائمة والقدرة الكاملة باذا الجلال والاكرام ومن ذلك ايضا اللهم
صل على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد صلاة تعصمنا بها من جميع
وظلمة ويوم السبت جميع جرب يدفع لكل شرور وفر اخبر مرتاش به انه جرب
به ومن سفر الدراهم الجواهر مرارا يكتبه بالقلم ويلصق بجبهة الدابة
ط جميع جيرانه الدار وفر اخبر مرتاش به اسوال البحر جربوا الذكر امر عجيبا ومن
وذكر ايضا هصنت ذو بسم والجلد وملا بالحبر الذي لا يمحى البراد وضعته على ظهر
بها حوادث الدابة الله العظيم يزيل بعد ومن سفر ملائكة مرتاش به انه جاء به
ومن جرب ذكر ايضا لطفع التشكيك فيبرز الصبح الى عبد الله برنمر البغيبة المرة
الطاع ابو عبد الله البجاوي ذكر ان سفر الدعاء المبارك مختصر ومن جمع الوبار يقول
الدائم خير راء مصرا وذلك وسعوسفر الدعاء اللهم يا عظيم المنة يا
فريد الهيئة يا ديان البرية يا حي يا قيوم يا غفور الرحيم يا ودود
يا ذا العرش المجيد يا فعال لما تريد ويا كشيش الخبيث ويا خفي الالطاف
ويا لطيف الصنع ويا شديد القوى ويا ذا الجلال والاكرام الكريمة الثانية ومعنى ضربة الحاطب
ما نهرك نظروا الى سفر الدراهم وضعوها ان سببه تغير الهواء والمراد بتغيير بنيته
اذ هو الضرب لا لغير الا فعال وان وجه مستمرة تسعة وتسعون ما نع
الى صلاح جوهرها ورد كما الى الا عتدال الهواجس مزاج الهواء الجوي دون
سلامة البدن ويتبع الا نسان ان يبرز الصوار الذي ينتفع به انه يا
تبوبله وما له منه وجاء عنه الصوار اذ هو مادة حياته وانفسه الغليظ الذي
جبل التغير فيجب عليه فاذا اصاح جزء الانسان ورد كما الى الاعتدال
سفر الانسان جاء فيه بعضه الحكماء ومن خصه الحكماء من

وروى عنه صلى الله عليه وسلم انه قال لا
يغفر لمن مات لا
تقر وضعه بيته
ويكبر على قبره

الحمد لله سئل العلامة سليم عبد الله ... رضا البلاسي لبغا الدرجوي
... السؤال سيدي خالد عنك جوابا الشافعي عن مسئلة وصى رجل فقا
لزوجه عليه الحرام ما جز الثلاث اذا لم ترجل معه فرارا عينها لا ثلاث للمرأة بجعل
سيد تلزمه ثلاثة واحدة مملكة او اكثر وذلك والعرجون صغر الغلاب لم يقصر شبا
بن تميم ولا ... والصلاح

نعم الجواب بعد الحمد والصلاة ... عليه وعلى آله وصحبه اذا لم تجعل
معه زوجته ثلاثة بلا نية ولم يراجعها بعد واحد بنكاح جديد ان لم تطاوعه فيما
الثلاث والله اعلم واذا لم تجعل الثلاثة صنفا لزمته الثلاث والله اعلم وكتب
مرفيد مرفيد المجيب المذكور رحمه الله تعالى ورضي عنه

الحمد لله ورد سعيد ترقيم لا تخجل ... للامام السيوطي ما نصه واخرج عبد الرزاق
... المصنف بسند صحيح ان ابن عباس قال بقاء الصغير كبوح الجمر فعيل له عز ... جمعة
وفطا السنة لا توخر واخرج الديلمي ... بسند ... وراد ان بقاء العمر ... فليعلم اضعاف يوم الجمعة بعمر
العمر وليعمر ... واخرج الديلمي ... بسند ضعيف رفعه قال
الكبر وتقب ... وخلوا ... تبوء الخضيم والفضل مرالكبت واللباب بوم الجمعة
مرفوعا ... واخرج الديلمي ... عن ابن عباس مرفوعا عن ... ما
يقرب ... ما فعل اضعاف ما يوم الجمعة خرج منه الدابة ... اضعاف الصغار ومن فعل
اضعاف ما يوم الاحد خرج منه ... ومن فعل اضعاف ما يوم
... خرج منه العنوان ومن فعل اضعاف ما يوم ... خرج منه
المرض ومن فعل اضعاف ما يوم ... خرج منه الوسواس والهموم
ومن فعل اضعاف ما يوم ... خرج منه الجوع ومن فعل اضعاف ما يوم

وأراد ... من الجمعة

على ... المجيبي

على ... العقبي

العلامة ... وعلى آله وصحبه ... وبعد فقد سئلت ... عن قول
العلماء ... واصح ... مرفوعا ... وارادوا ... الذي ... وبالغ ... بعمر
الخميس ... بعمر العلامة ومنه ... صحيحة ... مرفوعا ... وروى ... عن
... عن النبي ... عليه ... خلق ... بشر ... الذنب واصل ... بخ
... اليه ... عبد الله ... فصل ... لم ير ... عينيه ... وبعد
... المشهور

ابو ... والخفجي ... بشر ... واستبشر
وشبا ... وثالث ... فرفيل ... والبغ
واختتم ... بالبر والرجل ... تز
... البر ... وابو ... والند
وبعد ... بلغ ... بلغ خاتمة ... بسم
وبزاد ... حزنه ... وفي
... عن ... فروى مسندا ... عن ... المرتضى حبيبه

شرقال ... وفرائض ... البر ... وما اشتهر ... عليه ... الا ... بالتربة ... الا بيان ... اعتقاد ... ذلك ... ومنه ... بالتشهد ... والتدوين ... جميع ذلك
مبينة ... فلا ... اشتهر ... بالس ... والبر ... بجميع ذلك ...

... بعد ... يوم ... وابتلع ... تبر ... البركة
... وان ... الغلاة ... المملكة ... والعلم ... وسوا ... نفوسهم
... الخلق ... الخميم ... المملكة
... العلم ... حر ... وبيان ... العلم ... الذي

الحمد لله

الحمد لله ذكر وجوده صلى الله عليه وسلم فقال الرجل يخرج الدجال وانا معه انه
ح يعلم انه دجال الله تعالى كتب مقاديرالخلق قبل ان يخلق السموات والارض بخمسين
الف سنة وكان عرشه على الماء وهو جملة ما كتب بالذكر وهو واحد لكنه ان يحتمل
هاتين النسبتين ح ايضا ان عمر الله لغائب النسبتين وان واحد مشغول بهيئة اركم
ح ملقى قبل نفخ الروح فيه ح ايضا يا رسول الله متى كنت نبيا فقال وادم بين
الروح والجسد وبرزخ كتبت والكتابة مرخبر كنت نبيا وان بيرا الخبر والمراد
قال بعض الجهلة لم نقف عليه بهذا اللفظ وهو من المصنف غريب يا رسول الله
متى وجبت لك النبوة فقال وادم بين الروح والجسد ومعنى وجوب النبوة وثباتها
لها وظهور رسالته الخارج عن الله تعالى كتب الله على نبيا الصيام والمراد ظهور
رسالته المباركة ووجوه صلى الله عليه وسلم بالاعلام الارواح اعلاما بتعظيم شرفه وتميزه عن
بقية الانبياء كما بينا وخص الاخذ بحالة كون واحد بين الروح والجسد انه اوان
خروج الارواح الى عالم الاجساد والتمازج الذي جعل مختوطا صلى الله عليه وسلم
بزيادة تمزج يسمى على غيره لعظم وانه واجاب اخذ الميثاق
وجوده نبيا بالنبوة قبل وجوده ذاته وعن جبر انه اول الانبياء خلقا وادم رجسم
بعقله بان المراد بالخلق فعلا التقدير لا الايجاد فانه قبل الخلق امة لم يكن مخلوق
فامر مجرد او كراغبات والكلام تاسابقة بالتقدير لا حقة بالوجود لقوله
كنت نبيا اي بالتقدير قبل تمام خلقة واحد واذا لم يتميز من ذاته
صلى الله عليه وسلم وخصه ان المراد بذكر الميثاق وجوده
مفيلا سببا للوجود الخارجي وبعد عليه جدا لله تعالى يقدر ثم يوجد على
وفق التقدير ثانيا انتهى ملخصا وذهب السبكي الى ما صعو
احسى وابرز وهو انجاء ان الارواح خلقت قبل الاجساد وجاء اشارة بكنت
نبيا الى وجوه الشريفة او حقيقته وحقايقه وايجاده الله وجاء بالاصطفاء
عليه ثم الله تعالى يوجد كل حقيقة منها مقدرا اوقاتا شاء وجد حقيقته
صلى الله عليه وسلم من خير خلق واحد الله ذلك الوصف بان خلقها مشرفة

له واباضه عليه وذلك الوقت فصار نبيا وكتب اسمه على العرش تفعلا ما يكتبه ومغيره
كما مشعر بحقيقته موجودة وذلك الوقت وان تاخر جسمه اشرف المنصب بجميع
انبيائه النبوة والخلة وسماه براوصاف حقيقته وكملا انه معجل بالخاتمية وانما المتاخر تعلق
تعلقه الاصلي والارخاء الكل معرفة الى ان ظهر صلى الله عليه وسلم ووجوده ذلك بعد الله بانه
يصير نبيا لم يصل هذا المعنى بان علمه تعالى محيط بجميع الانبياء وما اتصف به نبينا صلى الله عليه وسلم
ذلك الوقت بقضية ما يعلم منه اوصاف له فيه والا لم يختص بانه نبي حينئذ اذ الانبياء كلهم
كذلك بالنسبة لعلمه تعالى واخرج بسعيد المنصور عن ابن عيينة يا رسول الله متى استنبئت
بين الروح والجسد جبريل عند ميثاق النبيين وسعيد بن منصور ان ادم ما بين الروح والجسد
الله عليه وسلم واخذ منه الميثاق فاخبر الصنف بما يخرج ان وجوده صلى الله عليه وسلم
الملائكة بان كان صلى الارواح فيه وصلى الله عليه وسلم كان حيا حين استخرج ونبيا واخذ منه ميثاقه
وما نبيا بهذا ان الاستخراج ذرية ادم انما كان بعد نفخ الروح فيه انه صلى الله عليه وسلم خص من بين
ادم بتحقيق الاستخراج الاول وفيه تعسير الفعل بكثير من حق وابعاض بعيد وان الله تعالى
الذر شاف النبيين لاية ان الله لم يبعث نبيا الا اخذ عليه ان يؤمن بمحمد صلى الله عليه وسلم
حي ليؤمنن به وليتصرن به واخذ الحميد يز تعالى فرعه واخرج السبكي وابن عساكر
مرسل البهي فيكون نبيا ورسولا الله تعالى جميع الخلق وادم بين الروح والجسد
واما جعله وبعثت للناس كافة فتاول وفي نبيا ايضا وبه يغير معنى كنت نبيا وادم بين الروح والجسد
وحكمة كون ادم نبيا به الاخرة تحت لوايه وصلاته بهم ليلة الاسراء وعبر الزين العراقي بان النبي صلى الله
عليه وسلم قال ان الله خلق نورا قبل الاشياء ونور بعينه ذلك النور رسولا فيقبل ذلك النور
بذلك الوقت الروح ولا غرابة في ذلك بكونه واضحا بعد النور الاعظم قبل العرش قبل
عليه ثم قدر الله مقادير الارض قبل ان يخلق السموات والارض بخمسين الف سنة وعرشه على الماء فخلق
خلق الله القلم فقال له اكتب فقال يا رب ما اكتب فقال اكتب مقادير كل شيء حتى تقوم الساعة
اخرج حميد ان اول ما كتب القلم على اللوح المحفوظ ثم الله ما شاء من الدهر ثم اخلق
جزء الاولية فيه للنسبة لما بعده ومر وما خلق الله ادم وجعل ذلك النور في ظهره وقال لملائكة جنبه وما تقوم حال
والكتابة وصيه وجوه صلى الله عليه وسلم بالبر الابرفع هذا النور الطيب الطاهر الى اصلاب الرجال واطهار النساء وامرهما
الاول هذا النور الذي استودعتكه سيطلع الباسلين كل نبي الله عليه وعلى نبينا وعليهم اجمعين
الاب ابنه ابنه ابنه ثم تقوم

الحمد لله وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم اما بعد فقد سألني بعض الاخوان ان اكتب له كتابا في علم الحساب فاجبته الى ذلك راجيا من الله تعالى ان ينفع به وسميته بالكافي في الحساب

الحمد لله الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذي بعث بالحكمة والعلم وعلى آله وصحبه ما تعاقب الليل والنهار وبعد فان علم الحساب من العلوم الشريفة التي لا يستغني عنها في امر المعاش والمعاد ولا يتم امر الدين والدنيا الا به وقد ذكر الله تعالى في كتابه العزيز ما يدل على فضله وشرفه وجلالته وعظم منزلته وحث عباده على تعلمه وتعليمه وتفهيمه وتفهمه وكفى بذلك شرفا وفضلا وقد ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال تعلموا الفرائض وعلموها فانها نصف العلم وهو ينسى وهو اول شيء ينزع من امتي وقد ورد عنه صلى الله عليه وسلم انه قال تعلموا الفرائض وعلموها فانها من دينكم وانها اول علم ينسى وانها اول شيء ينتزع من امتي وقد ورد عنه صلى الله عليه وسلم انه قال تعلموا الفرائض وعلموها فانها نصف العلم وانها تنسى وانها اول شيء ينتزع من امتي وقد ورد عنه صلى الله عليه وسلم انه قال تعلموا الفرائض وعلموها فانها نصف العلم وانها تنسى وانها اول شيء ينتزع من امتي



الحمد لله على ما ابان لنا من غوامض الحساب وفتح لنا من مغلقات المسائل بالجبر والمقابلة والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا وبعد فقد سألني بعض الاخوان ان اكتب له كتابا في علم الحساب فاجبته الى ذلك راجيا من الله تعالى ان ينفع به وسميته بالكافي في الحساب

الحمد لله الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذي بعث بالحكمة والعلم وعلى آله وصحبه ما تعاقب الليل والنهار وبعد فان علم الحساب من العلوم الشريفة التي لا يستغني عنها في امر المعاش والمعاد ولا يتم امر الدين والدنيا الا به وقد ذكر الله تعالى في كتابه العزيز ما يدل على فضله وشرفه وجلالته وعظم منزلته وحث عباده على تعلمه وتعليمه وتفهيمه وتفهمه وكفى بذلك شرفا وفضلا وقد ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال تعلموا الفرائض وعلموها فانها نصف العلم وانها تنسى وانها اول شيء ينتزع من امتي وقد ورد عنه صلى الله عليه وسلم انه قال تعلموا الفرائض وعلموها فانها نصف العلم وانها تنسى وانها اول شيء ينتزع من امتي

الحمد لله على ما ابان لنا من غوامض الحساب وفتح لنا من مغلقات المسائل بالجبر والمقابلة والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا وبعد فقد سألني بعض الاخوان ان اكتب له كتابا في علم الحساب فاجبته الى ذلك راجيا من الله تعالى ان ينفع به وسميته بالكافي في الحساب

الحمد لله على ما ابان لنا من غوامض الحساب وفتح لنا من مغلقات المسائل بالجبر والمقابلة والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا وبعد فقد سألني بعض الاخوان ان اكتب له كتابا في علم الحساب فاجبته الى ذلك راجيا من الله تعالى ان ينفع به وسميته بالكافي في الحساب

بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد وآله

الحمد لله ومن ألف الشيخ الامام العالم العلامة البحر الفهامة
افخر التعاليم بهجة الحق والدين ابو عبد الله محمد بن احمد بن عثمان بن قايماز
الذهبي رضوان الله تعالى ورضي عنه المتوفى سنة ابو عبد الله علم الدين
قال رحمه الله تعالى ورضي عنه وسئل بعض عرفة رحمه الله تعالى عن قاصر
كتب الى انسان جعل الى الفقيه الركبي فتح ذ الدرة انصار للمتعاد ل
علم بقبل ذ الدرة الفاسي لتعرفه **فاجاب** بان العمل على التخريج وسوس
القاضي فاير حوج عن تعريفه فالوسط اذا قلنا ان المتعلقة ذ لفظ قلت القتاوى
وان لم نقل حوج الدوعاء امر بمهل التعيين **واذا** تقرر هذا فاول با الكاف
زا فتقار على التنكير بلغني بكسر قرية **وسا** مرزه بالكسر بحكما وهو بنا بعض الكتاب

حرف الباء

لواحد بدا من تلقاء على حروف المعجم فاكمل اللغة وهو اللغة المروية **حرف الهمزة**
ابو البشر ابو الفتوح ابو كرام ابو الحسن ابو العباس ابو جعفر ابو القاسم ابو الحسن
ابو الغنائم ابو اسحاق ابو عمر العلوي ابو الخير الكاتب ابراهيم ابو سليم ابو العباس
ابو الليث ابو سعيد ابو الفضل ابو الحسن ابو الصبي ابو الوفاء ابو الرجاء
ابو الفتح ابو المظفر ابو المنصور ابو الحسين ابو الحسن ابو الفضل ابو المكارم ابو العباس
ابو عبد الله ابو الحسن ابو الحسين ابو الفضل ابو المعالي ابو الفتوح ابو الفضائل
ابو الفرج ابو الفضل ابو المعالي ابو الفتح ابو الفضل ابو المكارم ابو العباس ابو عبد الله
ابو الحسن ابو الحسين ابو الفضل ابو المعالي ابو الفتح ابو الفضل ابو المكارم ابو العباس
ابو عبد الله ابو الحسن ابو الحسين ابو الفضل ابو المعالي ابو الفتح ابو الفضل ابو المكارم
ابو العباس ابو عبد الله ابو الحسن ابو الحسين ابو الفضل ابو المعالي ابو الفتح ابو الفضل
ابو المكارم ابو العباس ابو عبد الله ابو الحسن ابو الحسين ابو الفضل ابو المعالي ابو الفتح
ابو الفضل ابو المكارم ابو العباس ابو عبد الله ابو الحسن ابو الحسين ابو الفضل ابو المعالي
ابو الفتح ابو الفضل ابو المكارم ابو العباس ابو عبد الله ابو الحسن ابو الحسين ابو الفضل
ابو المعالي ابو الفتح ابو الفضل ابو المكارم ابو العباس ابو عبد الله ابو الحسن ابو الحسين
ابو الفضل ابو المعالي ابو الفتح ابو الفضل ابو المكارم ابو العباس ابو عبد الله ابو الحسن
ابو الحسين

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف الكاف كثير ابو البركات : كمدان ابو نشاط : كامل ابو الورد : ابو الفضل محاسن ابو البيان : **حرف اللام** لبيب ابو الخير : لقمان ابو الحكمة : **حرف الميم** محمد ابو عبد الله : ابو مرعي ابو القاسم : موسى ابو عمران : ابو عيسى ابو ثعلب : ابو الفضل مرزوق ابو ملحة : ابو الصفا : ابو مجد : معمر ابو الهنا : ابو غالب : ابو الخير : ابو الفتح مصباح ابو الضيا : ابو النور : مسعود : ابو النصر : ابو دينار : مسلم ابو الليث مخلوف ابو جرير : ابو الفخر : منصور : ابو جرادة : ابو غالب : ابو العز : مبرك ابو كثير : ابو الفخر منقذ عون ابو البركات : عمران ابو الفرج : مفتاح ابو الفرج : ابو مرين : مهيب ابو كثير : ابو عكاوة : ابو الفضل : معتوق ابو فراج : مجلي ابو نافع : مؤمن ابو الفتا : ابو الفوز مكي ابو الغيث : ابو الربيع : ابو الرضا : مجموع ابو زامل : مصلح ابو الخير : ابو يعلى ابو العز : ابو مجد : مخاوية ابو عبد الرحيم : ابو الزين : مصلح ابو الفتح : ابو سعاد : ابو عمر ميمون ابو وكيل : مجاهد ابو البركات : ابو منصور : ابو غانم : ابو الفرج : ابو البدر مشرف ابو الخير : مشعل ابو الخير : مسلم ابو عيسى : مهذب ابو طارق : مفضل ابو العلى : مبارك ابو البدر : ابو راشد : ابو طرفين : مسلاف ابو الفرات : ابو الفضل : ابو الحسن : ابو الخير : مفلح ابو سالم : ابو العوز : فاخر ابو البدر : ابو الفوز : فياض ابو الخير : ابو النصر : نصيب ابو الشعر : نفوح ابو الفضل : **حرف الواو** ابو عفيف : ابو مجد : مولة ابو مكفر : ابو الحروف : ابو الفياض : ابو نادم : صبور ابو علم : ابو الكلام : صميت ابو سالم : صغير ابو حرف : ابو الفياض : ابو عبد الله : صفوان ابو يحيى : صادق ابو الوفا : طاهر ابو العلى : **حرف العين** عيسى الدين ابو مجد : ابو عامر : عامر ابو ثابت : ابو ساكن : ابو معاوية : عبد الرحيم ابو زين : ابو نافع : عثمان ابو سعيد : ابو عمير : عبد المكرم ابو الحسن : ابو مجد : عبد المعز ابو ابراهيم ابو مجد : عبد العزيز ابو محمد : ابو وافر : ابو سلطان : ابو لامع : ابو رافع : عبد البر ابو ملحة : ابو مجد : عاصم ابو المنى : ابو الحسن : ابو العلى : ابو علمين : عجاج ابو رياح : عبد الهادي ابو عرفة : ابو مجد : عبد الرازق ابو محمد

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون

حرف الطاء

حرف العين

ابو المنعم : عنان ابو فارس : ابو فارس : عبد الله ابو مروان : عصام ابو الجيوش : ابو الحرب : ابو البركات : ابو المكارم : عبد النور ابو الضيا : عبد المعطي ابو البركات : عصمت ابو شجاع : عمار ابو الفخر : ابو عنان : ابو الخير : عمران ابو موسى : عزيز ابو سلطان : ابو منيع : ابو الخير : ابو رافع : غريب ابو يحيى : ابو زيان : عفيف ابو البركات : ابو المواهب : عشرة ابو الفضل : عبد الغني ابو مجد : عبد الحميد ابو النعم : عبد الجليل ابو المعالي : عبد العظيم ابو المحاسن : ابو العلى : عبد المحسن ابو الكرم : ابو مجد : عفيف ابو مروان : عروة ابو الفتا : عفيف ابو طالب : عبد الله ابو الفضل : عمر الزعيم ابو زيد : ابو الفضل : عيسى ابو موسى : ابو راضع : ابو موسى

حرف الغين

حرف الباء

حرف الغين غانم ابو مجاهد : ابو مكين : ابو سلامة : ابو الغيث : غلف ابو مجاهد : ابو النصر : ابو الفضائل : غالب ابو طالب : ابو غنام : ابو النصر : **حرف الفا** دعاء ابو عنان ابو جريان : ابو الصبر : فتح الله : ابو الخير : ابو النعم : فارح ابو السرور : ابو الله ابو الجمال : فتيان ابو الجمال : فاطر ابو الخير : ابو الكمال : فرج ابو نصير ابو الغيث : فاهر : ابو البركات : فتوح ابو الخير ابو النصر :

حرف الفاء

حرف العين

حرف العين فاتك ابو مجد : ابو الفضل : فيصل ابو نقيس : شرمان ابو يعقوب : **حرف النون** نصير ابو عثمان : ابو النجيب : ابو جابر : نمار ابو النجاة : ابو ابراهيم : ناصر ابو طالب : نبأ بل ابو هرمز : ابو زامر : نعمان ابو الربيع : ابو الورد : ابو الغيث : نعمان ابو العز : ابو معان : ابو يعلى : نصر ابو البركات : ابو البشر : نعمة الله ابو الخير : ابو المكارم : نصيح ابو الروح : ابو جراس : ابو النعمة : نعيم ابو نجاح : نعمة ابو المكرم : ابو الغرس : **حرف الهاء** نعيب ابو الغيث : ابو الرضا : ابو المكرم : مهجور ابو الفتوح : نهر : ابو الفتح : نصير ابو نصر ابو صباح : ابو الفياض : ابو الروح : نهاد ابو البرج : ابو عثمان : ابو مجد : نجيح ابو البركات : نصيل ابو العز : **حرف الهاء** مثلا ابو الضياء : ابو السرور

حرف النون

حرف الهاء

حرف الواو

ابو الجمال ابو فرقد حماد ابو العلى صبير وابو صوف صيقل ابو الوليد صفوان
ابو البركات وفرار ابو عبيد ابو نافع ونعيم ابو الجمال ابو الحماس نافع
واو الالف ابو منصور ابو ثابت حرف الباء بو نعيم ابو النجات يغفر
ابو الشر ابو عمر الرحم ابو يوسف يحيى ابو زكريا ابو فجر ابو العشير
جبهداه ابو منيع ابو محمد جعفر ابو الغر ابو رابح يحيان ابو النقا يحيش ابو البقا
يغفر انس ابو يحيى يوسف ابو الحجاج ابو الصلاح ابو الفضل ابو يغفر ابو
الجمال ابو الحسن يحيى ابو عزيز ابو الرجاء يزدن ابو الغوث

للتمي والحمد لله العلي

كتاب ـــــ مع تقديم قاف

عز امر عبد الله تعالى امير
المومنين القائم بالله المتوكل عليه الشريف الحسني ابو محمد الحسن ابو الحسين
فجر والمعز نوافله المبارك وعز، **كتاب** والاية واخلاقه، وبر كريم واعطاه
يغفر بصير البغيه ذا جل المقادير الاكمل ابي فلان بن فلان العلائي اعزى الله لبشرنا
به خطة الفضل بمزيد كرم وجود وانالة وجميع همالنا وجهاتنا **فرض** قاف
ذا الرتبة جميع الاحكام والنفوذ والاوامر تعريضا دائما مكلفا عاشا اوزاده
يغفر الله الغفيل وركوب المنهج الواضح القويم والمعارف به عاجلة وثمانه
عاجلة بالغنى والتخصيب والخصوص وان يا خذ الحق على وجهه والظالم المتلاع وان
لا يضفي اخذا من المعاملات والنمايع واذا خرج الى الصلوة الخ وان يفيء
المشكلات ويفرج الحليات ويرد الخطاء رجاء الصلح بين الغريمات وان يفيم
الحدود الواجبات ويقبل عثرة اولي الهيئات وان يجري احكامه على المشهور
المعمول به من الروايات ومذهب الامام مالك واصحابه الاثبات الثقات وان يا
يقبل الا بشهر صلاحه وعفته والبينات وما يعتمد بيما خرج عليه الاعلى وان يسم

بميسم العدالة والتقوى وان يحوط عباد الله المسلمين ويحرسهم على الاغتباط
ويجتهد ان كل فضاء وكبر يقضيه تحاد الله عز وجل وفي ذات الله ويراد الكيد والتوجيه
والاضرار والاضرار وقبل ذلك معذرا التقديم وخلفي صغر السن الوطاء المرعوبة
بالقبول والتلقي **كتاب** ـــــ مع تقديم ميم
عز امر عبد الله ابو المومنين الغالب بالله المشرف الحسني ابو الله وعز
والمعز انواره المباركة وعز **كتاب** ـــــ وصل بين جاهز
واصوله واكرم وذات الله سريرته وقصوله يغفر بصير البغيه
ذا جل المقادير ابي فلان العلائي اعزى الله تعالى يغفر به للبقاء لما عرف به
والمعرفة التفهم وضرحه والمذاهب المكرمة ولوحه وعلمه يغفر الله تعالى
التفهم العصمة المتينة والجنة الحصينة وان يصلح به ما يليه **مولد**
وفيلاه سلكا برضى الله واجزاه وده فيلاه وان يثيب به المصاب الموالاة
عليه والامور المشوبة اليه فلما تقاصر دونه وبلاه وتقرر لها
به واصطنعه لكي يجتزي به عجاز وسعه او زلل بلحقه ويستقيل فضلي
جدي به تجربه وليستوفي وسعه به تفكر وتقصيه فاذا وضح له وجه
الصواب مرجح القول الخالص والتسليم وان تنائب انفاذه انفاذا وروعاه
واصابات وامضاه مرعيا ملحاظه وامر اعلان **و** ليعلم انه ملتمس ابيما الشو
شاء مكان البيعة المتوقاة ابناء جان البقاء حجة الذين الذي بها يقطع واليها
يلجاء ملتمكلات ذا مرور يرجع والفقهاء المشاورون امة الجلاء و
عمدة الحكام وليتبوا مفترض تقوية الذين لا تاذن مكلمة ولا ازاحه مولة
وربع محفلات مضكلمة وليجر به ذا الرعيري ليفتر بحبل الله **كتاب** ـــــ صح تقديم مكتب
عز امر عبد الله امير المومنين الغالب بالله المشرف الحسني ابن الله اوادوه العلمية
وعز العربية العلوية **كتاب** كريم مقتضاه فرقية وتقديم وترحيم واعتماد
فليتم بصير البغيه ذا جل المقادير ابي فلان العلائي ليتقوا به الفكر في المحتملات

بمريئة للعلم وانتماضه واكتسابه وركبوه المميم كرفوه واقتبابه وجليسه
بيزا بيسوه ج (ما متصل بما يجب (ما متصل به وصفوف (الثوب ووضربوه
القبا على تكرار العلامة وتقعر الاحوال ومراعات امر رسالة تنبيها على اعجاله
متوجهين امر صلعم فواز وقرعه الحبابة الى زكاة وحده فذاله الجمل الصبرة
فيه يقرع عليه وخيس الشعر بتعسم فيه جعل امر كاليد وان يراعوا امر الباحة
والشرع ه بيه وبجيم المقابل والمراد بيراك بير الجيم بيك بلان عشر على من يخيم او ه
به بالجاء اذا به وانزل العقوبة به جان اذا بر بطاح المدينة بن ورفقا بالضعفاء
منهم المتملكين فليفهم العين على اركانه وليضع العرل به بيزانه وليصاوبين
خصومه وليأخذ والكلام لمكاوسه وما يفيد بجيم الرجوع به ته وما تقرر لصوت
ما استغاث من رعاته وليعلم ان الله مطلع على اجبانك وما يلوح به ملاوانته
وان يعمل ك بجميع ساير ه ويصبر يرفع ويوخر لنفس الملك الصلح ويعتبر
على اختيار البر واعمال المطح وان يقيم بالصبح المثلى وليملك بسرائه
زاوج (راجل جار بما تقلوه على مقتضى الشرع ومعرجه وملتقى
الله بجميع امركم ومقتضراته وغران لقاء الله تلتزم عضركم وتابيره
والجلد ه وتقسيره والمنع منه والروح عنه ليلا تقمر اليد براو يقتل ك
عليه احد بم فراقتلا بناء سرا او فرقه عليه دله يعمل به وما يجيء ن يجيء منصبه
وما بثر والقتلى وبتارج في كزا كتاب صه تقريع على (ما يجب
تصفيته كما مر ثم تقول كقلب تقريع متصل وتكريب غير منقطع يستعمل
بسرايه فيقال الفقاء ليتوابه الكسر واحبابه الجراح والحساجر والثروابح
والمراد بسم بمريئة كزا لما علم وذكاته وتحقيق زكاته مر وجوب الاستكفاء به
وليتقول ذا الروبا الجر والتشميم وحرف وجه اعتنائه (لاظهار وذا الاشتغال
والتشميم والمحافظة على القليل والجوابر والكثير وجعلنا الله تقريع لا بيئة
بعران يلتقب وتحسن سيرته ولم تختلف عليه جيرته ومر المرفنيس

(ناصل)

واعلم المعرفة بلاه وفلان وقراءة (لاصوات وا (اختراعية بجمع الجوامع والمعاجم
وجيمانك وكل مار بيما الغير بملاة وواو (و بجول سام تحسن سيرته والاهمال
سيرته وليمور تقعر (الله تعالى في جميع امرهم بمر وجوره والله تعالى يجيبه عن
الخطاء ويوفيه الى العمل النجاة بمنه ونيمه وكتب بتاريخ كذا (انتهى)

زكاة التركاب

كتوفي فلان الفلاني فجرته زوجه فلانة واولاده الثقاجر زوجه المذكور فلان
وفلان وفلان وفلانة وفلانة وفلانة واولاد الصغار هم ع عليه وابانيس
فلان وفلان الى ذكر اسم المذكور ثم وقت الشراء اجيم فلان فجكا ايطاء وفلان
المذكور بتصرف الاول وتصرفه ووفاء عليه الثقاء وخلف الباقي مر تركة
سير الثاعشر ذكرها اجز ويعتبر ذكرا

دار اكزا جنان بموضع كزا اوخر يطا بموضع كزا دابة
كرمر عند كزا يتصل بكزا ويتصل بكزا كزا

عبد اسمه فلان الثياب

فجاد ملف فلكية حمرا طنفسة مستعمل برنس تجمل

دواب

برمة لحام صنوف ارز ربيعة جوز سيران حمير صفحة
وقضع عقل ما تضعه ارز ما وقع به او بيع به تحرو ما الزيادة الرسا ثم تكتب
تحت الجميع الترجمة للمجتمع فقول جملة المجتمع رفيع ما وقع وبلغ
ما بيع والتركة المغيرة كزا وكزا ثم تكتب طارق كزا كزا وبه كزا كزا
جملة الطارق كزا يبقى من الجملة بعد الطارق اعلاه كزا ثم تكتب
امتحم فلان احمد (ذا واد اعلاه ان كزا وكزا رسم ذا رجيه الثانية وقيم التركة
اعلاه بعد انطار اعلاه صحيح ذمته ان يبر منه الامر وجب وحكم وفاة
الزوجة المرحومة او كزا احمد (ذا واد اعلاه وجعله فلان ووافقا فيه انتهى

والصادر اعلاه بالقسم المعنية اعلاه على سهم اعلاه الى المرافقة عن جميع افراد ثم شرح

زملاء واخر ... توفي وللان جرثة زوجه وللانة اولاده منه وللان وللانة

ثم شرح بيان الزوجة المذكورة جرثة اولاد صلبه المذكورين وامه وللانة اوارث

ذكرت وللانة اولاده الصغار سنة فرع علم وعلمه وخلف الى الكان المذكوران ميراثا

عنهما المرد كما ينكر ويعلم ويفوض بلوغ الرد راسم والاولاد المذكورون الى ذكروان

يحق استاذ ايضاء وقبل اسم المذكور وقيد الدرينار بتاريخ كذا

كتب علمية عنبر ملب برغر وبيلاه صحفة بخار

فرمت ... فوع ... فوع ... فرمت اثنتا تركة الاول

فاح فلذ بالسر فخار

فرمت ... فوع

جملة ما اعلاه

مخلف الهالكة الثانية

ابرسي نفرة سفلا مولب من نفرة وغيرها فيكيفة بيدنا صطل ملعبي

فرمت ... فوع

فوماح

فياصوه

فوع

جملة تركة الهالكة الثانية اعلاه يليه

جملة تركة الهالكة الاولى الصغيرة

بكذا وكذا ريالا كذا وكذا الوفية

صار تخ مر الجملة اعلاه بعد الا التركة ... يبقى للقسم بين الورثة

ثم الزوجة ... يبقى للاولاد الثلاثة

بعد الصادر واخراج الثمن جملة التركة

جملة

جملة تركة الزوجة الهالكة الثانية الصغيرة

بعد اسقاط تركة الهالكة الاولى الصغيرة

صار الباقي

جملة الصادر اعلاه

يبقى للقسم بين الورثة بعد الصادر اعلاه

سهم ذلك بللانة ابتنا يبقى للاولاد

الثلاثة بعد الصادر واخراج السهم

جملة الباقي للاولاد الثلاثة

مر الباقي من تركة والرسم ومن تركة اسم بعد الصادر اعلاه صار جميع

ثم قيد رسم المعاملة بالتركة على

شهم صنبع كتابة الشهود عليه وسائر بنود صدار التقفي وراياته

الشهير من [redacted] اليه ذكر ما وار

عرضوه على علم الوقائع رحمه الله ورحم من

الحمد لله اولاد نوح سماح وحاج وياقث

الغرب والروم وبارث اعلمس سنجل سماح بيهم الميز تكس

الفيله والبربر والبشدادن سنجل حاج ذاله بربر هان

ترك ويافث وج مع الطالبه ليافث خير بيهم فاطيه

حقيقة المنطوق ما دل عليه اللفظ في النطق وحقيقة المفهوم

ما دل عليه اللفظ لا في محل النطق

انتا نا زيد ونحن بسبيل ذاك ومثلنا زيد وبارفنا نمير

الصفالبة

بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه

نشهد الله وكفى بالله شهيدا ونشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ونشهد أن محمدا عبده ورسوله أرسله بالحق بشيرا ونذيرا وداعيا إلى الله بإذنه وسراجا منيرا صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه وسلم تسليما كثيرا

قال الشيخ الإمام أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد العياش رحمه الله ورضي عنه وعن والديه ما نصه جاء في الحديث الصحيح من صام يوم عاشوراء وهو يوم العاشر كان كفارة سنة ماضية وهو مستقبلة فليصم يوم التاسع وفي رواية أخرى فليصم يوما قبله ويوما بعده وفي رواية أخرى فليصم يوما قبله أو يوما بعده فإن صام يوم عاشوراء ولم يصم التاسع فقال بعض العلماء إن ذلك يجزئه لأن الحديث الصحيح يقتضي أن صوم يوم عاشوراء كفارة سنة ماضية وقال بعض العلماء إن ذلك لا يجزئه لأن الحديث الصحيح يقتضي أن صوم التاسع كفارة سنة ماضية فإذا صام العاشر فقط فلم يكفر إلا سنة واحدة وإذا صام التاسع والعاشر كفر سنتين وإذا صام التاسع والعاشر والحادي عشر كفر ثلاث سنين وإذا صام الثامن والتاسع والعاشر كفر أربع سنين وإذا صام السابع والثامن والتاسع والعاشر كفر خمس سنين وإذا صام السادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر ست سنين وإذا صام الخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر سبع سنين وإذا صام الرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر ثمان سنين وإذا صام الثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر تسع سنين وإذا صام الثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر عشر سنين وإذا صام الحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر إحدى عشرة سنة وإذا صام الثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر اثنتي عشرة سنة وإذا صام الثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر ثلاث عشرة سنة وإذا صام الرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر أربع عشرة سنة وإذا صام الخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر خمس عشرة سنة وإذا صام السادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر ست عشرة سنة وإذا صام السابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر سبع عشرة سنة وإذا صام الثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر ثمان عشرة سنة وإذا صام التاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر تسع عشرة سنة وإذا صام العشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر عشرين سنة وإذا صام الحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر إحدى وعشرين سنة وإذا صام الثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر اثنتين وعشرين سنة وإذا صام الثالث والعشرين والثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر ثلاث وعشرين سنة وإذا صام الرابع والعشرين والثالث والعشرين والثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر أربع وعشرين سنة وإذا صام الخامس والعشرين والرابع والعشرين والثالث والعشرين والثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر خمس وعشرين سنة وإذا صام السادس والعشرين والخامس والعشرين والرابع والعشرين والثالث والعشرين والثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر ست وعشرين سنة وإذا صام السابع والعشرين والسادس والعشرين والخامس والعشرين والرابع والعشرين والثالث والعشرين والثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر سبع وعشرين سنة وإذا صام الثامن والعشرين والسابع والعشرين والسادس والعشرين والخامس والعشرين والرابع والعشرين والثالث والعشرين والثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر ثمان وعشرين سنة وإذا صام التاسع والعشرين والثامن والعشرين والسابع والعشرين والسادس والعشرين والخامس والعشرين والرابع والعشرين والثالث والعشرين والثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر تسع وعشرين سنة وإذا صام الثلاثين والتاسع والعشرين والثامن والعشرين والسابع والعشرين والسادس والعشرين والخامس والعشرين والرابع والعشرين والثالث والعشرين والثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر ثلاثين سنة وإذا صام الحادي والثلاثين والثلاثين والتاسع والعشرين والثامن والعشرين والسابع والعشرين والسادس والعشرين والخامس والعشرين والرابع والعشرين والثالث والعشرين والثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر إحدى وثلاثين سنة وإذا صام الثاني والثلاثين والحادي والثلاثين والثلاثين والتاسع والعشرين والثامن والعشرين والسابع والعشرين والسادس والعشرين والخامس والعشرين والرابع والعشرين والثالث والعشرين والثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر اثنتين وثلاثين سنة وإذا صام الثالث والثلاثين والثاني والثلاثين والحادي والثلاثين والثلاثين والتاسع والعشرين والثامن والعشرين والسابع والعشرين والسادس والعشرين والخامس والعشرين والرابع والعشرين والثالث والعشرين والثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر ثلاث وثلاثين سنة وإذا صام الرابع والثلاثين والثالث والثلاثين والثاني والثلاثين والحادي والثلاثين والثلاثين والتاسع والعشرين والثامن والعشرين والسابع والعشرين والسادس والعشرين والخامس والعشرين والرابع والعشرين والثالث والعشرين والثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر أربع وثلاثين سنة وإذا صام الخامس والثلاثين والرابع والثلاثين والثالث والثلاثين والثاني والثلاثين والحادي والثلاثين والثلاثين والتاسع والعشرين والثامن والعشرين والسابع والعشرين والسادس والعشرين والخامس والعشرين والرابع والعشرين والثالث والعشرين والثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر خمس وثلاثين سنة وإذا صام السادس والثلاثين والخامس والثلاثين والرابع والثلاثين والثالث والثلاثين والثاني والثلاثين والحادي والثلاثين والثلاثين والتاسع والعشرين والثامن والعشرين والسابع والعشرين والسادس والعشرين والخامس والعشرين والرابع والعشرين والثالث والعشرين والثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر ست وثلاثين سنة وإذا صام السابع والثلاثين والسادس والثلاثين والخامس والثلاثين والرابع والثلاثين والثالث والثلاثين والثاني والثلاثين والحادي والثلاثين والثلاثين والتاسع والعشرين والثامن والعشرين والسابع والعشرين والسادس والعشرين والخامس والعشرين والرابع والعشرين والثالث والعشرين والثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر سبع وثلاثين سنة وإذا صام الثامن والثلاثين والسابع والثلاثين والسادس والثلاثين والخامس والثلاثين والرابع والثلاثين والثالث والثلاثين والثاني والثلاثين والحادي والثلاثين والثلاثين والتاسع والعشرين والثامن والعشرين والسابع والعشرين والسادس والعشرين والخامس والعشرين والرابع والعشرين والثالث والعشرين والثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر ثمان وثلاثين سنة وإذا صام التاسع والثلاثين والثامن والثلاثين والسابع والثلاثين والسادس والثلاثين والخامس والثلاثين والرابع والثلاثين والثالث والثلاثين والثاني والثلاثين والحادي والثلاثين والثلاثين والتاسع والعشرين والثامن والعشرين والسابع والعشرين والسادس والعشرين والخامس والعشرين والرابع والعشرين والثالث والعشرين والثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر تسع وثلاثين سنة وإذا صام الأربعين والتاسع والثلاثين والثامن والثلاثين والسابع والثلاثين والسادس والثلاثين والخامس والثلاثين والرابع والثلاثين والثالث والثلاثين والثاني والثلاثين والحادي والثلاثين والثلاثين والتاسع والعشرين والثامن والعشرين والسابع والعشرين والسادس والعشرين والخامس والعشرين والرابع والعشرين والثالث والعشرين والثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر أربعين سنة وإذا صام الحادي والأربعين والأربعين والتاسع والثلاثين والثامن والثلاثين والسابع والثلاثين والسادس والثلاثين والخامس والثلاثين والرابع والثلاثين والثالث والثلاثين والثاني والثلاثين والحادي والثلاثين والثلاثين والتاسع والعشرين والثامن والعشرين والسابع والعشرين والسادس والعشرين والخامس والعشرين والرابع والعشرين والثالث والعشرين والثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر إحدى وأربعين سنة وإذا صام الثاني والأربعين والحادي والأربعين والأربعين والتاسع والثلاثين والثامن والثلاثين والسابع والثلاثين والسادس والثلاثين والخامس والثلاثين والرابع والثلاثين والثالث والثلاثين والثاني والثلاثين والحادي والثلاثين والثلاثين والتاسع والعشرين والثامن والعشرين والسابع والعشرين والسادس والعشرين والخامس والعشرين والرابع والعشرين والثالث والعشرين والثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر اثنتين وأربعين سنة وإذا صام الثالث والأربعين والثاني والأربعين والحادي والأربعين والأربعين والتاسع والثلاثين والثامن والثلاثين والسابع والثلاثين والسادس والثلاثين والخامس والثلاثين والرابع والثلاثين والثالث والثلاثين والثاني والثلاثين والحادي والثلاثين والثلاثين والتاسع والعشرين والثامن والعشرين والسابع والعشرين والسادس والعشرين والخامس والعشرين والرابع والعشرين والثالث والعشرين والثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر ثلاث وأربعين سنة وإذا صام الرابع والأربعين والثالث والأربعين والثاني والأربعين والحادي والأربعين والأربعين والتاسع والثلاثين والثامن والثلاثين والسابع والثلاثين والسادس والثلاثين والخامس والثلاثين والرابع والثلاثين والثالث والثلاثين والثاني والثلاثين والحادي والثلاثين والثلاثين والتاسع والعشرين والثامن والعشرين والسابع والعشرين والسادس والعشرين والخامس والعشرين والرابع والعشرين والثالث والعشرين والثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر أربع وأربعين سنة وإذا صام الخامس والأربعين والرابع والأربعين والثالث والأربعين والثاني والأربعين والحادي والأربعين والأربعين والتاسع والثلاثين والثامن والثلاثين والسابع والثلاثين والسادس والثلاثين والخامس والثلاثين والرابع والثلاثين والثالث والثلاثين والثاني والثلاثين والحادي والثلاثين والثلاثين والتاسع والعشرين والثامن والعشرين والسابع والعشرين والسادس والعشرين والخامس والعشرين والرابع والعشرين والثالث والعشرين والثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر خمس وأربعين سنة وإذا صام السادس والأربعين والخامس والأربعين والرابع والأربعين والثالث والأربعين والثاني والأربعين والحادي والأربعين والأربعين والتاسع والثلاثين والثامن والثلاثين والسابع والثلاثين والسادس والثلاثين والخامس والثلاثين والرابع والثلاثين والثالث والثلاثين والثاني والثلاثين والحادي والثلاثين والثلاثين والتاسع والعشرين والثامن والعشرين والسابع والعشرين والسادس والعشرين والخامس والعشرين والرابع والعشرين والثالث والعشرين والثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر ست وأربعين سنة وإذا صام السابع والأربعين والسادس والأربعين والخامس والأربعين والرابع والأربعين والثالث والأربعين والثاني والأربعين والحادي والأربعين والأربعين والتاسع والثلاثين والثامن والثلاثين والسابع والثلاثين والسادس والثلاثين والخامس والثلاثين والرابع والثلاثين والثالث والثلاثين والثاني والثلاثين والحادي والثلاثين والثلاثين والتاسع والعشرين والثامن والعشرين والسابع والعشرين والسادس والعشرين والخامس والعشرين والرابع والعشرين والثالث والعشرين والثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر سبع وأربعين سنة وإذا صام الثامن والأربعين والسابع والأربعين والسادس والأربعين والخامس والأربعين والرابع والأربعين والثالث والأربعين والثاني والأربعين والحادي والأربعين والأربعين والتاسع والثلاثين والثامن والثلاثين والسابع والثلاثين والسادس والثلاثين والخامس والثلاثين والرابع والثلاثين والثالث والثلاثين والثاني والثلاثين والحادي والثلاثين والثلاثين والتاسع والعشرين والثامن والعشرين والسابع والعشرين والسادس والعشرين والخامس والعشرين والرابع والعشرين والثالث والعشرين والثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر ثمان وأربعين سنة وإذا صام التاسع والأربعين والثامن والأربعين والسابع والأربعين والسادس والأربعين والخامس والأربعين والرابع والأربعين والثالث والأربعين والثاني والأربعين والحادي والأربعين والأربعين والتاسع والثلاثين والثامن والثلاثين والسابع والثلاثين والسادس والثلاثين والخامس والثلاثين والرابع والثلاثين والثالث والثلاثين والثاني والثلاثين والحادي والثلاثين والثلاثين والتاسع والعشرين والثامن والعشرين والسابع والعشرين والسادس والعشرين والخامس والعشرين والرابع والعشرين والثالث والعشرين والثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر تسع وأربعين سنة وإذا صام الخمسين والتاسع والأربعين والثامن والأربعين والسابع والأربعين والسادس والأربعين والخامس والأربعين والرابع والأربعين والثالث والأربعين والثاني والأربعين والحادي والأربعين والأربعين والتاسع والثلاثين والثامن والثلاثين والسابع والثلاثين والسادس والثلاثين والخامس والثلاثين والرابع والثلاثين والثالث والثلاثين والثاني والثلاثين والحادي والثلاثين والثلاثين والتاسع والعشرين والثامن والعشرين والسابع والعشرين والسادس والعشرين والخامس والعشرين والرابع والعشرين والثالث والعشرين والثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر خمسين سنة

فقد ذكر الشيخ الإمام أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد العياش رحمه الله ورضي عنه وعن والديه ما نصه جاء في الحديث الصحيح من صام يوم عاشوراء وهو يوم العاشر كان كفارة سنة ماضية وهو مستقبلة فليصم يوم التاسع وفي رواية أخرى فليصم يوما قبله ويوما بعده وفي رواية أخرى فليصم يوما قبله أو يوما بعده فإن صام يوم عاشوراء ولم يصم التاسع فقال بعض العلماء إن ذلك لا يجزئه لأن الحديث الصحيح يقتضي أن صوم يوم عاشوراء كفارة سنة ماضية وقال بعض العلماء إن ذلك يجزئه لأن الحديث الصحيح يقتضي أن صوم التاسع كفارة سنة ماضية فإذا صام العاشر فقط فلم يكفر إلا سنة واحدة وإذا صام التاسع والعاشر كفر سنتين وإذا صام التاسع والعاشر والحادي عشر كفر ثلاث سنين وإذا صام الثامن والتاسع والعاشر كفر أربع سنين وإذا صام السابع والثامن والتاسع والعاشر كفر خمس سنين وإذا صام السادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر ست سنين وإذا صام الخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر سبع سنين وإذا صام الرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر ثمان سنين وإذا صام الثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر تسع سنين وإذا صام الثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر عشر سنين وإذا صام الحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر إحدى عشرة سنة وإذا صام الثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر اثنتي عشرة سنة وإذا صام الثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر ثلاث عشرة سنة وإذا صام الرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر أربع عشرة سنة وإذا صام الخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر خمس عشرة سنة وإذا صام السادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر ست عشرة سنة وإذا صام السابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر سبع عشرة سنة وإذا صام الثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر ثمان عشرة سنة وإذا صام التاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر تسع عشرة سنة وإذا صام العشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر عشرين سنة وإذا صام الحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر إحدى وعشرين سنة وإذا صام الثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر اثنتين وعشرين سنة وإذا صام الثالث والعشرين والثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر ثلاث وعشرين سنة وإذا صام الرابع والعشرين والثالث والعشرين والثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر أربع وعشرين سنة وإذا صام الخامس والعشرين والرابع والعشرين والثالث والعشرين والثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر خمس وعشرين سنة وإذا صام السادس والعشرين والخامس والعشرين والرابع والعشرين والثالث والعشرين والثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر ست وعشرين سنة وإذا صام السابع والعشرين والسادس والعشرين والخامس والعشرين والرابع والعشرين والثالث والعشرين والثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر سبع وعشرين سنة وإذا صام الثامن والعشرين والسابع والعشرين والسادس والعشرين والخامس والعشرين والرابع والعشرين والثالث والعشرين والثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر ثمان وعشرين سنة وإذا صام التاسع والعشرين والثامن والعشرين والسابع والعشرين والسادس والعشرين والخامس والعشرين والرابع والعشرين والثالث والعشرين والثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر تسع وعشرين سنة وإذا صام الثلاثين والتاسع والعشرين والثامن والعشرين والسابع والعشرين والسادس والعشرين والخامس والعشرين والرابع والعشرين والثالث والعشرين والثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر ثلاثين سنة وإذا صام الحادي والثلاثين والثلاثين والتاسع والعشرين والثامن والعشرين والسابع والعشرين والسادس والعشرين والخامس والعشرين والرابع والعشرين والثالث والعشرين والثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر إحدى وثلاثين سنة وإذا صام الثاني والثلاثين والحادي والثلاثين والثلاثين والتاسع والعشرين والثامن والعشرين والسابع والعشرين والسادس والعشرين والخامس والعشرين والرابع والعشرين والثالث والعشرين والثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر اثنتين وثلاثين سنة وإذا صام الثالث والثلاثين والثاني والثلاثين والحادي والثلاثين والثلاثين والتاسع والعشرين والثامن والعشرين والسابع والعشرين والسادس والعشرين والخامس والعشرين والرابع والعشرين والثالث والعشرين والثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر ثلاث وثلاثين سنة وإذا صام الرابع والثلاثين والثالث والثلاثين والثاني والثلاثين والحادي والثلاثين والثلاثين والتاسع والعشرين والثامن والعشرين والسابع والعشرين والسادس والعشرين والخامس والعشرين والرابع والعشرين والثالث والعشرين والثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر أربع وثلاثين سنة وإذا صام الخامس والثلاثين والرابع والثلاثين والثالث والثلاثين والثاني والثلاثين والحادي والثلاثين والثلاثين والتاسع والعشرين والثامن والعشرين والسابع والعشرين والسادس والعشرين والخامس والعشرين والرابع والعشرين والثالث والعشرين والثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر خمس وثلاثين سنة وإذا صام السادس والثلاثين والخامس والثلاثين والرابع والثلاثين والثالث والثلاثين والثاني والثلاثين والحادي والثلاثين والثلاثين والتاسع والعشرين والثامن والعشرين والسابع والعشرين والسادس والعشرين والخامس والعشرين والرابع والعشرين والثالث والعشرين والثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر ست وثلاثين سنة وإذا صام السابع والثلاثين والسادس والثلاثين والخامس والثلاثين والرابع والثلاثين والثالث والثلاثين والثاني والثلاثين والحادي والثلاثين والثلاثين والتاسع والعشرين والثامن والعشرين والسابع والعشرين والسادس والعشرين والخامس والعشرين والرابع والعشرين والثالث والعشرين والثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر سبع وثلاثين سنة وإذا صام الثامن والثلاثين والسابع والثلاثين والسادس والثلاثين والخامس والثلاثين والرابع والثلاثين والثالث والثلاثين والثاني والثلاثين والحادي والثلاثين والثلاثين والتاسع والعشرين والثامن والعشرين والسابع والعشرين والسادس والعشرين والخامس والعشرين والرابع والعشرين والثالث والعشرين والثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر ثمان وثلاثين سنة وإذا صام التاسع والثلاثين والثامن والثلاثين والسابع والثلاثين والسادس والثلاثين والخامس والثلاثين والرابع والثلاثين والثالث والثلاثين والثاني والثلاثين والحادي والثلاثين والثلاثين والتاسع والعشرين والثامن والعشرين والسابع والعشرين والسادس والعشرين والخامس والعشرين والرابع والعشرين والثالث والعشرين والثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر تسع وثلاثين سنة وإذا صام الأربعين والتاسع والثلاثين والثامن والثلاثين والسابع والثلاثين والسادس والثلاثين والخامس والثلاثين والرابع والثلاثين والثالث والثلاثين والثاني والثلاثين والحادي والثلاثين والثلاثين والتاسع والعشرين والثامن والعشرين والسابع والعشرين والسادس والعشرين والخامس والعشرين والرابع والعشرين والثالث والعشرين والثاني والعشرين والحادي والعشرين والعشرين والتاسع عشر والثامن عشر والسابع عشر والسادس عشر والخامس عشر والرابع عشر والثالث عشر والثاني عشر والحادي والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر كفر أربعين سنة وإذا صام الحادي والأربعين والأربعين والتاسع والثلاثين والثامن والثلاثين والسابع والثلاثين والسادس والثلاثين والخامس والثلاثين والرابع والثلاثين والثالث والثلاثين والثاني والثلاثين والحادي والثلاثين والثلاثين والتاسع والعشرين والثامن والعشرين والسابع والعشرين والسادس والعشرين والخامس والعشرين والرابع والعشرين والثالث والعش

الحمد لله وحده

وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وآله وصحبه وسلم

قال الوقيم الفاضل العلامة جابر بن عبد الله بن الحاج جابر الغياتي
رحمه الله تعالى ومن جوز له النظر وما جعل في الشهور العربية والعجمية

وان اردت الامر فاضرب عدد السنين على ستين فكمله خمسة وما
يكون فاقسمه على ثلاثة وان
بان يكن فوق حروف قسمته
وضعه للخارج من قسمتك
الغير الذي اخذت منه عن
وجدته وان وجدته ليس فيه فخذ
فالخارج من المجهول احرى كما
وما بقي اعد الى الشهر
وابدأ من الحرف الذي خرج
وما فضل بعد كمال الشهر
فابدأ بالعلامة وعد بيدك على
وان وجدت البقي بعد الخارج
اعد للاثنتي عشرة عددها
بعد احدهما وراع ما بقي
ولا تعد ابدا لاي ان ذهبت
وهكذا حتى تستوفيه
وان اردت علم ما قبل جهلا
والباقي اقسمه على الشهور
ان تعلمن لكل شهر عدلا
وهكذا واستخرج فاخبر
باي يوم انتهى عدك له
فان جهلت شهرك العربي

يبدأ
كبلدة

لعله
منى اتاك الخ

فاحسبه

فاحسب من الاصل الذي ابتدا به
وقسطن على ثلاثة وابق ما
وان جعلت فرض ولم تعلم
ليومك المجهول واقسم ذلكا
منه يكون البدء وامتر بالتوالي
واجمع لنا ثلثيه بالغير ان
ووالديه وجميع المسلمين
محمد طه امين البدري

بالعجمي مفهم التنبيه
لما مضى وتشتهي للمطلب
فخذ والغ مضى المحرم
على الشهور العجم اجلكا
يخرج المجهول فربما مال
والعوز بالجنة والرضوان
يا خير الانبيا والمرسلين
وآله وصحبه الاخيار

انتهى ما وجد من النظم

الحمد لله الذي صاح اخبا الفهم الصلاة على
السلام عليه الرضا آله وبعد فقد
ان ينكشف لنا ان يعلم شراه صهر
وتفصيل على ما المصباح والله
شاء ربه وبه المعاد والسلام
البدر البدري خصني الله
الحمد لله الذي
نسبه وجعله
من خير

الحمد لله وحده

وصلى الله على نبيه وآله وصحبه وسلم

قال الفقيه الفاضل العلامة جابر بن عبد الله بن الحاج جابر الغياتي
رحمه الله تعالى ورضي عنه وعن والديه وأهله والمسلمين

واذا اردت الاسر فاضبط السنين على حكم هذي وما
يكون واقسم على هاء وان ... يكن فوق حرف فمه
وضعه للخارج وقسمته ... العلي بالحاء ملكي عن
وجد ثم واو وجيم كيسا وخير ... والحج والعمرة واحرا كلا
وما يقع الا في شهر ... والبائع الحج الصحيح المراح
وما فضل يعرف لحال الشهر ... يا ذا العلامة وتريد حل
واو وجرف الباقي يعرف الحج ... على الكثير اذا جهلت شهر
اعلم للاستعراض ... فتراه بالسنة واضحا
بعد احفظ وراع ما بقي ... باصنع بالماضي وحقق
ولا تغتر اذا زاد الاوان ذهب ... وعلى هذا اشترط اسقطه
واذا اردت علم ما قد جهلا ... فابحث على هذا الاصل واعمل
والباقي اقسمه على الشهور ... الى الشهر فاجعل هذا اصلا
ان تعطي لكل شهر عدلا ... العجمية هذا الدور
وعلى هذا واختم بالذي ... وابدأ من اخر بالذي
واحسب الشهر فاعلم ذاك وانظر ... الشهر الاصل وهذا علمه
بدا يوم الشهر عدك له ... فيه الاصل وهذا علمه
بدا جهلت شهرك العربي ... او ماضي منه استمع الذي

واحسب

واحسب من اصل الرما الذي ... بالعجمي خفه انتبه
وقسطر على الشهور العربي ... كما مضى وتنتهي للطلب
وان جهلت ذي والتعلم ... فعد الى مضى المحرم
ليوبك أيهون واقسم ذلكا ... على الشهور العجمي اجلكا
منه يكون البدء واشتر بالتوال ... يخرج المجهول قل بالمثال
واجمع لنا لهم بالعمران ... والعوز بالجنة والرضوان
ووالديه وجميع المسلمين ... يا خير الانبياء والمرسلين
محمد طه الامين البشري ... وآله وصحبه الاخيار

انتهى ما وجد من النظم

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه

هذا نظم للشيخ العلامة المشارك المتفنن أبي زيد عبد الرحمن
أبو الشيخ زيان ابن سعيد عبد الله الدراوي الجعيدي جعله الله
جامعا من المسائل ومنزاوده

الحمد لله الذي بالجود دل ... من شاء رشده على خير عمله
وأنزل النبي في المفرق ... بالأمر بالعرف وأخر العبو
ثم صلاته عليه وعلى ... أصحابه وآله ومن تلا
وبعد فالفصر بالنظام ... جعل المسائل من أحكا
جزء يريح الغافل ... عمل فلا يتبع الأعراب
ثم وجزناه ترا الثقلا ... من الفضول ومن الفضلا
وبعضهم من المؤلفات ... لم تأخر وأجوبا فات
وعدة الأمية الزفاف ... منها ثلاثة عشرة تنساق
بينة الأجنبية بادية ... في كفي المستعمل ساعة زكية
ثم المطلقة ذات الأقراء ... ثلاثة تعد تمرا تترا
وإرخاء الستور والتغييرا ... عن الفضلة اذا في شهودا
والزج للباس وغيره الليلا ... أو صوم للباس فيه بغير ذلك
وعهدة الثلاث والصحة في ... بيع الرقيق زيدها لا يخفى
وعزو التوكيل للأعوان ... لا مر المرأة عن بيا

(يتبع)

وعمل الفاتحة الاقتراح ... في باب الاستلحاق الاستباح
وجاز نساء الحج للنظر ... من النساء ان دعا ضرر
وتبعة الكراء شهيد القابض ... وبيع صفة بجنس حاضر
وشرط وخالع في الجحود ... نفقة منها على المولود
ملغاة عن الرضاع زائدة ... والبكر حيث أبت ماجدة
تخرج بالعاصر من بعد الدخول ... جائز لا فعلا للرشد تئول
فضة شامية أو بغيار ... في المال والحبس القديم اشهر تضي
وحبس على البنين لا البنات ... بصحة وعرو البطلان ذات
وشفعة المحوز بالتبريح ... ضمان راعي غنم الكبير رعى
والرهن في النكاح محمول على ... انه في أصل العقود حصلا
ودون خلطة توجب اليمين ... على المدعى عليه للادعا يقين

هذا البيت فذكر الزفاف ... لامية الحكاك عزا الابي

فصل وصنه أمور أخرى ... يقضى بها الى صلح جرا
فوا القتيل مع يمين ... القول في الرعوى للمكين
إذا ادعى دما وأنكرا ... القاتلون ما ادعاه وطرا

(ابن المسايل انه يجرد به العمل ان واها القتيل اذا ادعى دم رجلة المدعى
وانكر القاتلون جاء القول قول والوا القتيل مع يمينه)

واثروا التحريم في مغلى ... وصله بيتا به محفوف

(ابو منه مسلم والله اعلم ... بما اذا غلب عليه النابت)

وربع عربي على خلوف ... عاما وسواه واسل الزمن

ايومنه ربع محرر على الخلوف للعاصرين وعربي ع

وارع على العرف فما بالعادة ... ان غير صح بايكن الشهادة

ايومنه انه لا يرجع الاعلى خلوف العرف ولا يرجع على غيرهم لان العادة ان لا يشهد الا الرجل

وعرم الكرما فرعونيا ... مر الرسوم وثلاث بعنا

ايومنه انه اذا اتاح الرجل بعدان اطلع عليه العرف او اشترى على ما جرى به العادة وانه لا يفتقر الى

ومكرز الجلسان والجراد ... جرى على التبقية الفساد

ايومنه ان مكرز الجلسان والجراد على التبقية وان من احدث بزرا لغيره على غيره ع

كذاك الردود للصادة ... كالملاحة المعتادة

ايومنه ان الردود لصاحبه كالصيد وكذلك معادن الملح مرارا بجامع

وجمع لاحبار لا تغيره ... وبيع مضغوط له نموذه

ايومنه ان جمع احبار لمسجد الاعظم وكذلك سائر المساجد يجتمع الخراج على ما جرى به العمل من ضرورات المسجد الاعظم ومن غيره ومنه ايضا نموذ بيع المضغوط ومضيه وفرجر به العمل منذ اكثر

ودون تعفين الزعاريل ... تهمة تفوى لغير محتال

ايومنه توجه اليمين على المدعى عليه لجرد تهمة وان لم تتفق الترعرى والاتربة على المدعي ان تكلا ع

وزوجة الغايب ان لم تاكل ... تعتبر العين كملافي اخل

ايومنه زوجة الغايب اذا تكلح متكلح بالنفقة عليها وقالت لا ارضى واكل مرتبي زوجي وليس

ووقف قسم ملفا اذا ادعى ... حمل بزوجة لها لك قضى

ايومنه وقف قسم التركة اذا ادعى حمل زوجة الهالك وثبت ع

وستة اشهر حرا استعمار البينات فالد بالخيار

ايومنه ان البينات لا تنقضي بعرستة اشهر ع

الخيار ع

وبالحياة اقتفار التصبير ... وجوزي شهر وذا الكثير

ايومنه اقتفار التصبير المعوز اذا كان على الزوج فطالبت زوجته فيصبر بما شاء ع

واغفل ارض حبس مغارسة ... وقرف علاوة وبرسا احبسه

الكراوارض حبس اكثرا ... من اربع لمنوع عشر بين بين

ايومنه اغفال ارض الحبس وكراء الدور والارض المحبسة لاكثر من علاوة العشر ع

بالصلح الوصية التي التزم ... انه لا رجوع فيه فرجما

ايومنه الصلح الوصية بين الموصي الملتزم له عدم الرجوع والموصى له بعد

كقسم ما اوصى مرتبن ... به تعدوا على نصيبين

ايومنه ان ما اوصى به لاجنبي او صي به لاخر يكون بينهما نصفين ع

وغلة قبل وجوه الموصى له ... بزارها على تغصيبا

ايومنه ان مراد الموصي بيع ثم سيوجر فغلته قبل وجود للورثة ع

وشفعة الخرب لا المصيف ... كرا التصرف على المخريب

ايومنه الشفعة في دار الخرب لا المصيف ومنه ايضا التصرف على الخرب قبل البيع ولا يلزم

ورب عن الصبي من ورثه ... تعرضه عن قسم فليعتمر

ايومنه ان رب المعز للبان يعوض ولي الصغير قسم مال الموصي ع

والقول قول مرسي الكوح اذا ... كتب بالشيا عليه اخرا

ايومنه ان القول قول مرسي الكوح بالشيا اذا كتب القول المدعى انه كان بترضاه ع

وبعد شهر الثواب بالخصوص ... بالبيع لا ترجع باعرف التصوص

ايومنه ان الثواب خاصة لا ترجع بعد شهر ع

وهي المعلومة مع الزيادة يضم عامل بها صنيعه

وغير زيدية ورفه وبوضر الربع عزه التفعه

ش اي ومعنى المشار كتب المعلومة بالزيادة والنزر بان يعطى احد الشريكين الزيادة وورق النقود والاخر الزيادة والقسمة منه باخذ سدس ربحه خرج من الخمس والاخر البلاغ ٢

وهكذا زيدية في النعم اي شاعما وردت لاصول العلم

وشاح اعطا الفحم مع ثمنا عراد من بقفة مقوما

والحكم في المعلى مع صفرار سكة قاسمة اشتهار

اي ومنها ان الحكم في المعلى بالسكة هي المعاملة بسكة التوقت اي المعاصبة وسكة الفضية التي يحل اوقيتها منها ان يطلب ورد اسعاد لات وزنات وعن فضل قرونة عمه فليشاد

كذا الحكم في المبيع بالسمسار وغير ذا في القديم جار

اي كل ان الحكم في ما فيه بالسكة كذا الحكم في المبيع بالسمسار وغير ذلك الكيل والموزون وان ما غير ذلك فيه بالسكة القديمة وسعى عم وزنات به كل اوقية ٢

والوزن في المعلى بالخيار وغير ما تأصل الكبار

اي يكون الوزن ايضا في المعلى بالميزان الصغير وسواء كان الشيء الذي يوزن به الخير وغيره بالكبير وسعر الزيت والتصغير فيها خوا حبة والكبير بعضة وتسعون وسعى نسبة الغالب والقديم ٢

والحلي بالسكي في الصغير وبالقديم صاحب الكبير

يعني ان المعلى الموقوف في المعاملة اذا ورد ميزان الصغير الذي يسمى بالسكي وبالتقديم الصغير الباقي واذا وزن بالكبير القديم فرض بالتقديم الكبير القديم والوزن ان سبب اختلاف بين اختلاف السكتين ٢

وغير ذا بالقرب جار كالكيل والعطار بالعطار

اي وما كان من غير هذا كالكيل وما فيه المزاحمة في العرف وغير ذلك بحسب ما يعرفه او ينعوته والمعمل في ذلك العطاريات بالميزان الاعظم ٢

فبالقديم الكيل والموزون ما عدى الحلي كما يبين

يعني ان ما عدى الحلي الذي تقدم ومكيل وموزون يعمر بالقديم ويرد خرج عن الفاعدة شيء كالعسل والادهان فان ذلك يعمر بالكبير ٢

والحيوان سكنى والنادر وذا الى اجتهاده الحاضر

يعني ان الحيوان ايضا يعمر بالقديم وربما خرج عن ذلك

حيث يختلف صرف الدرهم غيرما بداية فاعلم

يعني ان الدراهم اذا كانت مختلفة بحيث كان بعضها صحيحا وبعضها مقطوعا او ناقصا او زائفا فالتعامل بينهم على الاتيان

والمتعامل بغير مثله يفض وقوم في الموزون له

يعني ان الجائز وتسليف الغير بغير ما يتعارفونه مع اختلاف الصرف وما كان بالعدد والوزن فهو في البيع وغيره ٢

والزيد والبخر الرجحان فالزيد متبع في الميزان

اي وما يزاد او ينقص عند الميزان الاخير يتبع او جزء منه يسمى زائدا اخر الجانبين عرفا ويجوز دون اعتبار وزنه او ثمنه

وفي الجزيد الغريم الاعرف مثلا بمثل والحلي براسين

يعني انه يجوز ان تكون الدراهم الغريمة المضروبة بخلاف بالجزيد الصافية اذا كان دراهم مثلا بمثل

وما به البدل تماثلا فلا تزن بعضا به اوكلا

يعني انه لا يجوز فيه المبادلة ويعتبر فاعلا لا يجوز فيه الوزن لان جزء الريال وما في جزء الدراهم والدنانير المضروبة

والزيد في الريال اعني الفطار بدونه اكرسا عونه لانطاره

كذا المبادلة مع ترك العدد وزن مع لفظ ورد

فهي من المذكر المعلطة بادن صح المبادلة

وكونه رسته واسعلا رجحة اجمتر جعلا

وحيثما الدرهم ما يغتفر وزائف الريال ذا اطهر

يعني ان الامام ابا عبد الله محمد بن قاسم الفطار رحمه الله افتى بان الريال والدينار لا يعتبر منه شيء اصلا وفقه ايضا ورجحه عن الاول له بالعجز عنه عن المحتج

وحيثما البيوع على المكايسة او المقاسمة مع المقايسة

لا زيد لا اقتضاء لا المبادلة مع الدراهم فلا معادلة

يعني ان العروض البيوع جاءت على المكايسة والريال والمراضاة وعشرين او اثنين وعشرين او اثنين وعشرين فلا يجوز اذا اخذ ولا مبادلة لا اقتضاء ولا زيادة فيها ٢

والرهن والربنا إذ قبض ما ... حل وبالفيا معادر اعمل

إذ غيبة المرهون يسوغ حاضرا ... وقبله من الكمال ظاهرا

والدين بالنقد جزم والمشهور ... جواز رهن حال بالنقد كبر

مفهوم المتن عليه بجواز الرهن بالدين وقال ابن الصباغ وغيره لا يصح الرهن بالدين لانه لا يمكن استيفاؤه من الرهن وهو ضعيف لان الدين يمكن استيفاؤه من الرهن بان يبيعه الحاكم ويقضي الدين من ثمنه وقد صرح المصنف بالجواز في باب الحجر وقال في الكفاية انه المذهب وقال في المهمات انه الصحيح وقال في الخادم انه المشهور وان حل وان اعطاه الغريم بقضه منقلا ان لم يرض بذلك لانه معاوضة وتسليم المبيع قبل قبض الثمن جائز وعلى هذا جرى ابن الرفعة وغيره

وخرجنا مسئلة التنزيل ... في الثلث بالتنزيل في المبروك

ان ملنا بجواز اجازة الورثة ... وقبل ان يجوز من قبل ورثه

اتفق بالبيع وفرعاه ... لفوله رجع في المناظرة

اي يعني ان من اوصى بثلثه لاجنبي ولجماعة اوارصى بعتق ثلثه لواحد وورثته زيد على الثلث فيما جوز التنصيب بان كان الزائد يسيرا كما قاله الشيخ ابو حامد وغيره وقد تقدم ذلك في كتاب الوصية وقد اختلف فيه بعد موت الموصي بناء على ان الوصية تملك بالموت او بالقبول والاصح الثاني وعلى هذا فالمنزل في حياته هل هو ثلث ما يملكه حينئذ او ثلث ما يملكه عند موته فيه وجهان اصحهما الثاني فعلى هذا لو نزل في حياته ثلث ماله فزاد بعد موته فالزيادة للورثة وعلى الاول للموصى له وهذا هو الذي رجحه الرافعي في الشرح الصغير وصححه النووي في الروضة وفي شرح المهذب وقال في الكفاية انه الاصح في الشرح الكبير وان الاجر اشعر بقوة البيع بانها وصية فتصح في الثلث فرجحوا الفرع الثاني

والغلا للزيتون عنوا العصر ... والزيت بالنسبة للتمر

ومثله جمع سعى الغرب ... بكد والضم أيضا نسب

على خلاف الصوف والنباتي ... في النتج والضم بلا انتقاد

لا كرد الباذنجان وافتضاء ... عنر وجود العيب اختيار

ومثله جز اللبان على ... رخصة الكلي في الحاجات

اي ومن جرى على ان الزيتون عنر عصره في المعصرة ثم باخذ الزيت منه لاصحاب الزيتون على قسمة ما وقعوا وكذا جمع الرصف في دار السكة والضرب ثم تقسم ايضا على النسبة وبعض يزيد على ذلك ومن جرى على ان الغلة بعد عنر النفقة لا شيء لاحدهما بعد اداء اجرة المثل لاحدهما وهو ضعيف كثيرا فيصير فيه قولا اضمحلال وكذا ايضا على الصوف وعنر الجز على قسمة الغنم والابل الحاجي الذي يشير اليه وابن الفاسم

وصية الثواب بالعرض ... برد جاني الدار فرما

وما يزار فراضترى ... بعد ابتنا علية تبرى

وما زرع النبات مثلا ... يفرى طعا للفسلة عما

اي ورد ذلك ايضا مسئلة الثواب كما يقرر الروض وما يعلله الجمار اذا استمر له حال الاخذ انه سيقلع فيرجع المالك بقيمة الغراس وكذلك الزرع اذا اسبله ولو اذن المالك في الغراس او البناء ثم علم ما يصنعه ايضا وقلع النبات وبنى الجمار اذا لم يرجع بعقب سقيه ايضا بمثل ما قلع

وللمسمى اجارة على ... الجلد والتزويق وما عملا

اي وذلك اعتبار المتعين على الجلد والتزويق والخرز والشد وما يتعلق بذلك ويكون فيه اجارة ويجوز

كذا معاوضة ربع الحبس على ... تزويج عينة للموقفي

اي وذلك كما يجوز ربع الحبس بجنسه اذا اشترى فيه منفعة او فك رهنا لمصلحة

والبيع والصلح على الحكاية ... مراول المعلوم للنهاية

اي ودخل في جواز البيع والصلح على الحكاية ما لو قال بعتك بما باع به فلان او كبيعه بيعه من فلان فيصح ان كان المشبه به معلوما وان لم يعلم المشبه كما لو قال بعتك بما يشتري به فلان او كما يشتري فلان وتركي فلانة وفلانة شيء واحد فلانة المذكورة وطلقت زوجها بثلاثة وابانها بثلاثة وقبل ذلك فلانة بثلاثة وفلانة بثلاثة فيصح ان كان المعلوم ان الجميع لا يزيد على الثلث وان زاد لم يصح في الزائد وهذا اذا لم يعلم ان الجميع لا يزيد على الثلث فان علم صح في الثلث ولا يصح في الزائد على الثلث على الاصح وان لم يعلم ان الجميع لا يزيد على الثلث ولا ينقص عنه صح في الثلث على الاصح ايضا وان علم ان الجميع لا يزيد على الثلث ولا ينقص عنه صح في الثلث على الاصح ايضا وان علم ان الجميع لا يزيد على الثلث ولا ينقص عنه صح في الثلث على الاصح ايضا

بيع الغرر افسخ لا مرا ... وفيه فالمراخمسة اقوالا

المنع والجواز بلا خلاف ... اوع زاع بان ع وخلاف

كذا الكراسة والاستصباح ... مع التشاح كلد صواب

فرضها بعض المتاخرين المحقق بفتحة الدال بين الغرر فخمسة اقوال المنع والكراهة والجواز وهذا ان لم يتشاحوا والا فالمنع ايضا والاستصباح مع التشاح على الاخيرين كالتشاح في الاصطبل بين الاضياف المتاخرين

وحلف ابن سودة الشهودا ... مراللبيب بجور زيدا

يعني ان الشيخ ابن سودة في حاشيته كان يحلف الشهود للبيب اذا استراب وغيره ان يحلف الشاهد للشاهد افضية بجور احد غراما للبور

وشاع بما ذكر الجلالي تخصيص ذا اللعيب بالاموال
وعنه تعليب الى تشرك مع اللعيب فروجرنا عملك

يعني ان الفاضي النظر الى تصريح ابراهيم الجلالي بذكر ان شهادة اللعيب لا يقبل به (ذا) الاموال وانما تقبل في المشهود له به مع اللعيب

وقيل وبالعروق أطلقوا اذا استرابته بدت وصرفوا

يعني ان الحاكم اذا تعذر له الكشف عن احوال العدول اذا تمثلت له الريبة في القضية

وفرروه الغالب اثنا عشرا ورد لكل الرشد وضراكثرا

يعني ان الغالب في اللعيب اثنا عشر ورد الرشد في التصحيح وهو ثنتا عشرة الا في العشرين والاربعين فانه اكثر (لان العادة جرت بالاكتفاء بقرائن وشواهد)

ما جزء المشهود به اللعيب مرشد الحال كالضالة مرشدة الكذب والقبيح والعيوب وانما كان كذلك لان اللعيب اذا وصل الى الحاكم ورآه ربما ظن به الرشد وليس الامر كذلك فيتوقف في امره حتى يشهد به شاهدان او شاهد وصرافة خلوة او قرائن مع المشهود له او عراوة مع المشهود عليه وما اشبه ذلك

وربما ناسلوا بما يقبل للحق والثاني ممن يشتمل
وربما كفى تلقي سبب افل ما جاء الفلح قبل البين

اي ربما كفى في ثبوت اللعيب بشهرة امر ما ثبتت الصفة اما دون اربعة كما في الشاهدين والشاهد والمرأتين او اربعة كما في النوازل والخمسة توقف في الكفالة فقط دون الحبس والضرب الا ان يتعدى عدد النوازل توقف عمل الاجادة العلماء

وربما يقبل في أربع رأوه للفراش المحتمحة

اي ربما اعتبر هذا الجامع قرائن تصحبه والحاصل ان المعتبر ما يحصل به الظن بالصرف في الشهادة بالرشد عدد كان وذلك موكول الى الفقيه وقد تحصل غلبة الظن بالصرف بقرائن بما دون اربعة مثلا وقد لا تحصل بما زيد على عدد الكثير

وربما زكى صنه اثنان وواحد بما مع ذا بان

اي ربما زكى مرشد اللعيب اثنان وتصير بينة عادلة كما يخرج وربما زكى صنه واحد فيكون عدلا للعيب

والمكر باللعيب الخفي وفسخة لاعذار اتى

وربما يفرح بشر الحال كالغرة والصحة او اختزال

اي اذا كان اللعيب مرضا فيه على غرور العادة ثم برئ كالاعذار فيه على الخلاف عملا وانما يفرح بما يفرح بشر الحال كالغرة والصراحة للمشهود له والعراوة المشهود عليه وزكاة الصانع بازدياد الصنائع والنزهة ونحو ذلك

ومكنس وصنعة امتعسار ان طلب الخصم بلا اعذار

(الامتعسار والامتعجال بمعنى الصعوبة) اي المشهود بها شهرة اما تبيينا للاجمال او تعيينا لاحتمال ومعرفة ما

ورد الغاض اذا فاخترا اداؤه عن كتبه باكترا
مرسنة الاشهر ايضا صحب عليه زاد ونحو مرتكب

يعني ان اللعيب اذا اداه بغير ثنتا عشرة الشهر من عشر كتابته ورد الغاض وايضا صحب عليه الاداء الى ثنتا عشرة

والحل يكفي بما جاء مبينة من اللعيب فهرا صاحبينة

اي وما جزء به العمل ايضا انه يكفي بما جاء مبينة اللعيب شاهدا واحدا

واختص عمل بالشهادة على ارباب الحوانيت كالفراجلا

اي وشا جزء به العمل ايضا اختصاص عمل المواضع بالتلف وارباب البحر المتغير للعيوب بالرفيق والريح والبلل وما اشبه

للغيم وكذلك الكروم للجراد والحمام للحمران وارباب الرحايل ان تواعيلا وما يحق بذلك

وتبسامل ارباب البحر اثبات عرفتهم لا يشتهر

اي جزء العمل ايضا بالتساهل في ارباب البحر لان اثبات معرفتهم يوجب التسلسل

واختص بالعارض وعرض النفقة فحكمه يكتب ما فرلفقه

اي وشا جزء به العمل ايضا اختصاص عرض النفقة بعمل واحد الواقع لزمانها اعتبارا بزمان العمل الواقع فيه

يختص به ويرجع في النفقة الى اهل الخبرة والحاكم حينئذ يكتب حكمه ويكتفي بذلك عن ذكر انه

وساغ في الرفع الشهادة على ... ما رسم عليه عدلا
وذا إذا ليس فيه جاذبة ... تجهل بالخط أو يكفي شاهدا
فأنكر في خطهم ولا ... تعرف مراحوا لهم ماجهلا

يعني ان الحاكم اذا رأى خط شخص وعنوان يكتب فيه الرفع عما في الصك وانه مما رسم عليه عدلا ... الخ وقبول الشهادة
مع جهل الخط لعذر وعدم تعففه والشك فيه بالشهادة بذلك ساغ لا اجله شهادة

وان يقل رضي مرأى قبلا ... وصوا أصب بصوف سبلا

يعني ان الزوجة يكفيها ان يقول صور رضي يكفي اي يقول صور رضي قبل وصوا الصب بصوف سبلا

العارف خطه ... والشاهد العدل اخطه ولم ... يذكر شهادته اذى للحكم
إن لم يكن محجوبه او ريبة ... وتسمع الشهادة المظنونة

يعني ان الشاهد اذا عرف خطه ولم يذكر شهادته فانه يجوز ان تسمع شهادته على اصح قولي مالك رحمه الله

وان يضع أبيه بطل ... فر شهر امع قبول كل

جبر العمل بعذر الرخصة ان ... خاف ... قال وان ... ان مع اب واحد او الزوجة التسعة جواز ساغ ان
وساغ ان شهر الزوج عمل مع ابيه وبه جبر العمل

وبالرطاطة احكم لمن ... يغير جاء مرسلا أنهما
وسر فيها حيثما على اختلاف ... اعلم اصطبار بغير ساكن والكل واف

هذا ايضا مما يغير به الحاكم وسر الرطاطة ومعناه ما يعلق في الحبل الذي يجر به الدلو ونحوه ... الخ
حيث لم يجاوز ويتنازع على ارسال بالسين او بالصاد ... اختلف حاله فيه متقال مثلا وراجز له

وقرر الغير إذن بعرض ... قبل الوصول تلف لا يقترض

يعني انه وقع الحكم ايضا بقرر الاجير وان ... شرط ... قبل الوصول اليد تلف بلا تعد مصيبة زلت بالقاف والا يقترض لا شيء
عليه ... مال قرر به لا ... اقترب به وان ... يد الاجير اهل ... اذا وصلت اليد قبل ان تعق او اصاب ربها ... اعنت

وليشرك المبيع بثمن ... بلا دون الغير مالم يرض عن
والزم الزيادة الاخيرة ... عند التخالص الاخير مذكورة

اي وقع الحكم بان المبيع والعبيد والعروض المشتراة اذا وقع على سوم واراد احد الشركاء اشراك اجنبي ... مع منع منه غيره ووجبت اليمين ايضا بتحريم بيع الزيادة الاخيرة عند الخلاص على الراجح ... المقتضى

وكل مرخ بالاستخفاف ... مكرر من إثبات بالأصل الصحيح
وقبل ان يشهر عند اهر ... لدى شرط ذا الحبس يعتمر

هذا ايضا مما يغير به العمل وسوانه منتهى الاستخفاف بكثرة من اثباته والعمل بالشهر لدى العزل والاخير وسوغ ذلك ... واصل الاستخفاف والقول ... والقول

وظامئ مضمونه فراحوا ... بموضع اخر اجد تعذرا
بكفيه ما يجمل الحاضرة ... بمجلس الشرع بقاعة المزكية

هذا ايضا مما وقع الحكم به وسوان الظامئ للوجه اذا احضر مضمونه في زاوية مثلا وابى بتكرر احراجه منها فجزاء ان يكفيه ما ... اذا كان بحضرته وسوغ بمجلس الشرع بمحضر ... والاداء المال

وجوز التوكيل للمحجور عليه ... وايطاء به الأمور

يعني انه وقع الحكم ايضا بان المحجور يجوز ان يوكل على الخطاب وعلى التقرير فيما لا غبن ... وسواجب ... عكسه

وليس يشترط للوكيل ... يوما اذا وكل من قبول
وبعر سنة والشهر ... فرجوه وا وكالة الأمور

يعني ان العمل جرى بعدم شرط قبول التوكيل وبان الموكل اذا امسك عن الوكالة سنة اشهر ونحوها بلا عذر ... يعمل به

وأطر الثلاثة الأيام ... للأخير بالشجعة للأمام
وزيد له أجل احضار الثمن ... أكثر للشهر بان ظاهر الزمن

يعني ان التأجيل للاخير بالشجعة ثلاثة ايام ويزاد لاحضار الثمن الى شهرين على اشكاله لبعد سوقه

والحجر الاقرع الذي لا شعر عليه والاصلع الذي انحسر الشعر عن مقدم رأسه والاقرن الذي نبت القرنان في جانبي رأسه والاعضب الذي انكسر قرنه والاجم الذي لا قرن له والاعجم الذي لا يحسن العض بفيه والاعور الذي ذهبت عين واحدة منه والاعشى الذي لا يبصر بالليل والاعمش الذي لا يبصر بالنهار والاعمى الذي لا يبصر بالليل والنهار والاعرج الذي لا يستطيع المشي على استواء والاقطع الذي قطعت يده والاشل الذي يبست يده والاشلاء الذي قطعت رجله والاعسر الذي يعمل بيده اليسرى والاعسم الذي يعمل برجله اليسرى والاعسر الذي يعمل باليدين جميعا والاعسر الذي يأخذ الامور بشدة وعنف والاعسر الذي لا يتهيأ له ما يريد والاعسر الذي يولد رجلاه قبل يديه والاعسر الذي يولد يداه قبل رجليه والاعسر الذي يولد رجله اليسرى قبل اليمنى والاعسر الذي يولد يده اليسرى قبل اليمنى والاعسر الذي يولد يده اليمنى قبل اليسرى والاعسر الذي يولد رجله اليمنى قبل اليسرى

وطلقة بائنة بالتحريم وحلف بالحرام إقليم

يعني ان من قال لامرأته هي حرام او فلان عليه الحرام بانت بالتلفظ به طلقة واحدة بائنة ان عرما ابلاه ايلاء بخلاف قوله ذلك الى بمنزلة الزوجة حتى لم يعتبر نية الحرام او لزوم الثلاث لم يلتفت ؟

وفي اليمين طلقة رجعية إن مضى فرخصتنا الماضية
أفتى بها والد لكل الفقار كابن مؤلف كتاب المعيار

يعني ان من قال عليه اليمين فحنث لزمته طلقة واحدة رجعية لان الحرج بسبب الطلاق الزوجة والطلقة الرجعية تحصل بها سببة الطلاق وبذلك افتى المشايخ الثلاثة رحمهم الله

والمنع من عد ان سودة فذكر المحالة المعهودة
كان الى المهر والمعهود طلاقها رجعة مقام موجود
فالحرف واختلاف بينهم للجعل بالبين والرجعية
رجح للظاهر انما العوام لا يفرقون كبعد الطلاق الحرام
وزيادة الفقرة الشرقية على اليمين من رواية بقيمة
في رتبة أخذ منه فقرا أفتوا به قرب مكة معتمرا

يعني ان المنكر المذكور بريء لانه يقتضي بعد اليمين بالثلاثة البائنة لعرفه الى تحريم الزوجة عرفا وعادة وتحريم الزوجة تحصل على البائن وقد كان اليمين بمنزلة الحرام والمعهود المعهود طلاق التحريم واذا خلا عن النية تجعل الحالف بائنا يلزم وعدم تعرفه بين الرجعي رجع الى عرف اهل البلد فان عرفهم لا يفرقون كبعد سوء تكليفهم الحرام حتى يخرون بذلك فيرجع الى العرف الطارئ فيجعل في الحرام والحرام الاطلاق فادنى غير منتف وان عرفهم يفرقون بين التفرقة بين الطلاقين ربما تحمل التشريك في الحرام دون اليمين حتى ان بعضهم يعتقد ان الحرام وجب باليمين والزيادة دون البائن الرجعي فالمتبوع الحالف باليمين ؟

والخرز بالشفعة لم ينفع بدفعة الوقف فالراجع
والصلح فيه وارد وربما افتى المريئ به او عكسها

وكان بالشيخ مياع اخراجه وبابر باختياره

يعني ان العمل بهما ايضا على ان الشفعة تسقط اعراضا عن الشفعة (ان كان والشيخ مياع فانه عفى الشفعة وكان المرئي بيعا فاسدا) ؟

ووقف جزء شائع لا ينقسم وغير اذن وشريك علم
وحيث لم يرض بياع والثمن بمثله يحمل جبر الكبر
والمستحق اثمن بالتقويم والشريك البيع بالتسليم
وخلطا باخر الحبس بشفعة اذ قلتا منه الجبس
وان باخر زيد الحبس ان زاد بيعا مع خوف النجس
مراعى اصل فاسي يحلو مرقول عمر المالكي ابن الماجشون

ايضا مجرى العمل تخصيص الجزء الشائع وغير اذن الشريك بما لا ينقسم وتخصيص المسئلة انه يجوز ان اقر او اشترى على ان لا ينقسم بغير اذن الشريك بان رضي الشريك بعدم كذلك جميعا وان باع مع الاستقصاء بالاخر او اشترى وان الشريك بيع الجميع ولا يجبر على حكمه وان باع بعض الحبس او باخر الحبس وباياه باخر الحبس فلشريكه ان يشفع به خرج مريع بالحبس فان اراد الشريك بيع حظه دخل الربيع الحبس بمنافعة الحبس والحبس حينئذ اخر الجميع ويبقى النظر على ان غرر على اخر ؟
وهذا كله بناء على جريه العمل بفاسي وهو قول ابن الماجشون ؟

والكتب بالوهب والترويج والكتب والمسجر والترتيب
تحليد الغبي وكسوة الحرير للصالحين ومصاحب تنبي
ورهن منفعة حبس جاز لم يمن لذو وهو لأصل حاز

نش

ايضا مجرى العمل بفاسي جواز الكتب بالوهب والترويج والكتب والمسجر والترتيب وهو تحليد الغبي وكسوة الحرير للصالحين ومصاحب تنبي وهو انما جرى به العمل وهو المختار من قولي الموثقين ؟

تخصيص المسئلة ان ما يباع جبرا لا يجوز رهنه وان ما يباع مكلفا وحالا دون حال يجوز وان فيه التسليم ومنفعته شيئا فشيئا لم يحكم له بشيء واحد فيجوز رهنه لا يجوز بعد اصلا اذ لا يباع جبرا لتعذر جبره والرجوع ومنفعته يتعذر رهنها اذا كانت على الزراعة على اختلاف في رهن العقار وكيفية جواز المنفعة حيث يجوز راجع الاصول والله اعلم ؟

وغير مجبر اذا ما فرضا مرغير اذن فسكوته رضى

يعني ان الموثق اليه ليس له ان يجبر الراهن على الاقباض اذا عقد عليه ولبنته النكاح دون تسمية صداق او ازمه مكلفا والله اعلم ؟

الحمد لله وحده قابدء ما الحنفية بان المولود اذا خرج من بطن امه فانه يختن
سنة ولا تزع عيناه قالجواب ان بدء ما يكبر بكاء ضعيفة وان سمع
تسبيحه كورجه الاخبار الصحيحة يقول اربعة اشهر سبحان الله وبحمده واربعة
اشهر محمد رسول الله ويقول اربعة اشهر اللهم اعنه على ولوالدي **وان** قيل
الوجه فيما يقول اوان ارادة الكفار قالجواب انه يقول اربعة اشهر سبحان
الله واربعة اشهر محمد رسول الله واربعة اشهر لعنة الله عمرو الذي **وان** قيل
السنة يقول بكاؤه ضعيفة وتزع عيناه وضعف رأسه انتهى
الحمد لله قابدء **وان** قيل ان المولود ينسب لابيه دون امه وقد خلق من ماء
فلنا ماء الرجل يخلق منه العظم والعصب والعروق جميعها اشياء تزوج
واما ماء المرأة يخلق منه اللحم والدم والشعر والمخ ولحم اشياء لا تزوج
والولد ينتسب للاب دون الام هل الاجماع على مسئلة **وان** قيل ما الحكمة
ان ينسب الولد من الاب قالجواب قلنا لان خروج ماء الرجل من صلبه
هو موضع الحسبة والكرامة وخروج ماء المرأة من وراء ظهرها
وهو بعيد من القلب والكبد
والله اعلم بالصواب

قال بعضهم اقسام الحديث ستة بليغ وصحيح وضعيف ومرسل ومقطوع
ومجمل ان تقول لا يخلو الحديث اما ان يذكر فيه سنده الى الامام ام لا يذكر فيه والبليغ كقولك الغني
ان النبي صلى الله عليه وسلم قال كذا وكذا وان ذكر سنده فلا يخلو اما ان يتصل او لا يتصل
وان اتصل فلا يخلو اما ان يذكر فيه النبي صلى الله عليه وسلم او لا يذكر فان ذكر فيه النبي
صلى الله عليه وسلم هو المسند كقولك مالك عن نافع عن ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال
كذا وكذا وان لم يذكر النبي صلى الله عليه وسلم فيه جميعا هو الموقوف كقولك نافع عن ابن عمر انه قال من
باع عبدا وله مال فماله للبايع الا ان يشترط المبتاع وان لم يتطرق فلا يخلو اما ان يسمع الا منه
واحدا او اثنين فان سمع منه واحد فلا يخلو اما ان يكون صحابيا او غيره فان كان صحابيا فهو
الى عدل كقولك مالك عن نافع عن النبي صلى الله عليه وسلم قال كذا وكذا وان كان غير صحابي فهو المقطوع
كقولك مالك عن ابن عمر قال كذا وكذا وان سمع منه اثنان فهو المجمل كقولك مالك
ان النبي صلى الله عليه وسلم قال كذا وكذا فهذا من التدليس وهذه احاديث
ذكر ابن ابي حاتم الرازي في مقدمة كتاب الجرح والتعديل عن ابي زرعة الرازي عن ابي اسحاق ابراهيم بن عبد الله الهروي عن عبد الله بن المبارك عن سفيان الثوري عن ابي اسحاق السبيعي عن عاصم بن ضمرة عن علي رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا بلغ الغلام خمسة اشبار وقد احتلم جرى عليه القلم واقيمت عليه الحدود واخذ بالفرائض وقال يا ابن آدم لا تكتب عليك سيئة ما لم تعمل فاذا عملت سيئة كتبت عليك سيئة واحدة ولا يكتب عليك حسنة حتى تعمل سيئة ثم تستغفر منها فتمحى عنك ثم تعمل حسنة فتكتب لك واحدة بعشر امثالها الى سبعمائة ضعف وما لا يحصيه الا الله تعالى

هذا الحديث وان كان ضعيفا فهو مشهور عند العلماء ويعمل به في فضائل الاعمال والترغيب والترهيب

بسم الله الرحمن الرحيم ٭٭ صلى الله وسلم على سيدنا ومولانا محمد وآله

قال الشيخ الامام العالم العامل الزاهد الورع القدوة المحدث
علم الدين أبو محمد
عبد العظيم بن عبد القوي المنذري رحمه الله تعالى
ورضي عنه

الحمد لله الموفق لصالح الاعمال، المجزي لراجيه بغاية الآمال، أحمده على نعمه وإحسانه المتوالي، وأشهد أن لا إله إلا الله الكريم المتعال، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله المتقرب إليه بأفضل الخصال، صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه وأزواجه أجمعين صلاة دائمة الاتصال. وبعد فإن أحق من اعتمد عبد الكريم نهج الله به المنهج القويم وصرف عنه الشيطان الرجيم سألني أن أجمع له كتاباً مختصراً في ثواب الأعمال وعقابها يحرص به على الأعمال الصالحة ويكون باعثاً له إن شاء الله تعالى على ملازمة ما ورد فيه واستحقت الله تعالى وجمعت له هذا الكتاب وتممته بغاية المقصد وتممته المتيسر ومعلته أربعة أبواب الباب الأول في ذكر الصلاة الثاني في الصيام الثالث في الصدقة الرابع في الزكاة والذكر والله المسئول أن ينفعنا به ويجعله لوجهه الكريم خالصاً موفراً من حسناته يفضله ومنه.

الباب الأول في الصلاة

روى عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول إنما الأعمال بالنيات وإنما لامرئ ما نوى الحديث متفق عليه ما جاء في الصلاة روى أبو هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الصلوات الخمس والجمعة إلى الجمعة كفارات لما بينهن ما لم يغشَ الكبائر رواه مسلم وروى معدان بن أبي طلحة قال لقيت ثوبان مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت أخبرني بعمل أعمله يدخلني الله به الجنة أو قال قلت بأحب الأعمال إلى الله

فسكت ثم سألته الثانية فقال سألت عما سألتني عنه فقال اعبد الله لا تشرك به شيئاً وأقم الصلاة المكتوبة وأد الزكاة المفروضة وصم رمضان وحج البيت ثم قال ألا أدلك على أبواب الخير الصوم جنة والصدقة تطفئ الخطيئة كما يطفئ الماء النار وصلاة الرجل في جوف الليل رواه الترمذي وقال حديث حسن صحيح وروى عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما أن رجلاً قال يا رسول الله أي الإسلام خير قال تطعم الطعام وتقرأ السلام على من عرفت ومن لم تعرف متفق عليه وروى أبو أمامة رضي الله عنه قال قيل يا رسول الله ما الإيمان قال إذا سرتك حسنتك وساءتك سيئتك فأنت مؤمن قال يا رسول الله فما الذنب الذي لا يغفر قال فإن من الذنوب ذنوباً لا يغفر منها أن تموت وأنت مرابط في سبيل الله لتبتغي وجهه غير مقبل بشيء من الدنيا رواه أحمد والنسائي وروى أبو أمامة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما من عبد يسجد لله سجدة إلا كتب الله له بها حسنة ومحا عنه بها سيئة رواه ابن ماجه وروى أبو ذر رضي الله عنه قال قلت يا رسول الله أي الأعمال أفضل قال الصلاة في وقتها قلت ثم أي قال بر الوالدين قلت ثم أي قال الجهاد في سبيل الله قال حدثني بهن ولو استزدته لزادني متفق عليه ما جاء في فضل الجماعة روى أبو هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال

صلاة الجماعة افضل من صلاة احدكم وحده بخمسة وعشرين جزءا متفق عليه
وروى عبد الله بن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال صلاة الجماعة افضل من صلاة الفذ بسبع وعشرين درجة متفق عليه قال ابو عيسى الترمذي رحمه الله وعامة ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال خمسا وعشرين وفي حديث ابي عمر انه قال بسبع وعشرين فلعله واختلف الامر عليه بحسب الوحي فاخبر اولا بالاقل ثم اعلم بالاكثر فاخبر بهما ويحتمل ان تكون الخمسة والعشرون جزءا اذا جزئت درجاتها كانت سبعا وعشرين درجة وقيل ان البارئ عز وجل كتب بيده انما افضل بخمسة وعشرين ثم تفضل بزيادة درجتين وقيل ان قوله بخمسة وعشرين وبسبع وعشرين راجعا الى اختلاف الحالين فان الجماعة ربما كانت جماعة متواترة وحاله الصلاة على غاية من المحافظة واكمال الصفوف فكان ثوابها بسبع وعشرين درجة وربما كان على دون تلك الحال فكان ثوابها بخمسة وعشرين
والفجر اي بتقديم الصلاة وهذا **ماجاء في وقت الصبح** من الاسفار روى محمد بن عمرو بن عطاء عن عائشة رضي الله عنها قالت ما رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى الصبح حين يطلع الفجر متفق عليه **وروت** عائشة رضي الله عنها قالت ما رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى الصبح قبل طلوع الفجر متفق عليه **ماجاء في فضل المحافظة على الصبح والعصر** روى ابو بكر بن ابي موسى عن ابيه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لن يلج النار احد صلى قبل طلوع الشمس وقبل غروبها يعني الصبح والعصر اخرجه الشيخان انفرد به مسلم **وروى** ابو بكر بن ابي موسى ايضا عن ابيه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من صلى البردين دخل الجنة متفق عليه **والبردين** الصبح والعصر **وقال** عمارة بن رويبة انه ابن ابي موسى ابو بكر راوي هذا الحديث **عن** عمارة بن رويبة **والضحى** وقد تكلمنا عليه في غير هذا الموضع **ماجاء في صلاة الضحى** روى ابو الدرداء قال اوصاني حبيبي بثلاث لا ادعهن ما عشت بصيام ثلاثة ايام من كل شهر وصلاة الضحى وبان لا انام حتى اوتر انفرد به مسلم **وروى** ابو هريرة قال اوصاني خليلي بثلاث بصيام ثلاثة ايام من كل شهر وركعتي الضحى وان اوتر قبل ان ارقد متفق عليه **وروى** ابو ذر رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال يصبح على كل سلامى من احدكم صدقة فكل تسبيحة صدقة وكل تحميدة صدقة وكل تهليلة صدقة وكل تكبيرة صدقة وامر بالمعروف صدقة ونهي عن المنكر صدقة ويجزي من ذلك ركعتان يركعهما من الضحى انفرد به مسلم **والتقاعس** عنه من سرعته اي هو خلاف على كل سلامى اي على كل عظم ومفصل وامله عظم الصلب والتقاعس **ماجاء في عدد صلاة الضحى** من قوله وان يركع ركعتين **وروت** معاذة عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي الضحى اربعا ويزيد ما شاء الله انفرد به مسلم **وروى** عبد الرحمن بن ابي ليلى قال ما اخبرني احد انه رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي الضحى غير ام هانئ فانها ذكرت ان النبي صلى الله عليه وسلم دخل بيتها يوم فتح مكة فصلى ثمان ركعات **ماجاء في صلاة الضحى عند ارتفاع الضحى واستحباب التعجيل** ابن عون السبيعي اي زيد بن ارقم رآهم قوما يصلون من الضحى فقال اما لقد علموا ان الصلاة في غير هذه الساعة افضل قال رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة الاوابين حين ترمض الفصال اخرجه مسلم **قبا** بالمد موضع قريب من المدينة على ميلين او ثلاثة **وقوله** ترمض الفصال بفتح التاء وبالميم وضاد معجمة ومعناه احتراق الرمضاء من شدة حر الشمس **والرمضاء** بالمد الرمل **اذا اشتد عليها الشمس** والفصال جمع فصيل ولد الناقة **ماجاء في الصلاة قبل العشي وبعد العشي** حديث عائشة رضي الله عنها قالت ما رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى صلاة اشد تعجيلا من الركعتين قبل الفجر ولا صلاة اخف منهما غير انه كان ينزع القراءة والسجود متفق عليه **ماجاء في صلاة العصر** حديث علي رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول يوم الاحزاب شغلونا عن الصلاة الوسطى صلاة العصر ملأ الله بيوتهم وقبورهم نارا متفق عليه **وقوله** شغلونا اي عن الصلاة الوسطى وهي صلاة العصر **وقوله** ملأ الله بيوتهم وقبورهم نارا دعاء عليهم بذلك **وقوله** الوسطى قيل هي الوسط بين صلاتين بالليل وصلاتين بالنهار وقيل هي الوسط بين الخمس في العدد وقيل هي الوسط في الفضيلة وقيل هي الوسط في الوقت وهو الاصح لان الوسط في الوقت يستلزم الوسط في العدد والفضيلة **وقوله** شغلونا عن الصلاة الوسطى صلاة العصر فيه دليل على ان الصلاة الوسطى غير العصر **وقوله** ملأ الله بيوتهم وقبورهم نارا يحتمل ان يكون حقيقة ويحتمل ان يكون مجازا عن شغلهم عن الصلاة الوسطى حتى فاتت **وروى** ابو بكرة قال كنا عند النبي صلى الله عليه وسلم بالمصلى فرأى اقواما قعودا فقال ما يمنعهم ان يصلوا قالوا شغلهم عنها ركعتان قبل المغرب فقال صلوا هاتين الركعتين في بيوتكم انفرد به مسلم **وروى** ابو بكر بن ابي موسى عن ابيه قال كنا نتحين قيام النبي صلى الله عليه وسلم في وقت العشاء الآخرة فيما بين ان يغيب الشفق الى ثلث الليل الاول انفرد به مسلم **وروى** ابو برزة الاسلمي قال كان النبي صلى الله عليه وسلم يستحب ان يؤخر العشاء التي تدعونها العتمة وكان يكره النوم قبلها والحديث بعدها انفرد به البخاري **وروى** ابو هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لولا ان اشق على امتي لامرتهم بالسواك عند كل صلاة وقال لولا ان اشق على امتي لامرتهم بتأخير العشاء الآخرة الى ثلث الليل او نصفه متفق عليه **وروى** ابو سعيد الخدري قال اعتم رسول الله صلى الله عليه وسلم بالعشاء حتى ذهب عامة الليل وحتى نام اهل المسجد ثم خرج فصلى بهم وقال انه لوقتها لولا ان اشق على امتي انفرد به مسلم **وروى** عبد الله بن عمر قال صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات ليلة العشاء في آخر حياته فلما سلم قام رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ارأيتكم ليلتكم هذه فان على رأس مائة سنة منها لا يبقى ممن هو اليوم على ظهر الارض احد متفق عليه **وروى** ابو سعيد الخدري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ارأيتكم ليلتكم هذه فان رأس مائة سنة منها لا يبقى ممن هو على ظهر الارض اليوم احد يريد بذلك انخرام القرن الذي كان في زمانه انفرد به مسلم **وروى** ابو هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تغلبنكم الاعراب على اسم صلاتكم العشاء الا انهم يعتمون بالابل انفرد به مسلم **وروى** ابو هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس صلاة اثقل على المنافقين من الفجر والعشاء ولو يعلمون ما فيهما لاتوهما ولو حبوا انفرد به مسلم **وروى** ابو هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صلى العشاء في جماعة فكأنما قام نصف الليل ومن صلى الصبح في جماعة فكأنما صلى الليل كله انفرد به مسلم **وروى** عثمان بن عفان قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من شهد العشاء في جماعة فكأنما قام نصف ليلة ومن شهد العشاء والفجر في جماعة فكأنما قام ليلة انفرد به مسلم **وروى** ابو هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان اثقل صلاة على المنافقين صلاة العشاء وصلاة الفجر ولو يعلمون ما فيهما لاتوهما ولو حبوا ولقد هممت ان آمر المؤذن فيقيم ثم آمر رجلا فيؤم الناس ثم آخذ شعلا من نار فأحرق على من لا يخرج الى الصلاة بعد انفرد به مسلم **وروى** ابو هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان اثقل صلاة على المنافقين صلاة العشاء وصلاة الفجر ولو يعلمون ما فيهما لاتوهما ولو حبوا ولقد هممت ان آمر بالصلاة فتقام ثم آمر رجلا فيؤم الناس ثم آخذ شعلا من نار فأحرق على من لا يخرج الى الصلاة بعد انفرد به مسلم

عبد مسلم يحالله كل يوم ثنتي عشرة ركعة تطوعا من غير الفريضة الا بنى الله
له بيتا في الجنة اخرجه مسلم **جامع ما جاء في صلاة الليل** روى ابو هريرة
رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم افضل الصلاة بعد الفريضة
صلاة الليل اخرجه مسلم **وروى** ابو بكرة رضي الله عنه يبلغ به النبي صلى الله عليه وسلم
قال يعقد الشيطان على قافية رأس احدكم ثلاث عقد اذا نام فكل عقدة يضرب
عليك ليل طويل فارقد فان استيقظ فذكر الله انحلت عقدة واذا توضأ انحلت
عنه عقدة فاذا صلى انحلت العقد فاصبح نشيطا طيب النفس والا اصبح
خبيث النفس كسلان رواه متفق عليه **قوله** يعقد الشيطان اختلف العلماء
في معناه وليه فقيل حقيقة وانه يعقد بيده على قافية رأس الشخص وقيل بل هو على سبيل
التمثيل والاستعارة لاستيلائه عليه وقيل بل هو على ظاهره وانه يعقد
وان الشيطان يفعل ذلك تحويلا ليفعله المتواني عن عقده ونقضه **وقوله**
قافية احدكم اي قفاه ومنه قافية الشعر وهو آخر البيت **وروى** علي رضي الله
عنه قال قلت لعائشة رضي الله عنها اخبريني عن صلاة رسول الله صلى الله عليه
وسلم فقالت لعلي ان فعلت تفعلن اذا صليتم الصلاة ضجعة
على شقه الايمن حتى يأتيه المؤذن فيصلي ركعتين خفيفتين ثم يخرج
الى الصلاة فان كنت يقظانا تحدثت معه حتى يأتيه المؤذن فيؤذنه
بالصلاة وان كنت نائما اضطجع حتى يأتيه المؤذن فيؤذنه بالصلاة
رواه البخاري **وروى** عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم لا تكن مثل فلان كان يقوم الليل فترك قيام الليل متفق عليه **وروى** عبد الله
عنها قالت ما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدع اربعا قبل الظهر وركعتين قبل
الغداة متفق عليه **وروى** عائشة رضي الله عنها قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
يصلي في بيتي قبل الظهر اربعا ثم يخرج فيصلي بالناس ثم يدخل فيصلي ركعتين
وكان يصلي بالناس المغرب ثم يدخل فيصلي ركعتين ثم يصلي بالناس العشاء
ويدخل بيتي فيصلي ركعتين رواه مسلم وفي رواية له كان يصلي ثلاث عشرة
ركعة بالليل ثم يصلي اذا سمع النداء بالصبح ركعتين خفيفتين رواه مسلم
وعن عائشة رضي الله عنها قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي فيما بين
ان يفرغ من صلاة العشاء الى الفجر احدى عشرة ركعة يسلم بين كل ركعتين
ويوتر بواحدة فاذا سكت المؤذن من صلاة الفجر وتبين له الفجر
وجاءه المؤذن قام فركع ركعتين خفيفتين ثم اضطجع على شقه الايمن
حتى يأتيه المؤذن للاقامة متفق عليه **وروى** ابو هريرة رضي الله عنه قال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا صلى احدكم ركعتي الفجر فليضطجع
على يمينه رواه الترمذي وقال حديث حسن صحيح **وروى** ابو قتادة رضي الله
عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان احدكم اذا قام من الليل
يصلي افتتح صلاته بركعتين خفيفتين قبل ان يصلي ركعتين طويلتين
رواه مسلم **وروى** ابو هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
اذا قام احدكم من الليل فاستعجم القرآن على لسانه فلم يدر ما يقول فليضطجع
رواه مسلم وفي رواية له اذا قام احدكم من الليل فاستعجم القرآن على لسانه
فلم يدر ما يقول فليضطجع **وروى** ابو هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم ما من عبد يصوم يوما في سبيل

الله الا باعد الله بذلك اليوم وجهه عن النار سبعين خريفا **وروى** ابو سعيد
رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صام يوما في سبيل الله
بعد الله وجهه عن النار سبعين خريفا رواه الجماعة الا ابا داود **وروى** ابو امامة
رضي الله عنه قال قلت يا رسول الله مرني بعمل يدخلني الجنة قال عليك بالصوم
فانه لا عدل له قلت يا رسول الله مرني بعمل يدخلني الجنة قال عليك بالصوم
فانه لا عدل له رواه النسائي **وروى** ابو امامة رضي الله عنه قال قلت يا رسول الله
مرني بأمر آخذه عنك قال عليك بالصوم فانه لا مثل له رواه النسائي **وروى**
عثمان بن ابي العاص رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
صوم ثلاثة ايام من كل شهر صوم الدهر رواه ابو عبد الله بن ماجه **وروى**
ابو هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صام ثلاثة
ايام من كل شهر فقد صام الدهر رواه ابو داود **وروى** ابو هريرة رضي الله عنه
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صام ثلاثة ايام من كل شهر فقد صام
الدهر رواه ابو داود **وروى** ابو هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم من صام ثلاثة ايام من كل شهر فقد صام الدهر رواه ابو داود
وروى ابو هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صام
ثلاثة ايام من كل شهر فقد صام الدهر رواه ابو داود **وروى** ابو هريرة رضي الله
عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صام ثلاثة ايام من كل شهر فقد
صام الدهر رواه ابو داود **وروى** ابو هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله
صلى الله

الله ربا عدا به بذلك اليوم وجمعه على الصلاة وسعيره فيها متفق عليه
وأما ترتيب السنة ما جاء به صوم المحرم روى ابو هريرة قال قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم افضل الصيام بعد شهر رمضان شهر الله المحرم اخرجه
مسلم **وما جاء به صوم يوم عاشوراء** وصيل عبد الله بن عباس رضي
الله عنه عن صيام يوم عاشوراء فقال ما علمت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
صام يوما يطلب فضله على هذا اليوم يعني يوم عاشوراء ولا هذا
شهرا يعني رمضان متفق عليه **وروى** قتادة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم سئل عن صومه فذكر الحديث الى
قوله وسئل عن صوم يوم عاشوراء فقال يكفر السنة الماضية اخرجه
مسلم **وما جاء به صيام** وشعبان روته عائشة رضي الله عنها قالت
كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصوم حتى نقول لا يفطر ويفطر حتى نقول لا
يصوم وما رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم استكمل صيام شهر قط الا
رمضان وما رايته في شهر اكثر صياما منه في شعبان متفق عليه **وفي**
مسلم قالت عائشة ولم ار صائما من شهر قط اكثر من صيامه في شعبان
كان يصوم شعبان كله كان يصوم شعبان الا قليلا **وروى** عمران ابن
حصين ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لرجل هل صمت من سرر هذا الشهر
شيأ يعني شعبان قال لا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فاذا افطرت من رمضان
فصم يومين مكانه متفق عليه **سرار الشهر وسراره قال** الفراء الغتم
اجود وبسرر وثلاث لغات قال ابو عبيد سرار الشهر واخره وقال غيره
هو وسطه وقيل هو اوله **وما جاء به صيام** رمضان روى ابو هريرة
رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا جاء رمضان فتحت ابواب
الجنة وغلقت ابواب النار وصفدت الشياطين متفق عليه **فوله**
وصفدت الشياطين اي غلت او وثقت بالاغلال الحديد يقال صفده وقيده
وصفدته مخففا ومشددا وقال الهروي واما صفد يقال هم في اغلال وقيد

هي

هي الصوم **وروى** ابو هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
رمضان ايمانكم فاحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه متفق عليه **وما جاء به صيام**
ستة ايام من شوال روى ابو ايوب الانصاري رضي الله عنه ان رسول الله
صلى الله عليه وسلم قال من صام رمضان ثم اتبعه ستا من شوال كان كصيام
الدهر اخرجه مسلم **وما جاء به العمل في عشر ذي الحجة** روى ابن عباس
رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من ايام العمل الصالح
فيهن احب الى الله من هذه الايام يعني العشر فقالوا يا رسول الله ولا الجهاد
في سبيل الله فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا الجهاد في سبيل الله
الا رجل خرج بنفسه وماله فلم يرجع من ذلك بشيء اخرجه البخاري **وما جاء**
في صيام يوم عرفة وثلاثة ايام من كل شهر وصوم الاثنين روى ابو
قتادة انه رسول الله صلى الله عليه وسلم سئل عن صومه فقال فغضب رسول
الله صلى الله عليه وسلم فقال عمر رضي الله عنه رضينا بالله ربا وبالاسلام دينا
وبمحمد رسولا ونعوذ بالله من غضبه وسخطه فقال فسئل عن صيام الدهر فقال لا صام ولا افطر
او ما افطر وصام فسئل عن صيام يومين وافطار يوم فقال ومن يطيق ذلك فسئل
وسئل عن صوم يوم وافطار يوم فقال ليت ان الله عز وجل قوانا لذلك فسئل
عن صوم يوم وافطار يوم فقال ذلك صوم اخي داود فقال وسئل عن صيام يوم
اثنين فقال ذلك يوم ولدت فيه ويوم بعثت او انزل علي فيه فقال صوم ثلاثة
ايام من كل شهر ورمضان الى رمضان صوم الدهر فقال وسئل عن صوم عرفة فقال يكفر
السنة الماضية والباقية فقال وسئل عن صوم يوم عاشوراء فقال يكفر السنة
الماضية **وروت** معاذة انها سألت عائشة رضي الله عنها زوج النبي صلى
الله عليه وسلم اكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصوم من كل شهر ثلاثة ايام فقالت
نعم فقلت لها من اي الشهر كان يصوم فقالت لم يكن يبالي من اي ايام الشهر يصوم اخرجه
به مسلم **وفي** رواية لابي داود عن معاذة قالت قلت لعائشة اوصاك خليلي صلى الله عليه وسلم
بثلاث صيام ثلاثة ايام من كل شهر وهو متفق عليه وحديث ابي الدرداء وابي ذر

قوله وسئل عن صوم يوم عاشوراء فقال اني لا اعلم يوما يطلب فضله على هذا اليوم يعني يوم عاشوراء ولا شهرا الا هذا الشهر يعني رمضان متفق عليه **وروى** قتادة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم سئل عن صومه فذكر الحديث الى قوله وسئل عن صوم يوم عاشوراء فقال يكفر السنة الماضية اخرجه مسلم **وما جاء به صيام** وشعبان روته عائشة رضي الله عنها قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصوم حتى نقول لا يفطر ويفطر حتى نقول لا يصوم وما رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم استكمل صيام شهر قط الا رمضان وما رايته في شهر اكثر صيامه منه في شعبان متفق عليه **وفي** مسلم قالت عائشة ولم ار صائما من شهر قط اكثر من صيامه في شعبان كان يصوم شعبان كله كان يصوم شعبان الا قليلا **وروى** عمران ابن حصين ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لرجل هل صمت من سرر هذا الشهر شيأ يعني شعبان قال لا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فاذا افطرت من رمضان فصم يومين مكانه متفق عليه **سرار الشهر وسراره قال** الفراء الغتم اجود وبسرر وثلاث لغات قال ابو عبيد سرار الشهر واخره وقال غيره هو وسطه وقيل هو اوله **وما جاء به صيام** رمضان روى ابو هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا جاء رمضان فتحت ابواب الجنة وغلقت ابواب النار وصفدت الشياطين متفق عليه **فوله** وصفدت الشياطين اي غلت او وثقت بالاغلال الحديد يقال صفده وقيده وصفدته مخففا ومشددا وقال الهروي واما صفد يقال هم في اغلال وقيد

هي

وخصوص افراد مسلم **الباب الثالث في الصدقة** روى ابو هريرة رضي الله
عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من يوم يصبح العباد فيه الا ملكان
ينزلان فيقول احدهما اللهم اعط منفقا خلفا ويقول الآخر اللهم اعط ممسكا تلفا
متفق عليه **وروى** ابو هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا تنصرف
احدهم حتى يعلم مقعده لو رجع اليه بخير او شر **قلوصا** او قلوصه حتى تكون مثل احد او اعظم متفق عليه **القلوص** الفتية
من الابل والانثى فلوص **وروى** جابر رضي الله عنه قال سمعت رسول الله
صلى الله عليه وسلم يقول تصدقوا فسيأتي على احدكم زمان يطوف الرجل فيه بصدقته فيقول الذي
يعطيها لو جئتنا بها بالامس قبلتها واما اليوم فلا حاجة لي بها فلا يجد من يقبلها منه متفق
عليه **وروى** عدي بن حاتم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه ذكر النار فتعوذ
منها واشاح بوجهه ثلاث مرات ثم قال اتقوا النار ولو بشق تمرة فان لم تجدوا
فبكلمة طيبة متفق عليه **قوله** اشاح اي جد وانكمش عن الوجه بالوقاية
والوقيذ الذي يضرب بالعصا حتى يشرف على الموت **والمتردية** التي تسقط من جبل او بئر
والنطيحة التي نطحتها اخرى **وما اكل السبع** ما قتله بعقره بنابه او مخلبه **الا ما ذكيتم**
ادركتم فيه حياة فذكيتموه بذبح او نحر **والنصب** حجارة كانوا يذبحون عليها **وان تستقسموا**
بالازلام طلب القسم بها **ذلكم فسق** اشارة الى جميع ما تقدم ذكره **قوله** ذو مرة
بفتح المعجمة وتشديد الراء اي ذو قوة **سوي** بفتح السين وكسرها اي معتدل الخلق
قوله ذو مرة

فضمها ابو بكر ثم اخذ بربه وبنى عليه **قوله** بشبر اى موضع يقرب المسبر **وقيل** طابت
رجل تنصب اليه الدلو **واشتقاقه** تقييد يروى بفتح الراء وكسر الحاء وبروى بضم الراء وفتح الحاء
وفتحهما بالنصب وكسر ركبه الخ **وقوله** بخ يقال بالتسكين وبالكسر مع التنوين وبالتنوين والنصب
دون تنوين وضم الخاء مع التنوين **فال الخليل** يقال ذلك للشئ اذا رضيته **وقال**
لتعظيم الامر **وقوله** مال رابح يروى بالباء ابدا حتى من الربح الا حين وجزيل الثواب ايا كان نوع
ربح **ويروى** بالياء المثناة من الرواح عليه بالجر على الدوام ما بقيت احواله وثمارك **وقال**
المروزى رابحا اى ذو ربح وسمى رواحا لرابح اراد انه قريب الاعايد **الباب**
الرابع الدعاء والذكر روى النعمان بن بشير عن النبى صلى الله عليه وسلم انه قال
الدعاء هو العبادة ثم قرأ وقال ربكم ادعونى استجب لكم ان الذين يستكبرون عن عبادتى
سيدخلون جهنم داخرين اخرجه ابو داود والترمذى وابن ماجة **وقال** الترمذى حسن
صحيح **ما يقال عند الفزع** وفى النوم روى ابن عباس قال كان النبى صلى الله عليه
وسلم اذا فزع من الليل فتهجد قال اللهم لك الحمد انت نور السموات والارض ومن فيهن
ولك الحمد انت قيام السموات والارض ومن فيهن ولك الحمد انت الحق ووعدك الحق وقولك حق
ولقاؤك حق والجنة حق والنار حق والساعة حق ومحمد حق **اللهم** لك اسلمت وعليك
توكلت وبك امنت واليك انبت وبك خاصمت واليك حاكمت فاغفر لى ما قدمت وما
اخرت وما اسررت وما اعلنت انت المقدم وانت المؤخر لا اله الا انت او لا اله غيرك منفق
عليه **قوله** انت نور السموات والارض معناه والنور الذى خلقه **قيل** منور السماء
بالشمس والقمر **وقيل** منور قلوب عباده المؤمنين بالمعارف واليقين **وقوله**
قيم السموات اى القائم بامورها **والقيوم والقيام** والقوام والقائم بمعنى واحد
وروى عباد بن الصامت رضى الله عنه عن النبى صلى الله عليه وسلم قال من تعار من
الليل فقال لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شئ قدير وسبحان
الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله ثم قال **اللهم** اغفر لى او دعا استجيب له **فان**
توضأ وصلى قبلت صلاته اخرجه **البخارى وقوله** تعار معناه انتبه من نومه **وقيل**
استيقظ **وقيل** تنبه **وقال** بعضهم تقلق بصوته

قال

وروى الشعبي عن ابن سلمة رضي الله عنه قال النبي صلى الله عليه وسلم اذا خرج من بيته
فقال بسم الله توكلت على الله اللهم انا نعوذ بك ان نزل او نضل او نظلم او نظلم او نجهل
او يجهل علينا اخرجه ابو داود والترمذي والنسائي وابن ماجة وقال استرسل
يعني ما قال عن الصباح روى شداد بن اوس عن النبي صلى الله عليه وسلم
قال سيد الاستغفار اللهم انت ربي لا اله الا انت خلقتني وانا عبدك
وانا على عهدك ووعدك ما استطعت اعوذ بك من شر ما صنعت ابوء لك بنعمتك علي وابوء بذنبي فاغفر لي
انه لا يغفر الذنوب الا انت اعوذ بك من شر ما صنعت اراد الانسان حين يمسي كما قال
الجنة او يدخل وابدا الجنة واذا قالها حين يصبح مثل ذلك وقوله ابوء له ابتدل وقيل
لشداد بن اوس ما ابتدل غير وقوله ابوء له بنعمتك قال اعترف كموعدك اي رجعت الى
ما قال ربيعة ما تعدد وروى ابان بن عثمان قال سمعت عثمان بن عفان رضي الله
عنه يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من عبد يقول في صباح كل يوم ومساء
كل ليلة بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم ثلاث مرات
لم يضره شيء وقال ابان فذكرت هذا الحديث لابي فجعل ينظر الي فقال له
ابان ما تنظر اما اني لم احدث به كذبا ولكني لم اقله يومئذ ليمضي الله علي
قدره اخرجه ابو داود والترمذي والنسائي وابن ماجة وقال الترمذي حسن صحيح
وروى ابو هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قال حين يصبح وحين
يمسي سبحان الله وبحمده مائة مرة لم يات احد يوم القيامة بافضل مما جاء به
الا رجل قال مثل ما قال او زاد اخرجه مسلم وقال ما يقال عند سماع الاذان
اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله رضيت بالله ربا وبمحمد
رسولا وبالاسلام دينا يغفر له ذنوبه اخرجه مسلم وقال ما يقال بعد التشهد
من الصلاة روى شديد قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا انصرف من صلاته
استغفر ثلاثا وقال اللهم انت السلام ومنك السلام تباركت ذا الجلال والاكرام

قال

قال ابن ابي مليكة قلت للاوزاعي كيف اذا استغفر فقال يقول استغفر الله استغفر الله
يسمع وروى الغيرة بن شعبة قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اذا قال
الصلاة والسلام انه وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير اللهم
لا مانع لما اعطيت ولا معطي لما منعت ولا ينفع ذا الجد منك الجد قوله
لا ينفع ذا الجد منك الجد يقول الجد لا ينفع ذا الغنى منك غناه انما ينفعه العمل
بطاعتك وقيل الجد الحظ والمعنى واحد رواه بعضهم بكسر الجيم وحمله على ابي عبيد
وانكر ذلك ابن قتيبة وروى ابو عبد الله ابن بريدة الهجيمي عن ابيه عن النبي
صلى الله عليه وسلم انه قال من قال حين يصبح وحين يمسي ثلاث مرات
وبحمد الله ثلاثا وثلاثين قبل ثلاثا وثلاثين وتسعون وقال تمام المائة لا اله الا الله وحده
لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير غفرت خطاياه وان كانت
مثل زبد البحر وقوله ما عدل احد من ولد اسماعيل عبدا بمثل ما عدل به ابو بكر
سمع وانما قال ذلك لان معنى عدل سوى وبابه ابى يعدل عن الحق يعدل به
العرق بفتح العين الشعر وما عدا ذلك فبكسر العين وروى عن عبد الله بن الزبير انه كان يقول
في دبر كل صلاة لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير
اللهم لا مانع لما اعطيت ولا معطي لما منعت ولا ينفع ذا الجد منك الجد
الله مخلصين له الدين ولو كره الكافرون وروى الحكم بن الاكوع قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعلمنا
يعلمنا دبر كل صلاة اعوذ بك منهن واعوذ بك من فتنة الدجال وفتنة المحيا والممات
اللهم انا نعوذ بك من الكسل والهرم والمأثم والمغرم ومن فتنة القبر وعذاب القبر
ومن شر فتنة الغنى وشر فتنة الفقر وشر فتنة المسيح الدجال اللهم اغسلني بماء الثلج والبرد
ونق قلبي من الخطايا كما نقيت الثوب الابيض من الدنس وباعد بيني وبين خطاياي
كما باعدت بين المشرق والمغرب وروى ابو امامة قال قيل يا رسول الله ما الدعوات التي
لا ترد او قلما ترد قال جوف الليل الآخر ودبر الصلوات المكتوبات وروى ابو امامة
ايضا قال قيل يا رسول الله اي الدعاء اسمع قال جوف الليل الآخر ودبر الصلوات
المكتوبات وروى ابو امامة ايضا قال قيل يا رسول الله اي الدعاء اسمع قال جوف الليل الآخر ودبر
الصلوات المكتوبات وروى ابو امامة ايضا قال قيل يا رسول الله اي الدعاء اسمع قال جوف الليل الآخر ودبر
الصلوات المكتوبات وروى ابو امامة ايضا قال قيل يا رسول الله اي الدعاء اسمع قال جوف الليل الآخر ودبر
الصلوات المكتوبات

رضي الله عنه

العدلان وكلاهما من الاضداد يعني اصل اللغة الوسط بين الطرفين او ما يعم به
معتدل او نبي معتدل المزاج البريء المعتدل الخلق والنفس وغير المعتدل الامر **قال**
ابو البقاء البيضاوي **قلت** والبريء المعتدل والقصد في المعتدل لغة القرآن **قال** الله
تعالى اذا اوى الفتية الى الكهف الآية **وقال** تعالى او ينفوا من الارض الى زوجة **فصل**
في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم روى ابو هريرة رضي الله
رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من صلى علي واحدة صلى الله عليه عشرا الحديث رواه
مسلم **والصلاة** من الله تعالى الرحمة ومن الملائكة والنبي عليهم الصلاة والسلام
استغفار وعلى هذا فلا تكرار **وروى** عبد الله بن مسعود قال كنت اصلي والنبي
صلى الله عليه وسلم وابو بكر وعمر معه فلما جلست بدأت بالثناء على الله ثم الصلاة
على النبي صلى الله عليه وسلم ثم دعوت لنفسي فقال النبي صلى الله عليه وسلم سل تعطه
اخرجه الترمذي وابن ماجة وقال الترمذي حديث صحيح **وقال** عبد الرحمن بن ابي ليلى
لقيني كعب بن عجرة فقال الا اهدي لك هدية خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم
فقلنا قد عرفنا كيف نسلم عليك فكيف نصلي عليك فقال قولوا **اللهم** صل على محمد
وعلى ال محمد كما صليت على ال ابراهيم انك حميد مجيد **اللهم** بارك على محمد وعلى
ال محمد كما باركت على ال ابراهيم انك حميد مجيد متفق عليه **وروى** ابو مسعود
الانصاري قال اتانا رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحن في مجلس سعد بن عبادة فقال
بشير بن سعد امرنا الله عز وجل ان نصلي عليك يا رسول الله فكيف نصلي عليك فسكت
رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى تمنينا انه لم يسأله ثم قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم **اللهم** صل على محمد وعلى ال محمد كما صليت على ابراهيم وبارك على محمد وعلى ال
محمد كما باركت على ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد **وقوله** كما صليت على ابراهيم
مسلم وابو مسعود عقبة بن عامر **وقوله** في العالمين يروى بفتح السين
وتشديد اللام **وقيل** بضم السين وتشديد اللام وبعضهم يزيد في ذلك ياء التحتية **وقوله** الصلاة
ايها النبي اورده هنا الى آخره **وقيل** انما تعلموا وسلموا تسليما **وروى**
ابو حميد الساعدي انهم قالوا يا رسول الله كيف نصلي عليك فقال قولوا **اللهم** صل
على محمد وعلى ازواجه وذريته كما صليت على ال ابراهيم وبارك على محمد وعلى ازواجه وذريته
كما باركت على ال ابراهيم انك حميد مجيد متفق عليه **وابو حميد** الساعدي اسمه
المنذر **وقيل** عبد الرحمن بن سعد بن المنذر **وقيل** غير ذلك **وروى** ابو حميد
الحميدي **و** الله عنه قال قلنا يا رسول الله هذا الصلاة عليك فكيف نصلي فقال قولوا **اللهم**
صل على محمد وعلى ازواجه وذريته كما صليت على ال ابراهيم وبارك على محمد وعلى ازواجه وذريته
كما باركت على ال ابراهيم وعلى ال ابراهيم انك حميد مجيد متفق عليه **و** ابو حميد الساعدي
المنذر **وقيل** عبد الرحمن بن سعد بن المنذر **وقيل** غير ذلك **وروى** ابو حميد
الحميدي **و** الله عنه قال قلنا يا رسول الله هذا الصلاة عليك فكيف نصلي فقال قولوا **اللهم**
صل على محمد وعلى ازواجه وذريته كما صليت على ال ابراهيم وبارك على محمد وعلى ازواجه وذريته
كما باركت على ال ابراهيم وعلى ال ابراهيم انك حميد مجيد اخرجه البخاري

تم الكتاب والله الموفق بمنه للصواب وصلى الله على سيدنا
ومولانا محمد وعلى اله وصحبه وسلم تسليما ابدا دائما بدوام الله
الملك الوهاب وكان الفراغ من تبييضه يوم الثلاثاء قبل الزوال
الحادي عشر خلت من شوال سنة تسع وثمانين وماية والف
اللهم وفقنا للخير واعنا عليه بجاه نبيك وآله واصحابه
واصلح جميع المسلمين واغفر عوامنا انك على كل شيء قدير
اللهم لك الحمد حمدا يوافي نعمك ويكافئ مزيدك

اعلم ان صحة
غير شرط قلت وهو
ضعيف بل الاصح
انه شرط لصحة
الصلاة على
غير الانبياء

الحمد لله يجب على كل مكلف ان يعرف اجراء النبي صلى الله عليه وسلم المتفق عليهم جميعهم
وابائه سيد الورى على الاثبت **وشواب** عبد الله غير المطلب **وهاشم** عبد مناف **وقصي**
وكلاب **ومرة** كعب **لؤي** **وغالب** **وفهر** **ومالك** **والنضر** **وكنانة** **خزيمة**
ومدركة **الياس** **ومضر** **نزار** **ومعد** **عدنان** **ثم** **بعد** **عدنان** **الى** **ابراهيم**
وبعد هذا اختلف **الى** عدنان **ثم**

وفيها ابن سرور وهو بسين وراء ابدا باكر والاول وكل كلمة اسر واحرس
فيا **كرم** على الترتيب **ما** عشر **وشيخ** **ميلاد** **ثم** اول شرح ابن عاشر بمقال

عاقت الشيعا صار عجفا **وزانه** **كتاب** **عمير** **كتب** **الشيخ** **زاهيه**
وزاهر **وقسيم** **كرام** **خلاصة** **منى** **الهم** **من** **فيل** **محمد** **عوانه**

وفي بعض النسخ وزانه بدل شيعا عجفا وكتب عليه عمير المطعم الزاهد
شيبة ورسول منى الهم على البلح وكتب عليه على الله اسر مورثة ربعي صنا عمر
مبارك الله

شرح بن اتحف بمواعظ الاخيار

فيل عن المبكي

كفى الله ابطل تلك الفيل ... رواه محمد بن جرير وغيره

عن اللوح المحفوظ بكل علم ... بمن الظلم الرهيم لكم اخيل

مواعظ الناس باصغوا اليها ... فويل للمهل عن التنزيل

وفيه لقد ارانا الموت حقا ... على الشباب والشيخ الجميل

بكاسر الموت نسفر كل نفس ... ويقنا الخلق هيا بغير جميل

وصير الموت قد سترنا الصغيرا ... بضيق القبر وازيل الثقيل

ايا صاحب المال الكثير ... انظمح ان يدوم لك الفليل

وقد ذهبت منه بلا رجيل ... فيا حزني على السفر الطويل

وكم يوما ترفع فوق نعش ... وتشهدك القرابة بالعويل

الى قبر الوحوش انزلوك ... فلا اخ يزورك ولا خليل

اذا استدعاك منا الى القبور ... من قريب الفصيح ولا الطويل

يقوم من قبور بهم شكارا ... باوزارهم كانقل الجمال

اجرنا وعز ابلة يا الهي ... اذا انتصب الصراط وميل جور

فمنهم من يجوز كلمح برق ... ومنهم من يجوز كالرياح

ومنهم من يجوز بدار عشر ... ومنهم من قريحث على الشمال

بناء يا جليل يا ولي ... يلقاه النور بماء السلسبيل

عفوك لك النزول من اثقال

ع

تغطي عيوب السريرة ما له ... يصدر فيما قال وهو كذوب

ويزري بعقل السر قلة عاله ... يجمعه ان قال او هو صوب

احمد له ومن حزيمة عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال وهو يذكر القيامة وقبله بين عينيه رواه ابو داود وابن خزيمة وابن حبان في صحيحيهما ورواه الطبراني وحديث اذا مات احدكم فقبله ذا من بصق في قبلة المسجد جاء يوم القيامة امامه ولوجهه ذا من بصق بين عينيه قوله تقبل بالتاء المثناة اي بصق وزوثه ومعناه وعن ابن عمر رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم قال يبعث صاحب النخامة الى القبلة يوم القيامة ومن وجهه رواه البزار وابن خزيمة في صحيحه وهذا لفظه وابن حبان في صحيحه هما وجه منقولان من كتاب النصائح للشيخ اشعالبي

وقال النحراني يكفي في التوبة عن العلم كلما ... لا يحل وان علمت فصفه خلا ولا تحسن ... الا حتى انه لا يرض الشرح تجده بالباب علم

الفرع هي مرتبة بتالي بعد الاجتهاد المكن واعلم انه وقع في الارادة ... والارادة هي صفة يتخصص بها احد المقدورين او احد المعلومين وقوع احدهما على المكن على وفق العلم ... وقوع بسبب عدم السبب هي شرح القصيد

احمد له وحده وللشيخ الامام ابن حجر رحمه الله تعالى ورضي عنه

قل هي كتبها وزوره عليه كما قاله تلميذه السخاوي رحم الله الجميع

كم امرء ... ذوق من الايام سبعا كواهلا ... والتمس من بهيش امرا ولا تسقر

ولا تحتقر يسيرا واذا انت تشتري ... ولا تلبس الصلفان والخز الحرز

ولا تنكح الا حسن ولا تغر بسر القمر ... وبيعهما من حيث يجري الماء بحر العشر

ثلاثة وخمس ثالث عشر ... ورابع والعشرين والخامس الاعشر

وحادي والعشرين ايلك نقوصه ... نميتك عنه فحص فيه واستمر

وبوع ربوع لا تزور وثمما ... على بكر عم المحقق نعم البشر

وزينا عن بيع الغلوع نصيحة

احمد له قال ابن المرحل في نظم اوصاكم تعلب ما نصه باب من المصادر

تقول في المال وجد يجد جدا ... وجر اي بشر منه جرا

وجد الماء وجدا ثم انشدا ... والصدر الوجد ان ثم انشرا

وانشدوا لبعض بني الوجاوة ... فلا يضما ممتلقات الالوان.

ووجد الضالة وجدا ... وان نقل فهو وجد وموجدة

وجد عليه يجد وجدا ... ممنوع عليك واجد فمنعا

وجد الرجل يجد وجدا ... كقولهم تعم وموة واعد

وجد في الحزن يجد وجدا ... وبير الجوة وبير الجياد

وان تشا وجودة والجد ... فاوه الجيكر واجمهم شرح

وجاد الشعر وجود المكرث ... ممن يجود بماء تكشرت

انتهى المراد من النظم الذهب قال ابن حبش المراد بالصبح وجد في الاول الشغيبة والوجد السكر وجد الضالة اصبتها وقول الزاجز انشره البلغن حب الوجد ان معتم الشعر اهلها وابنا في الغالب ايضا والوجد ان الغضبان وغيره فلا يطلق مشتقاته الا في الغضب ونكران ذا تابى من ضوء الفجر ان اثبت وجد بمعنى الرجل ثبت وجد اذا غضبت عليه قال الشارح وجد الشعر بمعنى علم وهو بمعنى الغضب والاسف والاسد وهو الاستغضاء والاعتماد وهو الحزن وقوله الوجد (الاول) متعد الى اثنين معمولين لقوله اتعلم وجد ذا الاديب وجد على الشيء وجدا حزن وقوله الوجد (الثاني) مستدرك اي معقول واخبر كقوله تعلم ان بعد اعتكم كرها وقوله الوجد الثالث شعر وجد الرجل وجدا اذا غضبت عليه وقوله وجد الحزن بالكسر اذا اغتممت وقوله وجد الشيء وجدا علمه وقوله وجد الضالة وجدا اصبتها وقوله وجد الماء وجدا ووجودا ووجدانا ووجدا ووجدا ووجد

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه

نسخة سؤال وجوابه للشيخ العارف بالله أبي
محمد سيدي عبد الله القبطي رضي الله عنه وأرضاه

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله سيدي سلام عليكم ورحمة الله
وبركاته حفظكم الله ورعاكم وزادكم علما آمين عجلوا بجوابكم له العظيم عن
مسائل ستة سألنا عنها وعرضها وعجزنا عن شرحها ومعانيها وأردنا من
سيادتكم العلمية أن تتحفونا على فصولها وتشفونا لما معانيها كما هو
المعهود منكم بارك الله فيكم وزادنا وإياكم ونفعنا والمسلمين بما تعلمتم
أول المسئل ما هو الإسلام وما معنى الإسلام وما حقيقة الإسلام وما مراتب
الإسلام وما شريعة الإسلام وما هو الإسلام الذي لا يقبل وما معنى
الإيمان وما حقيقة الإيمان وما مفتاح الإيمان وما أعلى درجات الإيمان وما هو الإيمان
الذي سيدي رحمكم الله جاء قائلا في البرهان الذي أول ما افترض عليك وكم من
درجة افترضه الله عليك عرفك وما هو أعلى درجة هو وما هو درجة البر وغيره وما هو
حق اليقين خص سيدي وما معنى لا إله إلا الله محمد رسول الله وما فرق لا إله إلا الله
محمد رسول الله وما استجلاب لا إله إلا الله محمد رسول الله وما إخلاص لا إله إلا الله
محمد رسول الله وما حقيقة لا إله إلا الله محمد رسول الله وما يحفظ عنه فروق
لا إله إلا الله محمد رسول الله وما معنى صلى الله وما معنى اللهم صل على محمد
وكيف معنى صلاة ربنا على نبينا محمد صلى الله عليه وسلم وكيف معنى صلاتنا عليه
وما معنى قوله إن الله وملائكته يصلون على النبي يا أيها الذين آمنوا صلوا
عليه وسلموا تسليما سيدي جاء قائلا فاعلم أنه لا إله إلا الله ربك وكيف هو ربك
وأين هو ربك وبأي شيء تقبل على ربك وبأي شيء تقف بين يدي ربك وما
هو الله وما معنى الله وما حقيقة الله وما صفة ذاته وما صفة الذاتية
وما صفة المحمودية وما صفة العجلية وما صفة السلبية وما هو ذا خلق

التمس

بـ العوالم أو خارج عنك سيدي وما هو الجلال وما هو الجمال وما هو الكمال
وما هو الكيم المتعال وما معنى جل جلاله وجمال جماله وكمال كماله وما حقيقة
معرفته وكيف يأتي منه العارفون به وكيف يسمعون كلامه وكم من كم بين الرب
وما معنى الوصول وكيف الوصول إليه وبأي شيء يصل العبد إليه هل بروحه أو
بعقله أو بجسمه سيدي وما معنى لما إرادة وما مفتاح لما إرادة وما شرح لما إرادة
وما الفصل بين لما إرادة ومن يسلب الخير لما إرادة وما حقيقة لما إرادة سيدي
وما معنى كم بين السلوك وما شرح كم بين السلوك وما معنى كم بين الجذب
وما معناهما وما حقيقتهما وكم سمحفظ لا بد للمريد من معرفة لما إرادة وما
شرح لهما سيدي وما هو المريد وما هو المراد وما معنى المريد وما معنى المراد وما
معنى المريد بلا سير وما المراد بلا مريد سيدي وما يعني بداية المريد وما يعني نهايته
وما يعني بداية المراد وما يعني نهايته سيدي وما هو الطريق لما طول وما قرع لما طول
لما طول وأعلى لما طول وما هو لما طول الذي ينفصم منه لما طول وما هو علم الفرق
وما هو علم الجمع وما معنى روح الروح وما معنى سر السر وما هو الملك الملكوت
والجبروت سيدي بأن قال لنا بأهل الله أنت مملوك أو مملوك بلا وجه وبلا ما الفوائد
وما علامة من يكون به أحد المراتب الثلاثة سيدي وما معنى الرفيق والبعيد
والبعيد لما أفقلب ولما فؤاد والرجال والنفوس والجوهر وعددهم وما مقامهم
والبر لما على ولما دنى بيسمى سيدي وبأي شيء لما نصان حب لما خرة وبيسمى حب
حب الدنيا وبأي شيء نعمة وبأي شيء الفك سيدي بينوا لنا ود تفوا كم
هو المعهود منكم واجركم على الله بارك الله فيكم وجازاكم خيرا وأعظم لكم أجرا
وجعله لكم عنده ذخرا والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته عجلوا وفقكم
عشية السبت

فأجاب السيد العارف المحقق
المكاشف سيدي عبد الله بن محمد المبطي رضي الله عنه ونفعنا به وعليكم
السلام ورحمة الله وبركاته **الحمد لله** بيدك تخصيص عنايته وإياي لما
كوان على مركز القلب وجعله بسر تجريه بروز خلوص عالم الشهادة والغيب
مختزلا من بحر الهوية لما لاهية فيفيض على أهل الجمع والفرق وموصلا

حواجي العالم باسره الى الكريم الرب :: ينفي نظرة الى الجمال شم نفحة الورد دار
فيسير زمد شاء والعقلاء فيه الشكر على ادامة مواصلة ما لهذا
الترتيب والشرح الحزي :: وصلى الله على سيدنا محمد المخصوص بأعلا مقامات
الحمد :: وعلى آله وصحبه والتابعين لهم في الفرض والنفل والندب :: وبعد
ايها السيد المنعم شرح لي حفظك الله الحاجي بذلك والعضوض اجمل الجزا
فقد ورد على سؤالك بلزمتي جوابك لما رأيت همتي منك الرغبة في
رضاتك والتلبية لما ارتضوا حينما على من احبك بمسايلك والامر ايس في
بتحقيق الجواب بالكشف عن الجوهر الخوشا والمافكاب ومورانا يقول
ولا تقف ما ليس لك به علم ولا بد حيرا يكتب في سر من جوابك احبيك حقيقا
فتح الفتاح ولما ادراك بالوقت غير متحدا كادراك حقايق تلك المسايل
مستغرق الهمة بافناء ما تيسر لي به علم على غاية الاختصار كالباب والفصل
الكشف والمشاهدة اقول وبالله التوفيق اعلم ما سالتني عنه بقولك
ما هو الاسلام وما معنى الاسلام قال الاسلام بالاخترة هو الانقياد مكلفا قال ما
انقاد لغاير بمقتضى الاسلام له وانما الاسلام بالشرع فهو انقياد مخصوص الى امر
مخصوص على حالة مخصوصة واما حقيقة الاسلام فمعنى انقياد المنقاد لذلك
القايد المخصوص بجميع اجزاء جسمه واخلاص نفسه واحوال روحه وحقايق
عقله على بانه هو الصاحب جملة الخطاب وتفصيله على غاية ما يكون من
الشمول انقياد الاعضاء لمعنى انقياد الفعل الشخصه والملكة رتب الاسلام بحسب
منازله التي بين لك السالك الى حضرة ربه وهي خمس ورتب الاولى مرتبة
الاجسام والثانية مرتبة النفوس والثالثة مرتبة الارواح والرابعة مرتبة
العقول والخامسة مرتبة الحقيقة الالهية وهي اعلى مرتبة ورتب كثيرة
منها الانقياد بكل مرتبة الى مقتضى كل اسم من اسماء الله الحسنى الظاهرة
وذلك الانقياد الى مقتضى كل اسم وانما به ابدا لصنة الاغير ذلك وانواع
انقياد جملة الوجودية الى مقتضى وحدة الوجودية واما مشارع الاسلام
فشارعه مشروع له ومبني وافقة على جميع ما شرعه فيه شارعه وشرعها على

استيفاء ما لا يمكن لغير نبي ولا يحيل الكشف والعيان فكيف بنا مع ما نحن
فيه من الغبي والجهل :: واما الاسلام لا سلام وهي تقول خلاصة الخلاصة
وهو الانقياد للحقيقة بجميع ما ينقاد فيه الى الشريعة واما الايمان
فالايمان في اللغة هو التصديق قال تعالى وما انت بمؤمن لنا ولو كنا صادقين
فهو تصديق مخبر مخصوص بما هو مخصوص على حالة مخصوصة واما حقيقة الايمان
فهو الحمل ان المخبر بعد رسوخ قبول المصدق واما مفتاح الايمان
فهي الدعوة الى النظر في الدليل وحيثه وحقه واما اخلاص الايمان فهو
تخليصه من الشوايب الرديئة التي لا تكاد تدرك بدليل قوله صلى الله عليه
وسلم الشرك في امتي اخفى من دبيب النملة في الليلة الظلماء على الصخرة الصماء
وذلك دبيب النمل على هذا الوصف لا يدرك بادراك البشر وكل الامر امره في
تخليص ايمانه الى الله تعالى ذلك جل وعلا واما خلاصة الايمان فهو ان تشرق
توحيده علة ولم يوجب هو علة ولا انقاد الى المراد من محض ارادة المريد سبحانه
واما قولكم وان قال فالايمان الخ فرض النفل اول ما افترض عليك وكم من فرض افترضه
الله عليك في عمرك وما هو اطهر الفرض فرض ما هو فرض الفرض فرض العين
فقال له ان الفرض فرض النفل اول ما افترض عليك فهو اعم بالجمع وفرض العين
يترتب على جهله وتركه واما قوله كم من فرض افترضه الله عليك في عمرك فهو ايه غير
محصور بان المقامات واما حوال والحروب واما زمان واما مكان مختلف واما حكم
على حسب ذلك واما قوله ما هو اطهر الفرض فهو ايه هو التكليف وهو عدة
هو الحفل والبلوغ واما قوله ما هو فرض الفرض فهو ايه اوراد المفترض فيما
استحفه وتوديته حفه الجمع وخواصا ما معنى قوله الا الله فاعلم ان لها معان
كموج البحر في مرة ومعنى الاشتغال الجمل القليل للعلوم ينبغي ان يشتغل
بكل ناس وناقص كان يدريكون فيه وبالنبات ما ليس من اراد ان يزول فاعلم
رسول الله اشعار بالنبات المتبوع فقوله تعالى دليله محمد رسالته
وهو مصرفه وتلازمهما وخلقه مكتوبه ومخالفته واما ما هو فرض الله الا الله
محمد رسول الله فهو قبولنا على معرفة ما انطوت عليه من العلم بما يجب له وما

يستحيل عليه وما يجوز في حقه عز وجل وما يجب لرسول الله صلى
الله عليه وسلم وما يستحيل عليه وما يجوز في حقه عليه السلام واما ما يحمة
لا اله الا الله محمد رسول الله بالمقاومة غلبت مع ابي اغ الجمهور موافقة الجنان
اللسان واما ما استحب بعد لا اله الا الله محمد رسول الله جمهو الخروج عن حرمة
عن يقظة اللسان وتدبير الجنان الى مقعد صدق الرحمن واما الاخلاص فهو
تخليص وهو الخروج بالله والى الله عن خطايا دفاتين الدنيا فتحمل في اليم
جميع الاوبقات وتنفي في اللسان جمهور الاهلاك واما ما يتعلق عن يمين
قول لا اله الا الله محمد رسول الله فعل حسب ما فسم ذكرها للذاكرين في
العزبة اذا زاخر جمهو عدنيا لا سد جلاله واما معنى صلى الله على رحيم الله
وسعود علية بلغة الخير واما معنى اللهم صل على محمد اي يا الله زد محمدا خير
الخير كما مر ثبلة بعض النوابغان الله ين يدعى بوع والخير متلازمان
يعقلي لا يطلب خير من الله عليه وسلم وصلاتنا عليه طلبنا لله من
الله ذلك الخير المراد من فضل الله ومنته واما ما معنى قول الله تعالى ان الله
وملائكته يصلون على النبي يا ايها الذين امنوا صلوا عليه وسلموا
تسليما معنى صلاة الله عليه ارادته زيادة الخير له واما معنى للملوكين من زيادة
له وصلاة الملائكة عليه طلبهم له والله ذلك الخير المراد والتسبيب
الخزاعي واما زاكي وصلاة الذين امنوا عليه طلبهم له والله ذلك ايضا والعمل
بالطاعة لان واما طاع الله زاد محمدا صلى الله عليه وسلم خيرا على فوق ما عنته
ومقداد اخل تحت قوله صلى الله عليه وسلم من سن سنة حسنة كان له اجرها
واجر من عمل بها الى يوم القيامة واما قولك بان قال فلان فلا تقتنع بان يك
يقال له اعتقد بما انه موجود واجب مما وجوده خالق لما سوى ذاته وصفاته
واسمائه مخالف لمخلوقاته لا يشبهونه ولا يشبهونه ولا جنس له بل هو مخالف
لمروف الخلق غير ممثل لما يدركونه واما قال لك اين ربك فقل له لا بينونة
تقتضي المكان وهو لا يختص بمكان وانما هو حي يرى المبصورات ويسمع

جميع

جميع المسموعات الى غير ذلك مما تختلف به الموجودات بحيث مثلا
تسمع المخلوقات حتى يفهم به بوع الحجازات واما قال لك باي شئ تنقل
على ربك بعلمه الذي سبقت به علمه واما قال فلان باي شئ تنقف بين
يدي ربك فقل له اقف بين يديه بجمال العبودية القابل لاهلاك الربوبية
واما قال لك ما هو الله وما معنى الله فقل له الله هو الموجود الحق الذي لجميع
المخلوقات المفتقرة فيهم جميع الذوات واما حقيقة الله جلا جلاله
هو الله معنى عما سواه المفتقر اليه كل ما عداه وليس ذلك الا الله عز وجل
واما حقيقة ذاته فهي كل صفة يقع الوصف بها على الذات كالعلم والقدرة
وغير ذلك مما لا نهاية له ومعنى بقيمه بالوجود وسلبه عن الغير
ومعنى للاحدية ومعنوية لكونه حيا وقيامه كما تحق واتزره وليس
زيادة بل الفعل في الصفات وبالخارج عنها ذات الذوات والخروج وحقيقته من
صفة الاجلال والاكرام جمال وهو العظمة واما الجمال وهو الملاحة
واما الاكرام وهو الجمع بين العظمة والملاحة واما الكبير المتعال فمعنى
الكبير في حقه تعالى هو العظيم الذي لا يحيط بمقدار ولا يحتوي عليه بالفكر والا
والمتعال هو المتعالي عن سمات الحوادث ومعنى جل جلاله اي عظمة عظمته
بالغة في التعظيم وجمال جماله ملاحة ملاحته بالغة الملاحة
والبقاء لجلال جماله بالغة الجمال الصفة بما يفهم ما يتكمل به واما
حقيقة معرفته فحقيقة معرفة العلم به على ما هو عليه بما يليق به كذلك على
الحقيقة غيره ولا يحيط به قاسواه بلوح البصيرة ونور معرفته يحجب بالغة
ذلك الاقرار وداومه واما كيفية رؤية العارفون به فتلك الرؤية مخصصة
لما كان الحق سبحانه وتعالى هم بالرؤية وجعلهم اهلا لرؤيته بالغة حضرة
البقاء وانشاء كيف يشاء كما تقدم ذلك يختص بهم ايضا والحصل لهم ايضا بعد
بعرفنا بجميع الخلق من اولهم الى اخرهم جميعهم يسمعون كلامه ولا يتكلمون
الا باذنه واشاراته مرتبين البته بعض بعد ذلك الكبير واما معنى الوجود الذي

جمعوا الوصول الى معرفته واما باى شئ يصل العبد الى ربه عز وجهه او بعقله
او بجسمه فيصل روحه الى معرفته وبعقله الى معرفته وبجسمه الى وقوفه
واما ما معنى ارادة فيشتمل بها الامر على قطع علقات الجسم والنفس والروح
والسر الى الله تعالى واما اصطلاح ارادة فجماع الشيخ الرئاسى ابو
واما شروطها كثيرة والذى نذكره منها ملازمة الصحبة وتبغى المريد حصول ارادة
ارادة بسلب ارادته واما القصد بالارادة بالقصد فهو الخروج عن جميع
المرادات المرغوب عنها الى المرغوب فيه واما الذى يسلب المريد ارادته
فيسلبها لمن سلبها هو بشيخه ويلازم عيش شيخه فى طريقه
يفرح حتى بالغرامة اذا فرحت وتباض واما حقيقة ارادة فجمع
لحقيقتها شعرة على اجزائها يدرك بها من لازم العيش فى ذكرها واما
ما معنى السلوك الى الله فجموا شرفنى اليه بالنقل عن العادة الى الحكمة
ومن الحكمة الى الغيرة وهى انغيرة الى الذات الموصوفة بالغيرة واما
تردد طريق السلوك فجمع تحصيل على الترقى ارتقاء فى جريان ارادة
العادة بالحكمة وهو ارتقاء بالحكمة بالغيرة وهو لزوم الصفة
للموصوف واما معنى كون الجذب ضد السلوك فجمع كشف الستر
لما اجتباه من عباده عن علم ذاته ثم عن علم صفاته ثم عن علم افعاله
ثم عن علم حكمته ثم عن علم تجليات عاداته واما حقيقتها فجموا ذكرها
وتاثيرها على الجمعية الى فرقانه واما حقيقتها فهى جمع الله للمجذوب
عليه بكل شئ واما ما حقيقة من لا يثبت له معرفة الارادة فبترك
صحيح الذات المعرفة شرك بالتخلى بالخاصية اذ لا يسمى مسمى بمقتضى
صفة ليست فيه الا ان يكون ذلك الاسم اسما موهوما يقول ولا تنازعوا
بالقلوب واما التريد فجمع راجع الى السلوك والمراد راجع الى الجذب
واما قولهم المريد هو الذى لا يعلم بعلمه وقولهم والمراد هو الذى لا يدرى
يجول به واما بداية التريد فجمع البقية النفوسية وبقية المنتهى فكر

والمراد بداية المشاهدة فهى نهاية له واما ما يحصل على الاصول فجمع
الذات القديمة واما بدء الاصول فجمع الكلمات واما الاصول
فجمع اسماء والصفات واما على الاصول فجمع الغريب واما
حصول الاسم الذى ينقسم منه الاصول فجمع العلم الغريب القديم بالذات
الحقيقة الغريبة لتعلقه بالواجب والجائز والمستحيل واما
ما معنى علم الاسم فجمع علم بالشئ على انفراده والعلم بالشئ
على انفراده واما على الجمع فجمع انفراد العلم والعلم والمعنى
بهم لطيف فحص عزيز واما وهاء واما ما معنى روح الروح فجمع
العلم بالله واما ما معنى سر السر فهى مادة الله التى هو
الحق متعلق عنها واما ما معنى الله فجموا يدرك بها جواهر الاجسام
الخمسة واما الاكوان فجمع ما يدرك بالبصيرة واما ما هو الجوهر فجمع
ما يدرك منه طرف بالبعد وطرف بالقصر واما قولكم ما
قال فاعل فعل انت ملكيا او ملكوتيا او جبروتيا فاعل له اما
ملكى فكل ما يرى بقلبه واما ملكوتى البصر فجمع ملكيا كل ما يدرك
به اجسام وانواعها واما جبروتى فكل ما نظرة قلبه به من ما وجد به
الكائنات من سماء وارض وبقاء وانزلت
جبروتيا واما ما علامة من يكون باحدى الثلاثة ترتب جاريا فيما به
يتميز واما ما معنى النفيا فجمع الذين نفوا الكون وخرجوا الى فضاء
التوحيد واما ما معنى الثبتا فجمع الذين اثبتوا الكون وشاهدوا
مشاهدة الكون واما الثبتا فجمع الذين اثبتوا الكون لله بالله
واما البدلا فجمع الذين استبدلوا صفة تمحى بصفة تثبت فجمعهم واما
الغلاب فجمع الغالبون بحق الكون والكون فتخرجوا عن هاوية الميل
واما الاوتاد فجمع الذين اصطفوه بمعرفة الله واما الرجال فجمع الذين
لا يشغلهم عن ذكر الله شاغل واما النقباء فجمع الذين يحفظ الله بهم عوالم
بادته الثابتة به واما النجباء فجمع الذين يتلقى الله منهم شريعته ثم يتميز له
جميعه الى ما اريد به ما خود من سمع ما علمه النجباء واما ان على

مقصود تم به سؤال الزين هذا النموس معرفة عروهم واتخاذهم
واكتفتم على التشف والتجلد بهذا الزمان فما علم لنا بذلك
ولا وقفت ما نصه انا سركا للثاني وغيره بلفظ كلاب ولعله
بها القوة من ذلك وقصرناه بالجواب الذي يرضى عليه ما يقتضي لكل
شدائد وبالله التوفيق واسأله بهذا يجمع لنا نسأله ما لا خرة
بمعرفتها ومعرفة ما أعد الله لأهلها فيها ويصرف الدنيا الخاطر
بمعرفتها للاستعداد لها بما يعرف محمودها ومرغوب ذمها ابغضها
للاهتمام واما بهذا يعرف نفعه وبهذا الجمالها بشيء كامل الا
الحرفة فربما افضا الاشتغال لا يتفسير لا تعرف نفسها
بنفيسها ولا تخالف نفيسها بنفسها ولو بلغت ما بلغت انتهى
باختصار وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وآله وصحبه وسلم
تسليما كثيرا الى يوم الدين وسلام على المرسلين والحمد لله رب
العالمين

كمل الشؤال والجواب بحمد الله وعونه
على يد جامعها ومولانا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما

الحمد لله وحده تسبيحا لمن جعل العلماء الحجة الفقهاء البركة عالم الاعلام
سيد القرن بن احمد بن رشد الجد الواسع الدار والمنشأ ابقاه الله وجوده وبركته بمنه وكرمه آمين
وقع السؤال سادتنا اعلاهم الله وجوهكم وتولاهم بكم عن الميت
هل يفرحون القرآن في الجنة وان قلتم بذلك هل يفرح جميع المؤمنين كان قارئا في
الدنيا ومن لم يكن قارئا او هو خاص بالقارئ الحاذق في الدنيا وهل يفرحون به
غير القرآن من الحديث او غيره هل ورد في ذلك شيء وعن الولدان الذين يموتون صغارا
دون البلوغ هل يختصون على صورة واحدة لهم يشبون فيها عاما بعد عام وزمن ويكون قوله صلى
الله عليه وسلم كل مولود يبعث على صورة والده او هو خاص ببعض دون بعض
والحديث ذكر الغلمان في سياق الخلق وعن الولدان في قوله ويطوف عليهم
ولدان مخلدون وعن الخدم هل هم غلمان لهم هل هم مرتبة واحدة الذين
يموتون صغارا او غيرهم وعن الراجح في مسئلة الروح هل هي باقية الفيور
دائمة

الحمد لله وحده تسبيحا لمن جعل شيخنا الامام العلامة الحجة الفهامة البركة عالم الاعلام
سيد القرن بن احمد بن رشد الجد الواسع الدار والمنشأ ابقاه الله وجوده وبركته بمنه وكرمه آمين
وقع السؤال سادتنا اعلاهم الله وجوهكم وتولاهم بكم عن الميت
هل يفرحون القرآن في الجنة وان قلتم بذلك هل يفرح جميع المؤمنين كان قارئا في
الدنيا ومن لم يكن قارئا او هو خاص بالقارئ الحاذق في الدنيا وهل يفرحون به
غير القرآن من الحديث او غيره هل ورد في ذلك شيء وعن الولدان الذين يموتون صغارا
دون البلوغ هل يختصون على صورة واحدة لهم يشبون فيها عاما بعد عام وزمن ويكون قوله صلى
الله عليه وسلم كل مولود يبعث على صورة والده او هو خاص ببعض دون بعض
والحديث ذكر الغلمان في سياق الخلق وعن الولدان في قوله ويطوف عليهم
ولدان مخلدون وعن الخدم هل هم غلمان لهم هل هم مرتبة واحدة الذين
يموتون صغارا او غيرهم وعن الراجح في مسئلة الروح هل هي باقية الفيور
دائمة

الطبراني

وعن ابن عباس قال كان يقال ان اهل الجنة ينتابون ربهم على قدر جمعهم في الدنيا فيأتي ربهم في اول يوم من الجمعة في الدنيا فيتجلى لهم ربهم في الجنة ويأتي في آخر يوم من الجمعة في الدنيا فيتجلى لهم ربهم في الجنة فيرون على قدر ذلك وعن ابن عباس قال ان اهل الجنة يتزاورون على نجائب بيض كالثلج الابلق

الحمد لله ومن نظم ابن بشر وبابه الطيب

القول الصحيح للاصوات ... والدواء الطيب المواتي
اجعل عصارة الترنجبين الطيب ... بمربوق للدم العظيم دون تعب
الزعفران بضعه المفند ... واجعل عليه ضعفه مربى سكر
اضغثه دون عشر كثير ... للضعف والبشر والكثير قدرا
وزده بصطكى وعلك النعيم ... وارقعه تظفر بالدواء العظيم
يشفي السعال الربو والخشونة ... والحلق والرئة من عفونة
ويصفي الصوت ويقوي البلغما ... وبغلة اليد مدمغ ايضا مدعلما
ودونه الكمأ نافع للصوت ... فلا تجعل به بلة صاح قبل الفوت
خذ عرق السوس والشيطرا ... وزد سويق وانقع تيسرا
مع لبب البر وسمغ جل ... اعجن وحسه كما القلقل
وعسل لتمتاج الدواء جيدة ... وكل ما العمل من الريق البليغ
وكل ما العمل من الريق البليغ ... يمسك منك الصوت ثم تبرقع

انتهى المراد منه

الشرط باكل وعقر مضرع ... في سبعة تاتي كما علم
اولها ربع عمرا واشترط ... قبل مضي عمل يبلغ
وارض قد بيعت بزرع اخضر ... زكاته لازمة للمشتري
فالشرط هاهنا كما تقررا ... في قدر عمر مجمل واحكما
وفسر عليه وابتاع تمرا ... والزرع الصلد فيه نظرا
كذا كان لم يك فالشرط ... لا بيع بينا فحصل واحصل
كذاك ان شرط ان لا عقل ... ولا مواضعة فمحل بعد
وزد مكاتبا كذا ان اشترط ... وملكاتبه كذا ان اشترط
والعمر لازم بكل ما ذكر ... والشرط باكل على ما قد شهر

الحمد لله وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (ما بدا) قيل وبعد

يستدل على قوته وضعفه

يا مبتدي هذا المعرف جملة ... وخلاصة الكل التعمر فاقبل
وبري فيالك عرفها تحصلا ... واحتج بتلخيص لخير المرسل
وبري فريدة مستعملا بحكمة ... ومفصلا بمفصل
وبري وصول عند الجميع بطبه ... بالحمد غير متعل
وبري تلون الوان واحدا ... بعد ما خلق الاستطاع
وبري وبعلم كل واحد دونما ... سبحانه مالك متبجل
امن على بتوبة اجزل بها ... ابدا بفضله الجزيل الاسنى

فلان عربي بن زيد التغلبي اقرب ما تقوله عن فلان وما تقول
فلان تقول عن فلان وتقول عن فلان

ثم اصبحوا امر الزهم وتزلف الردفي هالا يوصل

انتهى من كتاب الزرع والغرس من مجموعة ابي علي الحسن
حكى عن ابي الفرج ابن عمرو عن عمر الرحال بن الحسن الوشاء
قال رايت بصنعاء كاذا الشر للاستغلال وكتب خطه على عادته
واذا خطا فرق راسي وجعل اكتبه والخبر عن فقرة فقال
اكتب وعمل اكتب تعلما استطعت فقصر وجهد. قال العلم وضعين النباة
وركب العلوج لغير وجهه فيه الشراء امر الهداة

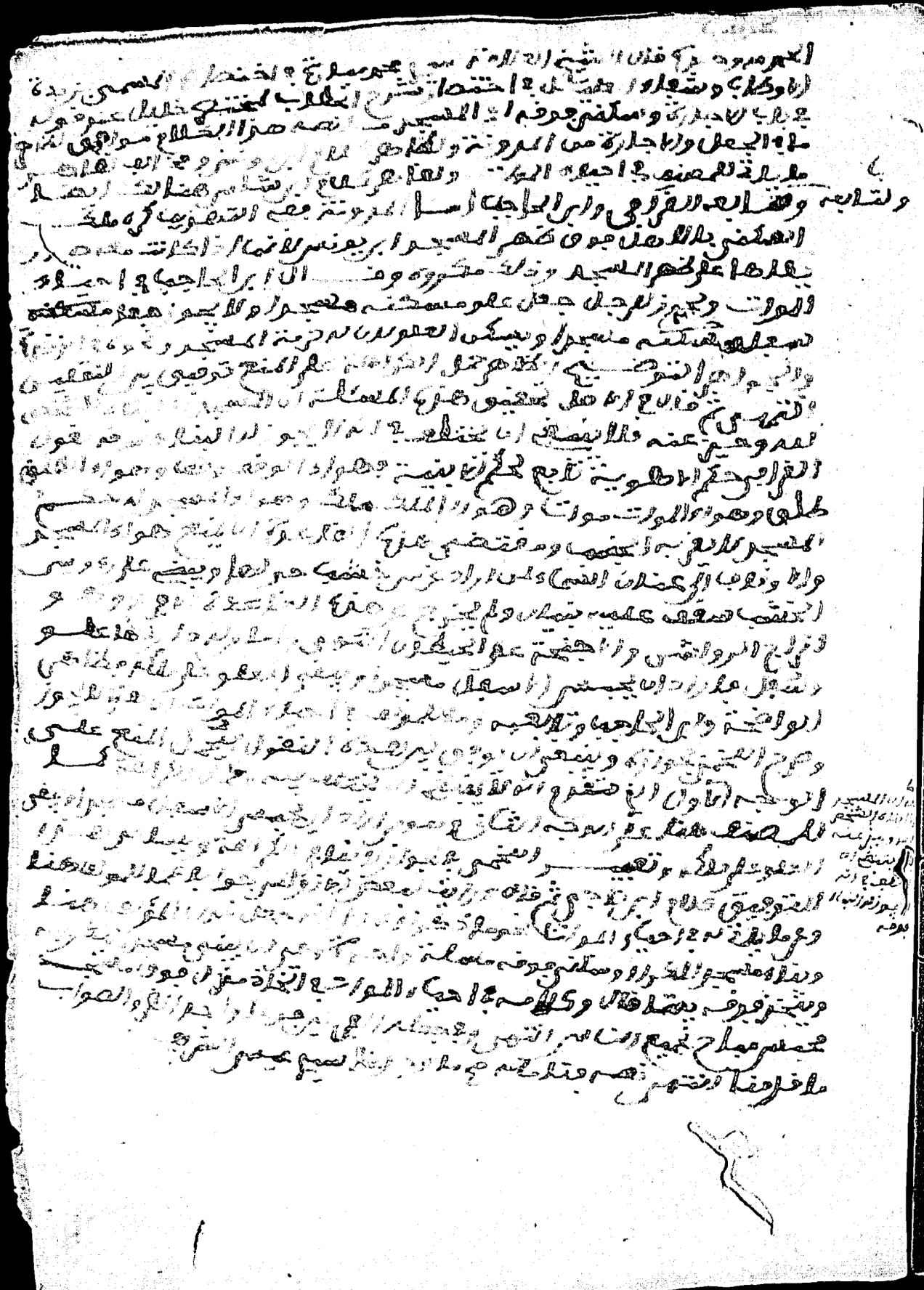
الحمد لله ذكر محمد بن جرير الطبري في كتابه المسمى بكتاب الفقهاء
يعني بالفقهاء الجماعة وكان الصحابة ممن بعد
رجلا الفقهاء ستة عمر وعلي وابن مسعود وابن عباس وابي بن كعب وزيد بن ثابت ومعاذ بن جبل
الرواة ستة ابو هريرة وانس بن مالك وجابر بن
عبد الله وعبد الله بن عمر وابو سعيد الخدري وامنا
عائشة رضي الله عنهن اهل التفسير ستة
عبد الله بن عباس ومجاهد بن جبير وعطاء وقتادة
والضحاك وعكرمة اهل القصص ستة عبد الله
ابن سلام وكعب الاحبار ووهب بن منبه وطاوس بن اسحاق
والواقدي خزان العلم ستة ابو هريرة ومعاذ وابو موسى
والثوري ومصعب ومتعبة وحفاظ العلم ستة
احمد بن حنبل ويحيى بن معاذ وعلي بن المديني وابو زرعة
والبخاري ومسلم فهو للامامية الهدى رضي الله عنهم
فمهما تكلم احدهم في غير بلده وطريقه يقال عنه قول
ضعيف لعلل وكلهم عدول حفاظ رفعنا الله بهم اجمعين
انتهى وبعضهم

ثم ذيل العلم الاربعة ثمانية عشر السابق بيانهم
ذكره وترجم واحدا واحدا وتبعه السيوطي وهو زيادة
اذا لم يتكلم بوكب الا هو الا ولم يقاس الهوى الا حمالا
ولم يغب عن اهله احد الا طاعنه الوحدة والكسالا
وعمل من اهله عيالا ح

الحمد لله فاعلم ان الفقهاء ان كل ما يتبع الكتاب في رمضان يجب فيه القضاء
في التتابع وكل ما يجب فيه القضاء في رمضان كما يجب فيه شيء في التتابع اه
ما وجد مفيدا على ظهر كتاب

وعمر العراق عروة ابن سعيد عبد الله بن عباس





صحبت الرجال وعاشرتهم فدلّ بهنّ الى شقوته
فللّه درّ امرئ عاقل فطبّق في الارض عن مطمئنّه
يجازي الصديق باحسانه ويبغي العدوّ الى مدّته
ويلبس للحرب ثوب الرضى ويشجع للغدر في دولته

ايها الناس حافظوا على الصلوات الكتوبة التي جعلها الله وظائف بترظ
وبادروا الى ايفاء عهاد اوفاتها العينة وازمانها والزموا الفياع بشروطها
وحفاظها بعد تحصيل شرائطها واركانها ولا تتغروها فتغرادبكم
استعجالا ولا تتركوا تربيتها جفوة جهلا واستنقالا ولا تقصروا
بها على زمان دون زمان لما يجعل بعض من تقتص به على رمضان
فاذا انقضى زمانه تقدهن العلاعة ولم يتعوهن جمعة ولا جماعة
وبعض الناس يكون على طاعة الجمعة مقصرا وعن ظل سعي كاسفا
وعن حضور الفياع وجهوا والقعود طلاها لحسن الطاقة والجهود
قال تعالى وما جعل عليكم في الدين من حرج وقال تعالى يريد الله بكم اليسر
ولا يريد بكم العسر وقد اطاع طائفة فتعسم اطاع وربه عصى
وشبعانة الطاع وقد رتبت عليه فاتية ذمة فليعمل فيها
وأكل هبيد بعد صح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال مرفوع عن
ثلاث او تسيها فوقتها حين يذكرها قال الله تعالى يقول اقم
الصلاة لذكري وصح عنه صلى الله عليه وسلم انه قال انا اخبركم بما محا
الله به الخطايا ويرفع به الدرجات اسباغ الوضوء على المكاره
وكثرة الخطا الى المساجد وانتظار الصلاة بعد الصلاة فذلكم الرباط
فذلكم الرباط فذلكم الرباط وروى عنه صلى الله عليه وسلم انه قال بين
الرجل والشرك ترك الصلاة وروى عنه صلى الله عليه وسلم انه قال
موضع الصلاة من الدنيا كموضع الرأس من الجسد وروى عنه صلى الله
عليه وسلم انه قال قال الله تبارك وتعالى انما اتقبل الصلاة ممن
تواضع بها لعظمتي ولم يستطل على خلقي ولم يبت مصرا على معصيتي
وقطع نهاره في ذكري وروى عنه صلى الله عليه وسلم انه قال بشر المشائين
في الظلم الى المساجد بالنور التام يوم القيامة وحافظوا عليها في الجماعات
عند الاعتماد واخلصوا فيها النية وحافظوا عليها في الجماعات
وبيوت الله عامرة فهو راجع للملاء والظهر للتعاطي الاصلاح وابرز بالقامة
الفرض واحضر الرمضاعة بعضكم لبعض قال الله تعالى يقول اقم
الحكيم اعوذ بالله من الشيطان الرجيم انا بسم الله الرحمن الرحيم
بدسم الشروع الاخر والوفاء والصلاة والزكوة وسلم الجمعة انا الله لا اله الا هو
اولا يك ان يكون نوام المهتدين نبعة الله والبدء الخ

الحمد لله سمت لغة فيال ويال اضيف الحمد الى ضمير اسمائه بعضها
ذات خمسة عشر فيل فيل الله اسم معروف عند العامة قبل اسم الله الاعظم
وقيل الله اسم معروف عند جميع الخلق وقيل الله اسم اذا دعي به اجاب
الدعاء وقيل لانه اسم الله الذي دعا به اجيب وقيل الله اسم رفع به
الاسماء كلها وقيل الله اسم غير جار من الجبابرة ان يتسمى به وقيل الله اسم
على الحقيقة وقيل الله اسم يشتمل جميع الاسماء والصفات وقيل
وتقول مثل الرحمن ولا تقول الله والله اسم الرحمن وقيل الله
اسم وغيره صفة وقيل الله اسم ذات الموصوفة بجميع الصفات وقيل
الله دال على الذات الموصوفة بصفة واحدة وقيل الكنز والرعاء والمبرة
غير وقيل الاختصاص هذا الاسم جميع الذات وصحيح انتهاء ذات
الله تقول بجميع اسماء الذات الله وجميع انتهاء ذات الله
كما وصفته

الحمد لله جمع به ضم اسماء فيال ويال العي ب الماخوذ الحمد اللغة عليه يقيس
وما لم يقيس تميم تقول نبوا اسره عنهم اية هذا الموقر فرواه
فقه وبعض كتبه وبعض من كتابة ثم وقف بغير هذا العلم انه لحمد
الحمد لله وحمد لغات فيه لغات احرها ومن القصيدة بضم الحاء والميم
الحمد بضم الحاء وسكون الميم وكسر الدال وهي لغة تميم
الحمد بضم الحاء والميم وكسر الدال وهي لغة بني تميم
الحمد بضم الحاء والميم والدال وهي لغة بني تميم
الحمد بضم الحاء والميم والدال وهي لغة بني تميم

الحمد لله وحده لا شريك له

بسم الله الرحمن الرحيم

قال الشيخ الإمام العالم العلامة الحافظ المفتي الزاهد الورع الناسك شيخ الإسلام وعمدة الأنام وقدوة الخاص والعام مفتي الثقلين محيي السنة وقامع البدعة أبو محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي رحمه الله ورضي عنه وأرضاه وجعل الجنة مثواه ومأواه آمين

قال الفقيه الزاهد رحمه ربه المستوهب مغفرته وعفوه محمد بن عبد الله بن مالك الحارثي

أخبرني رحمه الله تعالى ونفعني ببركاته وأبي

حامدا لربه الكريم ومصليا لنبيه أعز الصلاة والتسليم وناهجا بكماله والحمد لله خلة حبة الود الصميم والثناء العميم من جملة ما أسدى الله الي الرواغ جمع به علق فصيح المغصور والمزود وسميتها نخبة المرود على البلد المورود لتشتمل على لوجيه وكثير فارجحيه بحضرة العلم وكثيره

باب ما يفتح أوله ويضم ويميز باختلاف المعنى

الجعث المعروف بالقلب منك هواء. فسمي كصبي مزبلة عنه جفاء يقال هوى الشيء هواء إذا خلا. **قال** جرير وشاجع قصب هوى أجوافه. **لو** يضمنون بما أجمعوا كطار وراه ثم نيل لكل طائر منه خلا. ولكونه مهواة للناظر جمع به قوله تعالى لا يرتد إليهم طرفهم وأفئدتهم هواء **قال** أبو إسحاق الزجاج معناه منخرقة لا شيء في أجوافها **والصفا** الفصور جمع صفاة وهي الصخرة الملساء **والبرود** ضرب من الثياب **ورضت** جراما إذا دققته جرازا. **وسميون** بفتح السين وضمها **والشرى** وقراءة الجماعة الظاهرة **والشراء** أجراء النبع **والشرى** الشراب البري **والشراء** كثرة الماء **قال** علقمة

ولو أن المقادير التي حللت بأرجائه إذا ما جئ منك رجاؤه

الملاء الأرض المتسعة **والملاء** والملاوة مصدر ملؤ الرجل بالضم مثل أجر وأجرا واحد الأجراء **والرجاء** والرجاء الناحية وفي الحديث كل شيء بقضاء وقدر حتى العجز والكيس أو الكيس والعجز **والرجاء** الكوم **تهمي** بالفتح تسيل **والنعي** فوت الشباب **وتعيبه** الريح تهب الشتاء **وقال** غيره لا يعرف

غريب وخفي صرى وهواء الفضاء عند النعب **قال** زهير

كأن فبلات الرحيل عشية بأرساغها فلج به حب الفانق مفدم. **والفضاء** نقاء الشيء

والعرو

والحرق الماء الذي لم تخالطه ماشية **ومستشر** وهو ضرب الشيء وأيضا حبسه وفرقه **وفربعي** به أيضا ضرب من التمر **والصرار** جمع صرة **وصرارة** وهي المنقلة الصغيرة **وزفت** أحياء كل لحي ملازما. **فبقعة**

أجلا فحشى عليك أجلاء أجلا الأمر أجلاء أجلا منا انجلاء **وأجلا** مصدر جلواء الغنم شعرها **وتقرح** رأسه مبواعيه والمرأة جلواء **وأجلا** مصدر جالا

أبا أبي البرى احتضر أو من الرثا. قيشه العفا

اللغى لربة بقعاء البرى الثرى **والبراء** مصدر برأ الشيء البراء **وتضمن** سمع سمعا سمع الراحلة شيء يعتريه من البراء والنشيج والجمع **والعفاء** والعفاء والعفار والعمار والغبار طخ **إنشر البراء** بضم يزيل الملح عن سكاته. **وبعض** كسرهما **والعفا** بالضم **وربما** كسرت عينه **والعفو** البين مصدر عفا الشيء إذا درس

وبعد العي أسكتني العراء فخلفي. فسمي مالك كالغريك نسلاء

العراء والعروة فناء الدار **والعراء** الأرض العارية **وبنشر** يبشر **وانشر** ورد عليه الأرض **وقال** الليث صاحب الخليل العراء الأرض التي ليس بها أعرية ولا مستشر **والنسلاء** الكثير **والنسلاء** الخفيف **والنسلاء** الذي يقال نسلت عنه ذبابة إذا أخرته فنسلاء بالغريك النسلاء

مجير بالفضاء أعشى أبضاء ولا تكن عدى طائفا الموقفاء

وتقرا الكلاء سرى عنه من باب الدين **والرحم** مرورة وسبب بالباء الدين **والفضاء** الأرض الواسعة **وأبضاء** اسم موضع **والموقفاء** الذي يقف على الأطلال

ذرت الرياح فزجاز فنى أبادا الورى والخلق والوزر أصلا

الشلا إذا طارت وضرع رابعها سمي بذلك **والوزر** الثقل **والوزر** الجبل **والوزر** مصدر أزر يأزر **والوزر** لغة في عمر يعمر إذا أطال ذلك **والأبادة** جمع الإبادة **وبني** الفضية **قال** ملك

ابن سويرة. صاحب الشيب كأني غصن أبادة. ويروى بفضة إذا أبيض

فوت

فوت

فوت

فوت

شمس خلاف الزوجة. **خلائل** الواحدة. **تناح** تستلب **فحلة** فحماء الخلة
الزوجة والخلة الواحدة خلة بالهاء لتذويم خلت النخل فخلته والبعير البهمة
فحلا الذكر **وحملا** مصدر خلا غير به عمرو يكون خال ولا يجمع وقد يؤنث
العنس مثلث أصلها عنسة **والنجائب** الجلد **انشد الفراء** شاهدا على اطلاقه
صنا التخلق والسلامة **ومصر الحما** لبلد الكنانة **غرو** فرس **فشم** وبلاهما
بوصي تدارك بداء الخشاء مارقة التشقيش وشرة **والحما** القشرة الرقيقة
التقشر **والبراحر** الباهر الأبيض **والبلا** بالفتح والقصر الفضاء الواسع يكون وواحد البلا
الظبي بالكسر الكران والمرة **والبلا** بالقصر الزي **وبدا القشي** قبل داء **فقاوه**
مبلسة يئس **أن** النقا ونقاوة القشر **والقشاء** القشر **والقشاء** بقية الليس
تقول قشوت القرحة **فموس** **فال الربيع** جمع الجراز. **أي** أعمل الفتر ما فتر عاملا
نفي السنون رحاذف. **ركاد** ويجمع **ولها** عشي **وعشاء** احمر البرد والرمي
الزوج والزكاة الناقة **وهو** أعرابي الصلاح **ومنه** قوله تعمر ولو لا بظر الله عليه وحمته
مازحم منه بين احمد ابدا **والعشر** مصدر عشا الرجل اذا اغلظ **والعشاء** عيسى
الشيء تعشوا الى النار كسمع وكرم الشيء **أصابا الضبي** ذرى الضأن
وبقعها. حلتا ولم يقع هي وهما. **الضبا** مقصور ضبي الانسان اذا ولد غريرا
ربما يعرى لما ظن انه بر تكسر وبعربه عن في الرجل الكاهل صاحبه كذلك يراشي ولا يجمع
والمعمع **مال** نير صرف شيء نير وجمع وأنث **والضاء** والضوء مصدر ضاء المرأة تنثر
والربا والحما **والحمو** لغة الحمو وهو أبو زوج المرأة أو أخوه أو عمه أو نحو ذلك **والحماة**
البراز **فال الجوهري** يقال حماك الله بالحاء بدل الهاء **ولم ينج جلواز** جلوزي أمير كبير **والجلواز**
هود. بتاري البعرا بالتاء سنة جرا. جلوزي أمير كبير **والجلواز** الجماعة الحسنة
الراسة **وتباري** بعد غرو **والجمرا** الشر القوي **والجمرا** منتصب صرب عدد عدد
عاف كقولك جرا ثلاثة ثلاثة تسعة **وخرق دوعا** الفراء **وذي سري. بعوير**

سراو حب مجموعها الدرو منا الرجرق **والدرا** الجمع ذو الدرا الجليد زيادة عمر
وانشو وانشك مثل سراب **والسراو** الجمع السراو **والسرا** جمع السراة **والسراة**
الشعر ضأن الغنم وماعز **والسعا والسعاة** يقال للمعيه سعرو **والذكر** السعلوك
سرعة العدو وقوق حمى افعل حمارة **القفر. الدقر** الشعر **والدقرا** الحمق
بالفتح مصدر حمق الجبان **مبوحها** اذا زوا سعلر جليه **مشر** بواسة **المشر والمشر**
اللبث وهو لبان عمي ضيق **والحمار** بالبر مصدر حمر الرجل اذا **شا** على الرجل وغلا
ارخاء وتميز لك **والشاها** القصر **صرا** الرجل وغيره بالتبر الشرف وعلو القدر **وحل بوهى**
الراحي العصا. إغاثة. وبار الولي نفعا **فهلك** وبارة الوحي الصوف والوبار
الشعر وفرخ **والولي** لغة الوليد وهو المعبر الولي التوهمي ذكر **ابن** ولد **والولد**
منا الولون ولما فعل يقال **يولولان** ولا ولك **أبغنه** لولك **والله** الزينة **وقب ذل**
الفصا مقصور الفصاء **ووضع** مهى **وبا** العنبر **اهيم** الجبان **نماء** الفضة

النسب البعيد وهو الباطل مصدر نصا الشر اذا تبر قال الشاعر فلا نسب
فصر ثم بعد جيد وخلق بيد مذر به القضاء بالمد والقصر فيهما البدار والتبر الرديء
الراحة تمثال والقضاء بالمد مصدر نصر اللحم قبل نشج اذا ربح وتحمى عما اغتر
الشحاء بذله ثم نفى فيرث انفاقه بزهاء الشحاء مصدر شحيح البخيل اذا بخل من
وثبته بنفر والشحاء الجود والارض الزرع بين العشب والنشر نبت والنفاء جمع نفي نفوس
وقوس عظيم خ وعجلى لوى الفعلاء حنث لبارق. بقسي عن عفاء بقمي ثفاء
العجم انشر العجماء والعجماء مرضع والقسي الابلة التي تنزع بها العلل والعفاء الدرس
اغبر وهو الذي ثم له صنيعة جميلة من الجبل وغيرها والراد دفاء مرتفع والقمي لون
لا قتمي ولا بيض مورد وده بعرت عنه رحمي ورحاء ناصر الرحم اي ماسرو الاقتمي
جمع قتماء والرحاء الغبرة الظلمة والرحماء بالضم الكثيب وبفتحها اسم كما اجازه
بعضهم الجوع والفعل مثل العباء قرعهم. وحرمي دمي يعشر وعجبي ذما
الغبا مصدر غبي بضم مثل والغباء بالمد شدة الحر والزنجبيل اجاجة البشتة والزنا بفتح
بقية الروح وسوء الحال ما قدم الزنجبيل بزء اذا ترك وقبة السقي مع المقاء بزنة
كما قال مخبرة اقبال فماء السير بفتح الوسط والمد بالمد عروج بالشم وايضا
سيران السرعة والنصا بالمد البقية وكم فسي شاني فتاء وفي رجبي بزنباه
فانت رغبة ورجاء فسي مدغم والفتاء الغسوة والرجبي بضما مصدر رجب الرجل بالتشديد
اذا اتم عليه بكلامه والرجاء بضما الخرزة وبزك قبيح قوله تعالى الزينة جمع زينة والله وما اوقول
اذ وثبت. اذا السعثة اشتمل لبرج للشعثاء وبقا الفضاء بيت نوى عواسل
والشرى اي
الزرع الشري الذي وقد جزء الجمع به علان بما ترى اذا ربح القوارح من نسور. واء سوى قوم الفراء
الثانية. فحصل فلا ان خاب عنك فضاء الشر ابقال شرى البلدة اذا كثر
قرا ضاء وفي ما يقال سرو الشر والشر بالفتح والضم البلح اهل المدينة ذكر ذلك

اي زعم وانشراب الاعرابي. فجعل فيه خبر ما شرا وعاء وانا بالضاد
الفعل فال الشاعر اكلك بالراء اي بلا جلا متمر لعينك او تخيض والجلا ما
بالبراء فيه الغضا ريقال ما رمت عنه براجلا اي بلا زاد او حمر ذكر ابن دريد وانشد
ما البراء انصبت من عيهما جلاة البرو او اضحى العنه. وزبا خوى يعني الحمار واست
استطلبه. مواليه حتى بزوعته حماة الحمار الجمع والحمار الخلاء والحمى ما
مصر حمى اذا برز للشمس وقد ابرز الشمس مسموع والضحاء بالمد يذكر ويؤنث الوقت الى
الزوال حتى جلد ابان العلا بعلابه. بلوب بورى بلى وفاه وزلة اللاتي
علاك وسير بسيران الحمار والعلاء ترف الشهر والورى سناد ابو الجوف ومنه النمل
بها الورى وجمعه شرا وشرى البرش بانه شيرا روى ضبير ابا وقيل اسم وضبير
بدون موضع البيد وصوم الجميع والورد الماء يستريه قال ابو زياد الاعرابي ابقع الابل
شرقوان الحج اذا اختلط بياضه بحمرة واحمر بقال رجل حقلق بالقاف بين الحمر ما بالحمرا
يحمرون الصباء لفلسه. وكيف الخراء المشتق كثرة الصبا الريح الشرقية
والحصباء مصدر حصبا بلدان ابا بال الى الصوب وسوار ايضا مصدر حصبى بضم الباء اذا ذهب
مع الصبيان وتكثير بمع سمعا عة وتمر زبادا او التمر مصدر يمر بمعنى مار وذكر ابن دريد
بشتة فال الشاعر غالب واسد بحمراء ورده بصرحتها ابن الفقيم
جرس وثم اخنا زرا اضنا بة خمس وما بشتي ان عيس عشاء الضعيف
الفحل والراء حنوا وانا خطا اجمع حنو وسوء حوا خطا وغيا وغيا والحمى بضما مصدر
حمى اذا وقع حمى الجوع والضما هذا الغرا الضاد من المشاء بلا ش
قرنه بالفواء هو الشي اذا المشي بنت وامرته بشاه والمشاة الشاة المشاء بمعنى
الماشية ماشية والشرو هنا مصدر شرر اذا غضب وشر الموضع فال النم بن تولب
تأتي الطلال حتى ما طلل وقد اقفر من سكانه الا بوا طبها الجمة
ولولا الضاد بن حرمية عشاء اتحمى الطعيم من النعم والجمة الشعر
الحسن والرجيب وقيل سير الخشاء بها السواد راية الخوارج والسير الضرب وسرابه الشر
فرح فال كثير الغر لعمراي عم لغرسانه السراي حتى تبوئوا له بيوتا لا عاجب وقال
اخر لا تفرقن لشيء سوء فعلته حتى تجرعها نيرك الناس والنساء الشر يش

وسوايضا موضحه وورثه بمثل من نداء اذا انتفخ وليس كخبر جمزة الارنب ما
قرب اللحاء الوطء منه كراء الجريد جمع جريبة بمعنى الجرب والجريدة من ارض المغمورة
ويقال بلاد قريب الكراء بسريع الخصب عن ابي عمرو الشيباني والكراء الغضة حكاه ابو
الاعراب ذهبت في العقاء اذا العقلاء بكسر ومن ماله دون الفضاء ومن ماله
العظم مصر بمعنى البيداء اذا الشنوس الاكل الخشونة وبعضهم يجمعهم والعقاء جمع
عقلانية والوفر بالفتح مصدر الوافر من الجميل وهو الموفور من ارض الغدير به والوفاء بفتح
الواو وكسر ما ما يتوفر به الشر بخلل بشتى حبر متناء مفتي ملاوة ويروى ما
يفضيه وداء الشيء العجب والشناء المرالة المشتبهة مثلها والاوبر هنا معدود في الغم اكثر مثلها
والدراء هنا واد الوادي كان بغضوضة منه غضناء اعشبت عروق بلاعواء ثم قناء الغضنى
الارض التي كلا يمشي فيها والغضناء الغشناء واعشبت صارت عشبا اي اقتصر
دليلا والعرق بالتحريك اخص منازل الطير والجوا البلد البعيد الذي من الرابب وتلاز تقصر
بضاهي الفتى اذا تغالى ولا ضرا له ان تفيا ثم منه ضراء الغراء الدر البقر
وتثنيته ضروان ويقال ايضا للولد الذكر اول ما يولد غ وقال ابو شميل ضرا مولود
غ اسنن بشنة ثمة والغ المصدر غر الشيء اولع به مفضور عن ابن الاعرابي وغراء الفتى
وغر الاصبع ومرود عن ابن السيد وليس نصر واجل الاغراء والضرى مصدر ضرى بالشيء اذا
اعتاده وقد ري به والضرار ارض ملتوية ذات نبق ذكر لازم ووالى يالا ذا تلا بي
اذا لحقه فضاباه منه اذا بسر واذ اي الرجل اذا عجب القطا كذا والاذ التعجب
والاباء بفتح الهمزة الاسود والابل جمع اب كاعبا اخا اعياء جوماله اغتروا بالقرى
وجه اصوابهم ملوا اعيا ابو بكر والنسب اليه اعيوي والاعياء جمع عي وعيي
متعبون والسناء والنبك واثم اف واصوى مال الى شيء غني قال جرار العوف عفا عفاه
ترى من حجارة زعلا بها اهوى او ابتاني قصيم وقاضي وافناء وشق وادما الكريم
وسوق محرا هتني بلوح كراء الناقة الارتحال عنه وبسرة واتاها جمع فيهما
وبسر كبا استه اسمه والكرا اسم مصر كعريب الاصابع كبت والجمع اوبى وكرا
القصيل قبضه جوبه سقى الارض وكرا التلبينة بتحتانية بحتة زادها الله شدا

كأعضى الغي الاعماء وني وبلاغ . تسهيل الهمزة مالان عمراء
الاعمى معروف والاعماء جمع عمياء وهو الذي لا يهتدي فيه والاعماء غير مصروف قال ذو الرمة
وتلبس غامية اعماؤه قلاؤه قلاء الرمل الذي ارتفع منه والقفر الملصية وعمراء هنا بمعنى قفر
يقال ما لك منه عمراء اي بد ذكر لازم وزعراء انتساء والانتساء اتساع
لتتمها وتسيمه فراك وقباء اتساع والانتساء الرجل والمرأة يستكبر نفسه وهو
والانساء مذ اجمع نسيء وهو الشيء الصغير العرد قليل النسيء والنسيء الضعيف وهو
الذليل ذكرة اعزه . باب ما يفتح فيقصر ويكسر فيمد
لاختلاف المعنى طلا وهلاء دع ما نحض العين قبل نفوس
الماشي مسيء لعداء الطلاء الضعيف من ولد الشاة والهلاء مثلها ايضا يقال به العلماء
من الجبلان والاعداء الرجل الجبان وذلك ان العدو والاعداء جمع العدوة وهو الشيء الحقير وقد
صرى من ماله صراء له اذا غنى وراء الغراء بضم وبه عن الصرى مثلها يرجع
الشيء وتصوته عند جبل او نحوه والصرار والصرة والمكاء من المزامير والغراء الدواء بالشيء والغراء
مصدر غاريت بالشيء اذا جمعتا قال كثير اذا وردت اسقاء غار العين بالبثور عن ابي
وتمر رضاعة رامع حمل والغرار اخذ الماء الرقيق من البئر الشيب اخذ الدلو اول جاية هاء فقرا
فري . اجبه اذا اماك ان سنة قد رأوه اغاثه واجبه واتاه الواحاة والفري الكرة
الفلا الماء القليل الصغير والفلاة ايضا البيضة والفلا الخلاء والفلا الشحم
والوفاء لغة في الوفاء وبرد وافر تام واف ورجل وفي وفاء والوفاء ايضا الخلاء والوفاء الشحم
الذي على الزبدة قال كثير له عمر وما ذم بكبر مزينة رأى قدل تعرو عمر بن مروان
والبرد هنا البرين قال عمر كرم الله وجهه وليضيف البرد او منزفين سدر
الفلا شرح النقاء والترس مصدرة بمراد اضعف وقيل والبراء جمع تربة كبرمة
وبراء وبرى بالتشديد والتخفيف اباؤه . ذرا بلاد حلقه بلاد لغة في
باب قال التماع . اي ابعادها ابن السيد مغرب لغة الحجر بلغة هناط والا
باء الامتناع والنراة الكدر الذي يشتعبه مرة او بمر او نحوه والتعاعا عفاء

[redacted]

الطلا بكسر اللام الولد من ذوات الظلف
والجمع اطلاء امثال حالوا كبقيع العفاوانه
يبكي لمن ذبح همه وحلا لبانه شـ
بعرع **الطلا** بالفتح الصغير من اولاد المعز
وان سمي بذلك لانه يطلى اي يشق رجله
يخيط الى وتر وجمعه طليان كرغيف ورغفان
مثل رغيف ورغفان هو حيلة الحبوان
للوسيع والله اعلم

وفي القاموس وادى الاء والطلا ولد الضبي
صغيره ولد الصغير من كل شيء كالفلو والجمع
اطلاء وطلوء وطلياء وبكسر والطلوة بالضم
الصغير من ربيه خر النصب وبالتحريك الصغير
من الوحش وقال بعرعه بذنبه الطلا كتسمع
القفران ولم تدبطل به والغنم ثم قال والحمل
الذي يشرب رجل الفلا ثم قال والطلا بالفتح
والضم الشخص والعلم بالكسر اه ثم قال
وبالكسر اللغة وبالضم لما يخرز او الجلود
جمع طلية او طلاة ثم قال والطلى كغنى
الصغير من اولاد الغنم ج طليان اه
ما نقل عن اسم ما نقلته من الطلاء من حيلة
الحبوان به تعم افادة المنقول افضاء
تحقيق والله اعلم

واحمرضا نجاة وابيضاء جمع جثر وسو البيعاب الذي يرمى بالنار وقثر الضاء وارض الحصاة ولا
تجيب. لغارمي جرجوا بفتح وعلاء المحا المحمود والعلا جمع علوة الوعاء الصوت
والوعلاء معلوم وجبى الشواء جمعي لحواء الغارة. ترويح قرى فيه سقى وسلاء
الشوى رذال المال وشراره فان الشاعي. احدث الشرى حشراء اذا شرع لشوى
اشرفا الى خير انها بالاصابع. والشراء معلوم والسلى السلو يقال سليا سلوا وسلى سلى
والسلاء السمن قبقرى غشى اغشى غشاء مغفر صلالي بفتح منصلا
يقال مرسا غشى بين الغشاء اذا كان سيفا ادار اسيره وسام جيده جلالا ما دلك واذا نشر غشاوا
وقر يستعمل للبعير الحمل والصلا واحر الصلوير وما حاء بين الذنب وشلاله والصلاء
هنا الشر ذوات احتراق اصنع من نمرة هزارق. وجبى اشتمر صوفا نيه
وجلاء الحمار مصدر جريت الناقة اذا اتعلم بعلامة بطنها والجراء هنا النقر والوجا مصدر
وجر الدبة اذا اشتكى باطن رجليه وداء زاء مصوت جثا تنفب الجلد من الشر ممونقة والو
جلاء الماسر وجيت الحمل اذا ضرب الشبة وشر لقرى قاب الوزاء معمناه. قمم القرا
صفة اللبن اع مراء الوزى القصير والوزاء جمع وزاء وهو الشديد الحلق ونكبين مراويراء وحمل
وحمال والبراء الحلق والبراء جمع برى مثل كريم وكرام وحباء كهى ست كعلاء مثل قراء وصا
همة اما لمعى وفراء الكما مصدر كمى الرجل اذا جبن والكماء مصدر كما مثل ملان فلانا اذا
باخره بظلم جسمه والفا القمح والتمر الذي لا كرة له والبراء الحيا خرواحدها فرى وثل ملا
بثر الماء وهو ذا. ملاذ وقطوع بالروم خلاء اللاحر اللون وبعا البلوا النطاء والملاء
جمع ملاءة وتبر غلب رفلى يقال فرملاة الغرث نثرا اذا احملتم ربا تم واخلا بنا الاذلاء الحس
والحيلاء مصدر خلت الناقة وسوب بمنزلة الحمران والبوسر والحلاء ايضا والحالات الناركة يقال
هذا الامر بلاء اذا لا تركة فال الشاع. فلان تبوعا مر خلا ابنا سره وسم نعمة
الحموى لسموا اذا نفضت. وحير لفوساحة عنه لعاء الشمس سوت الشمدان
وهو الشاعي والسمعا ساعة والليل والنفر اللقاء تمو به والاناء معلوم ومعرخة
منع وكر مخطا الحوى حفاة بفي جوى. بالضوء المحوى نحان جواء النفس
بالفتح الجمع والجمعا الخطا راي شيء وهو والحموى هذا النفس وكنبي بعمر غابلة افتشا

البعير

البيع والجواء جمع جوى وسو المدد الكثير وخدمالة سلفا بالنا بالوب المعرة والحاجة
تفوفى الردى والبشر رد اراد النفس. لغر الشعا بالفتح لدبه شعاء الرد ومصدر
رد ى يتعدى بنفسه والرد آه مطلوم والشعا ضياء الحمر ويتعدى به فيقال شعى الشيء والشيء اذا البرز ملا
مستشقى به وشبه الضحا امل العجاء فلا حلى. جماعتي غم بالضحاء جماء البقر
جمع جماء وهو الضعيف ثمة التصغير والضحا الشاة الحاجة بالضم والجمعا الناجة والجمعا جمع جمي وهو
الفرح والمولع بالشر والجمعا ايضا الفرج حمل اني ينتفي والغر الغرايه. وحي اشتر
والنوحى فلا وحي ملاءة البرى مصدر برى اذا احمشره البراء جمع برة وهو مشترة وهو
كثرة الذل والنوكى جمع انوكى وهو الاحمق والملاحم ملاءة والعلاء جمع بلوى ذو الحماذات
الحمقاء فيني. مضى بقلا والحماذات حمقاء اخيا الحمقاء الشمى والحمقاء مصدر حمق الشاب
اذا اشتد والبقل والحمقا الحمق مصدر حمقى بالكسر اذا اسعد به والحمقاء الجمل الصغار الراعن
مضمومة بالفتح وما ترعى لبخ التوآءة والنوى. ملبسر يمن ما تراه نواء النور الملك
والنواء سمة وبعد اباد والنوى البعد والنوى بلوغه برشح وصر يعتر به والنواء مع نار
وسو الشمس والرجل وغيرها وما لهن ما آة حمراء ثلاثة رقيقة. وما لهن من الماء تحاء الماء
بمعنى الملاء الغريق الضبع الذكر بكثرة الثالث وولاى مصدر الى الحيوان عملت الشيء والاء مع
الشيء وهذا الحمى ماء ابتدئ بسوقه. وشبي الغوالنا بيرة وتوة اتحاني مصدر حاني
البعير يحو اجاني اذا ادان احراني الشراد واتحاد غلبة الضرر الاحمر حارة ويقال ان الزاد
ليقار انا فما زانة اذا حبس فما له بغة ربقا مائدة يتكب منها والبرآء بكسر الراء مصدر برا
والشاة اومى بيده راء بالضم للدراهم وفرس ذو ربى وشبي الضعا رمع الربعة اوراء
عن الربيع في الحوادث في فضاء الضفى مصدر ضفر الجرح اذا ترى والجرحا جمع جرحة وهو
احمر من شرع عن الزبير الحضرمي والنبير مصدر نبي عن الشيء اذا انتفى عنه والربك الجماعة البقعا
الغرور واعرضا نبة وما بالجفا حمى البضاعة وفلاه يعني الله الاسلام ثم مة اساءة
البضاعة مذاهب اراد الجملة ويعبر به ايضا عن الامر العظيم وكرهه اذا بضي فال الشاع
• بلغت لنا باخا لبني لذا قيه وتم فحش عتبة وزيبه وة البضاعة جمعها بضي
عمر وجبه الجار شر فال العجز دى • فجيمن فجر الوارد ان والنقا بضعا في نقر فضاء فيها

بير العز أن يستراح عزاء عشر الشريك هيئة ومنزلة عيني والعناء التعب والعزاء
جمع يعزوب من العرقة والذكر **ذكر مقا** الجوبي والعزاء القصر وسوء الحال عشر اعشرة اذا بلغ
النسب ويقال عزوبي اذا اصبر وقد عزبني وامرني بكذا. **ولبر الفضة**
امتراه عالة فضاة الرند معلوم والرند معنا الحاذر **ومنه العبريث**
الرجل وسوزاد الرند القصير والقضاعم فيه وتقوضري والمخرم والكذا بالمنزدا
زنادة وبالعين ونبت **ونبت بزول العقل ينس** اجزاء الريد معلوم والزبدة البعد يقال
الكلاب على ملاب زيدا اي بعدوا وانا جمع جزء والجزاء يكسر ويسكن **وجملة وجملاء اجتمعت لعبانا**
فمعكن لباي ان اعرته اما للاداة اجمعوا جمع جمل **قال الشماخ** عار احبت الزير الحاذ
عمر درج الشيء ومع والجلالة النعمة البيضاء او خصبها او سواد بجلده فالجلالة
والجلالة النعمة جمعها الاولى **بابكم**
بابكم بفتح ويضم باختلاف المعنى سوى مسلك الاباء بضم
فاضح بشر الميسر بعداء الحي الكلال الجمع والجماء والجحفل العظيم والعفا
بالفتح جمع عفوي والجمل وكل شيء والعداء بالكسر والمد ما حال ركب فوق الوبر والشعر وبيش
النعر قال زهير اذا ذاع وثب البقل جاء عليه بعفيفتيه بعداء وكم بالبلوى
مرى لواء وفي بفتي عليه بانيم احداث بناء اللبن ينظم الرمل والبوا الرداء
الامير والنابتة والبناء البنى والبيدر ايجد **وكان ثنا ثنى الثناء بضمهم**
فتى وثنية الجرد فضاة الشد السير الريل السير على التمشي بعداء والثناء البقال
والفضا بصر فتى بعشر رضي والخما جمع فتو والفتى جمع فتاء **يصيح الرد اعجب الرد**
توجلا. ملاه الفعل الجميل ملاء الرد وجمع رداء وبنى بعيلة الثوب بسرداء وارداء
الضيق قالت الخنساء وداهية جريا جاريا جعلت رداءك بيمناها ضد الايسر
الفضا جبيك كذا بشرى رماز يقال الداء الشر والداهية الواحدة ملة وقال ثلوث جبر البيع قال ابو البيع
ملاوسباق الدو والماء صاحبه ملاوي ثوب ثلث متعدي ومثلث ملاه كغضبي وغطاب وكم ثم الفرق
قال الجوهري حزاءة وبنو العزاء منه استتم **عزاء** الحمز اجمع حزة وسر ما يتميه الغلام
من الغنيمة والحمز ايضا جمع حزة وهي قطعة من لحم فيعتصرون والحمز ايضا والعزاء الاعزاء

والاسامنا مقدر استرت الجرح والرجرة اوبيثة **ذكرى ابن السكيت** الاصمعي والاسامنا
جمع اسير وهو الاسيف **قال الشماخ** ومن الاسوة اي الرائر لما يواري الصاحبة والاسامنا
جمع **وثيثر** جمع **مقفر** الجوي. **يزاوي** يشتري **بعاء** الجوي كالرابا بمعنى
جوي **مجوي** والجوا ايضا مصدر جوي الشراء اذا انتزع ثمنه **قال الشماخ** ثم قال الزجاج
سماه بذلك لانه اجر للاطراف. والجوي ايضا مصدر جوي على الشراء كريه **قال**
الشماخ نسائي بنا ويضا وجوبت عنهما وعنري لاردت لحاة راة. والجوا موضع ثم رث
وبعره الطويل دراوا واسم جمع جوو والقفر النزل يقال عني يا لكذا بمعنا بالواو **والنعماء**
مع نعمة وهي الناعمة والبيداء بنت زداء انثى يحبب عسلها وماء **ونفس بنو النعماء**
بمنزع. ذوات كهنا انتعت فمن حصاء النعامة مصدر نفس الرجل اذا اشتهى نفسه والنعماء
جمع خشة والرثا مصدر خشن البيع اذا لم يحكم فيه وشيء الغشر والرثا ايضا مصدر كريمة
لا نسل اذا عز فحاله من الحمير والرثا جمع كهنى وهو بغية الروح ومنه قيل هذي عيشة لا ترثى
ايا لا يعيش **وانحرفا بخفي بثر حفايه. وغابة في الزيت** عشر **وصلاء** اسم مصدر
منزل اذا نسلان مبرض اذا اشتكى خفي اذا عاهر به والاسم خفي بضم ثم سكون والجمع اخفاء جمع جفر
وبئر الرداء والصلاء مثلثة لا يلتفت اليه والبيضاء بالبيراء الرماد وزبرا قوى **وآخر الفواة**
به عشر. **وفرشا** منهم **الحصوي بغداة** الغوي مصدر غوى الرجل اذا اقام والغداة جمع غدو
والغشر اليوم الذي لم يشرب عليه اول يوم **قال الشماخ** قرى ابن السكيت فرشا جمع فراش
قرحوا يحبورن تشفه محامرة غمي بير مغضي عليه وتقاريح. البحبور الرجل الناعم والقاريح
الرجل على ما جاء بجيح اذا جبر والعناء الغشر وراحرها غمي شل رمق **بابكم**
بابكم بفتح ويضم باختلاف المعنى سوى مسلك الاباء بضم
سواء جراك **نهوشر** عاقر **قدراء** سوء الشر وبعض تغير الفاء ذكره الازهري **ومنه قول**
الشماخ واذا ذاجة تنبع عواه تنبيه ليث وسوا ما موجع. **ومنه قول حسان رضي**
الله عنه اتانا فلم نغرل سواء بغزل وسداء ومعلة **والقراح** جمع بئر **والقرا** بالفتح
الريح جانبة الانف من الثوب والشيص ونحوه **قال الشماخ** كذا قراء غاله حتى ذوى. وقال
ابو عمرو اهوله سلك بينهم السلك والراجلة **وهم فمن يعتزلها** فقوا **ونكبل** عطاء ضد

ملء الاواني

والعراء الموالاة بالنفس وغيره فما أنس لا أنساك ما دام إناؤه ... جمات ولم يبلغ غنى وعناء إناء ملآن وسقاء ملآن وغرارة ملأى والغرور والغلاء اسما معلوم واقل الجماز ان الجماء ولم ترن الجابر هي أفعل من جماء الجماجم جمع جمجمة وهي عظم البيضة وسر الفرس على كمرة ابو ثابته عمامة او ثوبا اثر ذلك الثوب على الشعر والجماء العظماء واللجماجم جمة واللجماء الملاءة او الملاءة فاحش يقال اره مقرا وقمة وسقراه على المقراة منه جماء المتري كهنى المرابط وقال بعض المجوز ان يقال مقراة ومقراء ولا يطلق على مقرى اذا اطلق فيه مقرية والمقراء الكثير الماء والمقراة الحوض الذي يغرف به الصبة والمقراة الشيء المقراة وقلما تقول المقلاة يقع هيشة وشق وتبقى المشيش رضاة المقراة الغلو والقلاة الغلو ويقال للصبي القلة وارضوضر الشعب وارضاء والراضة العاملة بالرضم وحاء الفراش الغراء جيانه. قيا تيا لغرو ومعناها وحاء الغرى عناه والماء الغرو اي المجموع في الحوض والغراء جمع غرو وهي مبالغة الرجل والبرد محركة رديء والبرد جمع بردة وهي البيرة والبرد اصابته مقراة قرابته. جرى به مساح فيحمة وبقي البرد جمع بردة وهي البيرة والبرد او هما الرجل الحمار والجماء جمرة وهي مبالغة الحمار والجماء الحمار وحمار البرا بقة البراء بفتح اولى. وبقي لشعوره والوعد لوبلة الطاء اجمع بالعين صرى البئر حفرته اذا عبسته والبراجم محركة وبعرانة الشيء والشاجر والبراء السواجر واللوابد انطواء الثنية او اللوبد ان تركبهم جلدا على جلد باللبود اي بطل شيء وبقي اليا تبقى الياء وكمرعاه به ارتفعت بعد انحدار ومعاة اليمن العادة التي تشترا بيه الناقة للبعير الا فحل بعير اي لا انواحن منية البعير وبقال ايضا منية وتمنية بالتخ والياء والانتظار يقال ابنت الشيء التفرته والعلاتس اللداء والقداء ضد بيع بعض بسر الداحة وقوة وكر استعانا لك وفيه. جداع امنة جماء ومحماة لا يشعر المعطف ولا شعاة مصر اشعر ملان فلانا له علم يستشعر به والا شعاة البضاء تترى عن الشوى والتحما بالعس والبيع والفحل التابل وجمعه الجاة والبيارد لعس والبير جمع محمة وبير الحمر ي بكسر محمة وبحمتا او بقال لبا بقة محمة ومعاة الكبا عفتي الكبا او المجمى. غرا بل محماة بقال جماة الحمر الكثير جم كثة وبعير كثاثة

البيت ونضير الشاة والناقة الحرة قصيب او الابهة تتخذ من الحجارة والحجارة المصرعاطفة اذا غالفته واعلى الرجل انتسب للقوم ومرا تنزا وتجتمع جمدك مزاة البراجم مزة وبنو البرذ والبرد حمر الوحش واحمر ما قرب بالفصر والمتى والمرا الشكوى الراحة مرية والمرا الجبران واجعلا الغلا اجعلا تربي الغنم واعتمده. وغول الجعثا الكثير ما الجعثا حمى القرة على النساء اي العرة تقول بعلت ذلك الامر خلاف بكسر العين ومتحه بمعنى واجلبه واجلاه احمى عن الجبل وهو معاة الوحش والغول عمر غال الشيء الشيء اذا اهلكه والعشاء الامور الملتبسة الواحد عشوة ومنه قولهم ارعاء عشوة

باب ما يضم فيفتح ويكسر فيختلف المعنى

غراك ازع واعتصر من غراء تنحرا. وبابه نصر الزكي خلقي وعفاء الدار جمع عفاة والعفراة ما تنفرق به والعفاء جمع عفر وعفر مالح عن والعفاء الوبر قحة خشي الشوى لسوء واحاجيرا. يقال عفاء الضاربة عفاء السواى اعانة السنة وعفي اطر الثوب اذا سوداء اعلم تقبيل من السواد والشوا الرقيم من العقل وغير وفنا اسم يشار به الى البعيد الغريب والفناء جبل التعبير وما حولي. اكرمني بفناء الاكرام ضحى وتربة بالا والرا بضم الفتح كثيرة الماء بالبيس المنصوب وباب الا على وصوف الفعرى والفرير اشجر ومرعى ويقول. الواحد عرية ومنهم من يقول عرياة راعرة وعرعرا كثيرة والظمى بضم بطلوع الشمس والضحاء بالمد مصر ضحى اذا برز للشمس وفتر الشمس وتراجع الراحة والحسفا والانقلع. معوا ما بين الثنوى غمر وغمرا الخمسة او ما فيه الخمسة وسمي الماء الذي بين الرابعة والخامس اجمل بفضيل والخمس والخمسا الرائحة الجميلة والغماغم غمية. سمرا يستغني به والغمار الركاية وللغاية الفصوى بفضوا الثمن. عبا بكسر وتموينا ان تحملا الفصوى الشيء الرافعة او سوا بعد والفصوى الناقة الفصوى بضمها وهي التي تفصل عن الحمل والحسا الشرب وغرات للغمر او لا تكثرت بماء. عبا الثوب بثقيل المجمر شواه والغرى المزر والغرارة البكر والثوب جمع ثوبة وهي بعيرة تمرن بها الفرز ويوقف بها الوحش او يجعل بها ما اناسب ذاك والثوار ما قلة ولن تقرعن الحسى بحاء للصورة. ولا يكون اللبن غمرا حتى تحاء الحمر الرغراء الشر غرا العروف

واحمراء الشعر ليس بأحمر وسوداء ليست بشديدة السواد والمراد به نفاد مبالغة في الذم جمع شوهاء وهو الشنيعة
الخلق وماء وقوء أي القذاة بفاء وعين مهملة أو قاف وياء مثناة تحت وهمزة والذم جمع قوء وهو الفعلة
القبيحة والعدى لغة بالجر وبالراء عراء والقرء الظهر إنشز بالعلاء لبعض النبي
ذرت لبلى وحق لها البكاء وأصل مها الحمار بالمد والقصر أم غلبت العرب على بقر الوحش
وليلى بفتح اللام اسم لي وتماضر العرشية بنت عدي علما بالغلبة وهي الدة تصغير وعمرو بها
بعث النبي صلى الله عليه وسلم والزبير بالزاي والموحدة وهو الجمل الذكر والمدرم البعير والمرن والمرن واصل العرن الطحن
والعراء النبيذ وبالراء الأرض الخالية والنشوة لغة بالكسر وهو أيضا بضمة وعلى الأول اسم للشربة
الواحدة قال ذلك ثعلب وأبو بكر ابن الأنباري وغيرهما والعلماء وكم قد تأتي للتكثير
بودقها. فعاشت بقوى بنية وضاق بفتح الحمى جمع حمية وهي الطائفة وبالعطاب وهو
الخمار بنابر بتاء والقلب والهوى جمع صفي وهي صفرة بضم الغين والصواء بالمد الصداع
والمار فر

باب ما يفتح فيضم ويضم فيفتح باختلاف المعنى

هذا عنوان الترجمة وفيه زيادة. يصير لغا وتجتزيه أفعاه الحمى مصر على الشيء كمنصره
والحفاء جمع حفاة وصرى الرجل يصرى نقش والأفعى التي تلسع بفتح الفاء وبالعين المهملة
والفناء الفتوة وصرى فقت صراة والمرا. يراء بحبي أو يوحي مراة الصرى
مصر صرى الرجل بضم صرته إذا عشر وصراة حي من اليمن والزراية والزراية بالياء طرق
الزراع الزبرة أي مكتوبة ومشاة محفلة. فكر جبرة أخرى زبرا وزبرة والمدى والشذا والشذا
والأرب وضم كالثلاثة الأخيرة والزبر النقوش البئية والزبر الأصل وتبعى الفاذ والبعم
حار نعامة. ومثل المعاقلة لذراك معاة بضم جعله ذا بطاة والنقاط نادة الرقيب
والثمامة يقال منه رجل أنعم وامرأة نعماء والنقاء جمع نقاوة وهي جبل بالشام والعما ما على الطرق
والمها الإبل

باب ما يضم فيفتح ويفتح باختلاف المعنى

هي ثلاثة عشر والفقاء الشمع به. والرغ منى صفها اللبيب مناء النعم وهذا المعاملات
الواحدة نعمة والنعماء الرخاء الخفاء والنعمى جمع نعمة وهو أيضا بضم والنعماء المعد بفتح الدال
عراق نذلا بالمعجمة لا عنه نذلا بالمهملة بمعنى وأنا أنذله بفتح الذال وأنذله بضمها وأنذله
لغة رديئة بمعنى واحد وفي بعض النسخ ما نصه نذلا بالمعجمة أي بفتح الذال وأنذله بضمها

القاموس قمر الرشاء والماء جمع كمرة قال الشاعر * بالك قرنى ومرشيطا * بنشب التعل
انتهى والماء بشرب العدو تحت العداء فيهما * وذرى ظلم يب للجفاة ذرى العز جمع عزوة وهى
جلب النوابى دغيره والعيرا ما يوضع على سنام البعير او غيره والذرى جمع ذروة وهى
جمع ذرى وهو ما يستتر به من حر او برد او نحوذلك ثوى * وثوى بمعنى اقام فيها بها الثوا
مبنى على الفتح والحجاز * الربى جمع ربة وهو ما ارتفع وارتفع من الارض وربات الشعر ضفائره والثنى
جمع ثنية وهو الماء * مرفوع * والبقاء الاقامة يقال لا ابرح ابقاء الله بمعنى لا فارقه ابدا
تنبيه العداء بالمد الماء * وقد عن يعن من باب قال اعترض والاسم العن بالضم والعداء
جمع عنوة وهى ضد الصلح والتعنر والاباء بمعنى الرفض والاباء جمع الوة وهى الابيس ويقصر الوا
الناقة والعصماء السيوف الرقاق واحدها مهند والقلاع العنان والقلاع الغرقمنوة الخطاعى خذ
الخطاء الرمح وقب * هصبات لبقرى ولربه صعداء احداها هضبة وهى ما بين الفدفد
* التخفى والصعداء الماشر والصعاب جمع صعبة وهى خلاف ذلول شبه والصعداء المصاعدات
وساع الشهى واصل يتعداء على سرى * قال بطليموس لزيه سرى زاد الشهى تؤوب خفى
والسرعاء جمع سعوة وهى الناقة الرويدة السير والسرى سير الليل والسرى اسم سرى وهى الشهم
الضخم وشاذ كخبس عنز الظباء قلى تزى * وما يتكث ابا تقل دعاء القنى جمع كعبة
وهى حزة السبع والظباء جمع كحيل والرسوم جمع رسمة وهى صورة الرخام ونحوه من الثياب
وهى المراد هنا وزول الفرس تزرق هذا الثوا ب * وكى يسوق يطلبى كهش وبلاه المرض ضد
الظلال والمقدار مصدر قدر يقدر وقدرا ان زوجها ان زوجها ما وزن لربيع الوليد الشى ثانى بمعنى
ثانى وولاه مصدر ولى يلى * باب ما يفتح فيضم ويكسر فيفتح والمعنى
واحد تبقى العماء الجدر بعد غلايه * ويقفى البعر الويستطاع جراء الغراء والغماء
السقف والجمار الجمار والبقاء العيدان لا يعتمر به ويليغ سمعان وغى يغرابه * ويزهب
وزاه الناقة مسى وراضها والغراء معروف يلصق به الريش وغيره والاضاء الاضاءة * وقد
وقاضا مسى الحديد وملاوى السحاب فقد السحاب مزاريه * وعرى كدعى يعرى عنه جلاء السحاب
والصعداء الجبل الشرقى والبلاء الثرى والبلاء الثرى وتلاء واحد الاتلاء والاتلاء جمع تلى
وهى ما يتكشح

وقال

الفاموس قمر الرشاء والماء جمع كمرة قال الشاعر * بالك قرنى ومرشيطا * بنشب التعل
انتهى والماء بشرب العدو تحت العداء فيهما * وذرى ظلم يب للجفاة ذرى العز جمع عزوة وهى
جلب النوابى دغيره والعيرا ما يوضع على سنام البعير او غيره والذرى جمع ذروة وهى
جمع ذرى وهو ما يستتر به من حر او برد او نحوذلك ثوى * وثوى بمعنى اقام فيها بها الثوا
مبنى على الفتح والحجاز * الربى جمع ربة وهو ما ارتفع وارتفع من الارض وربات الشعر ضفائره والثنى
جمع ثنية وهو الماء * مرفوع * والبقاء الاقامة يقال لا ابرح ابقاء الله بمعنى لا فارقه ابدا
تنبيه العداء بالمد الماء * وقد عن يعن من باب قال اعترض والاسم العن بالضم والعداء
جمع عنوة وهى ضد الصلح والتعنر والاباء بمعنى الرفض والاباء جمع الوة وهى الابيس ويقصر الوا
الناقة والعصماء السيوف الرقاق واحدها مهند والقلاع العنان والقلاع الغرقمنوة الخطاعى خذ
الخطاء الرمح وقب * هصبات لبقرى ولربه صعداء احداها هضبة وهى ما بين الفدفد
* التخفى والصعداء الماشر والصعاب جمع صعبة وهى خلاف ذلول شبه والصعداء المصاعدات
وساع الشهى واصل يتعداء على سرى * قال بطليموس لزيه سرى زاد الشهى تؤوب خفى
والسرعاء جمع سعوة وهى الناقة الرويدة السير والسرى سير الليل والسرى اسم سرى وهى الشهم
الضخم وشاذ كخبس عنز الظباء قلى تزى * وما يتكث ابا تقل دعاء القنى جمع كعبة
وهى حزة السبع والظباء جمع كحيل والرسوم جمع رسمة وهى صورة الرخام ونحوه من الثياب
وهى المراد هنا وزول الفرس تزرق هذا الثوا ب * وكى يسوق يطلبى كهش وبلاه المرض ضد
الظلال والمقدار مصدر قدر يقدر وقدرا ان زوجها ان زوجها ما وزن لربيع الوليد الشى ثانى بمعنى
ثانى وولاه مصدر ولى يلى * باب ما يفتح فيضم ويكسر فيفتح والمعنى
واحد تبقى العماء الجدر بعد غلايه * ويقفى البعر الويستطاع جراء الغراء والغماء
السقف والجمار الجمار والبقاء العيدان لا يعتمر به وليغ سمعان وغى يغرابه * ويزهب
وزاه الناقة مسى وراضها والغراء معروف يلصق به الريش وغيره والاضاء الاضاءة * وقد
وقاضا مسى الحديد وملاوى السحاب فقد السحاب مزاريه * وعرى كدعى يعرى عنه جلاء السحاب
والصعداء الجبل الشرقى والبلاء الثرى والبلاء الثرى وتلاء واحد الاتلاء والاتلاء جمع تلى
وهى ما يتكشح

جارية بينة الجراءة وقد بذا يبذو بذاءة مع فتح الباء والمد والصلاء هذا النار وسن والليل أو اول
الصفة وزوج هما مذان الأبل بعير مع هما الجمل بالفتح مقصورا وبالجمع مسرد ازمنة
الجمع وسمى بذلك لتعظيم بعضها بعضا بصورة يزيد فيها عمرا وقيل بها سمى بذلك لان الملك
عمر الناس كلهم ثم سموا كل عمر عمرا على سبيل المجاز وكذا يستعمل الشرع الملك على الطاعة
والاجر يعتبر الحمد على العداء الذى نعمه غيره افتقر على شيئين * ع

باب ما يكسر فيفتح ويفتح فيضم والمعنى واحد

ليوى الحوية قارض الضلال سواؤه * وقع ذا الذى ينمى لذى قلة سوى الشئ
وسواؤه غيره ومذهب البصريين انه لا يستعمل الا مضافا او مقرونا بما ينفى ذلك
او بغيره والشعر ومذهب الكوفيين انه بمنزلة غير وانه يتصرف ما يتصرف غير فى
الصحيح لكنه جميعه قاعدا منصوبا ومجرورا ومبتدا شاذا * قال الشاعر
* ما ليس يسوى الدرار عند قسمها انواه * ومثال الثانى * وما فضة واليها سواها
ومثال الثالث * واذا الباع بزبة او تشترى * فسواى بايعها ذات المشتهى * والفلا
للباغى والفلاء البغى لتيمى يعيشها * والمبتغى اسنابه * اذا هم للباغى وذو العيار العياء
بغى الشئ طلبه بين البغاء والبغاء والبغاء والبغاء والبغاء والبغاء والبغاء والبغاء
والبغاء والبغاء والب

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

ومما يعزى للعلامة الحريري قوله

يكفون من عيني وما بي من عيى ... ولا يكتمي عني الكلام كما ندري
ستر عيوبي عنهم وتسترت ... عيوبهم عني فعاشوا بلا ستر
فصاروا جميعا في ولبس إناؤهم ... أحب وما كانوا يشاهدون من غيري
فحي على رغم الحسود بلا لام ونقيم ... ولا تفضحني يوم القيمة جبلة
علي بعد فيه الناس تثريب ... وما فضني الله في مدة بريبة تشين
ولا خلا بي الدهر من خلسة غدرا ... بيت بريء من مكوس الفواحش
أنى يقصر العمر الذي جاوزته ... والسن بيضو من قوادم ريشي

أنشدني لنفسه عبد الصمد بن نام الحلبي هذه البيتين

التدريسي العليس على النبي ... أثنى فما غنى عن مدحي الحكما
ماذا يقول الراء هون ... من فقر بالشيم الشافي الظما
تسمو بالزهاد على النيمان ... فسموه يطول فوقه بالنيس
وتمنع من جنبك باجتماع ... بانت من الزهر ان عن نفس

أنشدني له الفاضل الحريري باغتراب الزيدي بالبصرة تصغيرا

كأنني رمس تحت كل شخص ... غبي يموت ولا خبر عنه يشيع
وأبيت تالا بالليالي شيخ ... ثم لا تذكر العيون أثيم
وفي عارضه بعض أبيات أنشدها بعض الأدباء

إذا أعقبت من أهل وجه ... فبزرة ولا تخف منه أغيلة
وكم الشمس تطلع كل يوم ... ولا تك في زيد تزيد وتسلما

ولبعضهم

أتعجب أيها الشيخ لما عرى ... فإن لسان المرء ما كان أول
فلا تنطق بما يكره سماعه ... فإن عليك أن تسمع ما تقول

العتاب الزرق القماب العلاب الكاسي الكلول

وتسمى ذلة القنب مبهمة وزجة الباب واستثنى بذلك عن ذكرها في هذا الباب

أجل فالعمد من يمشي بها ... وذو العلياء من يرمي بها

أراد أن كثيرها والعليل والقليل إنما يرمي بها واحد وسمي الرماة الرمية بابا

باب ما يضم فيفتح ويكسر ويضم ومعناه واحد

وهو ما عدا ما ذكر في الباب الذي قبله وما استثنى بذلك عن ذكره هناك

وهو المعتمر واحد قرى وجزر جمور وجلزة يعني وقرى وقيما مع الرضا فتحا وكسرا وضما

الفور بالفتح والضم مصدر فارت القدر إذا أغلت والجزار يشتري عن الإعراب أن الجزار لا يريد بشرا تكون به وهو الصواب

والوتر الفرد وهو من الوتر والتيما الذي والذريعة الرخو الفتاء ما عود الدار والبزر الشيء

وبزر فتحها والكثير الجمع الرخاء وعتيا وعتي والعتي وسقاء ذو جدر الفتح والبدء الكبر والبزر الإبل

نحو كما البواة الجماعة ذكر الصلة ذو جدر الفتح الليل وأرحاء الكثير معه

جمور وبزر سماء الرزة الشريفة البقية والنمي نماء مصدر نمى إذا زيد والشيء مرفوع الفتح

والسقاء خفية الظعينة مفتوح عراب الماء وعراب ومعوا وعاشور كناة مع الفراء كذا

زكريا وأجاز وجعاد العواء البيد والفصل بمنزلة ومنازل الحمى وعاشور والمختار ومناة ومناة

ضر والبر المصدر عزى بالشيء إذا ولع عزو عزيو نسر ويسيرهم وابن الماء رفع عراب

احتطب وابا الهيثم والصمعي

باب ما يكسر ويضم ويفتح والمعنى واحد وزمكى ضمي زمجا وحميرا

ومبنا وخصيصا زنا وشرا أيضا الزباد والشفا بالفتح والضم والعمر وبالفتح والضم

الزمكى والزمجى الشدة والزيكا والزيمى منبت ذنب الظهر والبنا الحجر الذي يصنع منه الرحاج وموضع الرحا الشعبي

والخصيصا بالفتح والمد اختصاص وخواص الطعام أيضا فوز الزباد والشر معلوم

باب الغرم يفتح

ويضم والمعنى واحد جميعا وغرمي وأيلفري الى كشوتا ... ازيرتكي اللهبا وبكذا جميعا

بكسر الزاي والغين والغرا جمع غاز وهي نادر وما بالعقل اللاء واثنتي بعض ملوء شملال وترك

والكشوتا نبت معلوم والزيتا والحمرا معلومة واللوبيا بالضم والذي بالكسر معلوم ذكر ذلك

ومن والبقال بيبه اللوبياج والبكلا معلوم وفي نسخة المحرر بقلة بقلة. ما أقفر بانتظار

زاد بانا. ولا بد من تنوين الآلة فإنه. لذي البلوى وإنا نقضي قضاء قضاء. وحبي صلاة الله تدرج

هذا زاد وزاد الغلوب دواء. وأركي ثناء الجنيبة لا لبه. وأشكيه إذ هو يبراك عجاء. وأنشل

أعقبوا وثيل جرارهم. عزوا إلى ذا ساريح الشعراء تمام التتمة بحمد الله تعالى

وقد ذلك يوم الاثنين بعد طلوع الشمس
بوقت يوم الأربعاء من
وجب الرجب سنة

بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا ومولانا

الحمد لله رب العلمين وصلى الله على سيدنا محمد خاتم
النبيين وامام المرسلين قال الشارح رحمه الله وغفر له
شرح قصيدة كعب الشهيرة بانت سعاد فقلبي اليوم متبول
واعرابه تابنا والله خير المسئولين وصلى ومعين اعلم
وفقك الله وايانا ان يجب على كل طالب شيء ان يتصوره لكي
ليكون على بصيرة من كلمه ويتصور غايته كذلك السبب الحامل على
وضعه أن كعبا لما ابدا فصيرته بذكر البعير سعاد وجعل
لذلك وصفها الذي يخل بوصفها اتبعها وصف ابي سلمى ثناء المدوح بما
مضراء الذي يخل بوصفها ثم نسيبه ربيعة بحمزة بناء واخر بوصفها الذي
عاد اليه بوصف بالخلاف الوعد والنكوث بالقول والود وضرب
لذلك مثلا بالقرقوب وجعل بعير السفر عن الركوب الى موعدها
وضرب لذلك مثلا بالفيل ثم ذكر شيوعها وانه ما وصله اليها
الا ناقة يكون موصوفا بكيت وكيت واختصر في وصف الناقة ثم
وصى بنعت صفة شريفة لكريمة وهي قوله يسعى الوشاة الخ ثم
ذكر انه جدير من الفضل وانه تجري منه مجرى من لم يجن ذنبا وانه
استسلم بالقدر امرا واعتبر ابا بكر صناع الدنيا فليلق والمرء مثال
كل هي والبهي جمع كل امرأة الذكر من الانسان والدنيا سواه ثم
رجع للغرض بقوله والعفو البيت ثم سأل العفو بقوله مهلا

مداى البيت ثم اعتذر بكثرة ذنوبه وشدة خوفه وصيته
عليه السلام وانه لا يحصل له امن الا بعفوه وان صيته اشتد
من اثر سعر وصف الله سعد ثم خرج الى ذكر ما سنه عليه السلام
ثم الى ذكر الصحابة رضي الله عنهم ثم الى الاستعطاف عليه ونتج
على العدو والتسبب العامل له على ذلك ما رواه سعيد بن السيب
رضي الله عنه عن عبد الرحمن بن كعب عن ابيه قال خرج كعب
وخبر ابنا زهير الى ايران العراق يغنم لهما فسمعا بالنبي صلى الله
عليه وسلم فقال بجير لكعب الحق الغنم حتى ألقى هذا الرجل
فاسمع النبي صلى الله عليه وسلم واسمع كلامه واعرف ما عنده فانطلق
كعب ومضى بجير الى النبي صلى الله عليه وسلم واجتمع به وهي في
عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم ما سمع وانتهى خبره
الى كعب فقال ما بعثك عن بجير الا رسالة ما بلغت المشورة
ما نهض الشعبي رسول الله صلى الله عليه وسلم ما هو ان دمه
مكتب اليه بجير الخبر والنجاء فان رسول الله صلى الله عليه وسلم
امرؤ صدقا وما احسب ذا جيا وذكر له انه ما جاء احد يشهد ان
لا اله الا الله وانه محمد رسول الله الا قبله وهكذا بنته مشهورة
قال كعب فلما النشرة بانت سعاد فسمعاني البردة قال
ابان وهي البردة التي يلبسها الخلفاء العبيد اشتراها معاوية بن
ابي سفيان من ورثة كعب بعشرة الاف درهم قال
وانا اختزه شرح القصيدة فنقول هذه القصيدة من بحر البسيط
من العروض الاولى من الضرب الاول العلة وهي مخبونة والضرب مقطوع وفا
فيه من الطلق الخبن والجوازي وهو احسن ما يعاقب به النافر

وانتدارها بالتنبيه وهو ذكر الشاعر خلقا من جنسه وجرده
الموى به وهو مركب مرتبك بعاد ذكر حال المحبوبة بنحو نعت
من خلق وخلق وملال وارتياح وقرب وبعد ووصال واختلاف واعراض
وانكار وهجر واشارة وحال التناسب من وله وتعلق وشكوى واعتذار
واعتذار وتهجر وتنبر والاحوال القارة بهما مع المحبي ووصل
وابعاد الوشاة وتكدير الرقباء وغيرة الحمام تجري مجراه ومحاذاة
ت ومراسلات وغيرها واحوال الفصيدة تشبب وارتياح
اجزاء وافتتاح وتوكيدة وغرض وخاتمة وقد يشترك التشبيب وكذلك
يمس جزء الفصيدة تشبيك المسلمة وينفع اذا تجرد واحد
منه والافتتاح مسنون بالخطب والرسائل فانه التنبيه
لعوسر النشر وعلقة مستوعرهم وتعريل اخلاقهم بسماع ما يلهى
ويلهو ويحرك ويجرب ويسمى القوة المتعهونة ويسكر السورة الغ
الغضبية ويمتلى نفسه وتبعث له سجيا بداله ويتحرس ارتعاد
اوى وبصة قوله ميميلا الى الجهور والبدل والصحيح ويكره اذا تتنفع
وينتفى المكاره الاخلاق ويرتاح الى شرد الغرايا وحسير الشمايل ودونه
اذا هيئت ندار الغضب وانقمع جيشه قوى الرجل الى الكمد محاذته
وبروزه وهو التشبيه ومقابله والتوكيدة بمنزلة البراعة والتخلص
والغرض هو المقصود بعينه وسلس الماجرى الاجلة والخاتمة بمنزلة
التوديع وتاكيدة ما سبق اذا عرفت ذلك فقول A

بانت سعاد فقلبي اليوم متبول ۞ متيم اثرها لم يفد مكبول

شر بانت فارقت وسعاد اسم محبوبته من سعد اذا قلب المراد به هنا
الهوى والبوم المراد به الوقت الحاضر نحو قوله تعالى واتوا حقه يوم

حصاده والمتبول المتعبد مبتلا والمتيم العبد المذلل ويقال
اسر والمكبول المقيد يقال كبله بالتشديد والتفعيل اي وضع
القيد برجله ويروى بقية وفريتيرا اي اشد بانت فعل ماض وعلا
مة التانيث سعاد ما علق وموعا مرتجل غير منصرف للعلمية والتانيث
فقلبي ارجاء للسببية والرابط او التقدير متبول وحذف الرابط
واللام للعهد اليوم للعهد اليزعني متبول خبره ومتيم خبر ثان او صفة
متبول عرض جيء به اشعرها حضر ما تشير ومخالف للمحبوبة
ثم رجع جزع بعد مبني للمجهول وهو مضارع جعد اذا سير اذا اعطى
غير الله وجزع بحرف الالف مكبول خبر ثان او صفة كما تقدم وصف
البيت مفرع والتفريع تكسير العروض للضرب ابدا انما يروى العجز
وضربها صحيح الضاد بتشديد وجوبا متبع بالراء ساكنة وبعدها
بلا غتة بتوه صحاح تقدم الخبر ثم صفة بها

ثم سعاد متى وكر رخاؤها انتهى كذا في اسر المحبوبة بلفز تكرار وتيمس
سماعه بغزاة الوقت البيت البرقة والرحيل الشخوص والاعتاق
ضعة المزاج والغتة صوت الريح يجيء في اثر تغلب عليه نغمة
الحنين وهو يشبه صوت الريح والشجر بفتح الكسر وبتحريكها
جياء او مكرا ارتز بالتحريك الغياء هذا الشافعي

أجيبي الراحلون كل سوانحي ۞ وكل غضيض الطرف عن ذلة كوم

والكوم البعير المسان والجمع الكوم قال جرير

ان العيون التي في طرفها حور قتلننا ثم لم يحيين قتلانا

جعلن عيشه صوارا من غير اتصال هو صفة لبعير الغياء اي جاء
اء او حرف عطف ما نافية سعاد مبتدا اسم ما لا تتعلق الشيخ

ذو اكرم ايضا الربما مثل قوله تعالى اجمع بهم والجراء بالجمع والجوعر
ويروى يا رجيب والجملة النعرية والخليلية وهو المراد بالبيت هذا
القلاع (بالفتح الذاهبات وقوله جبال تنانة احدى قلة بجبال
وجمع على فلال كقلة وفلال ويروى بجبال قلة لو صرفت وقت الوصل
وقبلت الفتحة الواو الفا او مخافا التعجب بقاء البناء وايثر
كارنة والتاء جاعل وجملة منصوب على التمييز ولو حرفا تمرضه النعوم اعتبارا
بالمحمول بالحمار واسما صرفت قبل ما نزو علامة التذكير والجاعل
ضمير يعود على الجملة مرفوعة ما يحتمل على البعولية ويحتمل النصرية
كمصور ويسور او حرفا عطفا ولو نظيرة المتنبي ان النصح مقبول
ان والسمع وغيرها والالف وزيادة غضا عن التضمير ٭ ٭ ٭
لا كفاحا قلة غير جبلكم ردمها ٭ جمع ورفع واطلاقا وتقييدا
شر الجملة نفرت وسيقا خلفا ٭ ما سمو العقول كاهلا كانه جبلا
اللحم بالفتح والجمع وهو مصدر مجمعة اذا اطابته ما يكثر والوالع
الكذب والتعديل تغيير الكلام اعوانه لاذوا واسما ومجرورا
ومضافا اليه وما بمعنى جميع نائب عن الجاعل وهو مصدر مجمعة وقو
لع معطوفا عليه وهو مصدر ولع بهو والع على المجاز الذي حاذوا
عجبا عاجبا وجمعه لغة تكاذبا وتغريرة ومعناه بالتحريك واما كاذبا
واحدة اخلاق بمعطوف على جميع وهو مصدر اخلاقا التبديل معطوف
اخا عليه ٭ ٭ ٭
جملة تقوم على جبال تكون بها ٭ كما تقول به اثوابها الغسل
شرا خذ بشرح اخلاق والتبديل والتغيير وتقلب بالغول وهي
شر لا خفية له وقيل هو الاغتيال لان الغول تتبع على ما يجيء

عظيمة غولا على التصوير والتعظيم مصباح جن عادتهم ان اشياء
التي لا خفية لها ولا اصل لها اصلا شائعا قال بعض المتاخرين الجود
والغول والاغتيال ثلثة اسماء لاشياء لم تخلق قط وقيل الغول
اصله الشيطان وهو انهم اذا استمعوا اطلع الشيطان فيسترقون
خبره ويسمعونه ويلقونه الى السحرة فيصيرون به اصدق ما يكون
غولا مرة بعد مرة يزعمون انه حيوان ضخم في خلقة الضبعة وانه ما خرج
بعد ذا لم يبق انسي ولا عشر ولا كلب الا رضها وهو الخنور ان يشبه الانسان
والبهيمة ويتراءى لهم ساعة بعد ساعة وفي البلد بعد البلد واوفق الخنور اشاء
ما الغول على ما حكي عن الشعالبة عمرو بن بشر ارنة عنه بعوى الى
الشاء وضربه بالسيف ويكنى بذلك الخلابة قول الحماسي الغول
يتلون ويتغول للسيارة ويتلون بضروب الصور قال الشاعر يعني
البيت ان محبوبته اهوالا واعدا لها الغول اكثر اكثر
الفاء للتشبيه ما نافية تزوم مضارع زاء وهي عفاة لغة لازمة
لا ظرفية والفاعل ضمير يعود على الخليلة على حال جاز ومجرور يتعلق
بتزوم تكون فعل مضارع تاما جار ومجرور وخبر كان واسما ضمير مستتر
ابدا الملازم لكان هنا التشبيه ما مصدرية لا نافية يعني
وعلقها به موضع جر بالكاف والكاف ومجرورها به موضع نصب نعتا لمصدر
محذوف اي تعليقا مثل تعليقه اياها تزوم محذوف النون للناصب
للتخفيف اثوابها جار ومجرور ومضاف اليه ومعمول به على ما تنبا شرا
لفظا مستقبر رتبة وهو الغول والغول فاعل تلون ٭ ٭ ٭
وتلون تتغير الالوان والهيئات يعني ٭ اذا ما جئتها رأيت منها
شرا مثل شر تمسك بكسر الشين المشددة وتوان عن عظيمة الكذب وهي

غلق

والشعالبة سميت بذلك اذا بعد وهو بعيد من الحقيقة

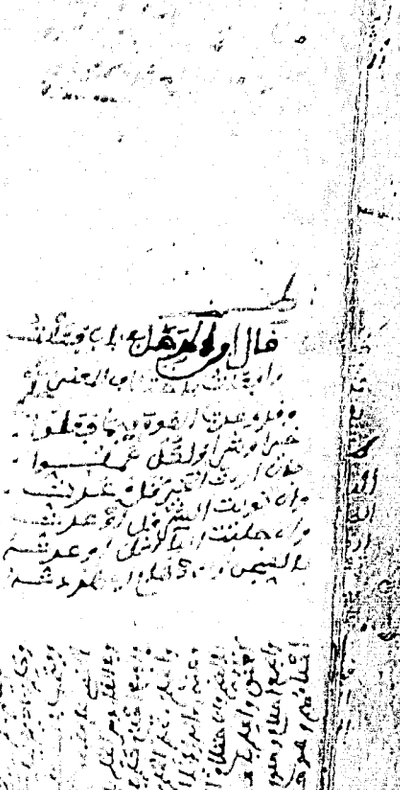
شيء وتحتمل الحق والباطل وغلبا استعمالها في الباطل نحو معز الله من يعصمه
من استحاله بالحق دون الباطل

• ودع تمونيها وزعمت أنك ذاهبة • فلقد صدقت وكنت ثم أمينا •

وغزلان جمع غزيل وهو معروف والمعنى لا يوثق بقولك كما لا يوثق
بقول الغزيل الرداء **وقال الشاعر** •

• وإن طويت الانتقاض إلى آخره فليس لخضوع البنان يمين
إعرابه الواو واو الحال سبعة أحرف جعل ما مزيدة وعلامة الثلاثة والرابعة
على مستتر والجملة صلة الموصول والعائد محذوف لأنها إجابة للقسم كما
الأفعال طويت ما مصدرية ومعمولها محذوف موضعها نصب على الظرف والجار والمجرور
أما طال رضيع تمسك وأما نعت لمصدر محذوف أي إلا تمسكا لهذا الرضيع أما
ك وتقدير الأول إلا تمسكا شبيها بمعز الرجل ابنه ونظير هذا الوجه منشأ
قوله تعقد خيوط يلج الجمل وقولهم حتى يبيض القطا ويشيب الغراب
فإن وما بعدها في تأويل مصدر مجرور بحتى والعامل فيها ما قبلها
فلما قرنها ما مثلث وما وعدت • إن آفاتي من الأحلام تضليل
شرقرنك أي جمعك ما مثلث من الأمنية وجمعة الأمانة والوعد
للتبيين والأماعيل للشر **قال الشاعر** •

• وإني وإن أوعدته أو وعدته • لمخلف إيعادي ومنجز موعدي •
والأحلام جمع وهو بإزاء الذات والتضليل بإزاء الإضلال وكذا يقول لا يغرنك ما تمنيك وتعدك فإن أمنيتك من
وعدك تولاهم سواء إعرابه الباء للتبيين كذا هيئة يتزنه
فعل ماض مبني والكاف ضمير المفعول يحتمل أن تكون موصولا اسميا
وموضعه رفع بالعطف على الضمير المستتر في وعدت وأن تكون نكرة موصوفة بمعنى أي شيء



ونكون فعلا ناقصا وان تنصبوا مضارعة بمن لغة أن فتكون هو وطنا موضع
رفع ولا يكون الموضع لهما وهو بإزاء الثلاثة الباقية خلافا لأبي علي
فعل ماض وعلامة التأنيث والرابعة مستتر وما الواو علامة
ضمير الرابعة والثلاثة المستقرة وعدت فعل ماض وعلامة التأنيث
والتقدير وعدتكه أو إياه أو وعدتك إياه وزعم الخليل أن هذه
الهاء ضمير اسم وإنما هي معلوم عليه وتضليل خبر إن •
وإن ما مواعيده في قوله **قال الشاعر** • ما مواعيد عرقوب لها مثل
شر هذا عمر عرقوب مثل في الشر أطلق الوعد بعد حصول المثل
وهكذا فعل ما مشهورة وهو أن رجلا من العمالقة يسمى عرقوب
عمد إلى نخيل أحد بني عبد شمس ثعلبة وكان له نخلة فوعد
أخاه بعظيم ما يبسرها فلما أبسر طمع أن يجذها فمنعه حتى جاز ذلك حتى
تتمر وعاد أثمر منها فلما أراد جذها منعه فقال **قال الشاعر** •
ما تجمعي وعدت ذو الخلة خيبة • مواعيد عرقوب أخاه بيثرب •
والمثل كل شيء شبهته بغيره وهو يطلق على أمور منها
المثل السائر والصفة وهو قوله تعالى له المثل الأعلى هنا على مثال الجنة التقدم
ذكره والباء بمثل جمع بالكل على غير قياس وقياسه المثل إعرابه
كان وعمل ما فيه وعلامة الثلاثة ضمير اسمها وهو يجمع بمعناه عن
قوله ضاف اليه وهو مضموم الأول كعصور وكسير والعربية فعلول بفتح
الفاء وضم العين وخربوب بالغة الحرفوب نعم منقول كما مر وهو متعلق
بثلاث وهو خبر ما مثلثا حال • ما الواو علامة ضمير مضيفة مواعيد ما
مبتدأ وضاف اليه إما الجار للتبعيض والياء كمثل خبر المبتدأ •
أرجو وأمل أن تدنو مودتها • وما أخال لدينا منك تنويل

الترجيم عرقوب مثل يضرب لمن يعد ولا ينجز

مثل عرقوب

الشواهد ... ارجوا ان توفع ويستعمل ... ارجا يجلب النفع كقولك تعلم ان جون
والله لابرجون والثاني ما للترجون وان ما الحال وهو طول
المدة ويكون بالمكث وغيره والقرو الفرج والمودة المحبة الوصل
وارخال بمعنى الخلى ولدنا بمعنى عندنا والتعويل الاعتماد
يقال ارجوا فعل مضارع وزيد فاعل غير التنوع وان حرف
مصدري ينصب المضارع ويحتمل ان تكون اعمالا ان المصدرية
عملها المصدرية **كقوله** ...

... اذا اخال ان الناس غير مجوزهم ... فلا برأة تنوي كل شيء ...

ويحتمل ان يكون اجرى المشبهة والواو مجرى الظنية للضرورة فسكن
قال البرية وهو من الضرورات ومذهب ابي البقاء وهو اخف من
الواو. **قال** ...

... فالين لا ارثي لنا من كلالة ... ولا من حفا حتى تلاقي محمدا ...

هو تعالى فاعل وسقاني اليه والواو علامة مابنية اخال وفعل
مضارع لوناصب وسقاني اليه ولدنا بمعنى عندنا سيبويه وجماعة لعندنا
ابها بالاضافة فضلا جار ومجرور وخبر المبتدا بعده وتقويل مبتدا وهو
ابا تميمية ابه تقريم النبي ... ...

امتنعت لمعاد با رضي ما يلقاها ... الا العتاق النجيبات المراسيل
شرد خلت بالسماء عن نفسي عذرة بالجدوة والعتاق جمع عتيق
وهو الكريم الفاضل من الخيل والابل والنجيبات جمع نجيبة وهو
الكريم ايضا والمراسيل جمع مرسال يقال ناقة رسلة اذا كانت سريعة
وجمع الرسيل الى الرسيل يعبر به الشيء إذا عبر اليه امتنعت فعل ماض وعلامة
التانيث سكنت لمعاد اسمها والراء للقاهر للاستيناف نوع واخر امتنعت

من الكلال التقدم بارض جارومجرور خبر امست مقدما والبية يبلغها فعل
مضارع ومفعول ويحتمل ان يكون معتمدا بالتضعيف من بلغ فيتعدى الى
مفعول بتركه لقرينة المسئلة والهاء مابا لغها محذوف احد المفعولين اما ايجلب
للنفع العتاق فاعل لفظا وصفة للفاعل تقديرا او كلاهما تقدير ...
المستثنى منه اي بلاغها العتاق والنجيبات والمراسيل صفات
وان تجعلها اسماء اجرة ... ... لمعاد اسم ان وقال وخبر
مقدر والعذر جمع اعذار اضافة الصفة المشبهة على التبيين وقد يكون التعذر والاعتذار
واما قال البرعة والشيء يقال ارفل البعير اذا اتعب والتفعيل
نوع من السير يشبه سير البغال اجراه مجرى الواو والهاء لوقف
تعب وتعبى واستعبال يبلغها فعل مضارع منصوب بحرف النصب
مفعول وهاء ابدال من الف ما الاجاب النفي عذاري صفة للفاعل
كما سبق بالاضافة لما جار ومجرور يتعلق بمحذوف على انه خبر مقدم
بمعنى مع ارفال مبتدا او فاعل لمحذوف وتعبيل معطوف عليه ...
مرخيل نظافة الزفر إذا رفت ... ثم صفقها الحاسر الا يتوقى
من النفخ بالجمة الريش الكثير وبالمهملة القليل **وقال** اصل
اما التشغال الواضع يضع بعض الحرف الفوق المعنى الفوق للقوي والضعيف
للضعيف والزفر جمع زفرة الجمة الكثيرة خلف اذن الناقة والعير
وهو اول ما يخرج من منبت مشق والذكر بمعنى وهو اذن الجنة خلية كانت
او رعية ... عن فتمها متمما رفوفها ويروى عار خمها وطاهر اذ فرة
اما علام جمع علم وهو العلامة ويروى اما شاد ان هذه الناقة مطبعة
فاطعة الكل مكان بحمت مقالمه وحدت رسومه إذا قدمت اثره وكل ما
هو مجرور رصفة لمحذوف او حال من عذاري ونظافة رفعة لمحذوف اي ناقة

اي هشام بقال ناقة رسلة
اذا كانت سريعة مع
سكون الشين

نظافة والنزهي مخفوض بالاضافة للتخييل واثبت ان عن
الغي ومعوم يوع على الغاية والكلام على ما ترى حول اذا استدار الغ
جرى الذي مجرى الزائدة والتعقب على التشبيه بالمعقول به لما ثبت
للموصوف اي متعلة يغي، ثم خفض بالاضافة الى اخره والزهري
معرفة مقام التثنية اذ للاضافة ذكر ان لا واحد وتكرر للمعرفة
قوله
اذا ان عيسالم جمع يوع وابدا عليك يبدي اذ سمعا يجود
اذا اكن لنظافة عرفت وجعل ظاهر عسر ضمير صبتراء مضاف اليه
طاسر اسم فاعل وصوصفة لممدوح الذي موضوع عن ضمائر الاعلام مضاف
مجهول صفة لطاسر مؤكدة لان كل اسر مجهول ولم يقصر حتى كاد الحتى
يكون موكدا
تمسي الخيول يعيني جد دلهو اذا توقف اجي اثر والميل
شراتهي اي كنت الغالبة يعيني مجهو وصو الفرد الوحشي كانه اذا انهى
قعر اناءه فوق شكى وكثر تحريفه واللهو شرة بماضه وصو ابلغ في
البشاشة والجزارق جمع جزرق بكسر الجيم والجملة وتشديد الزاي المعجمة
المكان الذي ليس بالغليظ وجمع بالتاء على ارادة والميل جمع ابيل وصي
العقق العظيمة من الرمل ومثل المراد بالميل انه صويح البقي ومعنى
البيت انه لشدة نافته بعد الشوط كثر تحريفها بعد الوضع وسي عينه
سيرها اعوجاجا حتى صي يعل مضارع وقوع جملة مفسرة على البناء لما
استقال الحتى مجعول والعاعو سي يعيني جار ومجرور وعلامة الجر
اليناء وحذفت النون للاضافة لمجرد وارطاه يعيني مثل عيني ثم بعلى
مجذوب اليناء صفة وصو مثل والاستظهار بعدها وصاعيني ثور واضيف
وصو يعني الى صفة المظاهر اليه الثاني وصو مجرد من صفة اذا الحتى

عتمتفضل

مستبدا خبره معل ماخر وعلامة انقلابه الجزر ماعل والميل
معلوم عليه
تخشى دلاصا ثم مقفرها جد اضفا تربعا التجليل
بشر الضمير مثله وصو خلقا سوضع الفلادة ولعذا قال سلدما وتعقب
الدلاص وغيره دلوص وما لواحيز الزيادة ماره سلدما والجعد المجتلى
من الشجر ويروى عنبل وصو مثله والقيد صوضع الرفيط ورجلا الجواد
الجيد الرجلين اذا التفت غليظة افرى لما عن السير خلفي عن يدي الجعد
تجميل وصو ابتداء الكلام الذي يعود عليه عن قوله
للابتداء والمعنى انها سلسة القتاد قامة تمثل اخر تمام الركوب اي
ثم تخشى مقفرا جوز به الرفع على انه خبر مبتدا محذوف اي صو مقفرا او مبتدا
محذوف الخبر اي منها مقفرا على راي ابي الحسن والكو
فيين باجازة قابم الزيدان من غير اعتماد على نفي والتشبيه والنصب
على اضمار اعني او مدح او غيرهما والجر على انه صفة للناقة على اللفظ
والمعنى اذا المعنى عن غير ابتداء هم مقفرا مثل نضي خلفها سلدا ومجرور
رضاف اليه متعلق بتخشى وصو تفضيل عن يدي الجعد
جار ومجرور ومضاف اليه متعلق بتفضيل وعن بمعنى على
تنازعها كل من تخشى وتجد اضمر في الاول وحذف من الثاني
شر الغلب غلظ العنق وقيل قصر مع الجسم وتكون بالضم وسي بذلك
ربيطة بالفتح الشجاع قال الشاعر
وجدنا ابا عمرو غلبا اولي
غليظة اكتاف الشجاع والوجر عظم الوجنتين وبما كرف الوجه والعلنوع
الشديد والمراد وصفها بسعة ما بين عينيها قوله ما ميل اي تنظر
نظر الريب بالميل اعتراب غلبا وصفا علته مذكرة فنوه الكلام

الانفعال

الجملة والعزيز اسم للناحية ومن جر العير الجملة والضاد الجملة
وبنات الزور ما حوله مما ينتفع به من ظباء والزرزور وسكن البصرة وقيل
الجبال والمعنوق المزوج وأمر أن يقتل الفاسقة المزوجة بفرة الزور
السفلت وما فاجأ من صدرها فلما بصرها فاغرة وبلغت إلى الجملة
عير لأنه صفة العزاز أو خبر لمحذوف بالنصب جار ومجرور حال
جار ومجرور صلة فاغرة أو خبر لمحذوف بالجر صفة جار ومجرور
صفة الجملة وقيل الجار والمجرور متعلق بفاغرة أو بالجملة
بعد خبر أو صفة

كأنها بنات المخيس وفرعها من صهيل وأمر التحبير بن سهيل
شرفات اللغة بعض تقدم والمزج والشحر والخلج ما ينفع عليه
الجمل من صوار أمره والبحر العظيم الذي جاشي منه والبحر
كجبل بكسر الجيم وسكون الحاء المهملة وفتح الجيم وحدة إشارة به كأن
أسود صولته قبلت بفعل ماض والباء على ضمير يعود على السوط والجملة
حالية وعيبتها مفعول ومضاف اليه ومزجها معطوف عليه من
خلطها جار ومجرور ومضاف اليه متعلق بمحذوف من ليلان الجنس اليهم
أي بعد الوصول وأمر التحبير جار ومجرور كجبل خبر ذلك

مثل عسيب النخل ذاهكن * غارز لم تثنه ذكر ما ليل
شرح تثنيه وعسيب النخل جريدة لم ينبت عليه الخوص فإن نبت
عليه سمي سعفا والمخل سوء القطع والشعر والغارز من الغرز وهو الخياطة
تفقه وذكره ما ليل جمادى مهملة جمع أحيل وهو مخرج الليف
أو من الشدق إشارة إلى أنه ثم فعل مضارع والباء على ضمير الناقة مثل صفة
للمفعول المحذوف أي ذبلا مثل عسيب النخل مضاف ومضاف اليه ذاهكن

[illegible] الجملة [illegible]

[illegible] الترشيح [illegible]

حال وكذا قوله الآتي حفنة به متعلق بقوله عطفن مضاف اليه بغارز جار
ومجرور من حرف جر تخونه مجرور والهاء مفعول ما يدعو الرجز ومن حال الهاء
أو صفة لغارز بها الجملة بعدها ما يعتلق صيغة ومعنى والتخوين تنقيص بل
تنقص الضمير آل أحمد بن أبي دؤاد ونصب أياد مبين جر تبعا إذ بها ما والعتق
تقدم والمعنى أنه وصف بالكرم وحسن الوجه وسهولة الخروج إلى آخره
فنوا خبر مبتدأ محذوف وهي وفي وجناء متعلق بها أو مجرور ومضاف اليه
خبر المبتدأ المحذوف للبصير جار ومجرور متعلق الأول بالاستقرار الذي يتعلق
به من تبعها والثاني بما يتعلق به الأول يعتق مبتدأ تقدم خبره سير
صفة لها وبالخبر جار ومجرور خبر مقدم عن تسهيل مبتدأ مؤخر

[illegible] وقوله [illegible]

شم فحم بالذال والحاء المهملتين نوع من السير واليمارات أصل الجبهة
واللاصقة الظاهرة وهي وما بعدها صفة ومعنى الشدة والزوايا الذي اصطك
بعضه ببعض أو اشتد وغض الأرض ما شبه بها في الرخاوة أو الغين
تخلع صفة لطريح وفاعل والجملة إما مستأنفة أو صفة على بعد
جار ومجرور وهي لمذارة الريح مثل وعسى أن تكون ما تامة أو للمذارة وسوغ
مجيء الحال من النكرة عموم ملابسة الجملة للموصوفة ويجوز أن يكون حالا
من الحال السابقة تخلع وهي الموافق للحال بمعنى مثل للاصقة خبره
ذو ليل خبر المبتدأ أو ثان ويجوز نصبه على الحال من ضمير اللاصقة وخبرها
صفة ليسرات وتنوينه للضرورة ووقعص وهي ومعنى مثل جار ومضاف
اليه الباء بمعنى مع متعلق بالمصدر قبله خليل خبر المبتدأ قبله

سرى الحيا ينثر الكواذا بها ريح وشر مرتين سيل
شرح العيايات بكسر العين المهملة وفتح الياء المثناة تحتها مشددة

بالعصب المنخرس الرئيسة والبرير النبع يعني النابغ في
الجبال الشوك وكبيها والثمر شجرة تنبت بالبرية حمار القرود جدا
والمعشر بضم الثانية تنبت على الجبال والتلع والبرير كما نقل
بعضهم اسم الجبل فلا تحتاج الى النقل للصلابة بعضها وقد كانوا يتعلون
النوق بالتي ليم جمع إعتراه اسم خبر لبشر المحذوف اه نهاية بتصاف
المد تعريف فعل مضارع رفع على الحكاية مفعول ما والجملة صفة
او حال لم يقضي جازم ومجزوم والضمير مفعول اول راوشر اداكم مفعول
ثان ومضاف اليه تفصيلا على يقضي ❁ ❁ ❁ ❁
كأن أوب ذراعيه إذا عرقت ❁ وقد تلفع في القوري اشتمالي
شبه اوب رجوع يديها الى ورائها وهو اسم مشترك والقوري اسم لجبل
اجتاز بها شبه اجتيازها بالجبل الصغير لان القوري اللغة اسم للجبل
الصغير وشبه اجتيازها المخاض فيها بالعتاميل الذي هو جمع عنطوان
وهو نوع من الكمأة ابيض ينبت بالبارض ويسمى شحمة الارض اذا
كان حرفا تشبيه او بمعنى ذراعيها مضاف اليه والاول مجرور
لبطلان رجوع ضمير اذا الحرف استقبل عامله او ان فيه رضلوعها من بعض
الشرى او ضمير كان من معنى التشبيه فحرف تحقيق وتلفع فعل
ماض من التلفع وهو التلثم بالقوري مجرور العطف فاعل تلفع
ضمير المرأة المفهوم من السياق وجملة تلفع في القوري صلة ما
وضمير بها للقوري والجملة مفعول ثان لكأن ❁ ❁ ❁ ❁
مستقبل الشمر وبدور بعضها ويتلون واذا مشت الرقل اعلى لونه
واذا افترت انفلق كمر تبسم ويفتح فاه وهو لا يقف ومستطرا بالبطاء
والطاء المهملتين والحاء المعجمة اذا بطئ بالبارض مجرور الضمير

الغوري اللغة اسم للجبل الصغير

بالياء اذا انتصب فاعله ظاهرة ما بين البشر مملول مخبور اثر الناقة
بوما كرى الملوب او ما اخرأت من معنى التشبيه فعل ومضارع به
جار ومجرور والباء للظرفية ونبل اسم بئر والجار والمجرور متعلق بمحذوف
مفعول بفعل ورب شبيه فاعل والجملة ابتدائية ظاهية اسمها ومضاف اليه بالشمس جار ومجرور مملول خبر كأن
وقال القوم ما ذا يبتغي وقد جبل ❁ ❁ ❁ ❁
شر الورى جمع الرورى وهو ما خفض الجبل للعواد والبناء والنار يكون
عند المصنعة او القبر والموقنة الحجارة المجتمعة والياء والنون زائدتان
وارتبتنا اثرة الواو على حذفه على تابع محل المعطوف نصبا
نصبا فاعل فعل ماض للقوم جار ومجرور حاد بمعنى عاد وفاعل مرفوع ضمة مقدرة
منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد ومضاف وقد السواد
مضاف اليه والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب مقول القول
ما ضروه واعلم الجناب مضاف اليه والباء للقسم اي يقال بالله وربك اسم
جعل كالناقة امر للمخاطب من الشروع بمعنى كفر فعل وطاع مبني لمفعول والتاء للتانيث التي
سمي بها فعل والجملة في موضع نصب بخبر الجعل الضمير بعود فيلوا فعل امر
والجملة معطوفة بالفاء ❁ ❁ ❁ ❁
شهر الثمار كأي يعلى ثمله ❁ وأمشي بعود بعد كل مثيل
شهر الثمار ارتفع لانه فعل الكمول والثمار التي بين الشابة
والكهلة وما احسن قول الحطيئة اذ يقول
لا تكسر عجم زاده عن لقاه واطلع ثنايا متى ما تعطهم باه
واراد انوك وقالوا انما نصف ❁ قال امثل نصفيها اليوم صباه
والكسر ظلم انوى ونصب الزاد اي لا يعيش لها ولقوا الكلال الكثير
صف الولد المفتي اذ زاد اعي مثل عدو الناقة في السرعة والتعب

بفعل الضمير يعني يعود الى

كذا في امرأة غلمان ولدها وقد لطمت عليه [illegible] شعر النهار قبل
ماضر وفاعل ذا في معمول عيكل مفاف اليد جعل صفة له فاعل فعل
ماضر علامة التانيث مجاز وبها الجاعلة صفة وفي للتشبيه جار ومجرور
متعلق بفعل ماضر والجاعل مع مفعوليه صلة الموصول [illegible] صفة نكرة ٨
نواحة [illegible] الشعر بمعنى ناشرة ٨ [illegible] شعر النواحة الكثيرة النياح ولذلك بالغ والرخوة المسترخية وجمع
فعيل اصباح على غير قياس كرغيف وافراخ والتقدير ولذات رخوة الخ وهو بفتح البدء
وتضعيف الكاف وبكسر الباء ولذات ذي والجاعلة الذي يهيج الحزن ويهتف
بصوت الميت ونحوه جمعه والمعقول هنا الثكل وهو لصاحبة الميت
جاءت على مفعول كمعسور وميسور والمعنى انها تقطع الطرق لما
تحمر بها مثل المرأة التي اخبر انها تعول بعقول ولذات بها فانها تبكي وكالنائحة
الثكلى نواحة فيه اما وجه الشبه فاربع غير المحذوف والمصحح
على تقدير المضاف والجمع على صفة عيكل رخوة مثله : الضمير وفاعل
اليد ليسر فعل ماض مدغم اخوه ثان كرم ماجد وهو ومجرور غير ليسرة
وتعلقه محذوف لمناخرى وجود لوجود : التي فعل تكرها مفعول مقدم
ومفاف اليد الناعورة مفعول اسر لتيسر ٨
تقيم الاثيلات بكفيها وتقرعها مستفق غير ليسرة وفاعل
شعر تقيم الاثيلات تقطع والذراع الزاد بها هنا وهما ذراعا الفرا جمع ترقوة
وهي عظم بين عظم الصدر والنحر تقطع اللحم الذي يعلق وجمع إثل أثيلة
تقيم الاثيلات فعل وفاعل مستفق ومفعول ومدرعها متبدأ ومضاف
اليه مستفق خبر ورعاها خبر بعد خبر ٨
تبقي على آثارها بعد أن تفرقهم أي تقيم الاثيلات على مستفق

شعر يعني انه مشرف بمعنى تمشي والوشاق جمع واشق وهو الذي
ح بالعصا ماشي خفيف السير وليس العي بمعنى عدم السير فيه
[illegible] يسعى فعل مضارع الوشاق فاعل والجملة مستانفة
لتخلص الذم او للحال من معادي اذا صار فتحط بهذه الحالة جاب
صفة ومفاف اليد وفوه جر الذم او للحال وما بعدها متعلق بمفاف اليد
والجملة بعد ما خبره فدخلت فوقع على انها مصدرية وما بعدها صلة
الذي

اليد ملازمة للجر بالام اسما وصرفا والكاف والبيع مضافة
اليه واللام زائدة للتاكيد معنى اضافية فلا يتعلق بشيء **وذهب**
ابن مالك وجماعة الى ان اللام غير زائدة وانها وما بعدها متعلقان باحد
المتعلقين بمحذوف مخصوص او مرجوع فكل ما يعتني به او يهتم ان
للتعليل: فرر وقبل ما حرجية او حلة لما وعاملها محذوف وذي جر
بالعطف وهو الواسع **ذهب ابن مالك** الى انها حينئذ
حرف ابتداء مختصة بالاعلام كالبصريين والصحيح **والجمهور** الى انها
صفة مختصة بمفعول خبر كل ❊

[illegible] اطل الحمى الميل **جعول** اذا كان كل سنام ولد الناقة عشرة اذا كان
[illegible] **ومنها** ما قيل الاربعة وقيل الى تسعة
[illegible] الربا الشامتون وما اصر **قول بعضهم**
• فضل للنشا متين يا اميمة ليس يلقى الشامتون ما القينا •
[illegible] **والصواب** انها على حال محذوفة معمولة للخبر اما محمول على ابتداء كان: ان
[illegible] على الظرف: على الله جار ومجرور متعلق بمحمول محذوف صفة محمول خبر كل
[illegible] **جميع ما تقدم** تتمة لهذا البيت والبيت اعني وكرر ذكره عليه
الصلاة والسلام اظهار التعظيم والتعظيم وهذا البيت بعد
[illegible] **وقد ثبت** ان الصحيح والغرض الخلافة **صلى الله عليه**

وسلم انه صلى الله عليه وسلم قال لعمه **فال** العهد من
الله وفيه معنى الطلب وهو السلام بالعزاء به بالرسالة او تعزه بالعهد
يستعمل للشر **قال النشائي**

• وان قرن او عمرته او وعمرته • تخلف ايمان علي وتنجي موبقي •

[illegible] **اهيت** بمعنى ما مضى في بيعه فاعله لانه لا غرض في تعيينه وما مضى
[illegible] يقال روى ونحوه والفاعل الله ان رسول الله ان واسمها ومتعلق
[illegible] البيد او عمرة وفعل ما مضى والهاء للوقاية والبيد مفعول به والجملة خبر ان
[illegible] **ما مول** خبر المبتدا وقيل به ❊
[illegible] **وقال** تعالى البيت وما بعده تتميم لما يتعلق
[illegible] **الله** الاجتماع مقام كثيرة ومنها التعداد واعتراضه بالقراءة دليل
على السلام ايضا والدلالة العقلية التشريع بما هو **قول** تعالى
وهذا الاسم وبعض ما بلغ: والعمل والتقويل بمعنى واحد
الواو اعتراضية وبيت اعتراض والتذكير بما جاء القرآن وجمع
وتفصيل من **قوله** هذا العهد الآية يروى الله عليه **الصلاة**
والسلام لما نزل **جبريل** عليه السلام بهذه الآية **قال** الله ان الله
يقرئك السلام ويبارك بالعهد عن الله ايجاب ما فعله واعطاه
حرية وليسره واسقاط اثمه اجمع لمكارم الاخلاق منها اشتراكه عملا
مصدر بنى بعد تراخيه اما الاول فمدرك اين وجعل ومفعول وما على الخلاف
خبر ابتداء ودعاء مثل عفا الله عنك وعلى الله على سبيل محتم وهو ابلغ: اعتقه

اسقاط بعل ومفعول اول نائبة عنهما ويكون هذه الشرطية معادلة لهذه
للاضافة بل الانتقاء الاخيرة وتكون نائبة بعينها اما حالا او تقديرا واما
مفعولا ثانيا بالافراد بدل منها جار ومجرور خبر مقدم هو اعتقاد مبتدا
مؤخر وجملة بدل معطوف عليه

اذا شرطية أداة ان الشرطية وهو اذ يقوم زيد يقم عمرو
قوله واما خبر مبتدا محذوف اى وتخرج اما الصفاء يقتضي ذلك واما
تاكيد بمجرد التمني قال الشمني لم يعهد وقد ولم يعهد وقوعه بعد واو
وشذ كقوله اليمامة اسم لقرية الوشل جمع واشل وهو ماء يسير بطيء
جملة إن شرطية لا محل لها ناخذ فعل مضارع ونون الوقاية والالف
ضمير المفعول والفاعل ضمير المخاطب بالواو الوشل جار ومجرور ومضاف
اليه والمراد بالواو المحال المجرم اذ ذنب مجزوم والفاعل ضمير المتكلم
وليست الجملة معطوفة لان الخبر لا يعطف على الطلب بل مستانفة ونفيرة
صاغير مرتب وان الواو حالية شذ الجبروه عنها والتخفيو انقلت
للعطف على حال محذوفة اى عن يد حال وان كانت عن هذه الحالة اى حرف
شرط مجزوم جوابه لم الاتية لانه مقترن عليه تقترن فعل ماض مبني على الفتح
والفاء فاعل وتمر جمع افوار التي هي جمع قول

تمر افوهم مثلا او يقوم به اى ما سمح مالك بسمح الجميل
قوله فعناه ان الكلام الخ يشمه من كلام الشمني لم تسمعه الجميل اذ تقول
في ايضاحه الجواب لفعل اللام المضموم محذوف مجزوم بحذف آخره فعل وفاعل
على مفاد الشرط مقدر لم تجزه جوابه اول الشرط الذي تليه يقوم
فعل مضارع قول بالماضي به جار ومجرور متعلق به والجملة صفة لمقاما
اى وبعل مضارع ياعلمه ضمير المتكلم المحذوف والجملة في محل نصب حال من ضمير افوهم

اسم

اسمع الواو عاطفة اسمع فعل مضارع هذه معطوفة ومفعوله محذوف
ما الجميل ياعل تنازعت الافعال قبله وما بعده ويسمع والرابط
بينهما مجرور الباء والجميل اسم اى واسمع ينازع به المفعول اذ الجميل المراد
اى ما لو يسمع الجميل بالمراد اى ما لو يراه الجميل لفعل يزعمو واسمع
ما لو يسمع الجميل لفعل يزعمو

قوله والمراد الخ يعني ان الشرطية معترضة بين المعطوف والمعطوف عليه
والمراد بما امام اسم الله الجلالة المجرور بالتي بعدها قابلة
المتغيرة قوله لو يقوم به وفعل يزعم ياتي وتذهب الخبر يزعم
فعل مضارع لم يسم فاعله والضمير عائد على الفاعل تقول والشر فعل ضمير يعود
على ما في يقوم من قوله لو يقوم به والجملة تعود على ما قبلها
غير الاخير استثناء ان حرف مصدري ويكون فعل مضارع منصوبا بان مقدرة
جار ومجرور متعلق بمحذوف اى كراهة او مخافة وقلما تقع على الحدث
ومنه قولهم اصرم والطريق اى ان يسير جميل اى ان يتعلق باستقرار
محذوف منصوب اسما على الحدثية اى قيد ثانية او على الحالية اى قيد
فاعلة والخبر غيرها وجملة ان يتعلق بتقويل وان يكون مقدرا اى انه
يقال ان المفعول والفعل اى يسمع بدون الباء جار ومجرور متعلق به
وبما يتعلق به اى والجملة الصادقة به الخ تقويل اسم مكون على تقدير مضاف
اى ذو فاعلها او على ان قيد ثانية

قوله ان يقم الخ يعني ان الشرط الذي هو ان يقم زيد
تقم هند فعل الشرط وفاعله ضمير هند والجملة في محل جزم فعل الجواب
تقم هند فعل الجواب وفاعله ضمير هند والجملة في محل جزم
والجملة الشرطية في محل نصب مقول القول والجملة القولية في محل نصب
خبر المبتدا اعني الضمير الذي اشار اليه بقوله اي الخ والجملة الاسمية
في محل رفع صفة لجملة الشرط والقول بمعنى الامر وبمعنى قوله اشترط

نابذ ناصر معتديه طاف فيه أيمن أي منشور البتراء معناه الغلبة عند
الجمهور وما محل ليمينة بعين وضعت جعل وباعلي يمين مفعول ومضاف
اليه الذي نابغة انا نازعه فعل مضارع ومفعول وضمير الفاعل فاعل والجملة حالية
لا كف جار ومجرور في محل رفع مضاف ومضاف اليه نائب الفعل مبتدأ ومضاف
اليه وخبره والجملة صفة ليمين محل رفع ٨

أعز أبيض بين إذا أكل مفعول مقدم لأعز ومفعول
ثم لذا إشارة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو مفعول
مكفول عن نشبه والمعنى انه لما تمثل بريد به صلى الله عليه وسلم
وقال له ما نقل عنه حمل له والحمية والرضية ما لا يحصل
أعز أبيض لذا اللام للابتداء ويحتمل أن تكون جواب القسم المحذوف ولان
الإتمام يقتضيه وإن استدراك الكرم من خلق يا فعل التفضيل
أذكر زيدا متعلق بأعز بمعنى أحمى وباعلي متعلق بأعز والياء مفعول
مفعول والجملة جواب إذا ما وإذا شرطية وقد يجوز أن يكون إذا للاتي
الزمان لا يكون حالا عن الجملة وقيل الواو للحال وقيل مفعول ما
لم يسم فاعله والفاعل الحال العتيب والحمية أو ركض على ما رواه ابن
حبيب ومعنى محكية كان الفرس متقدم الله إن واسمها ضمير هو عائد
ومفعول محكوم عليه وجملة انتما هو النائب عن الفاعل ٨

يوما ذي ينال لبون بأمر تمنعه ومرتبع تمنعه ذو نبل
عن الليث أحماه الحمية وعز اسم مكان وهو موضع الغيل والجملة وتمنعه
بعد النداء الثلاث بوم وينال الشجر الكليفا وتنبه النبي صلى الله عليه وسلم
بعد الإسراء الخ ورتعه كذا وكذا إشارة وغادر جار ومجرور ومفعوله محذوف
أي ما غادره ومضاف مسكنه مبتدأ ومضاف اليه والجملة في مسكنه وخبره وهو

قال ابن هشام عزة بفتح الهمزة
وتشديد الزاي وهاء تأنيث اسم مكان
واشتقاقه من العز ضد الذلة والله
أعلم اهـ وهو ظاهر

يجعل الأول صفة ثانية أو حال من يجلى ويروى بالكسر ومعطوف ومجرور
متعلق بمحذوف على أنه حال من رغيل وكان واسمها صفة له متعلق
بمستكنة كأن اسمه الزبد والمكان والجملة لا محل لها تعمل شيئا والجار والمجرور
خبر ما عتر مضاف ومضاف اليه فعيل فاعل به بالظرف أو بمستقر خبره مقدم
والجملة صفة لجبل الأول ٨

[illegible] مفعول [illegible] جبريل [illegible]
[illegible] يغدو الرعث [illegible] من ضمير المتكلمين [illegible] أنا وهما
معا لحم الذكر مضبوط بالتراب وجمعه أنثى يغدو أصل معناه أربع وضمير
سيرد بعد ويلحم أصله للنسبة يلحم فعل مضارع والضمير فاعل ضمن معنى
مضبوط حميتهما مستدرك ومضاف اليه لحم خبر والقوم صفة لا لحم ورب
واو عاطفة مضبوط صفة ثانية لجبل الأول ٨

إذا أبتطي ورثنا الجبل له أو يبتغي أبوه إلا وهو يفعل
المسلوبة المؤنثة ومنه قيل للمرأة هي بسان الرجل إذا لم تلد والفرس
بكسر الفاء الفاره في الشجاعة والجبل الفاره في الأرض وبروى مجعول
مكسور الميم [illegible] في الشجاعة واستعماله بيسار وجعل وباعلي نائب فاعل
لا نافية ليفعل فعل مضارع له جار ومجرور والجملة جواب الشرط أو حرف
مصدر وينزل فعل مضارع منصوب بأن والباء على ضمير هو والفرس مفعول به
من أجاب للنبي وهو الواو للحال وهو مبتدأ والجملة خبر والجملة بعد
على الحال ٨

منه فعل يباع أبو شامخ وهاشم تشم بوادي الأراجيل
منه أي من الجبل الذي وصفه والشامخ المرتفع والشاهق بمعناه
وفاعل المعجمة والراء المهملة أخوان له سنه جار ومجرور متعلق بفعل

[illegible] ومجرور [illegible] ما ذكر [illegible]
[illegible] ما [illegible] ما [illegible] ما [illegible]
[illegible] ما [illegible] ما [illegible] ما [illegible]
[illegible] ما [illegible] ما [illegible] ما

اسمها جعل وعاملها موضع منصوب بالاضافة زولوا فعل ماض وعاملها والجملة
من موضع بكيفال ٨٨٨

والواو جاز ان الذي يرتكب ينشز الانثى وهي زوجها نشوزا وقيدوا
بالكبر لان الكبر يدعو الرجل الى ضعف الانثى ويرتكب الذي
يرتكبه ويقال ايضا نشز الرجل على امرأته اذا غلظ عليها وساء
خلقه معها والنشوز ايضا بعد المرأة عن زوجها وكراهتها له
جمع زان وزوجان جمع زوج وهو الرجل ويقال ايضا للمرأة
زوج وهو احد الاسماء التي جاءت على فعل بغير هاء

قال الشاعر

وان التي زوجتني من بلادها ٨٨٨ بعلها عبد له ما ولا صفر

الواو للحال وان مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن محذوف
والتي زوجتني مبتدأ وبلادها متعلق بزوجتني وجملة تمنى
وجملة بعلها عبد له ما ولا صفر في محل رفع خبر ان
ومضاف اليه والجملة من ان واسمها وخبرها في محل نصب حال
جمع راعوم ورعيان جمع راع ويقال ايضا رعاء كالاعداء
جمع راعوم ورعيان جمع راع ويقال ايضا رعاء كالاعداء

قال الشاعر

٨٨٨ ولقد علمت بان احد رعيتي ٨٨٨ لن يستطيع الدهر عني ما كول

لن حرف نفي ونصب واستقبال ويستطيع فعل مضارع منصوب
بلن وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الياء للثقل والفاعل
ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو والجملة من يستطيع في محل
نصب مفعول به لعلمت وعني متعلق بما كول والما كول
مأكول وهو الذي يأكل غيره ويقال ايضا الواشي بشجاعته
البراز مشتق من البرز وهو الفضاء من الارض والمراد به
الحرب والاعداء جمع عدو وهو الذي يعدو على غيره بالشر
والعدوان والمعدو اسم مفعول من عدا يعدو عداء وعدوا
على الشيء اذا اعتدى عليه والمعنى ولقد علمت بان احدا
من رعيتي لن يستطيع ان يعتدي علي لانه مأكول لي

قال الشاعر

٨٨٨ ان أقتلوني ومالكا اقتل به ٨٨٨ فلقل ما حلت بكم أنامل

ان حرف شرط جازم واقتلوني فعل ماض مبني على السكون
في محل جزم بان وواو الجماعة ضمير مبني في محل رفع فاعل
ومالكا مفعول به منصوب لاقتلوني والجملة من اقتلوني
ومالكا في محل نصب حال من ضمير المتكلم في اقتل
واقتل جواب الشرط مجزوم وعلامة جزمه السكون
والجملة من الشرط وجوابه لا محل لها من الاعراب
به متعلق باقتل وقليل ما حلت بكم أنامل جملة من
فعل وفاعل ومفعول ومضاف اليه وقليل نعت لمصدر محذوف
وما نكرة تامة بمعنى شيء وحلت فعل ماض وبكم متعلق
بحلت وأنامل فاعل حلت والجملة من حلت وفاعله
صلة ما والعائد ضمير محذوف تقديره فيه والجملة من
ما وصلتها في محل رفع فاعل قل

قال الشاعر

٨٨٨ ولقد نزلت فلا تظني غيره ٨٨٨ مني بمنزلة المحب المكرم

الواو للحال وقد حرف تحقيق ونزلت فعل ماض مبني على
السكون والتاء ضمير مبني في محل رفع فاعل والجملة
من قد ونزلت في محل نصب حال من ياء المتكلم في
اقتلوني ومالكا والفاء حرف عطف ولا ناهية جازمة
وتظني فعل مضارع مجزوم بلا وعلامة جزمه السكون
والنون للوقاية والياء ضمير مبني في محل نصب مفعول
به والفاعل ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره انت والجملة
من لا وما بعدها في محل نصب مقول القول وغيره
مفعول به لتظني ومني متعلق بمنزلة والمنزلة مكان
النزول والمحب اسم مفعول من احب يحب والمكرم
اسم مفعول من اكرم يكرم

قال الشاعر

٨٨٨ ان المنية والحتوف كلاهما ٨٨٨ توفى النفوس فلا أبالي بالجلل

ان حرف توكيد ونصب والمنية اسمها والحتوف معطوف
على المنية وكلاهما مبتدأ وخبر والجملة في محل رفع
خبر ان وتوفى فعل مضارع مرفوع والنفوس مفعول به
والفاعل ضمير مستتر فيه تقديره هي والجملة من توفى
ومفعوله في محل رفع صفة لمنية فلا الفاء حرف عطف
ولا نافية وأبالي فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة
المقدرة على الياء للثقل والفاعل ضمير مستتر فيه
تقديره انا والجملة من لا وما بعدها في محل نصب
حال من ياء المتكلم في اقتلوني ومالكا والجلل
الامر العظيم ويروى بفتحتين وهو ما يبر الرعية
اي يكثر عددها

وقال ايضا رضي الله عنه

فاما تريني كابن ذي الرمة ناعضا ٨٨٨ على الشكة بيضاء ذات رونق

فاما الفاء حرف عطف وان حرف شرط جازم وتري فعل
مضارع مجزوم بان وعلامة جزمه حذف الياء والنون
للوقاية والياء ضمير مبني في محل نصب مفعول به
والفاعل ضمير مستتر فيه تقديره انت والجملة من ان
وما بعدها في محل نصب حال من ياء المتكلم في
اقتلوني ومالكا والكاف حرف جر وابن مجرور بالكاف
وذي مضاف اليه والرمة مضاف اليه وناعضا حال
من ياء المتكلم في اقتلوني ومالكا على الشكة
متعلق بناعضا وبيضاء صفة لمحذوف تقديره سيفا
وذات رونق صفة ثانية لسيفا

قال الشاعر

٨٨٨ ان أقتل اقتل مقبلا غير مدبر ٨٨٨ ويشجع قاتلي بأني

ان حرف شرط جازم واقتل فعل مضارع مجزوم بان
وعلامة جزمه السكون والفاعل ضمير مستتر فيه
تقديره انا والجملة من ان وما بعدها في محل نصب
حال من ياء المتكلم في اقتلوني ومالكا ومقبلا
حال من ياء المتكلم في اقتل وغير مدبر صفة لمقبلا
ويشجع فعل مضارع مرفوع وقاتلي فاعل ويشجع
وبأني متعلق بيشجع والجملة من يشجع وفاعله
في محل رفع صفة ثانية لمقبلا

قال الشاعر

٨٨٨ ان يقتلوني فقد ثللت عروشهم ٨٨٨ بعتيبة بن الحارث بن شهاب

ان حرف شرط جازم ويقتلوني فعل مضارع مجزوم بان
وعلامة جزمه حذف النون والواو ضمير مبني في محل
رفع فاعل والياء ضمير مبني في محل نصب مفعول به
والجملة من ان وما بعدها في محل نصب حال من
ياء المتكلم في اقتلوني ومالكا وفقد جواب الشرط
مجزوم وعلامة جزمه السكون وثللت فعل ماض مبني
على السكون والتاء ضمير مبني في محل رفع فاعل
وعروشهم مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة
والهاء ضمير مبني في محل جر بالاضافة وبعتيبة
متعلق بثللت وابن مجرور بالكسرة نيابة عن الفتحة
لانه ممنوع من الصرف للعلمية ووزن الفعل وشهاب
مجرور بالكسرة نيابة عن الفتحة لانه ممنوع من الصرف
للعلمية والتأنيث

قال الشاعر

٨٨٨ ان يقتلوني فالقتول لهم ٨٨٨ ان مت مت سليم صارمي

ان حرف شرط جازم ويقتلوني فعل مضارع مجزوم بان
وعلامة جزمه السكون والواو ضمير مبني في محل رفع
فاعل والياء ضمير مبني في محل نصب مفعول به
والجملة من ان وما بعدها في محل نصب حال من
ياء المتكلم في اقتلوني ومالكا والفاء حرف عطف
والقتول مبتدأ ولهم متعلق بمحذوف خبر المبتدأ
وان حرف شرط جازم ومت فعل ماض مبني على السكون
في محل جزم بان والتاء ضمير مبني في محل رفع فاعل
ومت جواب الشرط مجزوم وعلامة جزمه السكون
وسليم مبتدأ وصارمي خبر المبتدأ ومضاف اليه
والجملة من المبتدأ والخبر في محل رفع صفة لمحذوف
تقديره سيفا

قال الشاعر

٨٨٨ ان يقتلوني فلقد تركت لهم ٨٨٨ ضربا وطعنا في الوغى وجلادا

ان حرف شرط جازم ويقتلوني فعل مضارع مجزوم بان
وعلامة جزمه السكون والواو ضمير مبني في محل رفع
فاعل والياء ضمير مبني في محل نصب مفعول به
والجملة من ان وما بعدها في محل نصب حال من
ياء المتكلم في اقتلوني ومالكا والفاء حرف عطف
ولقد حرف تحقيق وتركت فعل ماض مبني على السكون
والتاء ضمير مبني في محل رفع فاعل ولهم متعلق
بتركت وضربا مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة
وطعنا معطوف على ضربا وفي الوغى متعلق بضربا
وطعنا وجلادا معطوف على ضربا

قال الشاعر

٨٨٨ ان يقتلوني فلقد تركت لهم ٨٨٨ ضربا وطعنا في الوغى وجلادا

ان حرف شرط جازم ويقتلوني فعل مضارع مجزوم بان
وعلامة جزمه السكون والواو ضمير مبني في محل رفع
فاعل والياء ضمير مبني في محل نصب مفعول به
والجملة من ان وما بعدها في محل نصب حال من
ياء المتكلم في اقتلوني ومالكا والفاء حرف عطف
ولقد حرف تحقيق وتركت فعل ماض مبني على السكون
والتاء ضمير مبني في محل رفع فاعل ولهم متعلق
بتركت وضربا مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة
وطعنا معطوف على ضربا وفي الوغى متعلق بضربا
وطعنا وجلادا معطوف على ضربا

بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد

هذا كتاب إصلاح المنطق

المؤلف: اللغة: تأليف أبي يوسف يعقوب بن إسحاق بن السكيت

أبي الحسن يعقوب بن إسحاق بن يعقوب بن إسحاق بن السكيت المعروف

برواية ابن الأعرابي رحمة الله تعالى ورضي عنه

أو عنهما أبي الفضائل وفضلهما

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين

وعلى آله أجمعين. هذا كتاب منتقى من اللغة وما يحتاج الكاتب والشاعر إليه

من الأسماء والصفات وجنسه وحوشي اللغات واعتياده من الشواهد ليسهل حفظه ويقرب تناوله وجعلناه مختارا

لما انتقيه وهذبه وعنينا بما أراد الإتساع فيه وضممناه أبوابا على ذلك

باب صفات الرجال المحمودة

الجواد: الرجل الشهم والجزور الكوم والجفرة الكثير اللحم والهضم الكثير الإنضاج والمرء الحاذق

والماهر الشره والبصير بالأمر العظيم وكذلك المضلع والشهم

السيد وكذلك الجحجاح والمارب العاقل والحلاحل الوقور والسيد

النوجي الأمور والمنزر الذي يكون رأس القوم ولسانهم واللوذ عي الزعيم

الرئيس والضغم البليغ المسئول والعرى المرتفع القدر وجمعه عرون

بفتح السين وضمها والبطل الرجل الشجاع وجمعه أبطال ومثله الكمي

وجمعه كماة والنزال جمعه إذا عاود الصمة وجمعه صمائم والبهمة وجمعه بهم

والشهم الحديد القلب الجيد الفؤاد والنهد الضخم الشديد اللحم

والشمردل الخفيف الماضي في الأمور والشنمر الذي لا يشبع من الطعام

والشمر الشجاع والبلعم مثله وقيل هو الذي لا يشبع من الطعام

اللمظ البخيل والعنزر الشديد والملق والبرجم اللئيم والهمار الغفير

والزلك الذليل والزميل والنهم الجبان والجبأ الجبوب والكهل

الذي ابتدأ على الجبل وما يليه نحوه وربما عنزل الذي لا سلاح معه والبر

عبيد الجبان والعمر الذي لم يجرب الأمور والمعلبأة الماشي والملا

جمع ملأة وهم الجمع كذلك والقوم الجميع والمعشر الجماعة

العقل والرأي والعزيف الخفيف الهاجي والخف الخفيف الخادع

الخمود الرجل الحسن الخلق والغادة الشابة الحسنة المنكرة المحمودة

الحلو والخمسرة الشابة الحسنة الخلق والخمرجة المتثنية الصافر الوراك

عبرة الصرحولة القضيبة الوركين الرداح الثقيلة العجز البضة

الرقيقة الجلد الرعبوبة والرعبوب البضاء والناعمة الجميلة

الطارة البطن والمأمود الناعمة والمرود مثلها والخصبولة الخصبة

العنق وهي المطبول الخلق والصلفة بفتح الصاد واللام الناعمة

المحمودة والجيكاء والطويلة والبرهرهة الناعمة والأمية والمشبهة

من العرب البضة الرخية الجسمية والخنعي الجسيمة وكذلك الخرعبة والنقز

الذكور من البرية والعروق المضمومة الى وجهها الغانية صفة تشرع

بها المرأة والأصل في الضبية انها فارت الرجل

صبا يصبو والبضاض المستحية الخمر والخموا الرفيقة الملاطفة

والرضعاء الرداء وهي الرضعاء والبضعة الجميرة وكذلك

البضعة من الشيء القطعة والخضباء والنساء الناعمة

والشعر الحمير الذي يأبى أن يتهيأ على مراده والمشيك

الشجاع والبلعم مثله

اللمظ البخيل والعنزر الشديد والملق والبرجم اللئيم والهمار الغفير

والزلك الذليل والزميل والنهم الجبان والجبأ الجبوب والكهل

الذي ابتدأ على الجبل وما يليه نحوه وربما عنزل الذي لا سلاح معه والبر

عبيد الجبان والعمر الذي لم يجرب الأمور والمعلبأة الماشي والملا

جمع ملأة وهم الجمع كذلك والقوم الجميع والمعشر الجماعة

العقل والرأي والعزيف الخفيف الهاجي والخف الخفيف الخادع

الخمود الرجل الحسن الخلق والغادة الشابة الحسنة المنكرة المحمودة

الحلو والخمسرة الشابة الحسنة الخلق والخمرجة المتثنية الصافر الوراك

عبرة الصرحولة القضيبة الوركين الرداح الثقيلة العجز البضة

الرقيقة الجلد الرعبوبة والرعبوب البضاء والناعمة الجميلة

الطارة البطن والمأمود الناعمة والمرود مثلها والخصبولة الخصبة

العنق وهي المطبول الخلق والصلفة بفتح الصاد واللام الناعمة

المحمودة والجيكاء والطويلة والبرهرهة الناعمة والأمية والمشبهة

من العرب البضة الرخية الجسمية والخنعي الجسيمة وكذلك الخرعبة والنقز

الذكور من البرية والعروق المضمومة الى وجهها الغانية صفة تشرع

بها المرأة والأصل في الضبية انها فارت الرجل

صبا يصبو والبضاض المستحية الخمر والخموا الرفيقة الملاطفة

والرضعاء الرداء وهي الرضعاء والبضعة الجميرة وكذلك

البضعة من الشيء القطعة والخضباء والنساء الناعمة

الشعث بفتح اوله النعم الغير المسل
مبرا وهي شعثة والاسم الشعاثة والشعوثة

مجلد ربما يصل

ومنه قول الشاعر
تلوح بيض الشفار في غلس الـ
ـظلم كما لاح بارق الغيث
يشبه الشفار بالبرق في الاضاءة وشبه الغيث بالشعث لما فيه من الغبرة
فعل الشعث
عمر زيد يقال الرجل رجل شعث

ومنه قول الشاعر
قليل التشاكي للمصيبة حتى كل
ضاعت الامور وقل من يواسيه
الاعرابية بالمرأة اي تزينه
يقال اسراة شعثاء وشعثة للمتجالة
الشعث عن اشواهد

الشعر
الشعرة واحد الشعر وجمعه شعرات
وشعور وشعار
ومنه قول الشاعر
ان الشعار اصقوا بالجلد
الشعار ما ولي الجسد
والدثار ما فوقه
ومنه قول الشاعر
ان الشعار اصقوا بالجلد
الشعار ما ولي الجسد
والدثار ما فوقه
ومنه قول الشاعر
ان الشعار اصقوا بالجلد
الشعار ما ولي الجسد
والدثار ما فوقه

الشعرة

قاد ام الولد بفتح الميم وضم الدال وبعد الواو دال اخرى هذا هو المشهور في كتب اللغة وقال الجوهري هو بكسر الدال وتشديد الواو وهو خطأ

فصل

على الولد ماداو بفتح الميم وضم الدال وبعد الواو دال اخرى هذا هو المشهور في كتب اللغة وقال الجوهري هو بكسر الدال وتشديد الواو وهو خطأ

فصل

يصاغ مجاز الكلمة السواد زياد او نحو ذلك من اشتق الاسم بعد ما اشتق منه ما اشتق منه ما اشتق منه

فصل

على ارجاء نسرو موصل بالخبر بعد ما اشتق منه ما اشتق منه

فصل

مضمنة معنى اخلاق الناس

فصل

موضع الصورة والتذكير الذراع التي اخمر عنه الكم فيما يراد للزند الزند الذي يلي الابهام وهو الكوع والزراع الذي يلي الخنصر وهو الكرسوع ورأس العضد الذي يلي الابهام وهو المرفق والزراع الذي يلي الخنصر وهو الكرسوع ثم الساعد ثم الوظيف ثم الرسغ ثم الكف وذلك اسماء ما بين المفصل الذي يلي الساعد والكف من ظاهر الكف وباطنها وهي كفة وكفة والكاهل مقدم الظهر مما يلي العنق وهو الكتد والنسج والقلب من الكاهل الى عجب الذنب والحقا الظهر وهو العرا مقصورا والجزم الصدر وهو المذبح والترقوتان العظمان الحيزان على اعلا الصدر العرنة التي بين ثغرة النحر والثغرة ثغرة النحر والعربة ثغرة البراز والكتيفة الشاكلة الحاصرة وهي الحقو والكتيف والقلب وجمعه اقراب والاطل وجمعه اطال والجوف الفؤاد وهو الفلب ويسمى الجنان اخفاء والقلب سويداؤه وهي علقته وقلب القلب بقال للرجل اجعل ذلك في قلبك سويداء قلبك وخلب القلب حجابه وشراك شغافه ومنه قيل شغف فلان بكذا اذا وصل حبه الى شغاف قلبه وبه البضع الشرة واما البيتر وهو الذي تقطعه القابلة والنبي بفتح الباء والكمر الشرة والتيئة شعرة تنبت من الشرة الى العانة وهي مراق البطن بتشديد الياء وتخفيفها وسوخ الفخذ الشبالة وهو الدبق والبوض العجز والعجيزة والرفغان بواطن اصل الفخذين واحدهما رفغ وزفغ والرصفة العظم المنصوب على رأس الركبة قال



فصل

فان كان يتردد بالتاء وجمعه شتاع **وان** كان يتردد بالهاء فجمعه **فاهاء** **وان** كان يخرج الحرف من غير مخرجه مثل ان يجعل الراء غينا ونحو ذلك فجمعه الثغ **وان** كان على اللثغة فجمعه الثغ **فان** قل شعر رجله وكثر منكبه الذكر انثه **ويقال** رجل كث اللحية

شعر الرجل بالضم علا ركبته **شعر** فجمعه شعث **وان** كان له شارب وليس له ذقن وهو عكسه فجمعه كوسج **فان** لم يكن به وجهه **شعر** فجمعه مسألط وهو الذي لا يسوى وجهه **انحاز** وهو انحسار الشعر عن الصدغين **يقال** رجل أنحاز والمقعر من وجع الصدر وهو الظهر **موخر** العرب والمقدم أصلع والكثير الشعر **تباعد** ما بين الشعرين من جانبي رجل أجلح **الوكم** بياض الحاجب **الرجل** عن الحاجب متن يسرى **شمط** أصلح خالط البياض السواد **الغرم** وذلك أن تبيض مواضع الكعب وكعوب الثاني **الحنف** ميل في الرجل **الفدر** تقبض على الحافر **يقال** رجل أحنف والمرأة حنفاء

ذأد **ابل** **ارتبع** مرعاها **ارتبع** واهمل ما يليه **ما ينتج** بأول **الينتاج** عشر أفعال **الترسيع** وهو نتاج أربع **والهبيع** ما نتج بآخر **الينتاج** عشر أفعال **العشب** واذا أهملت الذال فهي لغة فيها **فاذا** بلغت عشرة أشهر فحامل بمعنى عشار أو الجمع عشار **فاذا** وضعت فلا تزال بمعنى لا تفعل عشارا أو ما دام اسم الناقة باقيا **فاذا** ذكر ولد الناقة **فان** كان ذكرا فهو سقب **وان** كان انثى فهو حوار ثم هو حوار الأول **يقطر** **فاذا** فطم فهو فصيل **فاذا** دخل في السنة الثانية فهو ابن مخاض وابنة مخاض **فاذا** دخل في السنة الثالثة فهو ابن لبون وابنة لبون **فاذا** دخل في الرابعة فهو حق وابنة حقة **فاذا** دخل في الخامسة جذع وابنة جذعة **فاذا** دخل في السادسة فهو ثني وابنة ثنية

فاذا كان الرجل على الجبهة فهو أجبه **فاذا** كان شعر رأسه يحيز بوجهه حتى يغطي به الجبهة فهو أغم **فاذا** كان شعر رأسه يحيز الجبهة وانزع وامرأة فاز بعلا **واذا** انكشف رأسه من الشعر فهو أصلع **واذا** احمر الشعر عن جانبي ناصيته يمينا وشمالا فهو انزع **فاذا** زاد قليلا فهو أجلح **فاذا** كان كهوبل الجبهة فيفعما فهو أرنع **فان** كان شعيل الناصية وهو أفرق **فاذا** انفرجا بكل واحد منهما فيقال الشعر مواتل **فان** كان على العنبر فهو أعنبس **فان** كان به عنبسة وهو وضور رجل جاف العنبس وامرأة عنباسة **فان** كان واسع الجبهة فهو أبلج **واذا** كان شعر الحاجبين حسنا فهو أزج والمرأة زجلاء **واذا** كان شعرهما سوادا محمرة فهو أدعج **وان** كان سوادا خالصا فهو أشمط والمرأة شمطاء **وان** كان سوادا بمنه ما يلي الأرنبة فهو أغبل **وان** كان صغير العنبر ضعيف الشعر فهو أغبش **وان** كان به أرنبة أو انبطاح واستواء فهو أشهر **وان** كان ارتفاع وسط الأنف عن طرفيه فهو أقنى والمرأة قناء **فان** ارتفع الطرفان ووسطه منخفض فهو أقعس والمرأة قعساء **فان** انخفض الأرنبة وقصر أرنبة فهو أدلف والمرأة دلفاء **وان** طال أرنبة فهو أرنس والمرأة رنساء **فان** عرض الأنف وتطامنت قصبته فهو أفطس والمرأة فطساء **وان** كان مفطوع الأنف فهو أجدع وان كان به الشفة العليا شق فهو أعلم **وان** كان كذلك به الشفة السفلى فهو أفلج **فان** كان به ثنيتيه سوداوان فهو أقصر والمرأة عصاء وثنيتاه **فان** كان واسع الفم فهو أفوه **فان** تفرقت ثنايا الشفة وتقلصت عليها العليا فهو أمعر **وان** تباعد ما بين الثنايا فهو أفلج **وان** امتلأت الشفتان فهو أبلى وفي بعضها فهو أشغر **فان** علت الشفة خرقة فهو أفلح **وان** كان في اللسان بتردد في كلامه فهو ألثغ

وقال الخاتم هو القلح عرض في الأسنان

الزميل اعلاس

الجمل ما

وقوله المعبوء بيزه بالراء

ورجعته اللام شعر

وقال ابن الرماح وسمه

اذا استودعوا عنقش الكتم اوقلدوا

الى الموت ارقال الجمال المصاعب

القاموس

العوشز للبعير الراعي او الذي يرعى

بنفسه الارض حتى المتعاع

وقوله فذاك العوشز والبعير يعمد

الزميل كصبور وهو الذي لا يرعى

ولا يتبع الرعاة

قول الشاعر

بعيلة فذاك العوشز الزميل لحمها

كحيث كما انها رعى اوتعشرا

بيان الشاعر

بقوله اذا التاجات معل البرائل

اشارة الى ان البعير الكثير يدر الزميل

الصعب البعير تقدم الجمل

والحديث ان عمر رضي الله عنه رأى

فتى الشباب الرقيق وكان السكر هو الذي

بث الشر من شبابه اشعث يطوف

بالشعب ليشتري اوشرف عليهم وهو جوا

يقال بامكوا اذا صاحوا بالرعاة

تعريب بصبنه وزمنه بليس والبنا امير حمل كان شاعرا مفلقا اجاز ابو عبيدة رضي الله عنه

فما ذاللست حامنا بعثوا الى عمر رضي الله عنه بغدرهم فكان من الفقاء اجادة الشاء وهو غلام

نابتة وعليه سرقعة فقالوا انك بيداد الغدر وليلو لبست فيلبا بمرود اوركبت فرسا كدلان

ارمع يقوم بهم فعمل فلما استوى عليه تملى به فتبل وطار افروا هملجي هذا اعنى جلاه

لشيطان ومشى مرحا بختر ولا قيح نفس حر

الرميل اعلاس

العنق دقلان

الخلق قرطل

قال ابو الفتح

شبه به الجمل يقال زنك البعير يزنك زنكا وزنكانا وهو ضعف الخلق هجرا

وحقيقة **اذا** ارتفع سير متى يكون عمد وابى اوح بهم طاير يديه فراك

الحقب يقال حقب البعير يحقب حقبا اذا ربط حبل بين حقوه الحقيب وهو ذلك

الرسن وسواء يعني البعير او فرس يقوله فيه والتقريب مر فوق يقال

نصت البعير ينصه نصا **وانصاب** يقال **تقرب البعير** والوجب

العيهود والشيء الربع او نبع ما يكون من البسرة حين ظهر

النوى والوحيد والوحيد والطل والله يعل والتلح والترسيم والتمويج

والعسيج والوسيم والوضع والوجيف يقال وضع البعير يضع

وضعا واوضعه راكبه اوطأ على كل هذه انواع من السير سريعة

باب واحتمل الجمل الزكرس احتمله وانجى ما انتشى

والجواد البسر العربي السريع والكثير شله والقماحيم جياد الخيل

الواحد عنجرج والبعبوب البسر الجواد والبلقع الكثير العرق والقمقام

العريض وفيل المشرف والعثملة البسر الشديدة والمقربة الجمل العتيق

للكرم قمحق شقرب وتكرم الفرا لجمل المنتصبة والبيعر واحد مذكر

ومنه قول الهجيمي الذي تحمدت غلاة وبرى غلاب والراجي الجمل العراع

راعوس امرخاء والتاج البسر السريع او كالنعامة يسمح بيديه والتسمح

السريع او كذلك انه يسمح العرق او ايضا صفة والطرفي البسر انه يرفع

احد قوائمه اذا وقف ويضع على ثلاث يقال جمل طامثلث وطوامس

والسنقباة من الجمال المشعرات والسير ويقال جمل سنقباة وعمر

اذا كان كثير الجري وبسر مخصر اذا كان عتيا قال اخو البسر

اذا عمدا انتض ولا احتشار العرو ومن عمد والجمال المتلعة

وهو سير يريد به عمل الرقص والتقاب وضرب اضكرام اجرى فرسه الزرديد وهو

ان يجر الراكب رجليه على جنبي دابته يقال ردى البسر يردي ردية وزرديا والتلوين

(فصل)

فصل

على البعير المشهورة للسب الجمل وكلمات على الفعل وهي قليلة

شد الزرديد وهو ضرب من التوثب والحمحمة ان تمشي البسر مجاوبا الى

وحشيه وهو الجانب الايسر وهو حسن ليس بمثقل والوضيئ من كل بعير

ما اثر منه عمر سريع وهو ايضا ما اقبل منه عليه **فاما** الجانب الوضيئ

من الرجل فهو الايسر وقول ابي زبيد الانصاري والايسي الايسر وفعل الوضيئ

هو ايسر وقول ابي خراش صوابه الايمن **فلا** يقول ابو ميسرة ولا صمع قال

ابو عبيدة وكذلك يعدو الناس ايضا وقد تزحف الابل ايضا تحمحما ايضا

يقال ناقة ضموء والراشن والمذكر ذلك والكسوا الضبع ان يعدو

البسر مجاوبا الى عضديه اذا عدا **وخبل** وهو ان يضع يديه اقصى

منتهى الجمل يريد وهو الضبع بالحاء المهملة وقول بعضهم قال الله

عز وجل **والعاديات ضبحا** وقيل الضبح صوت يخرج من صدورها

اذا عدت **والعثملة** الجمل الجمل الجمل عثملة منسوبة الى العثمل وهو

ضرب من الكلاء لبني سلال بن عامر والحرونية منسوبة الى الحرون وهو

ضرب من الكلاء لبني سلال بن عامر **والحرونية** منسوبة الى الحرون وهو

موضع **والعثملة** ك

ثم العلالية وجمعها عوال وهي الى قدر النصف من الرمح **وطاحت** ذلك
اي انزج يعني الشعلة **بتاب** **والهمام**
نحل **الهمر** حديدته **وفرحه** عوده **والنصي** ما يعرض من الرمح والسيف
مرض النصل **الهمر والرطان** العقب الهمر **والزعل والفقد** ريش
الهمر الواحدة **قذة والقوة** بفتح الهاء العرض الذي يدخل في الريش **والقذذ**
الهمر **والفلات الهمر** الذي له **عشار** بفتح الشين الصوف المنطوي الرمح
الهمر الطويل **والكشاب** همر صغير ينعلم به الرمي **والجماح** خموه **والقرن**
جعبة الهمر **وهي الكنانة** ايضا **والجمير والوقضة** جمعها **وفاض**
باب **الدروع والبيض**
واللامة ومن صفاتها البراق **والمادية والزعفة والفضفاضة**
والسابرية والمرضخة والجمرونة والهمدوانية والسلوقية دروع منسوبة
الى بلدان **ومن فرنية** باليمن **والخمسية** منسوبة الى خمسة من ملوك
حمير **وعمر** فرية **والتبع** دروع كانت تعمل فيها من الجلود **وفيل**
التبع الدرع **وانشر عليهم** كل سابغة **لاهوة** **وابريهم** الثوب الساذج
والغبيراء مسامير **الدرع وهي** الحراشي **ايضا واحدها** حرشاة **والشوكة**
البيضة والتريكة ايضا **والقونس** اعلى البيضة **وجمعه** قوانس
والعقر زرد ينسج على دور الرأس **وجمعه** مغافر **باب**
الدهماء والوحشي من اسماء الرماح **اللدن والضمغ والضرغاء**
الهزبر والقنصر والجنبر والرئبال والقشوة والهمقش
والعرابضة والاظاة والعاجرة وبها سميت المرأة **والشمل** ولد
الاسد **وهو** ايضا **الشيخ والحبض ويقال** به سميت المرأة **حفصاء واللبوة**
الانثى من الاسد **والاجيل** موضع الاسد **وجمعه اعبال وهو** العرين **والعي**
والعريسة والخيس وجمعه اخياس **والشرا** موضع ينسب اليه الاسد
وكرلة حفال **وهضبة والمتشى** النمر **والانثى** بتشاة **والليمد** الذئب

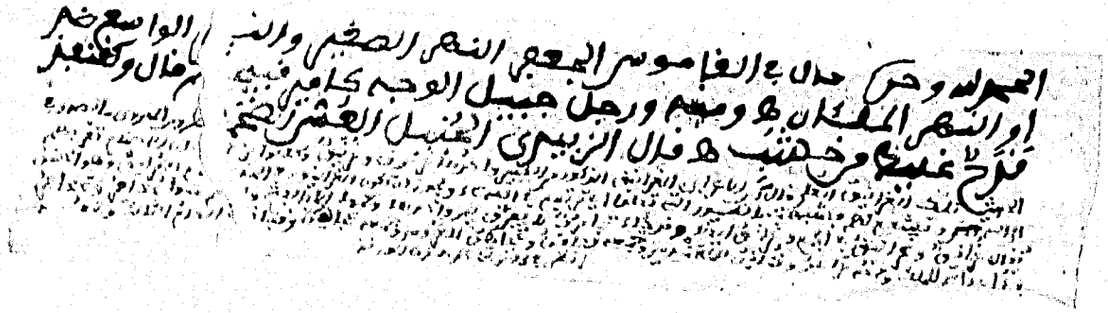
وهو البرحان **والحمل والحمال والقعلسر واللعوس والعلس الذئب**
ايضا **وهو الاخس والتة والطلقة** الانثى من الذئب **والسمع والزب والضبع**
وهي اللمساء الضبع بمثل **وحلطاج وحفار وواق حام وذو عمر**
وذو حيرة الحمار الذي تكون به الضبع **والثعلبان** ذكر الثعالب
وثرملة والعقير ولد الثعلب **وهو الشغل فال** العرب
والنمس الذكر **والعقيرة** انثاه **وارخاوي** حار **ونفيل**
والخمز الذكر من الارانب **وجمعه خزان وفال انزو النمس ايضا**
يخطف فان الشريك بالضحى **وتنزجر** منه **تعالب** اوزال **الشرسوع**
والعثرنة الانثى من الارانب **والخيرق والزرماء والفشة** الانثى من الفرد
وهي الرصة ايضا **والهوذل والرماجا باب الضباء والظباء**
ثلاثة اصناف **منها** الراح **وهي** بيضاء بغير خالصة البياض الواحد
ربرب وهي ايضا **السكاك للرمل وبقال** هي ظبي **ربرباء** والانثى
ونشرة ومنها العفر **وهي** لصفاء لونها **وجمعها** ايضا **عفار** اعفاء **والمصمئلة**
تعلو بياضها **حمرة ومنها وجال** لضبي اعفر اذا كان كذلك **ومنها**
وسمي ضياء **يكون** الى الحمرة **والقواهر** بياض **يعلو** الظهور **والتسحي**
العراهج وسمي اشرع الضباء **عدوا ومنها** الجبال **وشعابها**
وتقول الاعراب **هي** سميت **بذلك** لانها **تعلو** الجبال **فال** لضبي **واذم**
وظبية اذماء **والجمع** ذمي **وأذآء** **وارخاوي** ضأن الظباء **ولاها** لحمها **وشحمها**
واليعبوب الظبي **والضباء وكذلك** الاجل **وجمعه** اجلة **والجماعة** البقر **اجل**
ايضا **والبهور** الضباء **وهو** جمع **لا واحد له والوظيف والمحشى** لذكر الضبي
وهو اقلها **والعرن والشادن والبعفور فال** في **البقر**
الوحشية الربرب **جماعة** الهمر **والاهل والصوار** والجمع **جيران** ٨٨
والمنطلة البقرة **الوحشية والحسلة** البقرة ايضا **وجمعها حسال**
واللدق الرشد **والناشز** الناقة **مثل** الجدلة **وفال** بعض اللغة اللاتي البقرة

وتكرلك الكلاة قال ويقال للغورلة واللبوة الغدر البيض والشبب
الثور الحليق وكرلك الشبوب والمشيب والبازخ البعير الطويلة وجمعها إبراخ
بكسر الالف والجمع ذرل للبقرة الوحشية وصوء البقر والغض والشجر
والعضوض والذرع والقرم فحولة البقر والبرغز والتعزج والبغض لكم الغنم
فاما الغنم جمع الغنم وهو ولد الأروية وبعض الأشر من الظباء
والبرعول لصغير الجمال واصرمان وقيل جاد
والتعيس الغلانة جماعة الحمير الوحشية وجمعها عوذ والتمثل
مجل الغلانة وجمعها مثاعيل والأخرية حمير الرمشير منسوبة الى الأفر
وهو جبل شامخ صنه والقفز الجحش البقية وفحل الحمار الخصيف
والجحاب الحمار الفحل والأنثى حفر وجمعه حمر والأنثى حفت اليموضيع
حفيفته بياض والأنثى حفباء والجمع منه حفب والسمج الأطل
الكوسلة الرقبة والجمع سماج والعموض الذكر من الخيل وجمعها عواجر
والعقور للحمار وجمعه اعقاد وهو التوالب أيضا وجمعه توالب
والجحش وجمعه جحاش وجحشان وجحشة جاد
والنعام والجمع انعط وظليم النعام والجمع خطان والظليم ذكر النعام
وهو الفنق والبقل الأنثى والنعل الذكر خاص بالغنم والأنثى عملة والجمع
والبقل والبقل وانما سمي صغار النعام بقلا لصغر رأسه والأنثى بقلة
والأبرال جراد النعام واحدها أبرل والحجلان صغار النعام والظليم
الخاضب وهو الذي اكل الربيع فاحمرت خصابيه والحران ريشه
بضاء فرخ الظليم اذا طرلك جمعه خاص وظلمله
خواضب والعرار صياح الظليم وقد عر الظليم اذا طرلك وابن مار
صياح الذئب والأدحي الموضع الذي تبيض فيه النعامة ثم يسمى أدحيا
لانها تدحوه اي توسعه بجلمها جاد
والحبي القطيع من الشاء العظيم وكرلك القشعرم والقشعرة ذكر الضبي

الصفر

الصفر معروف الجمل والفرس والبقرة وبن صفا الشعراء
والحمار رسة والفتحاء والهيقم مرخ العقاب وقد يكر بعضهم
أن الهيقم قرخ النسر والعرندة العقاب ويقي العقاجة ابطأ
والجمع عقاق والطفلة الباغثة والعيثرة الحمامة والجوازل
جمع الجمل الراحل جوزل والجماع عند العرب دون الكواع
كالقراحة والحمارق ونحوها واما الرواحي البقر فمي
وما اشبهها من غير الصفر والبعاع والحلمة الذئاب ويقال
لبن دابة ويقال الغراب ينعق بغين معجمة ونقا اذا صاح وقرد
نعب ينعب ونعيق ينعيق وينعق والوامق الصرد وصوته سر
تنتضاع به وجمعه صردان والبغاث خيف ذكور الحجل واصرمها
تعقوب والسلك الذكر من فراخ الحجل والأنثى سلكة والعقاد
ذكر القبج الحمقطان ذكر القراج وساقوحة ذكر الحمام والحرك
وذكر الحبارى والبلع فرخ الذكر وان والعنز فلان الديك وانا حمل الذكر
الشقران والوقواق الحطاطير والكمت البلبل والعرانس
كبير الأسد والواحد عرنيس وانكاظ طائر يقوت بالبراغيث
يكون لانه يحوا اي يصفر والوقع كالوقع والضرع كالزبط
اي ابرا مثل الشراصف للدعتي يصير كالوقع والضرع كالزبط
والنقر العصفور وجمعه نقزان والنقس كالبي غير الحسيس الذهبي
كالبر يلقى البر بيرا اذا علقت عليه فكرة من ماء فيرقى من لينه وجمعه
بيران والشوك بفتح الشين وضم الواو كالبر يلقى حبوطا من شجرة
ثم يرقى فيه ويقال فيه الشوك بضم الشين وكسر الواو والبط والبر
فيش كالبي صغير مفرح وهو انعم بسمينه اهل الجهل الشرشور
وتعلات الكبير فشبهها التي لا تصيد سنة والسفلان والكبير
جناحاه وما ايد الواحد اجناح عشرون ريشة اربع منها قوادم وفي

بقاث اوله مثلث الضبط واخره مثلث المعنى قال العسكري هو البراز الفلاني هذه العصيرة
• تي الرجل التصقا فتزوجها وهو ثوابه اتعد فطوره • ويجيء الكبرة بمعنى الكبر • يقال فلان
وما عقير الرجال امر يعني • ولان مخبر كرم وخبره صفاق الغير اذا كان مشهورا • وتقبل اجزاءه اي الصقور
فقد شرع الغير اذا ضاها • واخ الصقر بقاث تي وزنه فعال اشبه ذكرها ذو بيزاه • وامرها الثواباء اذا بيز
فند عظم البعير ذهب أب • ثم يستعمل بالعظم البعير • يقال به الرجل بكر وجهه • ويقال عرا فحصا الجبر
وتضربه الوليد بالمرار وبلا تي لغربه وبالكبير • فان اتى غرار كبير فليلا • فان



وتكرك الكباش قال ويقال للغنم كرك والشيء النقد الباقي والشيب
الشواء الحليق وكرك الشيب والشباب وإراخ البعير الجلدة وجمعها إراخ
بكسر الهمزة والجمع أرد وأرد الناقة الوحشية وضد البعر والغض والشجر
والغض والنزع والنفر فرخ البقر الوحشية والغنم والغفر الكبش الغض
فأما الغفر الغير جمعه وولد الأروية وبقي الناشئ من ولد الوعول
والوعول تيوس الجبال واحدها وعل مثل جاد
والحمي القطعة جماعة الحمير الوحشية وجمعها عوة والمثل
محل القلة وجمعها مساحل والأحمرية حمير الرمث منسوبة إلى الأحمر
وتسمى حمل ثلاثاء ضنه والفيل الجحش البقيني **وفحل** الحمار الضفيف
والجأب الحمار الغليظ والأثمر جمعه غمر والأحقب الذي به حقب
حقيبته بياض **والناشز** حقباء **والجمع** بها حقب والسمج الأطلس
الكوبلة الرقبة **والجمع** سماج والسموح التي لم تحمل وجمعها أباجر
والعقور الحمار وجمعه أعقار وهو الثولب أيضا وجمعه ثوالب
والجحش جمعه جحاش وجحشان وجحشة **باب**
النعام والجمع ظليم النعام وقطيع النعام والجمع خطاطيف والكثير ذكر النعام
وهو الصفق والهفل الذي لا ريش في ذنبه والناشز مفلة والجمعة
والنفنق والنفنق **وإنما سمي** ضعفا الصغير لأنه والناشز ضعلة
والريان جراخ النعام واحدها أرن والجمع ظلمان ضعار النعام والظليم
الخلوب وهو الذي أكل الربيع **فاخمرت** لحمانيته والخمر ريشه
بضاد فدخضب الظليم إذا طار كذلك عموخاض وخضل
خواضب والعرار رياش الظليم وقد عرت الظليم إذا طار وإبل عرار
مياح الناشز وأد حتى الوضع إنه ليخفى به النعامة لشبه أدمتها
لأنها تزحوح أي توسعه **بخلمها باب**
الحمير القصير حتى الشعر العظيم وكذلك القشعر والشوذني

الصغر

خ

الرخمة العقاب وهي الشعراء

رخم

الصغر صغر الجدي والفصيل واللصوة وهي **صغاء** الشعراء
والحمر رسة **والعثمان** **والهبيغ** فرخ العقاب **وذكر** بعضهم
أن الهبيغ فرخ النسر **والمزدة** **الفطاة** وبقي العقاب أيضا
والجمع عقاق **والطفلة** الفاخرة **والعشرمة** الحمامة والجوارل
الجمل الواحد جرزل **والجماع** عنز العرب دون الطوال
كالقراحة **والعمارة** وتموسا **وأما الرواعي** البهم فيسمى
وما أشبهها من صغير الحمراء والبعاع والعشار الفلو **ويقال**
ابن دابة **ويقال** الغرب ينغو بغير مفعمة **وجمعها** أصاح **وذكر**
يعب يعب **ويشج** يشج **ويشمج** **والوامي** الضرة وهو طرس
يتشاءم به وجمعه صردان **والنعاج** فيه ذكور الجعل واحدها
يعقوب **والشلك** الذكر من فراخ الجعل **والناشز** **شلكة** **والجماد**
ذكر الصوء **والجمع** فلاه ذكر **الفراج** **وساق** ذكر الحبارى **والخرد**
ذكر الحبارى **والبلد** فرخ الكروان **والعنز** فرخ **الدرك** **والأجدل** **الشقراق**
والعوصق والحظاشر **والكعث** **البلتل** **والعرانس**
كبير الساء الواحد عرنيق **وأنكأ** طائر يصوت بالرياض سمي
بذلك لأنه يتكأ أي يتصيد **والوضع** طائر صغير منه الحدث
أيام أول ينتوضع لحدثي بصيرا كالوضع **والضرع** طائر أبقع
النغر العصفور وجمعه نغران **والنشمة** طائر صغير أبيض الرأس
كالبر يتبع البر إذا أفلت عليه فطرته من ماء فيرف من لينه وجمعه
بيدان **والنشوق** بفتح النون وضم الواو وهو آبق يقع خبوطا من الشجرة
ثم يقرخ فيها **ويقال** فيه النشوق بضم النون وكسر الواو وإيطا والبر
فيش كابن صغير مقمح وهو الذي يسميه أهل الجعد الشرشور
وتغلت الطير فشلا **شبهوا** الت لا تصيد بها **والسفلان** من الطير
جنا لها وسائر لونه أجناح عشرون ريشة أربع منها قوادم وبقي

بقيت أولة شلت الضبط وآخره شلك انظر العباب قال العباب بن سيد الناس هذه الصيدة
• قتى الرجل الصفا فتزوجه وأخوانه ابتدأ ظهوره • ويعجبك الكثير منقليه • يخلف منك الرجل الخبير •
وما عظم الرجال أمر يجني • ولكن مجد كرم وخير • ضفاق الكثير ناعم الجسم • وذو تكمل الجزالة لا الصغر •
فقد عظم البعير بغير لب • فلم يستغن بالعظم البعير • يعني به الشيخ بكثرة جهله • وأما قولهم الجزيرة
وتصغيره الوليعة بالجزائر • فما أي قوله ولا تنبير • فإن أك ضئيلا • فإن

الجموع الثلاثة احداها اول ما يطير منه الواحد الى عشرة فصاعدا وثانيها يسمى الجراد بعد الغوغاء وثالثها السرو الذي لا جناح له وهو اول ما يطير والثلاثة هي الجموع وقد يسمى الثلاثة هم بقيقة وقد يسمى الجراد بعد الغوغاء الدبا وقد يسمى الجراد بعد الغوغاء الدبا وقد يسمى الجراد بعد الغوغاء الدبا

الجموع الضفدع ثم يكسر اقل العدد فيقال ثلاثة ضفادع وقد يقال ضفدعة للانثى والضفدعة الانثى والضفدعة الانثى والضفدعة الانثى

الجموع الخنفساء ثم يكسر اقل العدد فيقال ثلاثة خنافس

الجموع الحلزون ثم يكسر اقل العدد فيقال ثلاثة حلازين

الجموع الدودة ثم يكسر اقل العدد فيقال ثلاثة ديدان

الجموع الحية ثم يكسر اقل العدد فيقال ثلاثة حيات وقد يقال للحية الانثى حية

الجموع الثعبان ثم يكسر اقل العدد فيقال ثلاثة ثعابين

الجموع الحنش ثم يكسر اقل العدد فيقال ثلاثة حناش

الجموع الورل ثم يكسر اقل العدد فيقال ثلاثة ورول

الجموع الضب ثم يكسر اقل العدد فيقال ثلاثة ضباب

الجموع الوزغ ثم يكسر اقل العدد فيقال ثلاثة وزغان

الجموع العظاية ثم يكسر اقل العدد فيقال ثلاثة عظاء

الجموع الحرباء ثم يكسر اقل العدد فيقال ثلاثة حرابي

اليسفور والبساط والجثل واليفر والبشر عرب ابن عمر وبنو فلان
له النمر باب نعوت الغبار والارض والطريق
الارض المقطعة من الجدد والصلد في الغبار واحدها فيهما وهو
المؤتلث وجمعه مواع والرضراض البيرة بمعنى حصى اللون ثم ابعا
والحصر غربيل الحصمة والحفرة المتسعة من
والبطحاء الارض التي لا تنبت وهما للقريب والبقعاء التي
لا ماء فيها وكذلك النشماء والتيه والنهمة والنهمة والمهمة
القفر وكذلك السوجل والمرت الارض لا نبات فيها وكذلك السبسب
والجمع السباسب والفلوات والمناهل جمع والمناسيب الغبار المنتشرة
واحدها تنسبس وسبسب والسرنج الارض الواسعة وكذلك
الرمضاء والسهب وهي نعوت الغبار اللامع والنقف
والبرميع والقوبة والدثمرة والبيقعاء والبليع والفيفي
والقواء والعلطى والصحصاح والصمحمان والسنقوق
والبطحاء المتسع من الارض والسيق صفة والمت القفر
من الارض والغلاط الكمي الغليظ وانقاع المطمئن الواسع
وجمعه بقاع وقيعة وانباتح والابطح اعلى الوادي والجزع ما
تقطع الوادي والجلحة جانبه وعشمه افضله ومعظمه وكذلك
سرته وسراته والنعي الارض الصلبة ذات الحصا والاثرق والبرقاء
التي فيها حجارة ورمل والاباديم الارض الصلبة الواحدة ابرامة
والحمرة الارض السوداء وجمعها حمر والاثابة مثلها وجمعها اثاب
وثلب والجدد ما غلظ من الارض والجدد بمثله وجمعه اجد
جدار والسرير الارض المستوية الغليظة المنقاد والحوطانة الارض الغليظة
والقريد السهلة الرطب والفرد ضده والليس الرقعة

من الارض

والبقعاء والقاع والكثيب

باب الرمال والسهل والجبل

الرمال والسهل المنقاد الصعيد والسهوة والنزر والرفعاء
والبقعاء التربة والرهوة والعثكل القفر وجمعه عواثر والكثب
ما اجتمع والرمل واحتمل ما استطال منه والاثيل نحوه والاجرع
والجريع الرملة والرمل وكذلك الجرع ايضا والرعاء الرمل
اللين والقيعان والرمل الذي يسيل من رقته وليبه والوعث
الذي تغيب فيه الرجل والعقوقلة الرملة العظيمة والاعداب
الرمل المستدير وهي تعوف الرمال النقا واللوا والسفا
وهو منقطع الرمل والغرز والمقف والبرعوص الدرب والعقد و
الحاء وعسر والعسعاس والعلنك والعثعث وهو المختلف السهل
والصمولة وهي الرملة ذات الشجر وكذلك الحميلة والعاقر الرمل
لا ينبت والعرفصل المنعقد من الرمل والصريمة القطعة من الرمل
تنبو عن معظمه باب الجبال

الجبال والاماليس المرتفعة والنجاد الجبل العظيم وكذلك الطود والشعب
ما بين الجبل والحلنشب الجبل الخشن والبادخ الطويل المرتفع
وكذلك الشامخ والناطح والنيق اعلى الجبل والشعاف
رؤوس الجبال الواحدة شعفة وكذلك الشماريخ والشماخيخ
والرعن انف الجبل وجمعه رعان ورعون والقرد كسره الجبل الجراح
اصله والسفح اسفله والعجاج الطريق بين الجبال واعرضها
فج والعرعرة اعلا الجبل والحضيض اسفله والسنمة ما ارتفع من
الارض وهو اصل الجبل والهضاب جبال تنبسط على الارض الواسعة
وقضته واحدته وهو كالكثيب وهو جمع الواحدة اكمة
أكمر وأكم والكثاء الضرب الجبل الصغير وجمعه كثوء والبعرة
الرتفع والارض وجمعها جثاء والقف الكدان الغليظ المرتفع لا يبلغ ان يكون جبلا

باب الارض فقر رمر البطن والسهل حمو وجمعه امثال باب
الرمال والسهل المنقاد الصعيد والسهوة والنزر والرفعاء
والبقعاء التربة والرهوة والعثكل القفر وجمعه عواثر والكثب
ما اجتمع والرمل واحتمل ما استطال منه والاثيل نحوه والاجرع
والجريع الرملة والرمل وكذلك الجرع ايضا والرعاء الرمل
اللين والقيعان والرمل الذي يسيل من رقته وليبه والوعث
الذي تغيب فيه الرجل والعقوقلة الرملة العظيمة والاعداب
الرمل المستدير وهي تعوف الرمال النقا واللوا والسفا
وهو منقطع الرمل والغرز والمقف والبرعوص الدرب والعقد و
الحاء وعسر والعسعاس والعلنك والعثعث وهو المختلف السهل
والصمولة وهي الرملة ذات الشجر وكذلك الحميلة والعاقر الرمل
لا ينبت والعرفصل المنعقد من الرمل والصريمة القطعة من الرمل
تنبو عن معظمه باب الجبال

الجبال والاماليس المرتفعة والنجاد الجبل العظيم وكذلك الطود والشعب
ما بين الجبل والحلنشب الجبل الخشن والبادخ الطويل المرتفع
وكذلك الشامخ والناطح والنيق اعلى الجبل والشعاف
رؤوس الجبال الواحدة شعفة وكذلك الشماريخ والشماخيخ
والرعن انف الجبل وجمعه رعان ورعون والقرد كسره الجبل الجراح
اصله والسفح اسفله والعجاج الطريق بين الجبال واعرضها
فج والعرعرة اعلا الجبل والحضيض اسفله والسنمة ما ارتفع من
الارض وهو اصل الجبل والهضاب جبال تنبسط على الارض الواسعة
وقضته واحدته وهو كالكثيب وهو جمع الواحدة اكمة
أكمر وأكم والكثاء الضرب الجبل الصغير وجمعه كثوء والبعرة
الرتفع والارض وجمعها جثاء والقف الكدان الغليظ المرتفع لا يبلغ ان يكون جبلا

والشنة العقمة وجمعها شنا بالضم والدرقة والدرابة ما ارتفع من الارض
والشرما ارتفع وكذلك اليفاع ايضا والقارة ايضا الجبل الصغير
وجمعه قور وكذلك الفنة وجمعه فنون والصلال ارض غليظة ذات حجارة
والصمر الغليظ من الارض المرتفع والزبى ما لم يرتفع جمعه زبي مثل لاتة
وناحر ارتفاعها ما بلغ السيل الزبى اذا احاط بها من جوانبها
وخروجه على الجدد والصوى حجارة تنصب ليهتدى بها وهي ايضا
واحدها ارم والصوان حجارة صلدة تقدح منها النار والواحدة صوانة
والحصباء الحجارة لها رض محدد واحدها حصر والقلب حجر املس
والكثيف الحجارة والبلاط ايضا الواحدة بلاطة والمرو
حجارة بيض برآقة تكون فيها النار والنابي الحجر الكليل والخلاف
حجارة فيها عرض ورقة والواحدة خلفة والكثار حجارة رخوة
واحدها كثرانة والنقعة الحجر الذي تدلك به الاقدام والجمع نقع
والحثلة الكثير وكذلك الصفوان والصفوان والنشع الحصا
والجلاميد الصخور واحدها جلمود باب الرمال
والنشاشة الرمل يسفل الدقوم حيث كانوا والمرتع المنزل والريح خاصة
والبساتة الحملة والخلايا الضرائر التي فيها اهلها واحدها خلية
والجماء جماعة بعوث الذباب والطلل ما شخص من آثار الديار والرسم
ما لصق بالارض من آثارها كالرماد ونحوه والرمة آثار الدابر
وما سود واثر ما بقي من الرماد بين الاثافي والنؤي حاجز مدور
حول البيت لينع ماء المطر واذا كان البيت مربعا او نحوه
حيطا وان كان مستديرا فحظيرة وان كان مستطيلا فحجرة
من اغصان مجموعة والعرصة كل موضع متسع لا بناء فيه ويقال للدار البقاع
والعقدة ارض والصناع رياضة الدار فيها عقدا وكذلك ما اشبهها
ويقال عقد وصناع واصناد فيها آثار الدار وكذلك الوصيد والوصيد

باب الرياح

أمهات الرياح اربع وهي الصبا والدبور
والشمال والجنوب فالصبا
يعني الريح الشرقية ويقال
لها القبول وهي تهب من مطلع الشمس الى وقت الاستواء وهي مطلع الشمس ومكان الاعتوار
والدبور يقال لها المقعاة وهي الريح التي تأتيك اذا قعدت ومهب الشمال
هي الريح الشامية وتسمى ايضا الجربياء وهي تهب من ناحية القطب
والجنوب هي الريح اليمانية وتسمى النكباء وهي تهب من ناحية
سهيل ومحل ريح الكوكب معروف وهي الرياح الاربع فوقعت بين ريحين منها
فسميت نكبا وجمعها نكب ومهوة اسم عربي من اسماء الشمال وفيل يعني
اسم للدبور يسمى بذلك لانها تميل السحاب والقف الريح الحارة والناعمة
الريح الشديدة المرور وقد ناحت تناح والعواصف التي تسعر التراب اذا هبت
وتحمله والواصف سافيات والذوارح الرياح الحارة الشديدة والواحدة ذارح
والزوابع التي مسرها الدبور وهي التي تدور والحوائج التي تثير الحصباء واحدها
حاصب والخراجيج الدابة المهوب واحدها خوج والخرجف الريح الشديدة

باب الغيث والقحط والمحل

العناج ... **البليل** ... **الشمال** ... **الصبا** ... **الدبور** ... **الجنوب** ... **النكباء** ... **السموم** ...

الشمال ... **الصبا** ... **الدبور** ... **الجنوب** ... **النكباء** ... **السموم** ...

خفق البرق ... **الغمام** ... **السحاب** ...

والغمام ... **السحاب** ...

والغمام ... **السحاب** ...

**وال

استملالا اذا صاح ويقال اقشعر الشعر واقشعر جلده واقشعت واقشعلت وأزب وأزب كل ذلك اذا قام ايضا وبقال واذا اقلع قيل قد اقشعر واقشعى واقصعر والقصعب الشعر الذاهب والواحدة قصعبة وفرقصعبة الضباء اذا تلبدت بالارض بناب الشيول والمال السهل الحقاف وهو المرتفع من كل شئ من الرمل ويقال ايضا جحاف وجراف وقحاف وحقاف اذا كان كثيرا قليلا او زائدا على الشئ السهل الهباء والارض الخراجي وهضبة وهضاب للرجل الغريب الذي ليس له عشيرة وكذلك الهضبة والهضاب للجبل المنفرد وأذية وأذى البحر واجمع الاواذي والقواصف مجاري الماء الى الاودية الواحدة قاصفة والرجل قصائل الماء ارتفاعا وانخفاضا حرثها رملة والجمع رمال وهي مدافع الماء الى البحر الواحدة مدفع والجمع مدافع وهي مدافع الماء من الحزن الى السهولة واحدها مشرع والتلعة مسيل الماء من المكان المرتفع وجمعه تلاع والشعبة التلعة الصغيرة وجمعها شعاب والشعاب التلعة العظيمة وجمعها شعف والشواعب مجاري الماء الى البحر واحدها شاعب والغوير الفلعة والسهل تبقى بعده بدايته تسمى غميرا لان السيل غادره اباه وكذلك الغدير وهو الشئ ابقاه البعير واجمع انقاء وكذلك الرجع وجمعه رجعان والباطة واجمع اباط واضحى اذا كسرت الاف مدقة واذا بيضت فهي نقرة والضبع الشئ الصغير واجمعه انمع الكثير الواسع والشغب الماء المستنقع بجبل واجمع قعطان والقلت النقرة في الجبل يستنقع فيها الماء واجمع قلات وافلوت وكذلك الزوبعة وجمعها زوابع والوقيعة وجمعها وقائع والكثر الحصى وجمعه كثور والنهد الماء القليل وكذلك الضحضاح والنمل والشكعة والوشل والغلل الماء الجاري بين الشجر والغيل

الجار على وجه الارض وكذلك السيح والنمل والنزا بالضم شئ شبيه بالرمل تكثر فيه الضباب والبحر الماء الكثير الشيح عند العرب كل ماء ملحا وانما سمي البحر بحرا لكثرة ماءه ومن ذلك البحر والبحيرة وخضارة والفاسور شئ كالبحر واليعر ساحله وغوارب البحر نواحيه والحمال كثيبه وذو الرمة والنشاش والخاطئ والحمرة والخمر والضيف والضفة والسيف والعقيقة كلها شاطئ مترادفة والغمر الماء الكثير وجمعه غمار والدغرب الماء الذي يقال ماء غمر ويقال ماء فلتع وماء خضم اذا كان كثيرا متسعا

باب صفة النبات

الشجر ما كان على ساق والنجم ما ليس له ساق قال الله عز وجل والنجم والشجر يسجدان والكلأ العشب واحدته كلأة والعشب الرطب من البقول وما كان غضا من الكلأ والحشيش ما يبس منه والحملة ما حمل من الشئ والحمض ما ملح منه تقول الغرب احملة حبي الابل والحمض فاكهتها والرتاب الرعي وفعل ذلك للمعاهم بمنزلة ارتاعهم للظاهر والناجر النرجس والكمثرى ما تسمى البر والحليل النبات الذي يشبه به الشعر والأثفول أحمر حبيب البر والرمقان الزعفران والعرار نبت كمثل شبه البهار ومن النبات الطلح الى القصوم والحمحاح والحمرة والحموذان والقرنة والغار والعقيق والعبشمي وبقال ايضا العوشزان والشيح شجر فارسي الثمار الواحدة شيحة والقيصوم الشيح البري والحمحاء البردي ممدود غير ممدود والثوث البرطة والحلفاء الصفصاف وهو ثور وثور بالضم والضال السدر البري وبقابله السدر النعمي والقنا يعمل القعاب والقوس والرقلة الحمحماء وهي البرطلة ايضا

وقال ابو حاتم

والثماء نبت له الفراء

الدبيقان

الفاسور البهار نبت كهيئة الراية وله حمل منور

والحرض الأشنان والعنظل الرتيمة والعشر والعشرق والقضب
الرطبة وسواك يسمى المعجصة والخرق الحنظوى واحدها
خرقة والعضاه كل شجر له شوك ومن مشهور ذلك الطلح و
السمر والقتاد والسيال والعرفط والشبهطر والسلم
وجميع هذا عضاه والعلف ثم الفلي والبريم بقر السلم ومن
انواع الملح الملتح اذا وصى وذاك والأثل والطرفاء والسرح
والغاف والعشر والكنهبل والبشر وهو شجر تعمل منه الرحال
والبشام وهو شجر يستاك بعيدانه ويكرك الأراك ايضا وما من
شجر الا وله غضا خلا الكباث وما كان غضا فهو البسر ومن
الاشجار التي تحمل منقا الفسحى النبع والشوحط والتي اذا
والشم الواحد شمة والدألب والشث والشيزى والعجم
الواحدة عجمة والدوح العظام من الشجر الواحدة دوحة والمرخ
والعفار ضربان من الشجر يقدح منهما النار وهما انثى الشجر كذا
وذاك غليظ وعلامة المرخ وهما الليلف انثى وذاك شجر
يشتاك به والخرم شجر يثمر مثل ثمار الحبال والغمم شجر له اغطار
يشبه به البنان وواحدة غمة فان له غصان واحمرها غض واحلاه
الخصيب من الشجر وجمعه خيطان والخمط الورق والقرب
ورق الاراك كمثرى والأثل وخوص وكرك كل ورق مثقول فهو
هرب والاراك شجر الواحدة اراكة والشوكم شجر لذيذ الشوك
وجاء في الحديث ان الشمر كسعف قاتمة كلانها
ثمومة والغرو شجر الثفل كالحنظل من النبي والحمض للبعير ومن
المقل ومن أنواع النبات في البرور والحميم والحشيش قام
والشكاعى والعرفج والنبعة وزاد ابو حنيفة والنصى والصليان
والحلفا وغير ذلك من انواع النبات

والذرع شجر الفل والفلفل حمل
الذرع ويقال الفل الحمل وهو
من الفل كالحنظل من البقر
ونحوه وزاد غيره من شجر البر
وما لم يحمل فظم اعلاه ولم
يغلظ مستاه هو

الربيع العشر شجر ابيض
واحدته عشرة والعشر
الغرقد فيما زعموا والعشر
والعشرق

والحلى

الضرب

وذا أي يذوى

واحمرها بالسمة

الحمد لله وحده قال ابن دريد مفصوره
واقتر التسمير عيني مالها لما جفا اجفانها طيف الكرى

قال شارحه ابن هشام اللخمي الكرى النوم ويكتب بالياء
والكرى ايضا ما يوضع الكروان ومنه قولهم في المثل اطرق
كرا ان ينعاع بالغرى والجمع الكروان بكسر الكاف
وحكى الربعي عن العباس بن الفرج انه يقال للواحد
كروان وكروان وكذلك قرشان وقرشان وطربلة وطربلة
اهـ وقال في حياة الحيوان الكروان بفتح الكاف والراء
المهملة طائر يشبه البلبل لا يتناول شيء به بضم من الكرى
وراشر كروانة وجمع كروان بكسر الكاف وقف على رفعة
كعامه فابدل تركت نفقة اجل التصحيف وهو بعض
ان العالم

ع العاسرين العجاج عشراد النجاشر الضخم
والوكواك هو

والبافلا الفول وهو الباقلاء إذا اخضقت اللاء مدت واذا شددت

فعرت التغرة الكثيرة والقمأ البثر الذي يسود وقمأ زاره

تفال فج فقرك ذباب

النحل الخلية والجمع النحل والجمع أنحال وانشد الفراء

الطير جماعة النحل والجمع النحل لفظ الواحدة نحلة والعقيلة

الواحدة أنثاه والجمع النحل لفظ الواحدة نحلة والعقيلة

النحلة الطويلة وذلك الجمع والرقلة والبلبسة وقال

النحلة غير نفصل من امها حتى تبيلة وتبيلة والجمع

وفي واذا التشق حمى فسيلة ثم سمي النخلة جمعا

ثم بسر إذا ازالت الماء عن الماء فإذا ارتفعت عن الماء حمى

فلاح ثم تمر إذا نشفت ثم رطبة ثم تمر والتمر بفتح الراء

النخلة نفسها والعرق بالكسر الكباسة وهو الشوك ارطاب جمعه

فنوان وعود الفنو وهو عود الكباسة ثقال العرجون وزاد

العرجون الشمراخ الواحدة ثم اخ ثم وخ وهو الذي يكون عليه

النبسم وهو العثكال ثم وضاء وجمعه عثاكيل والعسيب لجمعه

النخل موجبة ين وجمعه عسب والكرانة اصل السعفة

الغلظة واما الجريدة التي تستر وتنصر مثل السعف

عسى الخرزة والجمار شحم النخلة وهو الكثر والجمار الواحدة جمارة

والبلر تلقيح وكذلك التحقار وقيل العقار والجفر ان

يطلع عنقها السفلي بعد اباره ثم تسقى بعد شهر او نحوه والاول

خمل الطلع النخل الكلام واذا انشق فهو الحمل والباغ جرو الفليح

الواحدة لدعة والكافور وعاء الطلع وهو اخف ارطاب جمعه خفوف

فاذا انعقد الطلع حتى يكمم فهو الاسناب الواحدة سبابة

فاذا انفتح وانشق فهو الجفران فاذا عظم وانشق فهو

النبسم فاذا انتثر جمعه الزنور فاذا ابيض فيه نقط سود فهو

جمار

فصل

على اول حمل النخل الطلع

على تسمية الخرزة بمن يمشي

وفداذ لم الرئيس

الحصة من قطع النخل

الفقة

الفسل الماخوذ وهو احد قولي الفقة مرة كالحصيرة الفقة

الغصة والحصيرة العصيرة البرذونة والمخيسة دون ذلك

قرب والحصاد والحصيرة تحمل ينفع صغارا ويقعد عليه ملاء كثير

فاذا انضج حط عليه الرفيق والدريئة علم يتخذ من تمر

والحصير حصاء جمع من اعلاه وهي التمر والرقاء والسمي

والراصية مثل الحصاء يصنع بالتمر والزعيق ليس عليه رفيق

ثم يمر عليه الزفيق حتى يحمله فيلتقي لعقا والقرفة صغار

ينجز للعصاء والتمر والحلبة والمصر القلوم وهو

البسر طابت ارطابا والضعيف الفير يقال ضعف اللحم اضعفه

والحصير الشواء والحصير المشوي بالرضاف وهي الجمار الحمار

والنبع الذي ينضج والنضيج اللحم البيح والحصير اللحم المتعفر

يقال خز اللحم يخز وطلوا كل وخمر واخم اذا انتن وغير

الرفيق الحصار الحمار يدق

بالليس واعدها رفيقة وهي الشل تقرس

الرفيقة ما علمها ورفيقه بن رفيقه بالكسر

والرفيقة بالراء الرفيقة والرفيق ليس بعربي

صفة واشراف نخل يشرف على الرفيق

والرفيقة الصدر الذي نبت بارفيقه قال

الكميت ... رفيقة ثم صوفة ثم نون ... الطبع ظاهيا

يحمل الى محور ما هي عن عراقيم يقول بعضهم

حصير تبطئ بعضه بعضه والرفيق

الرفيق الحصار الحمار وشراك

على الرفيق والرفيقة بمنزلة صوف قصير

والرفيقة بمنزلة الرفيق والرفيقة

الواحدة رفيقة وبعضهم

يجعل الرفيقة

جمار

رجيم والتوءة فطم البعير وبغال للقطعة المستديرة من الجبن
وزبدة وبضعة وفوزة فان كانت مستطيلة فجوحة وبلدة
وبدنة والجمع وزام وحمل ابل فلان فطم البعير والبعوث ابعاد
البعير خاصة والشريف شجر السنا وقد اصابته الترحى يقال
انشأ فلان الرجل اذا ادى رسالته والعجا الجبن بعينه
قطع اللحم الاكل كزبرك لحم والعذف والقضم
الاكل بالكمر الاسنان والحضر الاكل بجميع الفم والوجبة الاكلة
الواحدة والبعوع والبلغة وقيل ما يحل في الجوفة واجرة اجارة
والبعو والشلقة واللمنة الشيء والقطع بتعلل بالانسان فيما
الغداء ولدغت لغة والحضر ان يأكل الانسان وحده يقال كان
فلان كحلمة خمصا اذا انهى ذباحليه ورجل يحضى وهو الذي يأكل
وحده والقبة الكثير الاكل والقتير الذي لا يأكل الا اكلة واحدة فتيل فليلة
الاكل والمارشر النهم يتشمم اللحم ويجر من غلبه والنوار شر الداخل
على صحاب القوم ولم يدع اليه وهو الطفيلي وان كان ذلك في
الشراب فهو الوامل والضغيض هو الذي يأتي مع الضيف ولم يدع ويقال
عمي فلان الجفلى واتاهم جفلى اذا عمهم بالدعوة ولم يخص احدا والنقرى
ان يخص قوما بالدعوة باعيانهم ونقرت بالضم تنقيرة وبسكون
وفراتنقيرة وعونة بضم الواو اتعاد اي التفرد وهو ان يخص
عونة الى القماء باب
الماء الفرات هو العذب والنمير هو الناهي والخضخاض ان كان غير عذب
والنقيع الماء البارد والنقاخ العذب وكزبرك النزلال والسلسل
والشلشل السهل الدخول والحلو والكثير الذي يسيل من
غزارته ممزوج بشيء على ما به والشروب قوته ولبسر بضم الباء غير
الضرورة والزجاج الماء الملح يقال ماء اجاج وفعال ومآج

واعلق

فصل

وزعاق اذا كان يملحا ولا يقال ماء ناتح وقد نتح ونتح لغة
نقرة والصري العطشان يقال رجل صديان وصاد وهو وقوله
انواع والعصير والنوم والوهج والغلة الغلة والجواد كل
ذلك وامساء العطش والمنشح والنقع الشرب دون البري والنقع
البري يقال نقعت الماء نقعا ونقوعا ونقعت بها وهو
نقوعا اذا مرئت والنجر والنجران تكسر من اللبن وتمزج وهي
وقعر نجير ونجير وهو نجار والنقيعة الجرعة من الماء وهو
جمعها نغب فصل في اللبن ابن اللبن
والغبر بقية اللبن في الضرع وجمعه اغبار والنية اللبن النيء
يحلب من الضرع من غير حلب والقطر الحلب وهو قارح اذا طبع
والحب والثفل الثلب جميع الرغب والصريف اللبن الحامض
جبن حب فاذا سكنت غينه فهو الصريم فاذا اخرجت شيئا
من الغبر فهو خامل فاذا حوى اللبن فهو فارز فاذا خثر
فهو آرب فاذا انتشرت خموضة البرايب فهو هلز واذا
تلبن بعضه على بعض فهو ادل واذا اخذ جزا وتقسم فهو مقدبة
والضرب اللبن الحامض والضرب السريع الخموضة الواحدة
ضربة والرثية لبن حليب جف على حامض يشرب وكزبرك
السرخة والعكيس اللبن حب على الرائب والخميسة لبن
الضأن يجفف على لبن الماعز والرغيبة اللبن المخمض واللجر
اللبن الجامد والمخيض الحلو الرقيق والحقن اللبن اذا ارتفعت
ماؤه والرقن الحلو بالماء وقد اذا كثر ماؤه فهو الضيح والضياح
وكزبرك الحقار والعمار وهما الرقيق من الضياح والسماج
ارقى من الضياح والثمالة رغوة اللبن والحليب شيء يجمع فوق
لبن ابل خاصة فيصير كالزبد ويسير كلبن ابل زبد والزوابة

فصل

وابقال ما ايبس

فصل

خامض

فصل

خثورة وبرثما ثخرة

فصل

عليه ثم يجب وبرثما ثخرة

فصل

والرغبة

ثم يعلوا اللبن بالنار حلوة يقال اذا ذوبت اذا اكلت الزوابة

فصل العسل

العسل والنادي والعسلة والنقيع والضرب وبيك الضرب والبرشم عسل النحل ويجمعه على العسول الصفو والشهد اجتناء العسل يقال شهرت العسل واشهرته اذا اخرجته من اجتماعه الخلايا اجتاح واحرقها خلية النحل وجمعها خلي ويقال لها ايضا الكوارة والمقعرة والنوار والزجيج والشلاف والخرطوم والقرقف والسمول والحمتر بيت الزنبار والعقار والمعسطة والمعسلة والمشعشعة ربح الخمر وجة وكذلك الغرغة والمصفقة والعلاق الخمر الغربة والبشع تبيز العسل والجمعة تبيز الشمع والبسر تبيز الحمضة والشعشرة تبيز النزة وسوء تبيز الحمضة والبلاء المطبوخ بالنار والمصطار الحامض من الخمر والمزة والنزاز الخمر اللذيذة والشكرحل شراب يشكر والعصلان الزبد اذا علوا الخمر واحتاب الطرابيق تكون جميعا من الماج والبسباس اذا شربتها باب الأنبذة

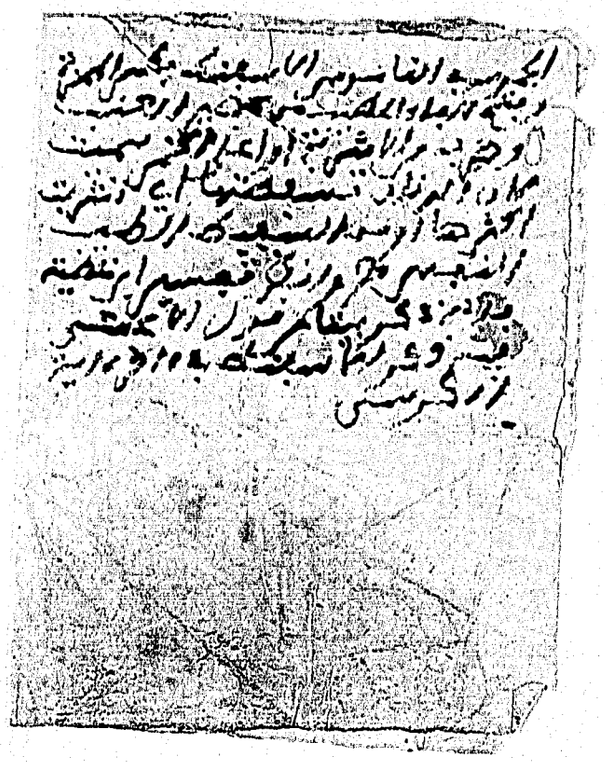
النبيذ اعظمها فداح يكاد يروي العشر بضم العين مغارب له شيء الخمس يروي الثلاثة والاربعة ثم القدح يروي الرجلين ثم العقب يروي الرجل ثم الغمر وهو اصغرها والبغل ارطال عظيم والماجود دون الاناء يجعل فيه الشراب من حقنة او غيرها والخمتم جرار الخمر يعمل به الخمر واعظم الصناع الحقنة ثم القمقمة تليها وبعدها تشبه العشرة ثم الحقنة تشبه الحمة وهو موم ثم الحبلة تشبه الرجلين والثلاثة والقابور الحنوان والبتيت شيء يعمل منه الجعلان والبشرى الجفنة نفسها باب

قال قرى الجعلان من البشرى مخالفة لما مر انما التمر والكرم

الثياب

الثياب السيب الثوب الرقيق والبرد المسلم وهو الخطط

المخفقة والسمل الثوب الرقيق والدثر الثوب الرقيق الذي ما خلفه والسابري مثله والخميصة الثوب الاسود وربما كانت معلمة وربما كانت بلا علم والبرد المخطط والبرد المسهم والبرد المسدس والبرد المربع والبرد المدور والبرد المدمج والبرد المشبع والبرد المشبب والبرد المشبر والبرد المشبر والبرد المشبر



والاسفلان وانا يشده وسطه ثم يرسل اعلاه على اسفله
بعو ثلاق والبرع ثوب المرة الكبير والجول ثوبها الصغير
والمنصف الخمار والوضواضر الرفع الصغير واذا ادنت
المرة نقابها الى عينيها فذلك الوصوصة قال ابن السكيت
دون ذلك الى الحجر هو اليفقاق قال ذاك على حرف واحد هو اليفاع
قال كان على القبر هو اليفاع والتلفع لا يشتمل بالثوب
والاضطباع ان يدخل الرجل الثوب وتحت يده اليمنى فيلقه على
منكبه الايسر والاشتمال الصماء ان يشتمل الرجل بثوبه
ولا يرفع شقا وجوانبه والسدل ان يلقي ثوبه على
رأسه ويجعله تحت يديه فصل بقية العصر للمرة
التي تجمع الازار والرداء والحلة اثنان والمئزر ان
اسافل الاكمام والخمار ثوب وقحفة الثوب حاشيته التي تلي الظهر
وهي ايضا خمرته وصفقته وقبل النعل التي تجعل
بين الشراك والوطيء والزمام القبال والجمع الشسوع
والواحد شسع والشسع الشراك الصغير الذي يشد به راس القبال
الى النعل والشعرانة عقدة الشسع ما يلي الارض والنعل
الاسم التي لا شسع عليها والمخصوفة والنعل النعل الحلق والنعلان
السبتية التي لا شعر عليها ولها شعر راسه الذي خلفه
وقيل المتخذة من السبت وهي الجلود المربوغة بالقرظ
باب في الطيب المسك واحد الصورة والعبير الزعفران وقيل هو الطيب
والطيب جمع الزعفران ومن اسماء الزعفران الخلوق
والجاذي والزعفران والجساد والجمش العرفج والجرنا الحناء
ومن اسماء الحناء العلم والفرنوة والبرفاء يقال رفت

قال رأسه وأرفه اذا خضبه بالحناء والقصر العود الذي
يدهن به والمشط والمدهن والمشط والمدهنة والمشطة
والمنزل والعود المضاري بفتح الفاء منسوب الى مضار وبيتي
جيد وردي والبصرة والكباد البخور والنشي ريح الطيب
والرائح الرائحة تكون بالطيب الذكية وكذلك العبق يقال
طيب ارج وعبق وفحمة الطيب فتق رائحته ومذرمة يفحم
فحوما اذا سطع شديدا فحمه والزفر قوة رائحة تكون بالطيب
والشم فاما الزفر بالدال المهملة واسكان الباء فلا يكون
الا بالنشر خاصة ومنه قيل للرجل اذا دفر بالدال يعني فحمة
والنتنة الرائحة الكريهة وفيل النتنة الرائحة حسنة وانتن
اوعن كريهة وجمعها بدان باب الخضاب الخضاب
والصبغ والتلميج والتلميج والاسجوج والتلميج والتلوة غير الحمرة
والفدر يسير بزلك لان مرت عنه رجل حبث شاء والكتم نبت
يصبر عظيمة يطعم بها الشجر والحمرة بضم الحاء القاني المعروف
وامله وامتا الحمرة بضم الحاء فهي هذا الطلاء المعروف
والبعدول هي اوة الباسر والصفر وباسر عظيمة يطعم بها الحجارة
وهي البعدول ايضا والعجيسر الطرفة العظيمة والعلاة زبرة
الحداد وهي التي تسمى المبرد والجمال المنشبة التي تجز بها
عليها الحذاء وهي العرو وهي ايضا والمنجنة صرفة القطار وجمعها
مناجن وهي المبرزة وجمعها بنادر والاسفيذة زقاق السلاء واحدها
سفاء والوطاب زقاق اللبن واحدها وطب والاداوة والاداوة زقاق
السمن والواحدة ثمي وجمعت وهو اكبر من الشنان والنمي وهو
اعظمها والبرذون زقاق الخمر واحدها دن والشكاء الشقة
صغار يحمل فيها السمن والواحدة شكوة والعلق الخلوق

الخمر

الفاسي سوء الرائحة عمر كثيرة وريح
الريح نتنة وهي ريح الطيب الريح
كريهة والتاريس الرائحة ومنه
ترب الزبيب الزبيب وقوع الورود واللحم
رائحة يقال منتن وانتن وانتن وتعفن

والبخمة عصى غليظة
يضرب بها الخمر والشرب

العظمة والذروب أرفع الذرا وكذلك السنبل وقيل لا تسمى
سنبلا ولا ذنبا حتى تكون مفتولة والكدم الذرا التي لها عرى واحدة
مثل لاذ اصحاب الزرابي والعرق فوق الحقب الحقب الذي فوق
على الذرا وكالتلبيب الوذع واحدها وذمة والشمر التي بين
اذان الذرا والعراقي والعناج حبل يشد تحت الذقن الثفنة
ثم يشد اي التعراقي والكرب ان تشد الحمل على الرأس ثم يثنى
ثم يثلث والذرك حبل يجعل بكور الحمل الكبير ليدور به
على الذرا وبعض الحمل ويقرم الذرا ومنسب الماء ما بين العرقوتين
والرشاء الحبل وجمعه ارشية والمفاكا الحبل وجمعه مفك
وكذلك الشظن وجمعه اشظان والمسد حبل من الليف والبعار
الحبل الشديد الفتل وكذلك المحصد والصرو والمحمل
والمحلم وقوى الحبل كلها فتله وكذلك ايمانه واحدها اسن
ضمنس والمضمر الحبل الذي يضمر به البناء وهو ما بين ايخاوايم
حبل يشد به الزرابي تشد الرابية وسطها والكبر الحبل الذي يصعد
به الى النخل والرمة القطعة والحبل والممالة البقرة العظيمة
التي يعفى بها الحبل والمجور العود الذي يوسط البكرة ويقال داس
مريد والخطاف معروف تجر به البكرة اذا كان وحديه فاذا
كان من خشب فهو قعو والسكة الحديد التي تشق بها الارض
للحرث والسدر الخشبة التي تجعل بين الثور والمنجة اداة
وهي المنيط والخياط ارطى يقال لحمت الثوب اذا خطته والنا
والناجع الخياط والمنصاح الخيط والمدوية الميزان والوليجة
البطانة وجمعها ولائج وليج وهي الجلد الذي ارطى واجمع جوالق
والشرز الجوالق الصغير والسلف الجراب وجمعه سلوف والعرق
الزبيل والتقال الحمل الذي توضع عليه الرحى والحمال الخرقة

الزبيل الشظن الحبل الذريل

فعل

وهي المعروفة بالجمع التي يجمع بها الحبل

الخطاف

الزبيل الخطاف حديدة جناه
حاشيتي البكرة والخطاف حلقة
الرابل والخطاف كما هي في

الزبيل الشرز ضرب من الجوالق والقوارز
تشرز لتحمل عليه الرابعة اذا كبرت وكبرز الظاهر
اذا الكثر شيئه وهو كذلك ويقال الرجل الشرز
والكرز الخبيث اللئيم والكرز الذي لا خير

وغير ما

وغير ما تنزل به الغدرة اجارة التي توضع فيها الغدر اذا
اتى لفتة الزبية الغدر الواحدة وجمعها وابار والمزرب الغرفة
وهي المفرحة ايضا والغدر الحفر التي تكون في الدار والبئر
الحفرة التي فوقها الشفر وجمعها ابارات وآبار وآبر والحفر الشق
والحفظ والشعر هو العود الذي فوق به الغدر والوصي
الشوز والنير البعاج والزبانة القصيلة وجمعها ذبال
وهي الشعيلة ايضا وجمعها شعايل

فال الزبيب الحصب عود يجعل
به البناء بين قدام وخلف وغيرهما يحصب
جمعهم وهو البناء الذي

كمل الثالث عشر من الدب
وهو بعونه وصلى الله على محمد سيدنا
ومولانا محمد وعلى آله وصحبه
وسلم تسليما وكان الفراغ من تغيير
بعضها في سنة ثلاث وثلاثين
وعشرة وما حلت سن جمادى الاولى
سنة خمس وثمانين ومائة

والحمد لله وللاسلام اما بعد فقال ابو زيد عبد الرحمن بن عبد الله العروضي يا اقمر الي قال ابو السعود
بن الظهيران ابتدأ بحفظ الغلاص عز الدين بن جماعة وحرضني الشيخ محيي الدين النووي
ما نفعه فاقرأ احرز منه ابابيل ودعا الله ان ينفعني بشيء منه فاستجاب له رب العزة
جاس يرى ماء الغيم ويسمع وانشد العز الدولعي ينوفع بلا ويهي للشراب ويحلف
بالله ما لي الشتي والسمع ويا فرحة البدر في فرحة قول كرم الله من وان الحبيب يعذرني
ما لي يسوء بحبه قلبي وبيلة وجبالا انتظار اليك يبدو اضرع ما لي اسوء في لبانة جيلة
جلس فرد شاورني بالشرع وبمرة اذا عوني والاصفاء ابا حمد اذا كان بفتك عرفي يمنع
خاشا الجري ان يفتك عاصياء البخل اجمل والسرايب اوسع ع ع
وفضله عز السيوطي في الحيض انتهى ابيا البضع بالشين

هذه الرسالة من مخطوطات مكتبة الجامعة الأمريكية في بيروت

بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله وسلم على سيدنا محمد

قال الشيخ الفقيه الامام العلم العلامة
أبو بكر محمد بن القاسم بن زنجر رحمه الله
تعلى ورضي عنه

باب ما يفتح أوله ويضم ويكسر والمعنى مختلف

قال ابن مالك شرح التسهيل ما ترتكن الى الهوى واحذر مفارقة الهوى آه
يوما تصير الى البلى ويجوز عمرك بالشرى آه
كم من حقير رحاير لصغيك الرجى آه
غطى عليه الصفا هل المودة والصفا آه
ذهب الفتى عن أهله انى الفتى من العما آه
زال الشتاء عن ذا لربيع وزال عن ثم الشتا آه
طار ال تلتمس الحلا حتى توجد الحلا آه
فطع الفتاة الرمان فلم يمتع بالشما آه
وأرى العشاء العيش أخشر ما يكون من العشا آه

ولرب مفزع العرا ولمترق يبتد بالعرا آه
من خاف من ألم الحقا فليجتنب مشى الحفا آه
كم من ثوارى بالفتا فعد النظافة والنقا آه
أخو الغنى لن يزال بما يضر اذا غرا آه
ان الحياة مع الحجا رأى البقاء مع الحيا آه
عقل الفتى من الورى بالصاحب من الورا آه
لو تعقل الشاة انما منعا لجرت وانما آه
وأرى الذرى طول السقام فلا تقص بالذرا آه
واذا اتيحت وهى ازمل فلا تفيح بالوحا آه
فلرب ساق الشقا آه الى الشقا أهل الشقا آه
يا بئس البر ان اتاه جفوة بوجه تورك بالبرا آه
وأرى فرط الغنى ما يثر تعيينه والعرا آه

فانظر لعينيك الجلا إن خفيت من يوم الجلا

وكل القضا إن لم تجد حلا فإنك للقضا

فلرب ذي قضا مزوى به الى القضاء

فاهم بصير من الزكا إن كنت من أهل الذكا

فالمرء أشبه بالعقبان لم يكبر به العقاء

للصيد متسع الملا بالمخرجين من الملاء

فارغب لربك بالجزا ما أنت عنه ذو جداء

تو بي وعفك بالذي فلراك رأيك بالسداد

وكذا ريح الصبا تجري بطلق السباء

تاعو التيقظ بالكرا وعقولهم بذر الكراء

فكانهم صعر ذابل أو ربا تحملن من الذابل آء

جاب ما بكم أوله مفتوح ومبرو المعنى مثله

ثم من يحلم بالليل امدوا فارقت عمو الليل آء

فارى

فارى العنابر عمدوا الى الملاهي والغناء

بيضي إذا ما بعد ليلي ومثاله ماء الإناء

والرب فتح الرجال خوى الليما كشف الليماء

والرب صلاء العذاذا للسمو بصيد العداء

والرب مطمور البنا بعد التلاشي بالبناء

ويستوي اهل البداوة والتعضر والبداء

والرب ماء ذي روى يحتاج فيه الى الروآء

جاب ما بكم أوله مفتوح ومبرو المعنى واحد

وأرى البلابل اجتدد بعد كل بخ للبلاء

وأرى الفراسا لا يدوم مع الزمان لذا فراء

وكم من إنس يفني الليما ثم تفنى بالثناء

ولسوء العتى يرث الغنا ولينزعن مع الثراء

حب العباد الى فلا وأرى الصلاح بلا غلاء

فارى

ماء الجبال روى وانى للمحلا بالمرار

ثم من ايلة شمس رأيت وما أرى مثل ثاقب

باب ما يفتح أوله ويضم وبكسر فيهما والمفرد واحد

وسكت بيضاء اعصى ولتخي جنى من الغمار

ما نكر لعينيك عرى ما يستقيم بلا غرار

فجر الشباب بزول عنك وقل ما يفر أجمار

وأرى الصبر اكلا يستطاع فمن لنعيشك بالعذار

ثم فروزدت عفراضا وصرعت عن ذاك ياضار

وأراك تنكر في الشمال ملاجئ تكفر الشمار

باب المضموم أوله المفصور والمفتوح الممدود باختلاف المعنى

شمس الضحى طلعت عليك وانت شمس الضحاء

باب الشوائذ

تفوه لفى ما لا يجمل وبفرح يوم اللقاء

والزبن

وبرنما بكلت رأيت منكر خمس الرواء

كمل ما اريد من كلام العرب من درين

(ابن زيد) رحمه الله تعالى ونفع به وبعلومه

وابس

وللعلامة الفقيه رضي الله عنه

لرنت السمار وجبت القمار وعيف الذمار تلاعب الفرح

وضفت الذيول ورثت الخيول تجر ذيول الصبا والمرح

وملت الوغار وبعت القفار تحسو الغمار درشا الفسر

ولد الهمام جواد الشرى راح كالمزن بالسح يجبى بالسلم

وكان سلاح وعدى الرفاق تلاد غرار يعز فحمل الثقل

فلا تغضبي ولا تعتبي ولا تعبسي فجورة قبح

ولا تعجبي لشيخ ابن بعشر اعنق وذن لحج

باب الترائم

تفوق العقاع وتشفي النقاع وتشفي النزح

واصغر الشرور اذا ما الوغر املاه تشور الحمار والحجر

وأعظم الغبراء إذا النسع ساء ازال ابتئاسه القوى والفتح

فيح بمسواك وبرد عشاك بزر أساك به مزق

ودار الحلوم وسيل الهموم بلفت الشروم التي تفتر

وفض العبوق بسان يشرق بلا المشوق اذا ما لحج

وشاد يشير بصوت تميز جبال الحريد لذا ان صدح

وعاير النصيح الغ للأديح وحلال الليح اذا ما اسمح

وجل اليمال وأوبا النمال وذع ما يقال وفز ما صبح

وجارق ابساك إذا ما ابا ك وفز الشباك وصر ما سبح

وصاف الخليل وناف الجميل واول الجميلين زوال الخمسين
وللزبا للشباب اطلع الزعاب فمرد في باب كريم بسبع

انتهى بحمد الله

وللصمة اليربوعي الجاهلي رحمه الله تعالى من بحر الكامل

منزل رضة اللذرات فلوى فانقا
واذا ادرت الشاء يجز عن الظلال
برنوب بلدة فحاف شزرا فالقا
كانت بساقا النور بلان تبدا
صهبا اذا جليت باخضر وصلها
لولا اشتراك النامسين بذكرها
واذا امرت بذل فريد مشهرا
ذنب اذا عمر المزند جار اينه
راح حكت ثغر الحبيب وضده
وكانها بالكاس فابل صوبها
رئيس نمى منها الشعيب بطاطا
وتبل خدي بالزجاجة بكرها
والغصب دانية عقر رحالها
والماء فيها بالشدق عونة
ولقد بن كف وصاحا عرفته
وإذا دعتك إلى المزام قوانسا
كالشمس حين تظن في وقاتها
صبحت الشعرة اكف نقافها
مصباح غرم الشاربين يشبها
تجلو تشرف بالمصباح بارزا
لتغيب الراسمات بها
عنها انبهار فتلك وابل تيها
وطبيخ كالجمان وجمانة
جبأ بها وصبابة وصبابة
ثغر الحبيب بلاح بمبردا
شمطاء ليس لها بوام من تشوا
بيض السفاة وانت بعزلة فيها
وأثر هريق على حرها ماتيا
والشيخ تسجح بالغلام لقاتها
وزجرت داعي الخير عن شهواتها

انتهى

تعلمت يا دريد الصور فرحنا
وابلاكان تحسى بخمة نافق
مروع الموتس ثم خبض مزلل
منا ما لم ير الصور نظرا
فتخطا قدارا فحلك فرقفرا
تجفو فوق مجر يا وتحسرا

تبرجت الجوزة الشمس

وصاف الخليل وناف الجميل واول الجميلين زوال الخمسين
وللزبا للشباب اطلع الزعاب فمرد في باب كريم بسبع

انتهى بحمد الله

وللصمة اليربوعي الجاهلي رحمه الله تعالى من بحر الكامل

منزل رضة اللذرات فلوى فانقا
واذا ادرت الشاء يجز عن الظلال
برنوب بلدة فحاف شزرا فالقا
كانت بساقا النور بلان تبدا
صهبا اذا جليت باخضر وصلها
لولا اشتراك النامسين بذكرها
واذا امرت بذل فريد مشهرا
ذنب اذا عمر المزند جار اينه
راح حكت ثغر الحبيب وضده
وكانها بالكاس فابل صوبها
رئيس نمى منها الشعيب بطاطا
وتبل خدي بالزجاجة بكرها
والغصب دانية عقر رحالها
والماء فيها بالشدق عونة
ولقد بن كف وصاحا عرفته
وإذا دعتك إلى المزام قوانسا
كالشمس حين تظن في وقاتها
صبحت الشعرة اكف نقافها
مصباح غرم الشاربين يشبها
تجلو تشرف بالمصباح بارزا
لتغيب الراسمات بها
عنها انبهار فتلك وابل تيها
وطبيخ كالجمان وجمانة
جبأ بها وصبابة وصبابة
ثغر الحبيب بلاح بمبردا
شمطاء ليس لها بوام من تشوا
بيض السفاة وانت بعزلة فيها
وأثر هريق على حرها ماتيا
والشيخ تسجح بالغلام لقاتها
وزجرت داعي الخير عن شهواتها

انتهى

تعلمت يا دريد الصور فرحنا
وابلاكان تحسى بخمة نافق
مروع الموتس ثم خبض مزلل
منا ما لم ير الصور نظرا
فتخطا قدارا فحلك فرقفرا
تجفو فوق مجر يا وتحسرا

تبرجت الجوزة الشمس

مصباح

شرح تائية الشيخ لامام العالم العلامة ابي الحجاج العباس بن مرداس السلمي

على ابي العلاء رحمه الله تعالى ورضي عنه

الحمد لله حمدا ابدا ومزيدا ترتيب حروف القاموس وهو

امرؤ قيس قفا نبك من ذكرى حبيب ومنزل وهل عند رسم دارس من معول

وقفت فيها صحبي فقلت لهم قفوا فقالوا قفا فاصبر فصبرت مطبعا

فسالت دموعي كالجمان المنظم فان شفائي عبرة مهراقة

فهل عند رسم دارس من معول كذا العمر ايام تمر وليال

وهل انا الا من ربيعة او مضر فان افتخر يوما فان قبائلي

اذا ما ادعى القوم اني من العلى اقول لهم ابني بغير وسلم

وما قتل الاحرار كالصبر بديلا ولا مثل فقد الصبر عون ولا عزا

وما ان رايت الصبر الا فضيلة ولا مثل فقد الصبر عون ولا عزا

وما ان رايت الصبر الا فضيلة ولا مثل فقد الصبر عون ولا عزا

ترجمة العلامة المرزوقي رحمه الله

هو ابو علي احمد بن محمد بن الحسن بن احمد بن عبد الغفار بن سليمان بن داود بن حماد بن مرزوق الاسدي الاصبهاني المرزوقي نسبة الى جده مرزوق وهو من اعيان العلماء وكان ابوه محمد بن الحسن من اكابر علماء اصبهان وله تصانيف منها شرح الحماسة وشرح الفصيح وشرح ادب الكاتب وشرح اصلاح المنطق وشرح المقصور والممدود لابن السكيت وشرح الجمل للزجاجي وشرح مختصر الطحاوي في الفقه وشرح مسند الشافعي وشرح مختصر المزني وشرح الامالي لابي علي القالي وشرح ديوان ابي تمام وشرح ديوان البحتري وشرح ديوان المتنبي وشرح ديوان الحماسة وشرح ديوان الهذليين وشرح ديوان ابي العتاهية وشرح ديوان ابي نواس وشرح ديوان ابي الشيص وشرح ديوان ابي دلامة وشرح ديوان ابي العميثل وشرح ديوان ابي الشمقمق وشرح ديوان ابي الشبل وشرح ديوان ابي الشيص وشرح ديوان ابي دلامة وشرح ديوان ابي العميثل وشرح ديوان ابي الشمقمق وشرح ديوان ابي الشبل

وكان ابو علي المرزوقي من اعيان العلماء وكان ابوه محمد بن الحسن من اكابر علماء اصبهان وله تصانيف منها شرح الحماسة وشرح الفصيح وشرح ادب الكاتب وشرح اصلاح المنطق وشرح المقصور والممدود لابن السكيت وشرح الجمل للزجاجي وشرح مختصر الطحاوي في الفقه وشرح مسند الشافعي وشرح مختصر المزني وشرح الامالي لابي علي القالي وشرح ديوان ابي تمام وشرح ديوان البحتري وشرح ديوان المتنبي وشرح ديوان الحماسة وشرح ديوان الهذليين وشرح ديوان ابي العتاهية وشرح ديوان ابي نواس وشرح ديوان ابي الشيص وشرح ديوان ابي دلامة وشرح ديوان ابي العميثل وشرح ديوان ابي الشمقمق وشرح ديوان ابي الشبل

بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

الحمد لله ومشاهد بآياته كفاية النبيه لأولي العلم العلامة
البحر الزاخر العلامة أبو زيد عبد الرحمن بن محمد الثعالبي
رحمه الله تعالى ورضي عنه إلى الجمعي بالجوامع الجمعان من تفسير
القرآن فقول الفقير إلى الله سبحانه عبد الرحمن
بن محمد الثعالبي لطف الله به الحمد لله الذي يستفتح
بكل أمر ذي بال وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه خير صحب
وآل أما بعد فإن الناظر إنما نظر الله فيه وفقه بالخواطر
الخير وجعله وإياكم أولياءه المتقين أنه خير مسئول عليه
أكمل الطرق المحققة وعلى قصيمة وكثرة الراغبين نحو الله
في تحصيله وهذا مختصر يحوي أنواع الجوهر شرح ما
وقع فيه من الغريب المسبوق إليه المقصود بالكتاب والله الموفق
بفضله للصواب فاجتمعهم إلى ذا الكتاب وزدت فيه
ببيان الغوامض وقيدت فيه بكثرة الشواهد والأمثال وربما
الطالب الوقوف على مرماه وجليا معلوما من الموطأ والبخاري
ومسلم وغيرها من الكتب الستة واعتمدت في بيان ذلك

الظاهر

والصلاة على صالح أنبيائه إسماعيل بن حماد الجوهري المعنى
بتاج اللغة وصحاح العربية وقد شرح العبارة أبو بكر محمد
بن عباس الرشيدي وشرح الحريري بالغراء وسماه بالحواشي
المحررة أبو عبيد الرحمن محمد البسيري وصنف رواد أنوار
أبو الوصل عبد الرحمن الجعبري وإن تفلت لفظة من
غير سهو عن ذهن فقلت والله المسؤول أن يوفقنا وإياكم
لمرضاته ويجعلنا وإياكم بسببه جنانه وسميته هذا
المختصر فلا يراه ذو كتب صنف لما وراءه التنبيه الغريبة إذ هي
بيت مقصود الكتاب والله أرجو حسن المآب وربه على جمع
الجمع

باب الحرف قال الجوهري

زاي الحضور فعال المجموعة على سبعة أبواب وزاي الرحلة وهو
الرحل والفعل وزاي الفاضل وزاي ابن الحرة وهو أفعل التعجب
وأفعية الحي بعز ثناؤه وأنا جميع ذلك الفاء والنون يجمعهما
الوقف والترجم مثله وأرخف الكلام بين كذا وزخرفه بعض
والأذى فعلة الخصية يقال رجل أذي وامرأة أذية
يا أشرف أنبياء الله يا أنهار وهو الفرد من هذا النوع كأنه
أي يفرد بجمعه كل فعال الصفة فلان ونحوه

الخمر وجمع منسوب إلى الضفة
وصفة وهو ما يحيط بالشيء
المسمى بالمشارق وهو الموضع
مشارق أنوار التنزيل بسبعة
وذا اسم كتاب لبعض المتأخرين
موصله البرهان الشيخ سعيد بن علي
الفرشي رحمه الله وسماه بذلك
آثار جمالك ... والله ما شاء الله
لقب هذا الشيخ ... والله أعلم
ما لبثت سنة بعدها
المشارق الأنفس مغنية
من ... السموح اسم ... وهي
راجله محمد الشيخ
ضبطه من لفظ الشيخ
المسموح بضم الميم
محمد بن أبي علامة سبط أحمد البدوي
رحمه الله

المتقارب **قال** وقوله بأنهم بضم الطاء أي جمعهم
الهمز وقوله رجع الى نقل كلام الجوهري وعبارته الطمء الجمع
الجم إذا أردت قولنا كلاما عراجين رجعة بضم خمسة بلغة
الهذلي **ثم** رجع الى نقل كلام صاحب الترجمة **وأما** بئر البلد
جمع أطؤار وأما جمع طؤاري بالفتح والضم وأما بالكسر فجمع
أكثر الى جفر الجفرة الهواري المحاربي وأما بئر رية الجراحات
وفي لم وقوله وأما ابظا **قال** ابن السكيت هو مصدر
قولك ما رميت ابظا أي عاد بعضان من فلان إلى أهله إذا رجع
وأما طبة وطبة الرجل وأبله من ثقل الحمل طبا أنذكه ما أخف الإبل
وكسر الكسر الجوهري الحوي وحبر الجرح **خلف**
وخوء مخفف العين تقول أطأ الرجل يطبة أطأ وأطبه أطبه
صوت وأطبه وأبل أبلوه وأما طابط الصباح وأطبه
الحماء الفهري من شق الجوع انتهى تقول اطمروى **قال**
وفي حرف عمية بن عزى وان لمة بن علي باب الجمة
وقف ويقول له اطمه أي صوبا برجلي انتهى وأما قم
وأما الحرج والتم ورووا بالكسر بالنون لغة **وفي** وأنفي مجد
وأنفي التمر وأنفي العجين وأنفي فلان مع الروضة أدام ومع بسرا

بعني الحراث

مختلسا وأنا زل الضيق وفزأل الرجل يأزل أزما أي صار
في ضيق وجدب وأنا زل بالتحريك الغدر والتأويل تقسم ما
يؤول إليه الشيء وقوله البيت تأويله وتأزلته تأزرته
بمعنى وأنا مة من يقضي والجمع أحم وأحلام وأنا زمة البيت
والقعر وأناطم جمع أطوم وهي حصون أهل المدينة وأنا نان
الجبل وأنقل أنا نقة **قال** جبر إحنة أي جفر والجمع
إحن وقوله أن الرجل يهم أبضا **قلت** **وفي مختصر**
العين أن يهم أنا وأنة وأنيما ورجل أنة وهو الكثير الشكوى
والجمع أنس انتهى والثالثة التضعيف والقعر قال رؤبة
لمعتر والمعتر جمع معتر وأنا ذاة وأنا لفة الجمع أنا وذ وأنا
وأرض السهلة أنة وأنا ضي أبظا الفعل لأبي عبيد الأبيض
أصول الشجر البالية وأنا ظلة الغوي والجمع إضي وأظاظ **وقال**
الأبيض مختص العير أنا ظة غير صغير اللهبي وأنا ول الحمس
قال الأبيض وأنا ب الجلد وهو
ما تقطع من الجلد أخر أمسه **قال** ابن بزرج أنا مسه
لغة في أناب الجلد وأنا مضوا انتهوا انتهى وأنا مة الطعنة
ورجل مؤخر أي صوت عن البعاء وأما خر نقيض المقدم

وأخذ الرجل ضرة امه وكذا المرأة ضرة ابيها وخالها كذا في القاموس
خرأ كفرح فزقر وزأد كمنع يخرج من اللبن الجمر ونحوه وزأد بالدال المهملة وبخ الصوت واسداعته **قال** الشيخ ينبغي أن
العيون وأصله طرو الحبر مما دلي أنار - انتهى وزأكمه النذر والجمع
أزكم وأزكام ورفع عياض زكاما بالكام بضم الزاي ابدالها **قال**
ملح معي الجبال الصغار **وقال** غيره هو ما اجتمع من التراب أسفل
من الكرينة وقيل هو ما غلظ وارتفع ولم يبلغ أن يكون جبلا وكذا التل
ارتفاع عما حوله كالتلول وتوسط **وقال** الجبل علم على
معي واحد وقيل معي هو الزيادة ودون الجبل وتجمع ابضا على آكام وأكم
بفتحهما وضبط **قال** الجبل الكوه العظيم مرتجل نقله النووي وأنكر
عليه ثلاث السيرو وغيره **وقال** أزكمه أزكمه وأنتن الرجل أزكمه
وزكمه وساق عياض زكما إلى البخ انتهى
وسرت إزاء أبي فلان الهمز وأنكره الجلم والثوري أن البخ يقال إذا
حسان وحكى ابن دريد وابن القطاع عياض **قوله** بسراوان وعدت
الشطرة أنهر إلى جيرون بفتح الجيم وضم الراء وتشديد الواو والنون
وفي النون وجهان الفتح على الاتباع والضم على غير المنصرف
انتهى **قال** الهروي **وفي حديث**

(الجبان)

زبان وأنكر هذا الخطابي أن يكون من الظرف أي تحتيته بعد الشوك
والحجر وإنما أشبه الحمار يتأذى به الإنسان **فقال حوش**
ما نفر أي بأنه عدل عن عدل ومن ذا الحمار يثير الحمى ومعنى
مكارمها أنه نزع عنوة الغرائز ما أثرة **قال** عياض **وفي**
حوش جمع حوشة اكراه لا أثرا أي جاء على غير **وفي حوشا**
أي بعيدان لو أن يثيروا على كونها بضم النون المثلثة أي بحشو
النسي **وفي الحوشي** وتأطروا على النسي أطرا أي تعطفوا
وفي الحوشي أفاء أثاروه وتنفيا الغبار وأثاروه العرب
وقد أثاروه النسع والغبار مرتجل يكون به الظهر **قلت**
وضبطه ابن القوطية به كمنع أثاروا بمعنى **قال** أثاروه الوحي النسي
قبل قال عياض قوله عليه السلام إن لهذه البما
بضم الباء وإنما هو بالفتح مقصورا مفتوحا ممدودا **قال** أبو
إذا أشرفت **وقوله** إني رسول الله صلى الله عليه وسلم
فاسكن لفظ الإيلاء به مشتق من الصول بمعنى الحيد وهو مقصور الفم
وإن كان بمعنى الإسقاط فممدود أيضا وبعضهم يقول أناصول الموحا
وهو بمعنى الجلاء مثله **وقوله** بلاخبر بكسر
موته قال أبو عبيد أي تحرشا وشوا بين الإنسان **ومثله** قوله ولما

كان لا يعلم ثم آمنوا منه أي خلوا الإثم **قال** الزبيدي **وإذا** ثم الجماعة من الرجال جرس النبي **ونزل** عليه الملك شيبتني سورة وأخواتها جاء مكبتهم أي عذبتهم **والرافعة** والمرسلات وعم يتساءلون وإذا الشمس كورت **سميت** أخوان طه الشعر مما ينهار الإزار **وقوله** بناخذي مناخ رسول الله صلى الله عليه وسلم أي بتحري ويقصد **وبدل** الواو وصولا طول اسبلة **وقوله** مأدبة بضم الدال وضمها الطعام يصنع للقوم يدعون إليه **وقوله** حتى يتروى الظمآن بكسر الباء ذكره في الشراب **قال** ابن عبيد عسيرك سوء ما يرى في الشراب وطعم النفسة الطيبة بالفم وكل صحي إطار **وقوله** ملأ الوابور يعني بفتح الميم وتشديد الواو مكسورة أي يلومونني ويجهدونني **والثأي** الصنف والنوع **وقوله** أمثال أترجة سكون الراء وضم الجيم والفلفل السوداء واحدتها سلعوانة **ومنه** الصلاة على أترجة سلعوانة **وقوله** أوه عبر الرباعي وبناؤه بالفتح وتشديد الواو وسكون الهاء بمعنى التوجع **ومنه** قوله تعالى إن إبراهيم لحليم أواه منيب وقال أكثرهم **وقوله**

أترجة بالجيم المعجمة كذا في القاموس والمشارق والصحاح

وهو الفاكهة وهو الأدبة بالضم والهمز وقد تشدد الدال وتضم الهمزة أو الهمز واو وقد تبدل الهاء همزة والدال تاء فيقال أتبة وأتاة وأتاة بالتاء والهاء والأتاة بالتاء والهاء والأتاة بالتاء والهمز والأتاة بالتاء والهاء والهمز والأتاة بالتاء والهاء والهمز والأتاة بالتاء واله

صار رماديا وقد احمر الرماد وابيض الجمر، والجمع برد وبرود، والبرد ان الغراء والعشر ضرب من البقل حتى يبرد أي يطيب انتهى والبرد بالتحريك النعمة وفي الحديث وفي كل جاد البرد والبرد من الثياب والجمع برود والبرد ثوب موشى يلبس صحيح والبرد وجه المزن والبردي بالفتح نبات معروف قال الليث يتخذ منه بارية ابي جاريه بفلان فلان بديا ري الريح انتهى والبربر المرتفع يقال جمل فلان على البربر والبربر ايضا اتى عمله مبلا وطحب البربر فزاد الى الكاهل وهو متن والرسول بربر قال ابن الفوطية وبزل البعير بزورا طلع نابه واثر جلد الراعي بزا انتجاد انتهى والبتر العلم الكبير جاريه مخربة قال الفراء والسباقات البتر الشواعق، والبتراء المقلوعة والجمع بتر وقال المرزوقي البتل الاقطاع يقال بتل فلان ضيعة اذا اقطعها وبتلت الشيء وبتلا قطعته وبتلت اليه أمرها فتبتلت وتبتل العروس نصارعوا وليلة البدر ليلة اربع عشرة وسمي بذلك لتمام ارتفاع القمر بالطلوع كأنه بعجلها الغيب ويقال لبعض بزا للطامة والبلادزة يقال اخشى عليك بلادزته وبترت سنه بعواد رغبت والبراد من الانسان اللحمة التي بين المنكب والعنق والبتر الموضع الذي يبرأ من به

الجمل

الطعن أي بزرته وبترت البتر بالذال المعجمة نزعته والبذر معروف بتر يبتر وبتر امرأته فتراها بينة البتر وبتارة الناقة سنة عجزها وكلمها بالخاء المعجمة قال عجزا فقد صرمها بتارة بعد الضمر الشهر وبغرت الشيء وبقرا فتحته وشققته وبغزلوم الغزر من كل شيء جنبلا أي شيء بلعمها عمرو بن براق وبقال جلد واعلى بكرة أي بيض للجماعة اذا جلد واصفا ولم يتغلب سنح أحمر وبهر بهرا والبهر بالضم نقاوة الفحم وبالجمع المصر وبهرة البلوط ثمرة والبهر محركة انقطاع يعرض للانسان من عدو او صعود ونحوه اذا انقطع يرتاح له ويصعد ابهر ان يجري دم القلب لتقطيع منصل سلمى الشراد بير قال ابن عبيد والبهار بكسر الباء ثلاثة زهر واحدها بهارة عربية وابهار فارسية وبهر القمر حتى غلب ضوءه ضوء الكواكب ويقال فجر بارض وبهر الرجل بزع وبهرت بلانة الفرس وبعلتها عسلان والبهار البيل الناقص ويقال ذهب بظلمه قال الهروي وفي الحديث انه سمار حتى ابهار الليل يعني انتصب فلت فلال البعير لبوب محمد بن عمر بن الفوطية بكتاب الابدال له

عمر بن الفوطية

تجزت الفرس بفتح الجيم والزاي المشددة تجارسا وبجر العلم بكسر

الخلاء بجزما سلاءت راجعة انتهى والمطاولة المضاربة
بالعصى وقد نبلوا على ابل بجالة واقرح الرجل جرح وعلى
ابطا بالهمز براعة أي فاق الحلابة بالعلم وغيره مهموز يائي
وبجالة كذا مثبتا على ابي مشعر قال الليث التبجح
التوشح انتهى والبلقع والبلقعة الارض القفر والبلاع
قدر سير البريد وبقل الحمل مع ضع كذا بقل بقلا عن يعقوب
ابو عمرو وشقه بالفتح ابو الهيثم والبسالة الشجاعة وقرح به
بالكسر ابو عبيدة وتبرم به مثله وابرمه ابى افتله والصحيح وا
لبراجم مفاصل الاصابع والبصم الخمصة والبهم اولاد الضأن
وقال غيره من البهمة دابر الضأن والمعز والذكر والجمع
بهم وصفه وعاد البهم الشمس وشقه من الزرع وبرقه
ابو عمرو ظهر بلة من الزمان ورجل ابله وهو الذي عليه سلاحه
البرد وفي التهذيب اكثر اصل الجبة البلة بعين القلة
وارام الرمل قلة اسعد سعد بن ابراهيم وهم انا جبلان بنجد ارام الراعي قال
البرير فان بن برزخ اراد نقا رابلة العقول بربرانة لشدة
حصاه كالابلة وهو عن ابي الهيثم بالزاي المعجمة مفرد
البحتر فصل قال ابن بزرج البلارج الابل

واحدها راجحة قال ابو الهيثم البراجمة بالضم
الفصل الظاهر او ابدال طرف الاصابع وبها
ضبع العوسجي من كل اصبع والجمع براجم و
من ذا اصل ... ...
فوق من حنظلة مرتطم
بفتح الباء ... ...
ابو الهيثم

الجبير وبرحت به اذ بقيه قال عياض وفي الحرف
الثلاثة الاول البرح بفتح الباء وسكون الراء الشدة وضرب
الرجل اي ثقل على وشق يقال برح به كذا اي شق عليه وضبط
قول الزمخشري بالعين مبرح اي عنيف شديد لا يطاق المشقة من
صاحبه والعذاب له انتهى فمن قال البرير يشد
به فمن جهة المعاملات البرير برح اي الكسب فعلا وصم اي لهم
صم انتهى قد يمضي لازم اي ثقل على وشق وبرح برحا
وبرحا اي تطاول به الضطر وقد رجل برح والبارح الجمل
الطويل وبلز الرجل والبعير بلادة وبلز اذا لم يقدر وبقق
الرجل اذا اكثر الكلام ورجل بقلق وبهم البارحة لم يطع
والبراجين الغرابيل والبهم قال العمري وفي الحرف
الاول من الاربعة من الابل عارية رابقة اي عرابلة وهي والبلا
بقة الداهية انتهى والبرق بضم مثقل يفتح فيه الطاء صغار
والبقر بقر الخضم من الزرع والبكر من الابل الفتي والفكر مس
الشيء اذا لم يستمر وبكر كل شيء اوله والبكرة التي يستقى
عليها الدلو والبركة شبه حوض والبحث الابل العراب وقيل
والبعير الكثير ولا يقال على الرجل بقال بحثه بحثا

صغار عنزا عنز ابن بري وقيت على
وسم ما السفود وما السفار ... ...
والسفود عظم دقيق يشبه به البعير
تصقل به الصحف وقيل قبله النقوض
الغ والسفار بعد هذا في الجواهر
صنف بقله

وبشاشة وزيد تشبيهه به وتصدق به على جهة عباس
وعرانين بفتح فكسر ط برق وبضمتين الكبار كما في
والمنتهى لكن صحح بعضهم والجمع وهو الذي
بعضلا وربما قالوا عرانين وهو الذكر العيب والبظر
الفرس وبشبهه انتهى ازاد بشر وأبو عثمان وسيد الله الماشي
اول الرأي وزيادة منك الرجل اغنه فلت وعن الاشم
بين به مقدمات الجسر وفوقه والبيرة والبراقة لما خزه
الكلام عنه وكر وصبا بالجال تسمى والبذل نفيس المنيح
والبزل من الابل ما يجزأ ورجل مبزل بالي عمل بعلمه
والمبازل النبلاء الحذاق واحدهم مبزل وقلت رجمه
بلا أو صلتها والبلتة والبلبال وسمر ابن الاعرابي قال
العمري وفي الحويث انما هو بالباء بمعنى ضبط الماشية
والدنيا البلابل والبز قال ابن الاعرابي البلابل وسمر ابن
الصمر انتهى والبوز الذكر من الابل والواحدة بوزة فضل
قال العمري وفي عويث حرج الحلبر انه سمع رأس
الصبي وقال يا بؤس ما أبوك ابن الاعرابي البلابل ضبع
وحويث اذا زرع وأنبت خرج اي الشعر وبزرته تويبه

لـ وفيه يقول ابن [illegible] ولعله اعلم
بقيفة شاة اصفقت جوانبي
بكاء به انيت به فتعاهلا

لـ ومنه قيل لبقلة ذات العقدة ج
وبقر الوحش ذوات [illegible]

لـ النوع والنوعة بضمهما كلاهما للذكر
والانثى ونوعة لقب ضبر بن سلمة بن
السيد ه فاسوقش

اي بسلبته ابلا ومنه المثل من عز اي من غلب سلب
قال الشيخ ولا يجوز الزعب الحداق النهي وفي
الحويث مركان له ابل او بقر لم يؤد زكاتها بطح
لها بقاع القيامة اي القي على وجهه وفي حوث اي معبر
أربح الوجه اي مشرق الوجه يقال تلبح الصبح وابلبح
ويقال الحق تلبح اي وضح بين وفي الحريث مسلم
ان يمكن بصحوة الجنة فليلزم الجماعة يعني ربط الجنة
وفي الحويث ربما ان تكون مصحفة بقراحا اي جدبا
ويقال تلبح الشيء اي يبس به وفي الحويث حتى يشبه
بنيتهم قال ابن بري جمع عتوم وهو الطعام
قلت رأيت في بعض نسخ الفائق بتيتهم وهو تصحيف
قال الفاضل فوله علمتم بالهاء كذا مسموع مصرح سمر الفكاح وسمر
الجماع وقوله كالسمنة البخت هي ابل غلاظ
ذات سنامين وقوله المتناذل بريق من البزل وسمر الخطابي
والبراذين هي الخيل غير العراب والعتاق سميت براذين
لثقلها واصل البرذنة الثقل والبرذين قليل الماء والبزين جمع
القليل منه وبدرف المعروف المتناول والبزاق بضم الباء مركب

ولحم بزاز

أنا نبيلاء والصرفة برهان أي حجة ودليل على صحة البيان مطلقا
وطيب نفسه واحل البرهان الموضح والبلغة الكفاية وقوله
ما أبتلى مثلا أحر ما أبلو بلاء أي ما أعنى وكفى وقوله وفي
حديث مرفل نعم المال الهدبد ابي انعم به عليه والهدبد
ومنه قول لحما ابرما لله ما علمت أحر أبلاء الله منه
الحديث اي من هذا البلاء أي أنعم ومنه قوله
تعالى وفي ذلكم بلاء من ربكم عظيم اي نعمة والابتلاء يطلق على الخير
والشر واصله الاختبار والاكثر ما يطلق به على الاعلام المكروه وباقي
الحديث تقدم قال الله تعالى بلاء حسنا وجاء فيها بمعنى
الاختبار المتعالية المعروفة والعطاء ومسلم ذكر في بقية حلال والبلة
حلال والبلة بلة اصلية ولبيت بلة ثانية ابرا وأمثل
جائفة بلغا نيف اس والبضع بضم البلاء الفرج والبضع ايضا
والمباضعة اسم الجماع وأمثل قوله فاطمة بضعة مني
بفتح البلاء الاعم وقوله بمعنى البعض الذي كثر عليه
أي اعتداء مرة وكره وكرا الكبير وأحلم وقوله انا في حلال
حلا بفتحتين أي أنطفا وقوله بإبان حين تخالك بثاثة
الغلو بفتح البلاء ومعنى ذكائه وشبه وقد رواية الحموي

حتى

حتى تخالك بثاثة الغلو جعل الابان داعلا وقوله بغير
تهمة بفتح البلاء والهاء وتخفيفهما ومعناه قلت فيه البهتان
وسوء الظن وقوله نزعنا بتنبة لغة بضم الباء على
التصغير وهما تانك ثنية بين جبلين بمعجمة ومنقرع بمهملة
وقوله فليتبوأ مقعده من النار بمعنى الأمر أي ينزل
منزله منها ويتخذه فيل بمعنى على طريق الدعاء اي بوأه الله ذلك
وقيل بمعنى الخبر وانه استحق ذلك والمعنى جعله وأبوأته بيته
معناه أعرفته وقوله بتراتهم أوتر الكتاب من قبلنا
بفتح الباء والراء وسكون الباء معناه حقداء غير وقيل الباء وقيل
على وبمعنى من أجل وصنه قوله الحديث راجع
بتراتهم الى من يشرب وقوله نهى عن البتة وبت طلاقه
أي قطع وصرفة بفتح معناه فكغلو وبضلا يقال منه بت وابت
وبرعى الغماء الذي الزرع فيه العصير بفتح الباء وبعض رواة
المحدثين يكسر الباء وسكون الباء الراء والغماء بغين معجمة بقال بث
وضيلا وميم مخففة وألف وهاء الجملة موضع افراد مع قلت
وقال باب الغين وبرعى الغماء بكسر الغين وضيلا عيفة موضع
بمكة والحرية من بلاد غفار وقيل مع قلت هذا لبن نخلة والبين

مثل القنينة للبحر بلاد محرونة باليمن وسمع عمر رضي الله عنه راعيا يجيء
وجيء ظبية محرونة بالعلاء فطرحها عنه أسبل وسعى نحوه
عظيمة طلوع يخرج منها ثم قلب خرب
الثاء قال الجوهري ثرب الرجل اذا فني كأنه اصل بالثراب والثر
بة المسكنة والعلاقة ومكان ثرب ذو ثرية أي لاصق بالثراب والثرية
واحدة الثرايب وهي على الصدر ما يلي الترقوة الى الثندوة والثر
ح ضد الفرح وتاح له الشيء واتيح له الشيء أي قدر وقال الشيباني
وتاح الشيء يتيح واتاحه الله أي قدره انتهى والثلاثي المثال
الغريم ثاحني وهو نفيض الأداء وثلاثي الثلاء وفي الحديث
من قول ابن مسعود حمس من ثلاثي يعني الشعر أي من ثلاثي
من القرآن فريد وانظر الرجل اذا الحم ملأ وسعى لعياله قال
قوله حمس ما ثلاثي بكسر الثاء أي من قديم ملا حفظ القرآن فنسيها
بثلاث الملال وسعر قريب انتهى وثلث بثلاث أي أنزل بهم وا
لثثور سعر الذي يجيء فيه قال عياض وقوله وكان تقوز ثاثور
النبي صلى الله عليه وسلم واحر سعر الذي يجيء فيه وسعر سعر ا
كل اسماء ووافقت العجم جاءت العرب ولبيرة اسم بقرة له اسم
غير هذا الاسم ثلب ثلب وهو ضد التعميم تصلح والثور

انتهى

ابلا ينتهي فيه وسيلة بن عبد الله عبد يغوث والثمار الخوخ قال
عمرو كراع يقول بالثمار ثمارا ويقال قطع عرقا ثمارا اي يبس
سعد الجرثومة وجعل الخطابي بعد ثمارا ابي مرة بعد مرة والثرماء
الهرش الصغار غير الجدارة الواحدة ثرماة قلت وسمي حرب
ثم الثعلبي والبلاطلي وثلوا التي والتي يثلون وثلوا الغائبة
ولولا الذي يثلون صلة قال الذي يثلي والثلاثي الثراري الذي
بث فصل قال الزبيدي ثفية الشيء ثفلها وثفورها اذا سال
وضد وثلت البرق واثفت اذا لمع وثاق الى الشيء تثوق
اذا نازع اليه وقال عياض قوله تثوق بعد قوله فيسكن
صدائرا رواه بعضهم اي تشتاق وصوابه بالعين اي تختار النفس
والثادة الثدي والرزانة يقال اثبر وثبرا قال عياض
وبني حويث أبو حي من كنانة ابثعا بفتحها فليثم اي
يثلم ولا يعجل الفهر وثانيه له اذا طاوعك له والمواثلات المطا
وعة والثرف الضعيف وثأل الرجل ثألة وثرح الشيء اذا انتقاه
وأثرعه اذا امتلأ فصل قال الهروي وبني حويث
قبيلة من عادتهم اتلف النبي صلى الله عليه وسلم وخلف يا رسول
الله ما الملال الذي ليس فيه تبعة مطالبة واضيف قال نعم الملال

فال ضعيف الدين اجمله فصيرته
موهم بقراءة كل بعيد والثلثة اعلم
ملحوظة عفا الله عنه

ابن

أربعون والكثير ستون **قوله** لبن به بقية بن بالفتح اللبا
ويلحقه مرغوبا الحفوه مواطله من تلعثف الرجل **وفي التهذيب**
لا تمنعوا اماء الله مساجد الله ولتخرجن اذا خرجن تفلات بالتاء
المفعلة أراد لتخرجن بمنزلة التفلات وهي المنتنات الريح اي تخرج
من ثيابها رائحة للطيب **وفي حديث** له وراعوا ذا بعولا اي عمال
لهم تحمر بها ابلهم من الرمث **فصل** في الفعل وعول
المذكر للمذكر لا درت ولا تلدت بفتح الفاء واللام **فعيل**
معناه الثبوت بمعنى الدوام اي لم تزل ولم تنتل اي لم تقتطع بل ابلها
وثلاثه وفعيل عنهم مذكرا **وقوله** اي ان يعمل على ان يتوجه
اي يجمع عمامة الرياسة والعمائم بجمان العرب والتوريع
الفداء وورز من حجارة صوت مثل الفرس حجارة **باب**
حرف الفاء **قال** الجوهري والثرى التراب نم يعني الكمء
والاعداء والثرى لم جعل منه الثرى للمرء **وقال** ابن دريد
معروف الثرى وثعب الماء ثعبا فجرته والثعب مسيل الماء
وانثعب الدم من الانف **قال** المبرد **وفي الحديث**
جلد بوا الفيلة وجرحه بذنبه ما يقال ثعب الماء اذا فجر
نه وانثعب انتهى **وثلمه** ثلما اذا صرح به العيب ونقصه

والمثالب العيوب **والثلب** بالكسر ابداله من الهمز **وثلمه** ثلما
ثلمه **والثمر** الماء القليل الذي لا مادة له **قال** الجوهري الثمر الماء
القليل **وقال** ابن دريد الكحل الفرسي **والثغر** ما انتفخ من اسنان واذا امتلأت
رواضع الصبي قيل ثغر ومثغر واذا انبتت قيل اثغر **والثغر**
بالضم مفرق الثغر الذي يثغر **والثغر** رابط الثلمة **وثبطه**
عن الامر تثبيطا اي شغله عنه **وثلغ** البعير اذا الفى بعرة رقيقا
وثلغ رأسه يثلغه ثلغا اي شدخه **ونقف** الرجل نقافة اي
صار حاذقا فطنا حديقا **والنثل** بفتح النون الزاي **ولرجل** نثل كثير النثل
وقيل الرجل نثلا اذا جزيه الشهر بعد شهر **قليل** اي نشوان **والثمال**
بالكسر المغيث **وقال** ابن دريد نثل فرسه اي عثل طعمه **والثغاء**
بالفتح ثلغ بكسر الجيم يثغر اذا ابتسم **ويشبه به الثغر**
المراعي **ثغامة** **والثلة** الخلق الخلق **والثغاء** صوت الشاء
والمعز **وثغا** الراعي **والثغاء** الثغاء **وثغاء** الثغاء
والجمع ثغاء مثل **فصل** **قال** الجوهري **وثلج**
الفرو أطبهم الثلج **وثلج** الرجل يثلج فلبه على الشيء **وثلج** فلان
بالشيء اذا علق **وقال** ابن دريد ثلج البحر وثلجه **وقيل**
ثلج البحر طرح الميت **والثرد** العشر **والثرى** الندى **وثرمه** وثلمه

الثريد الثلب البعير الثقب **والثلب** الشيخ بلغة تميم قد ثلب ثلبا

بالكسر

عن

علامات المشرق والعلانة وشاهد على الامر هو الذي علمه الله وبلغه
ثورا وثورا اذا اظهر وتفشى وثورت عرورة الحمار وغيره
وثورت الامر بحثته وفتشت عنه اما سمع بعضهم قال العبدي وفي
الحديث من اراد العلم فليثور القرآن اراد ليبحث عنه ليتعلم ومعانيه
تفهم القرآن قراءته ومعالجة العلماء به بتدبره وقيل
اثار القرآن اذا اجتهد بقوله وفي حديث عمر انه ذكر
القرآن فقال فيه علم الاولين والآخرين انتهى وشاب الشيء يشوبه
شوبا اذا رجح ومشاب البيت وشاباه وشاب الجمر خمد وابتلد
فصل قال العبدي وفي الحديث ابتغلم
الى النار اي يعني الذين يكثرون الكلام تدقيقا وتحليلا عن الحق
وفي الحديث يجشرون النار بضم الغين المعجمة على تكثير اي على
ما لم يسموا عليه واذا خلوا شمروا وفي حديث كعب الشهداء
ثلثة الله عز وجل كأنه يقابل اغم الذين استشهدوا لله من
الصفوف وقوله سبحانه لا من شاء الله فقال حلف بمشيته لعبده
زيادة مشروبة ولا استثناء حقيقة واحر فصل قال العبدي
النزي بفتح النون المثلثة وبكسر الزاي المهملة وقوله
ذا مشورتي بحاء مكسر اي اذكر وامتثله وبا يعرف به وقوله كأنه

التعاريف

وقعه به الحسبا ، مقتصر عليه
به الفقه سره الفقيه ، الكسر

التعاريف بصيرة وراديه مشتهر بينهم بهذا الجوهر بالضاد
بسر قال ابن الاعرابي هي قثاء صغار وهي الضغابيس
وقيل هي بسر قبل قوله اذا ثوب بالصلاة فلا تقوموا
وانتم تسمعون الصوت يقع على النداء وابتداء الاذان
والدعاء للصلاة والاعلام بها واصل التثويب الرجوع
على الاقامة لانه رجوع وعود للنداء الاول وهو
المراد بقول الراجز ثوب ثوب قال الخطابي واصله اذا اجاء جزعا
لترجع بقربه لغوثه فيعلم قوله الضبا والجلان
يقرى عندك متنى تجوجه بفتح البراء وكسرها مثلثا بضم
فباب الحاء والجيم قال الجوهري الجحر
بالراء المهملة نفيض الخضب والجحر ضرب من الجراد والجحر
أكبر منه وأبشع قوله والجحر الحفر والنقب قوله تعالى جثا
ربنا اي عظمة ربنا ويقال عظماء والجثاة عظم الظهر والجمع
جثوات والجثر بضم الجيم يقول جثرا امر بجثر بالكسر جثرا والجثر
الاصل والمراد به الاصل قوله والجثر النفس
فصل قال العبدي وفي الحديث
ابتغلم الى النار اي يعني الذين يكثرون الكلام تدقيقا وتحليلا عن الحق
وفي الحديث يجشرون النار بضم الغين المعجمة على تكثير اي على
ما لم يسموا عليه واذا خلوا شمروا وفي حديث كعب الشهداء
ثلثة الله عز وجل كأنه يقابل اغم الذين استشهدوا لله من
الصفوف وقوله سبحانه لا من شاء الله فقال حلف بمشيته لعبده
زيادة مشروبة ولا استثناء حقيقة واحر فصل قال العبدي
النزي بفتح النون المثلثة وبكسر الزاي المهملة وقوله
ذا مشورتي بحاء مكسر اي اذكر وامتثله وبا يعرف به وقوله كأنه

التعاريف

وقال ابو حنيفة الجرو ولد الضبة والسنور والكلب والذئب والفهد والاسد
وصغار الحيوان كله بجرو بضم الجيم وهو الجرو والجرو الصغير من كل شيء
والجرو الصغير من الحنطة والشعير ونحوهما وجرو النخل بجرو بالضم
اي صغر وجرو النبت واجرى بالضم جرا فطعنه وقال ابو حنيفة
جرو النخل بالزال المعجمة فطعنه وصغر من الجرو والجرز ايضا
بالزال المعجمة الغليظ الدنيء والجرد بضمتين الدلات فيه ورجل
اجرد لا شعر عليه والجرز الذي يجرد عليه الخوص والشعر جرزا
ملاه عليه الخوص والشعر ونحوهما وقال ابو حنيفة الجرز من النبات
ما جز للعلف والجرز ايضا الذي لا ينبت والجرز ايضا الذي ذهب
ما في بطنه من الماء والجرز ايضا الذي لا يمطر وارض جرز
واجاز ت جرزا لا نبات فيها وجرز الله ارضه اهلك زرعها وشجرها
وجرز الارض اكل ما فيها وجرز الجراد الارض اكل ما عليها
والجراز الاكول والجرز الاكل والجرز ايضا الذي لا يعطي خيرا
والجرز الذي لا يقبل الوعظ والجرز الذي لا يقبل الخير والجرز
الذي لا يقبل المطر والجرز الذي لا يقبل الزرع والجرز الذي
لا يقبل الوحي والجرز الذي لا يقبل الحيض والجرز الذي لا يقبل
الولد والجرز الذي لا يقبل الحمل والجرز الذي لا يقبل الرضاع
والجرز الذي لا يقبل الفطام والجرز الذي لا يقبل الختان
والجرز الذي لا يقبل الطهارة والجرز الذي لا يقبل الصلاة
والجرز الذي لا يقبل الصوم والجرز الذي لا يقبل الزكاة
والجرز الذي لا يقبل الحج والجرز الذي لا يقبل العمرة
والجرز الذي لا يقبل الجهاد والجرز الذي لا يقبل الشهادة
والجرز الذي لا يقبل الموت والجرز الذي لا يقبل الحياة
والجرز الذي لا يقبل البعث والجرز الذي لا يقبل النشور
والجرز الذي لا يقبل الحساب والجرز الذي لا يقبل الميزان
والجرز الذي لا يقبل الصراط والجرز الذي لا يقبل الجنة
والجرز الذي لا يقبل النار والجرز الذي لا يقبل الخلود
والجرز الذي لا يقبل الرحمة والجرز الذي لا يقبل المغفرة
والجرز الذي لا يقبل الشفاعة والجرز الذي لا يقبل الكرامة
والجرز الذي لا يقبل الهوان والجرز الذي لا يقبل الرفعة
والجرز الذي لا يقبل الضعة والجرز الذي لا يقبل الغنى
والجرز الذي لا يقبل الفقر والجرز الذي لا يقبل المرض
والجرز الذي لا يقبل الصحة والجرز الذي لا يقبل الشفاء
والجرز الذي لا يقبل الدواء والجرز الذي لا يقبل الطب
والجرز الذي لا يقبل الحكمة والجرز الذي لا يقبل العلم
والجرز الذي لا يقبل الجهل والجرز الذي لا يقبل الحلم
والجرز الذي لا يقبل الاناة والجرز الذي لا يقبل العجلة
والجرز الذي لا يقبل الصبر والجرز الذي لا يقبل الجزع
والجرز الذي لا يقبل الشكر والجرز الذي لا يقبل الكفر
والجرز الذي لا يقبل الايمان والجرز الذي لا يقبل النفاق
والجرز الذي لا يقبل الهدى والجرز الذي لا يقبل الضلالة
والجرز الذي لا يقبل الرشد والجرز الذي لا يقبل الغي
والجرز الذي لا يقبل الحق والجرز الذي لا يقبل الباطل
والجرز الذي لا يقبل الصدق والجرز الذي لا يقبل الكذب
والجرز الذي لا يقبل الامانة والجرز الذي لا يقبل الخيانة
والجرز الذي لا يقبل الوفاء والجرز الذي لا يقبل الغدر
والجرز الذي لا يقبل الصلح والجرز الذي لا يقبل الحرب
والجرز الذي لا يقبل السلم والجرز الذي لا يقبل الامن
والجرز الذي لا يقبل الخوف والجرز الذي لا يقبل الرجاء
والجرز الذي لا يقبل اليأس والجرز الذي لا يقبل القنوط
والجرز الذي لا يقبل الرحمة والجرز الذي لا يقبل المغفرة
والجرز الذي لا يقبل الشفاعة والجرز الذي لا يقبل الكرامة
والجرز الذي لا يقبل الهوان والجرز الذي لا يقبل الرفعة
والجرز الذي لا يقبل الضعة والجرز الذي لا يقبل الغنى
والجرز الذي لا يقبل الفقر والجرز الذي لا يقبل المرض
والجرز الذي لا يقبل الصحة والجرز الذي لا يقبل الشفاء
والجرز الذي لا يقبل الدواء والجرز الذي لا يقبل الطب
والجرز الذي لا يقبل الحكمة والجرز الذي لا يقبل العلم
والجرز الذي لا يقبل الجهل والجرز الذي لا يقبل الحلم
والجرز الذي لا يقبل الاناة والجرز الذي لا يقبل العجلة
والجرز الذي لا يقبل الصبر والجرز الذي لا يقبل الجزع
والجرز الذي لا يقبل الشكر والجرز الذي لا يقبل الكفر
والجرز الذي لا يقبل الايمان والجرز الذي لا يقبل النفاق
والجرز الذي لا يقبل الهدى والجرز الذي لا يقبل الضلالة
والجرز الذي لا يقبل الرشد والجرز الذي لا يقبل الغي
والجرز الذي لا يقبل الحق والجرز الذي لا يقبل الباطل
والجرز الذي لا يقبل الصدق والجرز الذي لا يقبل الكذب
والجرز الذي لا يقبل الامانة والجرز الذي لا يقبل الخيانة
والجرز الذي لا يقبل الوفاء والجرز الذي لا يقبل الغدر
والجرز الذي لا يقبل الصلح والجرز الذي لا يقبل الحرب
والجرز الذي لا يقبل السلم والجرز الذي لا يقبل الامن
والجرز الذي لا يقبل الخوف والجرز الذي لا يقبل الرجاء
والجرز الذي لا يقبل اليأس والجرز الذي لا يقبل القنوط

وصفة الحريث بصفة سوء الغدامة واما الحلب الجرجر
سمع بعض ذوي الجفاء والغفلة انهم يحلبون الجرجر بالزال المعجمة
اي الحرمة وجرجرت البعير اجترى بالضم جرا فطعنه وقال ابو
جرو النخل بالزال المعجمة فطعنه وصغر من الجرو والجرز ايضا
بالزال المعجمة الغليظ الدنيء والجرد بضمتين الدلات فيه ورجل
اجرد لا شعر عليه والجرز الذي يجرد عليه الخوص والشعر جرزا
ملاه عليه الخوص والشعر ونحوهما وقال ابو حنيفة الجرز من النبات
ما جز للعلف والجرز ايضا الذي لا ينبت والجرز ايضا الذي ذهب
ما في بطنه من الماء والجرز ايضا الذي لا يمطر وارض جرز
واجاز ت جرزا لا نبات فيها وجرز الله ارضه اهلك زرعها وشجرها
وجرز الارض اكل ما فيها وجرز الجراد الارض اكل ما عليها
والجراز الاكول والجرز الاكل والجرز ايضا الذي لا يعطي خيرا
والجرز الذي لا يقبل الوعظ والجرز الذي لا يقبل الخير والجرز
الذي لا يقبل المطر والجرز الذي لا يقبل الزرع والجرز الذي
لا يقبل الوحي والجرز الذي لا يقبل الحيض والجرز الذي لا يقبل
الولد والجرز الذي لا يقبل الحمل والجرز الذي لا يقبل الرضاع
والجرز الذي لا يقبل الفطام والجرز الذي لا يقبل الختان
والجرز الذي لا يقبل الطهارة والجرز الذي لا يقبل الصلاة
والجرز الذي لا يقبل الصوم والجرز الذي لا يقبل الزكاة
والجرز الذي لا يقبل الحج والجرز الذي لا يقبل العمرة
والجرز الذي لا يقبل الجهاد والجرز الذي لا يقبل الشهادة
والجرز الذي لا يقبل الموت والجرز الذي لا يقبل الحياة
والجرز الذي لا يقبل البعث والجرز الذي لا يقبل النشور
والجرز الذي لا يقبل الحساب والجرز الذي لا يقبل الميزان
والجرز الذي لا يقبل الصراط والجرز الذي لا يقبل الجنة
والجرز الذي لا يقبل النار والجرز الذي لا يقبل الخلود
والجرز الذي لا يقبل الرحمة والجرز الذي لا يقبل المغفرة
والجرز الذي لا يقبل الشفاعة والجرز الذي لا يقبل الكرامة
والجرز الذي لا يقبل الهوان والجرز الذي لا يقبل الرفعة
والجرز الذي لا يقبل الضعة والجرز الذي لا يقبل الغنى
والجرز الذي لا يقبل الفقر والجرز الذي لا يقبل المرض
والجرز الذي لا يقبل الصحة والجرز الذي لا يقبل الشفاء
والجرز الذي لا يقبل الدواء والجرز الذي لا يقبل الطب
والجرز الذي لا يقبل الحكمة والجرز الذي لا يقبل العلم
والجرز الذي لا يقبل الجهل والجرز الذي لا يقبل الحلم
والجرز الذي لا يقبل الاناة والجرز الذي لا يقبل العجلة
والجرز الذي لا يقبل الصبر والجرز الذي لا يقبل الجزع
والجرز الذي لا يقبل الشكر والجرز الذي لا يقبل الكفر
والجرز الذي لا يقبل الايمان والجرز الذي لا يقبل النفاق
والجرز الذي لا يقبل الهدى والجرز الذي لا يقبل الضلالة
والجرز الذي لا يقبل الرشد والجرز الذي لا يقبل الغي
والجرز الذي لا يقبل الحق والجرز الذي لا يقبل الباطل
والجرز الذي لا يقبل الصدق والجرز الذي لا يقبل الكذب
والجرز الذي لا يقبل الامانة والجرز الذي لا يقبل الخيانة
والجرز الذي لا يقبل الوفاء والجرز الذي لا يقبل الغدر
والجرز الذي لا يقبل الصلح والجرز الذي لا يقبل الحرب
والجرز الذي لا يقبل السلم والجرز الذي لا يقبل الامن
والجرز الذي لا يقبل الخوف والجرز الذي لا يقبل الرجاء
والجرز الذي لا يقبل اليأس والجرز الذي لا يقبل القنوط

ای غشب وبفال دارث للغشبان وان اردت ایضا از دعت من
حزن او وجع فقلت جثمات والجمع الشر الجم بالضم وبضمتین
للرتبی ولفظه والجمع الجم علی الاول وغیره انتهی والجعف به
أی ضرب به واجعف به ابدنا ای قلبه ودنامنه وجاجعه ای قاتله
ودانا، یقال منه الشیء ومنی او مجعفا ای مقاربا وقال
عیاض فی قوله یجعف بلاله ای یعقر به واجعف بضم الراء اسقاطهم
بالهلاک انتهی واجعف الشیء واجعف ای قلعه وانقلع وا
لجعلة المحاولة الشدیدة للانسان والجعل بالکسر العظیم وأجل له من
الحطاء أی اکثر وامرأة جعلة وام أة جعلی له ای ذات رأی والجعل الفطح
البعرة التی تقتدح البخاریات والجعل الامر العظیم والجعل ابن آنا الرجل
وصوصاء الأنثی والجلیل العظیم وشجعل الرأس تسلخ جلده وا
لجعلان بالضم ثمرة الکبر وقال ابو الغوث هو السمسم
وقیل ان الجعرور جعلت السمسم اجعله اذا ازلته وا
لجعالة المعاملة بالجعیر والتجعل تکلف الجعیر وجعل من الغائر
ای سفف وجعثم القلیب أی تلبد بالتراب والجعثم الکثیر وقال الزبیر
جعثم الشیء والشعر کثیر والجعثمة الشعر وثعالة جعثمة لافرق لها وجلد دو

والجعثمة والجعثمة الشعر الکثیر وثعالة جعثمة لافرق لها وجلد دو

جعد

جعد ابن غیر ابن جماعتهم انتهی وسمیدع کلاهما العرصی ترجمة الغیر
ودوجن قبل من افعال جمنوا والجوعش الرجل الجبان والجعثنة فیلة
من البس والجعدنة حشفة نعل من العقة کالزرنبی وجمعوا جعدان
والجعدان بالضم القلب وبالکسر جمع جعدة والجعش بالفتح
الغبی والجعثنة اسم موضع قال الشماخ وحمل ارذیوها
سیلا، مجعثنة والجعرر الأنثی وقال ابو عبیدة
غیره بالنون الجلنبیر لغوی من اللبلابی واختلف الجعرور
بکسر الفاء والجعرر الأنثی وصوصاء الأنثی قلت
وکذا قال الهروی انه من الأنثی انتهی والجمع الجعرن بالضم والجعرنة بالضم
جعرنة العقل والجعرنی بضم اول حنب الفحل قتی به الفیلة
والجعراد بالفتح وبالدال المهملة الجعرنی وهی العشبة وقال قلیل
الجعراء عنه بالجیم ای قلیل الغناء والنفع والجحر والجحرة الصغیر
من الفقاء وفی الحدیث یشتهی رسول الله صلی الله علیه وسلم
بالجحر والجعاء ممدود خلاب الی شط قال الزبیر
الجعامة من الرجال والجمع جعام والجعر الدقیقة والجعر المتفقة و
جعثم الوجه جعومة ای غلظ وجعثم الرجل وجعثمه استقاله
بلا کبر والجعلان الصعلوک الذی لا مال له وجعرجرامة الشاعر اسماهما

والجعرش

الفاسد من الجمال والجعرش الشدید الغیر
من الجمال والجعرشة الشدة الغیر

واجزم مثلثة والجزر الحمأة يجزم الحبل على بعير
ومجزة السماء معروفة والجبانة المقبرة والجمجمة العظم
والجثم شيء خشن وملح جثم محكوك وجثمت لهم
جثما تكلفته وجثمني فلان واجتثمني كلفني والجرز الصوف
والجزر الحلو صوت الجزر والنحل يجزر العسل جزرا
وهو جمعه ابرازه ثم تعسلوا وسماه في جمعة الهروي قال
غيره والجزر وخلطة الجزر بفتح الجيم والراء صغاره الحويف الجعل
واطه الصوت وبقال للصوت جزر انتهى والجزر بالزاي المجمعة
اطول نعي والجزب والجنزر بالزاي المجمعة من العشب والجزاز
الجزز والجريس موضع البعير والجزباء السماء والجزيت مثال
اربعة اخرى والجراب وعاء من جلد والجرجر التريب والجزي الفطيم
وطعام جلنفلة اي فعال لا ادم له وجلمت الصوف والشعر
بالجيم وصلها المغاربة قال عياض قوله لنا خزر أنيوبا
بالجيم على التثنية اي المفكان وكذا بخط متقني الذهبي وجلنف
الغراب قرنهاء والجنف ان يجنف خلف العير جريرة اذا بلغ
قرب الغدية ركب والجمير ما بين الصرع والجثماء تقسم
المعز وجسأ الشيء يجسأ جسوءا اذا غلب والجرجر الصرز

الصرع بالفتح طرح الشيء
ومنه صرع ابن آدم
المقتول على الارض ومنه
ومنه بعضهم
ابليس ع فصرع نفسه بصفة
ابليس ع صلى الله عليه وسلم ونصوص
عفت عليه ترابا فصار
ومات ولم يشر اليه له حرفا
ع من ه ا ولم

ومنه قوله ابطه الجزر بضم
الجيم وسكون الزاي وفتح الراء
ج اجزام وجزور

وبقال جزر الشاة والبعير بالضم
الجزر بالفتح والكسر
ج اجزار وجزور

واجزم مثلثة والجزر الحمأة يجزم الحبل على بعير
ومجزة السماء معروفة والجبانة المقبرة والجمجمة العظم
والجثم شيء خشن وملح جثم محكوك وجثمت لهم
جثما تكلفته وجثمني فلان واجتثمني كلفني والجزر الصوف
واجزر الحلو صوت الجزر والنحل يجزر العسل جزرا
وهو جمعه ابرازه ثم تعسلوا وسماه في جمعة الهروي قال
غيره والجزر وخلطة الجزر بفتح الجيم والراء صغاره الحويف الجعل
واطه الصوت وبقال للصوت جزر انتهى والجزر بالزاي المجمعة
اطول نعي والجزب والجنزر بالزاي المجمعة من العشب والجزاز
الجزز والجريس موضع البعير والجزباء السماء والجزيت مثال
اربعة اخرى والجراب وعاء من جلد والجرجر التريب والجزي الفطيم
وطعام جلنفلة اي فعال لا ادم له وجلمت الصوف والشعر
بالجيم وصلها المغاربة قال عياض قوله لنا خزر أنيوبا
بالجيم على التثنية اي المفكان وكذا بخط متقني الذهبي وجلنف
الغراب قرنهاء والجنف ان يجنف خلف العير جريرة اذا بلغ
قرب الغدية ركب والجمير ما بين الصرع والجثماء تقسم
المعز وجسأ الشيء يجسأ جسوءا اذا غلب والجرجر الصرز

وجزل قال الهروي وفي حديث المبعث فجثم
به قرنا معلق وفي حديث عبد الله انه ذكر الفتن
فقال ويكون فتنة جزل واجزر فيها مآرب العاطبين فقال
ابو عبيد بالجيم تكون حطايا لهم لحوها ان يضع
سيفه على كتفه وهو قائم وهو راكب والمعنى انه يضرب
لا يرى قال فيما مآرب العاطبين والوجه الآخر ان يذكب
على وجهه باركا وهذا الوجه بكسر الميم وفتح الزاي
وفي الحويث من تعلم القرآن ثم تنسيه لقي الله
تعالى وهو اجزم قال ابو عبيد معناه انه وهو
منقطع الحجة لانه ترك العمل بالقرآن فصار بمنزلة
من عطل فرائض الله تعبيد
وفي حديث الناس ابراز للعورات يستطلعهم
منها ما يكره واذا رأى العورة لم يغض البصر
وفي الحويث جزر بفتح اوله اي أكلت وبقال للنهار
جزر اذا مضى اوائل وفي الحويث ومثل المنافق مثل
الارزة المجزية معناه يكون ابعد قائمة اي افقلها بناء قال الجعدية
وجاف قعودته اذا اصرعته قال عياض قوله كمثل الارزة
المجزية بضم الميم وسكون الجيم وكسر الزاي المعجمة وفتح الياء

على معنى كمثل شارك المجزية

بالتصغير تحتها إلى آخره نسبة الذابلة وتعول منه مزا
واجزى إذا اندبتا واستقلا الشهى وفي حديث
على رضي الله عنه مر أعينا أهل البيت ولا تجعل للدهر جليلنا
أو فلان يتجعلون فال الفتبي أي لم يقرن الزنبا ولم يسر جيدها
ولم يصم على البعير والنقل قال وكني بالجلباب والتجعلب
عن القصير لأنه يستر البعير كما يستر الجلباب المرأة قال
ابن الأعرابي لا يزال فلان لازما وتجشى به الملاة إذا يشتمل
بها وقال عبد الله في قوله على قرم تجعلب أي عليه يتعرف
بكسر القاف وهو ثوب يلبسه البعير كالجل وقال الحربي
هو سلاح تلبسه المرأة الجليل تعني السلاح الشهى قلت
وجلابيب الناس معروفة إلى آخره وفي الحديث
ومجلاة بضم الميم المرأة المرأة وتجوز مع العود وفي حديث
عاصم ابن ثابت المجلود لقد أدركت أقواما يجتزون هذا
البيل جملا منهم زيد بن جبير وأبو وائل فقال لعمر إذا
أسرى ليلة جمعوا أو احبا سادا للملاة أعتز البيل
تجملا وفي صفة الجنة أن وسطها جنابذ من ياقوتة حمراء
قال ابن الأعرابي الجنبذة القبة وفي الحديث

زعل

وعلى جنبتي الصراط داع فالأيمن جنبتا المراوي
ضعيفا وفي الحديث الضبابة ثلاثة أيام فما زاد فهي
صرة وجاء في ثنية يوم وليلة أي بغير ثلاثة أيام ثم يقضي ما
يجوز به مسافة يوم وليلة والجمع ذرور وما يجوز به المسافر
منزل إلى منزل وقال عمر في الجارية الحطيئة وجمعها
جوار والجمع بالكسر ما يجوز به المسافر وقيل جازيته يوم وليلة
حقه إذا اجتاز به وثلاثة أيام إذا قضى وقيل جازيته تحفته
والمبالغة به مكارمته وبالغ في الثلاثة لأنها ملحق بها وصل التقسيم
مدارك النهي فصل قال عبد الله في قوله قحت أعلنها
أي قطع ذكر قطع السيناطل وقوله أنه لمجبوب هو المقطوع
الذكر وقوله المحرن جمل ربض الجسم وتجنيب الماء
أي صبر لا طلب فيه وقوله عن اليعمرية الزانية وآخر تلا التجنية
جارية تعسيرة الحديث أصل الجعران وتجثم وجثوم يعملان على بعير ويخالف بين وجوههما قال الجعرى
الزبير وحكى نحوه ثعلب عن الزبير قال وقد يكون معناه التغيير
والاغلاظ والمقالة يقال جعثنت الرجل إذا قابلته بما يكره
وقوله إلى إذا الجرجرة هو سير الجمزى والجمزى

التجنية ... وجوه
وسكون ... وجوه
مكسر ... جهاز
جهاز

وعلى هامش الصفحة: الصواب ورجل جعثن ... ما يعلى من ... ومثله ...

وحذر الجسر **ومنه** قول عمر والجزاء والجزاء الجزاء **وقوله** بفتح الفاء كذا وقع مبينا بتعدية فعل الجزاء ومثله
ذاخر وا **و** يقال ايضا بتقديم الجيم على الجيم لغتان مشهورتان **و** قوله
كاللؤلؤ يجمع بضم الميم وفتح الجيم وكسر العين وتشديد الواو كذا ضبطه
به الحديث منحورا **وقال** المروزي مثلا بلا واو وفي جلد
به الحديث والمثل كتبه **وقوله** أجرح بفتح الراء وكسرها لغتان
اي حرك لهذا السيل بالماء **والمجرح** بكسر الميم ما يجرح
به ذا الكلب **وقوله** ومنها اخذ به احمد شك الراوي كذا وقع
به الصحيح بزال معجمة وعين مهملة اي أزالها عن مجرى عينها **و**
قوله يا لبيتني فيها جذع اي شبابا فريدا كما تجذع من الحيوان **و** قوله
الخاتم جزء بفتحتين بنصب الزاي وجزما والنصب على معنى يقتحم
ويقتحمه **و** سراحين شعب الزجاج والربيع على معنى يصوت به جوفه
نار جهنم **و** الجسر بزنة الصوت **وقوله** اذ خير وجليل
سمانيات **و** صوب الغمام **و** قوله نضوح الجبلين على الغيران يجلسوا
البهلوان يجلس على جمر لهب ان يجلس على قبر يصوب على
الخاصرة كانه مرادف لمتكئة جلد وهو موطئة واعتمار **و** قيل
الحراد الجراد **عليها** وبسراويل فيه **الموطأ** **و** قوله تجمع متو

وحسبي بالنون اي اشرح **وقوله** جمز بالزاي اي عدا **و**
البعير **وقوله** جمزا بفتح الجيم وتشديد الميم اي
اسرع **و** الجمان حبي تنظم ودر يصنع من الفضة امثال اللؤلؤ
وفي حديث عيسى يتحدر منه جمان كاللؤلؤ اي
وتضبط بضم الجيم وفتحها ايضا قيل معناه تفرت بولد مثله وحسنا
وقيل فعرت بكرا لم تفتر وقيل صغيرا ثم فتر **وفي الحديث**
ذكر الجهنم وصفتها جحيم وحمي الفحيح الذي يسمع عليها **و** يريد مثل
الشراب وبغال بفتح الجيم وكسرها **وقوله** حل اعتمر محلقا
او المحلقين او المقصرين بالمعلى المشهورين باظهار صلة **وقوله**
اجتوروا المدينة اي اصابوا جوى وكل اجاد في
الحديث مدبج ابو مسلم **وقوله** محنذ بي النار بضم الميم وبعد
الجيم نون بالتغيير من بوعا اصله محتبيز من لفظ الجبيذ للقوي **و** اما جبل
ان يجوز وسط الثوب ويجمع ويلبس وصار التبسير عنبرا احمر
و تجمع بفتح الجيم صمغ المرداسة **يسمى** بزك الزرع ويهابين
الصناع **و** جزيرة العرب بلاد حدها البحر بزك لما احاطة البحار

وتضبط بالوجهين
جمز

ذكر في حديث عمر
غير تبسير قوله الذين
يلبسون المعصفرون
بعين في الصرف

الصلبة نون

والشمال ريح قال مالك بين الحجاز واليمن واليمامة وما لم يبلغه
ملك بلد بعد وقيل غير هذا **الجاية**
قال الجوهري الجعلة اصل البردي او ما يبس الرطب وعفر بوله وقيل
اخر يسمى الجعلة البردي لانه خشن واحدته جعلة تقول منه اجعلت الناقة
والخشخشة ترديد صوت المقمر الشيء وعرى خشخش من النابل
اي جماعة **وحشر** واحشوروا بالكسر حشرا اي اجتمعوا **والحشر**
الضغث والحشر تغير النبع **والمحشر** الذي كتب خطاله المحمودة
وحلاه تحبيرا جيدا **وحلاه** عن عنه وعدل **والحوذ** بالذال المعجمة المشوق
اللهم ربع **قال** الاصمعي والماهوذ المشتهي جدا والمور الغلام لم
وفي الحديث من حديث الحارث اي خفيف الشعر **والجعل**
ري طائر يقع على الذكر والانثى واحدة وجمعها سواء **والجزر** التغير
وحشرت كمر تزراعي اعلم **وحشر** اسنانه **والحدر** الزرع
يستغرق ابانه وادرع **والحشر** العري يقال رجل حشر اشعث
نعلا **والحشر** ارجاء ضيق البصر وحشرت صرور سم اي نافقا **والحلاء**
البلادية **والحوض** الحمى العظيم **قال** الليث والمحاضر
مجلة لسنة العلماء اهل **والحشر** الجحر وهو خلاف الباحة

الحوشل

الخرعة عند الموت وترة النفس اذا قلعت النفس وقيل بعث على حراء بلد الحذر مثل السرور
والحشرجة ترديد صوت المقمر النفس وعرى حشر من النابل
اي جماعة **وحشر** واحشوروا بالكسر حشرا اي اجتمعوا **والحشر**
الضغث والحشر تغير النبع **والمحشر** الذي كتب خطاله المحمودة
وحلاه تحبيرا جيدا **وحلاه** عن عنه وعدل **والحوذ** بالذال المعجمة المشوق
اللهم ربع **قال** الاصمعي والماهوذ المشتهي جدا والمور الغلام لم
وفي الحديث من حديث الحارث اي خفيف الشعر **والجعل**
ري طائر يقع على الذكر والانثى واحدة وجمعها سواء **والجزر** التغير
وحشرت كمر تزراعي اعلم **وحشر** اسنانه **والحدر** الزرع
يستغرق ابانه وادرع **والحشر** العري يقال رجل حشر اشعث
نعلا **والحشر** ارجاء ضيق البصر وحشرت صرور سم اي نافقا **والحلاء**
البلادية **والحوض** الحمى العظيم **قال** الليث والمحاضر
مجلة لسنة العلماء اهل **والحشر** الجحر وهو خلاف الباحة

الحوشل

والحشكل العظيم **وحشل** الابل شج التغيظ البرد والجوع **واحشكل**
والحشف وحشف بالكسر حشفا الثلاث وهو الحشف بالضم
وحشف تحشف حشفا اي صنعه بالحشف **والحشاجة** المطاوعة
والحشاجة بلاه يعيب بذلك اذا حبث بين الحشر **والحشر** وحشر
الشعر اذا التف فيها البلة **والحشر** الموضع الحصير **والحشار**
ملحز الغلب وكل شيء حشف صوت حشر **والحشر** القرش
وقال حشر بالكسر اي بخل شحيح **والحشر** ابطا الرجل على غيره **والحشف** السوء
بقال سلت وجهه حشف الفهد اذا سلت من شعر فشل **والحشب**
ازدراء الشيء **وقال** الحشف الخشف والشيء الطاهر له ولا نشر
الشمس وخلاف الغير **والحشل** جفاء الناس جمعه الحشل **والحشل** بقال
ما غطته الاجتماع من بقايا الطعام **وحشل** الرجل مع جنبيه
والحشر الشمس او الحشر الغبرة **قال** الليث **وحشر**
حشفا الشعر غلبه الشيب **والحشل** الخلق وقد حشل الرجل
بالضم حشلا ونعوذ بالله من الحشل **قال** الليث **والحشرة** دابة
بيطاء مثل الشمس **والحشالة** ما يسقط من شعر الناصية والذنب
وكل شيء فشارك اذا تفتح **وحشالة** الرمح نعله وكانه اراد

الصحاح حشر بالكسر حشرا وحشرا اذا الحشر
وحشر بالضم حشرا اذا الحشر
وحشر بالضم حشرا اذا الحشر
وحشر بالضم حشرا اذا الحشر

كل شيء والجمل الغبر والجمل المحلال والقسم بضم الميم
والتحميل بالكسر من نواحي البحر اوه ثلاث سنين او اكثر جاز جعله ان
يجاوز اربعا ولا يجاوز الا بعذر والجمع جمول وجمال مواضع الاحجار وحصى الخلاخل والفيول والجلال كسحاب الحفير

والمحلة بالضم واحدة محال الحي وهو وحش يتخذ من بالجلد

والماهر والمهور وجمل الفرع واحتفلوا احتفروا وعمر

كل حفل والعمار اشتر مطرية والربع

ترس والجلس كرطب اصله وضخ حمل كثر

كرتع وتلة حافلة وعمول

وعاء وحامل وحامر الحمل والاحفلي

والجمع جمل وجمال وجميل كشريف وجاد

بالجمع والجمل

لغة كالجميل وجمس الفجاج والامور

وجمل جميل وجمل وجملة مبالغة

فيها اخرفيه واخزلا وجعلته خزفيه

والجملة الجمالة ومارد به

وجمرة الجمر والجميل كقرو

الشدة وما جعله به جعله وبا احتمل

ما بالدار والجعول كقروح

مخيس فيه وزاد وبوكل والجملة الفطاء

وحوض الجعثة وقرار الجمع

الغنم والبقر المجتمع ومعجمال على

همسه محافظ او يصونه واحتمل الجاني

بان وضمر والجمر اضمر اعاره اذا بلغ

افطاحه وفيه بقية وذا اعطاه

ع وجمل وابل وجمع

الجمالي

فوله فيها ايه الجمل البعير او الفحل والبعير او الجمل المحلال والله اعلم
قال الفيومي والجمل بالكسر والفتح وكابل وكبير الجمل المحلال والجمع
اجمال وجمول وبالحسن الشيء حسنه وجمله والجمل
والفعل جميله وبابه ونصر وعلل الحسن بنزع وفي المصباح الجمل المحلال بكسر
الجيم وفتح الميم وتشديد اللام مشتق من الجمل بالضم وهو الشحم سمي
بذلك لسمنه والجمع جمال مثل جمل واجمال وفلوس

المحلال مخرشما والمجمر الضرجال وجمت الشيء اجمته اذا جز

بقية المجز المجعمك ومنه قول نهشل بن حري يمدح ابا مالك

وابن عمه وهو عمكه اني نعمك راعد لك ابل فعال عاص

وصاحب الحبس وبجمعه بكسر الميم سمي المحبوسة

الرأس الشيء وسيرة به فعال السوء طمز الرجل والمجمر

بفتح الحاء جبل بمكة وسمي مجمرا والجمعة مل الكبير طعنا

واحتبا الرجل اذا جمع ظهره وساقيه بعمامة وقيل يحتبي بيديه

والاسم الحبوة فعلت فال الشيء بالشيء والحتموا العطية

الشيء والحجا العقل والحجز والحال المحملة بسهو والبلد والبناء

جعل وفوحزوث الابل حزوا وحزاء وحزوت الفعل بالفعل بدل

لزال الطعمة حزوا اذا افرزت كل واحدة على حدتها وفلان

يتحزى الامراي يتوخاه ويتحرى والحفر والحفر ومشرا زار

وشعره لعبد فال في قوله واغضا طرفا حفرا بالفتح ابراز

واصل الحفر معفرا زار سراويله وسمي به لازار انتهى وحفرت

عليه ابر عطفت عليه وامي اه حانية اذا الاماء على ولدها ولم

تتزوج بعدابيهم وفرحت عليهم تفرحا حزنوا وفي المثل

فال وحفرت الشيء حفرا عظمته وحقيقته لغة ولما تحفروا

مثل الصحاح المجمر بالكسر مقوم منشته وهو جل
مجمر اجمع الحماس واجلس وزار رسول جبل مشرف
بفتح الم

حاشية: قوله ابو العباس الخ الذي في شرح القاموس للعباس بن مرداس السلمي
عفر ترتيبا وترهيب ثم الابحث
وان العفر عن نفس الماء وتبعه وشرحه
اغبا وابراز بالراء والصاد وشرحه
بفتح الراء والصاد وشرحه
صبغه بسود وفي ح مع

على ولد سيدنا النبي **وقال** الزمخشري في تفسير الصلاة
حب وتيمها حبا فهي تيمة وهو تيم وتيم لها حلت به وهذا تيم
به حسن واخذك واحكمت المتايم **قال** الهروي في حديث
النواهي والمآثم ما حاك في نفسك قال الامام الخطابي ذكر الغزل
فليك بغلام يحبك كحبك به وبلاد يحبك العامر والقرود به سرور
النفس **وقال** تمم ذا الصلابة اصبح به قلبك الذي بهمك انهى
وحبر واسم رجل حبير بن عليه العلل **و** الحبر والحبر والحبر ما وقع عليه
الحبرة من الصدر **و** الحجاج العظم المستدير حول الصدر والجمع حجة
والحبر والتحبير اخراج الرمل او غيره وقيده الجواليقي **قال**
قوله وحبر بين الحبر اخراج **و** منه الحبر بين البهائم
انهى **و** حبر الشيء حققه ومطله واعتبر به مطله اذا اراده
الفعل **قال** عمارة **قوله** وفي الحديث لأم انس ثم حبل بالكلة وسمر
حبل اي صفحل ممتلئ سمين **و** الحبر الحث على الخير **و** حبر
الرجل فرح **و** الحبر المحدث والمحدث الممدح الذي يمكنه التجربة **و** حكمة
الجلوم ما احاط بالحقير **و** احتبر عن الشيء باعلاه ثم الجبر نحو عنه
قلت وتفرع به باب الجيم من كتاب عياض ما نصه

بكسر الحاء وسكون الباء اي عسر منه

س باب حبر به فاره الزاي سوء سير

لعل معناه ان زعمه وظن الشرف هو من التصدير بصورة العلم المتعلقة ورفعا او بجر فهو زاي اب شافه واتعبه من شرة سعيه ٨

وانحدل الخ

قف عليه وفي الخاء المعجمة اخرة قيل العجل بالذال المعجمة ثم السين المهملة ثم العين المعجمة ثم ياء مثناة تحت فضل وحرر ٨

والخوازي

و الحبر ان حبل ذات حبل صرفة والجمع الحبار **و** حلق حبار تدمع به
الحبار **و** حلق الفم صار حبره دارا **و** الحبض ما فيه ملوحة من
النبات **و** حبض الابل تحبيضا رعى الحبيض **و** حبوط اذا رعى الحبيض **و** احبنطأ
و احبنط بمعنى انتفخ **و** الحبنطاة القصيرة الحبيرة والجمع حبنطى **و** حبنطاء
به زمام بالراي والباء الموحدة حبزبه اذا ذلله **و** الحبنطة الغضب
قال عمارة قوله واحبنطأ الخ كذا في نسخة ابي اغاظه
انهى **قال** ابن القوطية **و** حبز الرجل بكسر الزاي غضب
وبتحميل تعلب **و** حبزه امر حمله حبزه انهى **و** الحبس
داء يعظم البطن **و** حبة القلب معروفة **و** احبنك الرجل وحبنكه
اذا **و** الحبسي موضع سهل يستنبع المياه والجمع احباس
والحبس خلق الناقة بالسير **و** حبش الزاب وحبشه رماه **و** الحبرب
بالفراء **و** الحبرب حب الرشاد **و** حبان بحبر حبنا اذا اعلك
والحبر حسن المقالة وقد حبر **و** حبرت اليمن بضمتين
و الحبف حبل يشد الرحل وذكر الجبر **قال** الشريشي
و الحبينة وعاء يجعله الراكب خلفه انهى **و**
قال العمري **و** في الحديث توضع الرحم يوم القيامة

كجمعة المنزل جمع صيدار بتشديد الدال وهي الجرة الصغيرة التي يطبخ
بها الخبيص ثم نقل المنزل وقل تضعف احمر وقد يجمع احمر
اسوال الذكر وصبو جمعه صوال وصوالى ما عندي قال الفراء
ما يحمله الرجل على عجزه من زاده او حلاله وفي نسخة
عمي بالهمز الذكر احتسبوا اعمالكم فانه مرا ضعت عمله
كتب له اجر عمله واجر حسبته بقول احتسبوا الله والحسبة
اسم مرة من احتسب بقال ما تشاء والذي راجعته عن ابي الاجر
بصبري على المصيبة وفي الحديث من صام رمضان ايمانا
واحتسابا اي طلبا لوجه الله وثوابه وفي الحديث انه قال
صلى الله عليه وسلم لابيه حجي وبلي ايمه تحتشر كعبا لو كان معه
رجال يقال احتشر الرجل اذا ابتغى جمارا وما اشبهها تحتشر النار والحتم
كسر الفاء والباسور وقوله تعالى ليس في الحكمة
ابتداء من الفار انها تحكم كل شيء اي تكسر والحكيم حتى مكسور
مما يلي الميزاب وفي الحديث انه سئل اي الاعمال افضل فقال
الحال ثم قيل فما ذا فقال الحاكم المفتح واجود تاويل هذا
انه اراد بالحال الخلق للغزاة شبهه بالسلاح يبلغ المنزل فيحمل
ثم يفتح سميرا اي يقصر له واذا افتح فمكانه ارتحل وفي حديث

بسكون الميم جمع سمير وهو الاهلي يحدث صاحبه ويحدثه ويقال
ايضا سمار وصاح شعر زينة ابي لهاب حيث وفي حديث ابا
سفيان صوا البناء ولا سيما المعنى اللهم اجعله سوا
صح البناء فيه سواء صح الراية فصل قال عياض في قوله
ما يبغي بالنار لباس جمعه الغزاة ويجمع به الحديث بقوله وجب
عليه الخلود وقوله فجج اي دسوسي الى غلبه بالحجة وقوله
فجل ابي فعز وقوله يعمل فيوده ابن يفعز وقوله
حتى يرجه ابن يضيه ويضيق عليه من الحرج وهو الضيق
في الصدر وغيره وقيل يحرجه بوثقه وقوله وكان مقتل
حمزة ان يضطرب النجوع بفتح الجيم وتشديد الزاي هو واد عظيم
او الحازي المنكوس وحلمة الثدي بفتح اللام واسكانه وطرفه
وحلمتا الكلى بضم الحاء وسكون شوته وما باشر على وجه
نفسه وقوله بطاب الرجل ولد وحاشته بتشديد الياء
اي خرايته وس بهمة امر وقوله كلا راعى عوا النعم
وهمل الله عليه رحمته اجتمى بكسر الجيم اي اجتاء مقصور المكان المهموم من
الراعي وجيف الغوا اي ضعفتهم وقوله والرجل يقاتل
تحميه صفرة البلد انقاد وغضبا يقال منه حمي بفتح الحاء

ومنه قيس عليه تغيير الحطامة بالدال المهملة والعين المهملة ثم جاء وروته اخت الخليل ثم ذكر تثنيث الواو وقوله
الذي يسرع حمرة عند تغيير فرضا فتوح عليه السلام ثم ذكر الزبيب اذا كثف عليه ثم ذكر
عنه ما تحبب عليه الماء وهو الفاسد وهو حرفة كثير الشعر عليه وقوله

وكسر الميم **ومنه** محمي معقل من ذا الذي اي **وقوله**
محمي الوطيء وتدابيح وزان حمي الوطيس بكسر الميم فيهما واعمار
عن اله شتراه والمبالغة **قال** النهر بشي وتعامد تعاقدا
عنه انتهى **وقوله** واحفوا الشوارب زيادة بقال فيه
احفيت **وحكى** ابو الهيثم حفرت شاربي وسمعت شعري و
بخفضهما **والمحافلة** كراء الارض للزراعة بالزرع **وحراء**
بكسر اوله ممدود جزم وابن جاء وبذكر ويؤنث وهو جبل بمكة
واستحى الفتاوى اصل البسملة اي كثر واشتهر **والحصبة** معنى
معي المحصب **فلشة** والتحنث التعبد

باب حرف الخاء

قال الجوهري الخف
والخيف الرجل اخذ الشيء **والخلابة** الخديعة باللسان **وخلب**
الرجل خبثة اذا لم ينل ما طلب **وخرجت** اللافة تخرج خراجا
اذا الفت ولدها قبل تمام الايام **واخرجت** اذا جاءت بولدها
ناقص الخلق **ومنه** في الحديث مخرج البرد **ومنه** حمى
خراج **قال** عياض **والخيل** الخ الفصل الثاني **وخمس**
النار تخمر خمودا سكن لهبها وبقي جمرها **والخمر** الزال
المعجمة المهلة الشعر وجارية خمرة اذا رمت الخمر **وخمرة**

بالصح

وقيل هو الذي تقبضه الخيل
والخمار ويسمى الخمار
والخمار الذي يغطي به
الرأس

ومنه اذا طبخ جيدا

ومنهم ابو سعيد المقرئ **قال** عياض
اختلف سنة ثمان وعشرين ومائتين **وخارية** ناحية البيت
وخمير صغة الماء **والخمير** صوت القدم والمنفخ **وخار**
الرجل يخور ضعف وانكسر **والخمس** من الابل **وخلست** الشيء
واختلسته اذا سلبته **ومنه** لانهم لقلة ماء **قال** الخرشي
خلسة **قال** عياض **ومنه** اختلاس الغير الشيء بسرعة **و**
اختلاف على طريق المخاتلة **والتهار** الذي **وقوله** للرشي
وخمر خمرته بالضم اي ذاقه **والخمر** بالتحريك ما خمر
من الطعام ليختمر **والخمر** الخمرة **وقال** ابن دريد
وهم خفض الصوت **قال** الهروي **وخفضت**
الشيء وضعته **وخفض** عيشه اذا اخصب انتهى **وخفضت**
الجارية مثل خفضت الثلاثة **واخافضة** للثلاثة **وخفظ** الجعد
بالظاء المعجمة اذا رخى **ومنه** قيل لها عشواء وعشى
الناقة الفتح اذا ضعف نفسه اذا امشت ما تعرف **واخترط**
سيفه اذا سله **والخزي** بالعصي بالزاي الجنة ارمى
به بالحاء المهملة **والخزرة** بالتحريك ما يحتشى به الجوالق **والخزة** الجنة
وخطه وخاتله ابن خرعه **والخداع** **قال** النهر بشي

معنى قوله خبث عليها الماء

اي اذا اغتشاه ومنه انتهار
للغرفة اي اغتشاها وفاده

واما الخرم وكسر الميم وفتحها الراء
فهو الخرم وكسر الميم وفتحها الراء
بفتح الموطأ الجامع الذي ذكره

وخلق قرم خلا اللوم انهى واخزل الشئ ابعده واخضل
الشئ وبه مخضل اذا ابتلفه واخضل اعلاه واخضوضل
قال الزبرقان والشوارى المصرومة بنو اسامة وهم
الراعى يقول خفرا اذا حفظ والشوارى الراعى ابن السكيت واخضل
الشئ ورد وخضل ورد وخضلة اى رد وكبر واخضل الشوارى اخزر
واخضل على البناء للمفعول قال عبيد قتله واسلم خضيض
اى بكاء يحزن فيه خضخضة انهى والخضخضة الخلط واخضاض الشئ
قال الزبرقان المخزرة عصى يخزر بها الرجل
يده والخزر والخزارة وسط الاصبعان والخضار ترك
الفعل فى كل شئ وخزر جلده خرقها مزقا واخزر ثوبه
مسقيا بنشب واسم خصوص والمخضخضة شريك اسلم وخضخض
الشئ خلطه فالتبه وخضخض الزابة خيانة وهو موضع بين العقيق
والتنيف اسماء رجل عجزا وامة لبنى وقال غيرهما وادى
جبل لغنى العقيق واخضل الجمزى ورجل مخضر اخضله الحزن وقال
نخضل بسماء جالعقوابى وطخيفة الخضل ماء واسماء اسل
الغار قال عبد بنى مسيفا طخيفة الخضل لا بها من سماء
اسماء سم لا اصل الخضل العماء وكل شئ وبل خزق وخزق

جالشئ

وخلق قرم خلا اللوم انهى واخزل الشئ ابعده واخضل
الشئ وبه مخضل اذا ابتلفه واخضل اعلاه واخضوضل
قال الزبرقان والشوارى المصرومة بنو اسامة وهم
الراعى يقول خفرا اذا حفظ والشوارى الراعى ابن السكيت واخضل
الشئ ورد وخضل ورد وخضلة اى رد وكبر واخضل الشوارى اخزر
واخضل على البناء للمفعول قال عبيد قتله واسلم خضيض
اى بكاء يحزن فيه خضخضة انهى والخضخضة الخلط واخضاض الشئ
قال الزبرقان المخزرة عصى يخزر بها الرجل
يده والخزر والخزارة وسط الاصبعان والخضار ترك
الفعل فى كل شئ وخزر جلده خرقها مزقا واخزر ثوبه
مسقيا بنشب واسم خصوص والمخضخضة شريك اسلم وخضخض
الشئ خلطه فالتبه وخضخض الزابة خيانة وهو موضع بين العقيق
والتنيف اسماء رجل عجزا وامة لبنى وقال غيرهما وادى
جبل لغنى العقيق واخضل الجمزى ورجل مخضر اخضله الحزن وقال
نخضل بسماء جالعقوابى وطخيفة الخضل ماء واسماء اسل
الغار قال عبد بنى مسيفا طخيفة الخضل لا بها من سماء
اسماء سم لا اصل الخضل العماء وكل شئ وبل خزق وخزق

جالشئ

وخلق قرم خلا اللوم انهى واخزل الشئ ابعده واخضل
الشئ وبه مخضل اذا ابتلفه واخضل اعلاه واخضوضل
قال الزبرقان والشوارى المصرومة بنو اسامة وهم
الراعى يقول خفرا اذا حفظ والشوارى الراعى ابن السكيت واخضل
الشئ ورد وخضل ورد وخضلة اى رد وكبر واخضل الشوارى اخزر
واخضل على البناء للمفعول قال عبيد قتله واسلم خضيض
اى بكاء يحزن فيه خضخضة انهى والخضخضة الخلط واخضاض الشئ
قال الزبرقان المخزرة عصى يخزر بها الرجل
يده والخزر والخزارة وسط الاصبعان والخضار ترك
الفعل فى كل شئ وخزر جلده خرقها مزقا واخزر ثوبه
مسقيا بنشب واسم خصوص والمخضخضة شريك اسلم وخضخض
الشئ خلطه فالتبه وخضخض الزابة خيانة وهو موضع بين العقيق
والتنيف اسماء رجل عجزا وامة لبنى وقال غيرهما وادى
جبل لغنى العقيق واخضل الجمزى ورجل مخضر اخضله الحزن وقال
نخضل بسماء جالعقوابى وطخيفة الخضل ماء واسماء اسل
الغار قال عبد بنى مسيفا طخيفة الخضل لا بها من سماء
اسماء سم لا اصل الخضل العماء وكل شئ وبل خزق وخزق

جالشئ

وخلق قرم خلا اللوم انهى واخزل الشئ ابعده واخضل
الشئ وبه مخضل اذا ابتلفه واخضل اعلاه واخضوضل
قال الزبرقان والشوارى المصرومة بنو اسامة وهم
الراعى يقول خفرا اذا حفظ والشوارى الراعى ابن السكيت واخضل
الشئ ورد وخضل ورد وخضلة اى رد وكبر واخضل الشوارى اخزر
واخضل على البناء للمفعول قال عبيد قتله واسلم خضيض
اى بكاء يحزن فيه خضخضة انهى والخضخضة الخلط واخضاض الشئ
قال الزبرقان المخزرة عصى يخزر بها الرجل
يده والخزر والخزارة وسط الاصبعان والخضار ترك
الفعل فى كل شئ وخزر جلده خرقها مزقا واخزر ثوبه
مسقيا بنشب واسم خصوص والمخضخضة شريك اسلم وخضخض
الشئ خلطه فالتبه وخضخض الزابة خيانة وهو موضع بين العقيق
والتنيف اسماء رجل عجزا وامة لبنى وقال غيرهما وادى
جبل لغنى العقيق واخضل الجمزى ورجل مخضر اخضله الحزن وقال
نخضل بسماء جالعقوابى وطخيفة الخضل ماء واسماء اسل
الغار قال عبد بنى مسيفا طخيفة الخضل لا بها من سماء
اسماء سم لا اصل الخضل العماء وكل شئ وبل خزق وخزق

جالشئ

قال الهروي وفي الحديث الخ اي من سهم الجنة والحظ
الحظ الحكم فعلى الاعرض عضها وامثلها انتهى و
فلان اي غلبه اذا سلبه والخلائة الخداعة و
والخلاء الكذابة و خلف الشيء خلفا وخلفة
فيه بالطين والجص والخلط ابن وغيره والخلاط
الطين وامر خلاط اي يخالط الناس به و
اصبعه البليغة الخبر و خبيث ايضا اجاد به و
الخبرة الزرع او اصله
يقال خبث عليه وخابثه و خبث الحديد اذا ضفت و
عمل الحداد و الخبر من الجبل والخبيث موضعه اي بضم و
الخبيث الخ
اصله الخبيث وذو الناء الخ و الخبيث ورق الخلاف والنفاق اخوان امانة
قال فعل قال الهروي وفي
الحديث وصفهم المرجئ بعمله ومنه الحديث فيصل المخرل
المرخص امره وروح وفيه المفتاح والمعنى انه تفلطه بالمال الخ
وفي حديث خزيمة رضي الله عنه انه ناقة الاعرابية دابة الارض
المؤمن فيصلح عليه وثاق الخلاخ يفتحه قال ثم افتحم
الخ يقال اقتحم الفرس اذا اوهمه بالكوح فيخطر الراكب
اذا امر خزيه وقال الفتح الخلاء النعمة وعرض الوجه

وفي الحديث وصفهم المرجئ بعمله ومنه الحديث فيصل المخرل
المرخص امره وروح وفيه المفتاح والمعنى انه تفلطه بالمال الخ
وفي حديث خزيمة رضي الله عنه انه ناقة الاعرابية دابة الارض
المؤمن فيصلح عليه وثاق الخلاخ يفتحه قال ثم افتحم
الخ يقال اقتحم الفرس اذا اوهمه بالكوح فيخطر الراكب
اذا امر خزيه وقال الفتح الخلاء النعمة وعرض الوجه

قال الخافض عياض رضي الله عنه
• اي الزرع وتمامه
• يكاد يميد ميد الريح
• يشبه حمراء تميد
• كشجرة الارز تميد الريح

وفي حديث الحوض ويذاد عنه اقوام الخ اي يطرد ويمنع
تقول ذدته فذاد اي طرده

وفي حديث الجمل

وفي حديث الخوارج اخوان امانة اي يشبهون الاخوان الامناء
في الخير والصلاح وقيل هم الاخوان في الدين والمذهب
ثلاث لغات امران وامران وامران وجاء في الحديث
الاخلاء يومئذ بعضهم لبعض عدو الا المتقين
وجمع الاول اخوة وخوان بالكسر وخوان بالضم
وجمع الثاني اخاء وجمع الثالث اخوة
وجمع الثالثة اخاوان بالضم مثل
ذئب وذؤبان وكل مكان لم يجيء واو الثلاثة اخوة
وال

وفي حديث الخ انه جاء مع عروة بن مسعود فقال ابن اسحاق الخ
ارض يقال لها نبلات وقوله ترى هو الذي الخ
وهو الكلب كما قال الخ ما في كلام المؤلف
خلاف القصوى ابن الملكات وهي نبت رائحته المسك و
صوف للابل صار الخ والمراد وجوه الصوف خاصة بعض هذا
المقام خاص بالشوف وقوله اي تشكم خذ جميعها بيده
اسود ابنا زعف فانها كقوله على ابن ابي الغراب الخ
اذنب فكانه بادية الصوف وفي الحديث يتناوبون
وفي الرواية الاخرى يتناوبون وفي الحديث ثم الذي يليه
صوتهم يخرج من جنبيه واذنيه وعليها الزواجل جاءت فقال
العرب وفي حديث اقترن ان الصوت الشديد من صوت
الجمل وقع حيا يصلح ان يشبه بفعل الخيل الشموس واختلج

ومنه وقوله ومنه
وقوله وقوله
وقوله وقوله
وقوله فقال ابن الخ
وقوله
وقوله
وقوله

ذرب بالضم ذربا اعتاد وضرى به نحو قوله تعالى ضبر فلان ع
اللحم كوعد ضربه بعصاه و ذرب البازي ضربانه
والثعلبة المزاح والمراغبة الممازحة والتذعيث المداعبة
الليس وزان ليث نعت للذئبي قال ودعت دلفا آزمه
والزعف الوثوب والليس الوثوب وهو جنا اللحم
بمرجبة وهو اجانا فمرجح واسترخى اهزوز والزعجة ما
يمرجبه العجل من العناد وذبل الفرا اذا هاج والذبل
واسم الريد بالتحريك جلد واس وذو الجلد يقال بجبر
بتشديد الذال واسم الذئبة قال نعطي فروخه عليه
انجلاء عليكم بالذئبة وبعضهم يقول الذال وبعضهم
الدال كذا رواية وصح صحيحة وبعضهم يقول الذال بضمها وبعضهم
الدال ايضا واكثر اهل اللغة اذ يقتصر جرا ان على الذال دون
الدال واصح بتخييرها على السائل انهم وذئبة الفلاة
بتثليث فاؤها وهو الكثير من الفلاة والذئب بالضم جماعة النمل
والذئب الليس بفتح الذال وضمها وهو ابي الكثير شعر وبقال
له الذئبي ايضا وهو ايضا حمله وناقة ذئبية كثيرة اللبن وتمر

(خلال البرادي)
والذئبي وبقال الليس والذئبي
والذئبي جمع جمادا بالضم الشيطان
بجمع الاربعة الى العشرة
والليس والذئبي الذئبية
ذئبة وهي الذئبة الكثيرة الماء

والذئبة

والذئبة المصدر ايضا والذئبة والذئبة

والذئبة الى تبرى قال والذئبة الذئبة الذئبي

وقال بعضهم قوله ما يبرى الذئبي الذئبة بالذئبة

والذئبة والذئبة وهو قبيح الذئبي الذئبي

بجمع البلة الذئبة

فيه والذئبي الذئبي الذئبي الذئبي

والذئبة الذئبة وهو الذئبي الذئبي

والذئبة الذئبة وهو الذئبي الذئبي

والذئبة الذئبة وهو

والرجفة مر اضم اطلق تحمفا المنهم الرجم به مر و
لورن الوجع و مصدر ع خلل عيال و الرجفة لو
الى المعوة و مشرعت الجن عفرسه اي خنقته بضم
والرجا الجراد غلان يكبر الواحدة رجاة و الرجل الطلمة يقال
رجل الليل رجواء رجع الليل ظلم و رجف البحر اذا فوره و رجف
اذا اجرت عليه فصل فعل الرجل و
لرجح مصدر ع واحدته رجحة و الرجحان اذا مال و
الرجل اذا لصق بالارض فلم يقدر و رجع اذا اضعف و اذا لم يقدر
اذا ذهب و الرجحة الظلمة و ليلة رجوح و رجوح و رجلته
دجى اذا في جنبها و اصل ما في الرجل و الرجيز ما تعلق و الرجة
ما يبرز به الرجل على عينه و الرجل الغرب و الرجفة الموضع
يغرب الرجل و الرجاء الشعر اذا لم يبلغ حنكه و الرجاجم
الرجعة و الهلاء بلا اسد عاد ثم ذكر الجر و
اخر ما و الرجل الضعيف و فرد و رجفة فصل
فعل الامر و في التنزيل ثلاثة لا تقبل منها
بعد ان الصلاة و كلا اذا رجعت الارض و رجا جن البحر
ما يعلم الا الله و رجع الخطاب و رجم بها و الرجاء و رجعة
و رجعة و الرجعة الاسم و رجعة و رجعة و رجعة
و رجعة و رجعة و رجعة

وفوله وفتح الفصة وفتح العريف

لغيا العنبر على الله عليه وسلم وهو بلد بنجم وهو

اصل سويق اخر وفوله في اذنيه اقلقاه

اي اخرجه من نصيبه واتم وفوله بفتح

اقلقا بالفاء اي شرح اصابه وفوله

الرقبة يقال اي الخصلة المرضعة الغزيرة والرثلة الضعيفة

وفي نسخة بفتح الراء وهو الصواب وفوله

جرعتها اي نزعته قبل بصقة وفوله

به الاصابع ساكنة الباء واحدها ناجم وهو ذو به تكون

الماء وفوله وقيف دابة قرمكي بفتح القاف

الزرع وهو الصحيح لغير بالتصغير جماعة وفوله وهبت

وفتح الهاء وكسر الباء الخفيفة وهو ما يتعلق

والكاف بفتح الهاء وكسرها وهو بقية وفوله لا يسمح بفتح

ان حافظ هو الكتاب اي لم يكتب بهما اصلا او اصل السهم المجاهد

وتفرغوا بهما افعلوا واوجب به يعني صنيعه فله الغلبة

وفوله بدا اي نبت وبية وفي بدا وبية لغتان

الفرق

وفوله والزرزر بفتح الزاي الاولى الرهو وفوله

لغيا العنبر على الله عليه وسلم وهو بلد بنجم وهو

اصل سويق اخر وفوله في اذنيه اقلقاه

اي اخرجه من نصيبه واتم وفوله بفتح

اقلقا بالفاء اي شرح اصابه وفوله

الرقبة يقال اي الخصلة المرضعة الغزيرة والرثلة الضعيفة

وفي نسخة بفتح الراء وهو الصواب وفوله

جرعتها اي نزعته قبل بصقة وفوله

به الاصابع ساكنة الباء واحدها ناجم وهو ذو به تكون

الماء وفوله وقيف دابة قرمكي بفتح القاف

الزرع وهو الصحيح لغير بالتصغير جماعة وفوله

وفتح الهاء وكسر الباء الخفيفة وهو ما يتعلق

والكاف بفتح الهاء وكسرها وهو بقية وفوله لا يسمح بفتح

ان حافظ هو الكتاب اي لم يكتب بهما اصلا او اصل السهم المجاهد

وتفرغوا بهما افعلوا واوجب به يعني صنيعه فله الغلبة

وفوله بدا اي نبت وبية وفي بدا وبية لغتان

الفرق

ذكره ابن السيد في كتاب الاضداد وقال ابن درستويه

خطأ وهو كما قال بعضهم انما يقال

الزرزر وهي التي اعيل عليها النعال

الزرزر وهي التي اعيل عليها النعال

وفتح الهاء وكسر الباء الخفيفة وهو ما يتعلق

والكاف بفتح الهاء وكسرها وهو بقية وفوله لا يسمح بفتح

ان حافظ هو الكتاب اي لم يكتب بهما اصلا او اصل السهم المجاهد

وتفرغوا بهما افعلوا واوجب به يعني صنيعه فله الغلبة

وفوله بدا اي نبت وبية وفي بدا وبية لغتان

الفرق

باب حرف الزال

وفوله اعاد من الفم وفوله ط ب اي به

وفي نسخة وهو البعثر وفوله

عنه وبالهم الزرع والزرع بسكون الباء موضع الزرع وفوس

اي ينبت زاد والقرم الشهوة وفزاعة الفرع اي ينفزعه

وفوله الدابة اعيت وبلغ عامه الزرع وبلغ الزرع اذا

وفوله وهو بفتح الزاي وكسر الراء وتشديد الياء

البعثر وهي مزرعة الواحد بزرة والبزر بكسر الباء

وفوله وزرب الزرع بزربة وقلا يقلا اذا رعى وبقل

الزرع وهو بالباء لغة وافعل له ان يفتح وفوله

ان يذر اي حين اذا افتاد لقمة والزعر النبعة والجمع

فصل فعل الرجل وفعل اذا انقاد وداته

وفوله بلغة الزال وهي تدوم بالهاء وفوله

ورجل ذليل الهيئة وفوله لغة

وفوله وفتح الزاي افصح وفتحهما

بمعنى وفوله وباه الزاي وفتحها

بكسر الزاي وفتحها هو موضع الزاي وفوله

وفوله اعاد من الفم وفوله ط ب اي به

وفي نسخة وهو البعثر وفوله

عنه وبالهم الزرع والزرع بسكون الباء موضع الزرع وفوس

اي ينبت زاد والقرم الشهوة وفزاعة الفرع اي ينفزعه

وفوله الدابة اعيت وبلغ عامه الزرع وبلغ الزرع اذا

وفوله وهو بفتح الزاي وكسر الراء وتشديد الياء

البعثر وهي مزرعة الواحد بزرة والبزر بكسر الباء

وفوله وزرب الزرع بزربة وقلا يقلا اذا رعى وبقل

الزرع وهو بالباء لغة وافعل له ان يفتح وفوله

ان يذر اي حين اذا افتاد لقمة والزعر النبعة والجمع

فصل فعل الرجل وفعل اذا انقاد وداته

وفوله بلغة الزال وهي تدوم بالهاء وفوله

ورجل ذليل الهيئة وفوله لغة

وفوله وفتح الزاي افصح وفتحهما

بمعنى وفوله وباه الزاي وفتحها

بكسر الزاي وفتحها هو موضع الزاي وفوله

ذكره ابن السيد في كتاب الاضداد وقال ابن درستويه

خطأ وهو كما قال بعضهم انما يقال

الزرزر وهي التي اعيل عليها النعال

الزرزر وهي التي اعيل عليها النعال

وفتح الهاء وكسر الباء الخفيفة وهو ما يتعلق

والكاف بفتح الهاء وكسرها وهو بقية وفوله لا يسمح بفتح

ان حافظ هو الكتاب اي لم يكتب بهما اصلا او اصل السهم المجاهد

وتفرغوا بهما افعلوا واوجب به يعني صنيعه فله الغلبة

وفوله بدا اي نبت وبية وفي بدا وبية لغتان

الفرق

الخوت جاءت الرجم فتكلمت بلسان صبي فقالت انهم وذ تكلمت الضبي تركته وذئب عرجي
والزبالة العقيلة عط قال المبرد وقيل
الصيد صوت فيه الذي يخرج به وفي الخوت وبه
سمي مقدم اذ فاسم البرمة صفا لانا ملان اذا العكوك
بالجارة الملى جمع الصمك ولم يسم لهم ان حقروه عط
فال وقوله خز الزرا بضم الزال يعني انا على تكبيرها
وامثالها وقوله بلملاذ لغة الحجاز ان يلتف
حنه الجوف وقيل عنقه واوجنقه واوعنقه وقوله
عنقا اذ جرى الزرع بضم الزال والعلاء حل ربع دكنة من طيب
وامثالها الزعل بالمهملة وسكون العين جمع الذبراغ وقوله
اكارع جمع مزعفة اي جفنة مزعفة كما قال الشماخ
كأنها جفنة مزعفة ذهب وقيل المزعفة واسعة الثر
اسب وقيل جعلوه تعبد بها فرق من صفة وامر صاحب
ومزعفة فلت وسمعت ذكر صاحب المشرح اروى

باب حرف الزاي فال الجوهري

تعجل روأت به لانه شرويه وتر ويقال اذا انكرت به ولم تجعل جواب

والاهم

وزبالم [illegible] وزبالة الريبة وجمعها زبالات ابن سر
وزبالة اسمى والنوى كهمزة وزبخت له رضا وسمع
وفي الخوت امرأة لبرع والمزبر اسودة
يسمر فيه لابل وغيرها واهل المدينة يسمون الموضع
الذي يجف به التمر مربدا وهو المسطح والمزبر بلغة ايبل
شبر وتبر وجه فلان اي تغير من الغيظ وتزبر الرجل تجهم
وفال الزبيدي تزبر وجهه اسود والزبرة بالضم
سواد خلف الاذن وزبر بالكسر العقل والعلم والزبر
لتراب الفقاقير ولما معنى ولادة لا معنى لانه فال عيلان بن
ابي ولادة بكسر الزاي المعونة وولادة قرية فعلى هذا فعلها
فعلة اهل الموصل انتهى وزبر مثل ضرب وجاء والمزبر كمعظم الزبادة
وزبادة ابن ثابت جعله صفة والزبادة السلاة ومنه
على الزبادة لانه سلط فيه الناس وعلقت فيه لاموال وسمي
اعرابي جذب نقل دخت على الناس سوادا سمي ان الكلب
بنت الله عنه والزبرة موضع بعينه قال ذو الرمة يا ابن الله
عنه وزبرجد اصفر جفنة والزبرج من لعب القمر وزبرج

المربقة صاحبها وربق الشيء صار واهلا وربق والعير مثل برذل الحمار وجمعه الثعلب وربقة الارض وحضة ورضة ورضاض ما دق من الحصى **قال** الراجز بمركز رضراض الحصى مور **والرضراض** ايضا الحجارة الملس **والرضراضة** الجماعة من الناس **والرضرضة** ان تضرب الشيء حتى تفتته **والرضرض** الشيء الرخو

مرعم تربية فعل ذلك وزقل به قبل ان يبلغ الحلم

منبتة والرمل بالتحريك الصرد له وزخرمه

والسعر شبه وطلعه الحمر سيلا والزار مرض يأخذ النساء

والرز وفور زف الناقة مزع والرهم لزانة وزعم الدابة حلبت

واذل صار لا صفا لا مارز والرأس معروف عقل برهم فلانة فهو

والرابية وزأم الحية الى فيها سوأة وبذاءة وزز الرجل باسنانه

فهو رزس ابو فيه وزوزم امرأة بزاى اذا اذاقها وزيته بحلسها والرز

تمر اجفل والرطانة الكلام بالعجمية والرسوة اسم والرنة

الصوت يعلو كنت المرأة وان انت حلفت ونعوه للرنين قال

والرنة والرنين الصياح عند البكاء والرنان الصوت الشديد

للفرس والرابة التعسر والرجل كل جرو وفرس رمى عنه ورجل رابة

ابو دواج وصوت رابة من العشر اي صعبة والركبة الهم والرأ

زوبعة لما تشوش من الرعول قال الزبيدي والرعمل من نعال

الابل ونحوه للهروي قال والازدي بكسر به شبه الابل

وهو نعال العرجي واحر علا اردية بالتشديد والتخفيف الدوسي

قط قال الزبيدي وزنقا فرسه حمحها والرصف

حجارة مصفوفة عليها والرصاعة اسم موضع بالعراق والرثة

ضلاله لبس ثلاثين والرسل القطيع من كل شيء والجمع أرسال وراسل

والرشر السحور قال الهروي وفي الحديث

ان الله يصلي على النبي صلى الله عليه وسلم اربعا وجمعونه

يصلون عليه حتى ابو اجاز وبيرو لا صفة لجماعة وقيل الرجل اذا اد

مسائله منفطنة اورد عليها ارسالا الشيء ورزاء الرجل

فهو رزيء اصيب برزيته والرجل فرزاء ترزيم بطنه والرجل

نحر الدابة بارزم وهو المنبع والرزم بن نعيم الربيع ورزم

رزم خاصة فهو رزمي اذا كان ذا عمامة والرعوان الرعاء

جمعهما رجع والرجع الرعي ورزاقي الشيء اجمعه ورزعم اليه

اذا دنا ورجل الشعر فال الهروي ورزعم انف بفلان

اي ذا وقبل كذا بفلان ما أزعم من ذلك شيئا اي ما ارزعمه انتهى

والرمق بقية اسمة ورمقه يرمقه نظر اليه ورقص الرجل

رقصة سرعة والرمكة البرهي تتخذ للفحل والرجل ولاح لعلامه

بلطفه رجح اي تفتح والرمثاء الحمقاء ورمث اليه وأرمث

رمثا استمنة وأرة الرجل بفتح ورة الفحل مارن ذكره

والرمة القطعة البالية من الحبل ورمى الغرض بسهمه

للخلاء ورماة الشعر وقعة المطلبة والرمض حمض اصفر ناعمة

المطلبة

العبر قال العبر رضاء والرملان والرمل
العوم وقيل زاد الريشة غير العوم الذي
والراوية البيروى لحادثة والقيم غطا
المرود وفي الحديث لغوهما قيل
جوى سمعة أركنة رحمة اظهار السماء كل سماء منها وقيل
الى تابعها كما يرفع الشوب ذا رفيع ورمضان ماخوذ من رمض
رمي مراد اخرجوه من شدة الحر وفي الحديث
ان روح القدس نفث روعي اي به خبرني ونفسي ومعناه او
حي الي وفي حديث عبد الله بن عباس رضي الله عنه اذا اتيتم
الرمل فعارضته جبل لك الروح كذلك اراد انه اذا رمل وقال
رؤيته راعك والتمسه فضاء المعرج وفي حديث ابن استفاد
عجلا غير رأيت اي غير مطمئن وقوران عليها حمل اذا انضم
قال الشريشي وزيت اي مقرا انتهى وفصل
قال عياض وقوله يرق له رسول الله صلى الله عليه وسلم أن ملك بذلك
اي يفرح له لموته بها وقوله دار كان يقول ابن رحمة بعض
مذهب الشيعة به استفاد ثم رجع الى الظاهر واخر الرنيا وملكه
ارادر وقوله دراني بفتح وكراج بفتح الراء وسكون

الجيم

من الخطاب الله والاعلاب لعلا بفتح
هو الفتح بالباب منه الباب

وقوله دد بفتح الراء وضم الضاد وبضم الراء وفتح
واسع وقوله دد بفتح الراء وضم الضاد وبضم الراء وفتح
مقصورة ممدود مرعى والمعشر وقوله دد مال
بفتح الراء وتخفيف الميم المضموح بالجبل المشعب
وقوله دد والمروي الرضاع ابي هو سلمة الاسلمي قال الطاهر
بضم اذا كان من الاب وقوله دد بفتح الراء وضم العين المهملة
الراعي تركه اسبلة البعير على جانبها سفيه او الطلح شيء اصفر
وقوله دد ابن سعيد وقوله دد والنفث نفخ بغير ريق
معناه ان ضعيفا وقيل نفخ بريق من غير وقوله دد
اثر جابر رضي الله عنه لا يخبر متعمد لبعير منه
اي اكثر كله وقاه وقوله دد جاز وقيل الجزيرة الارض
الفليلة المقفرة من الشجر وعيث ترعى او تطلع وقوله دد
الى الرفقة تهيب تزجر مرارا رجع اليه فبرك على
بعير وقوله بلوز الدر وكذلك قوله ابا بكر قال ابو ذؤيب
اي ابو فجح وقوله دد ارفبوا محمدا صلى الله عليه وسلم
اسلم بنو اي احفظوه واثر فيه اعاد فيه الشد وقوله دد
رؤيته انه اي عزمه وارتفقه وضع ظهره المركوب وقوله دد
حتى بلغ بني البرك بكسر الراء وتشديد الياء المفتوحة

اللهب **وقوله** باب الزبان واعتصاره وهو معتصر الزيت وما يقال الطعام من العطش وهذا ابن
بما اختص به من التعميم المجازي به على الصوم مما يروى عن
بتم والله اعلم ولهم ث مشروبة بالواو وروى
الصريف اروبه بفتح الواو وسكون الراء وكسر الباء المشددة
اذا عطفته او عرضته به رواية **فلف** فلان صاحب سلاح
الهوس **وقوله** صلى الله عليه وسلم لعلي انفذ على رسلك
بكسر الراء وفتحها بالتمهل والرفق والتؤدة وبفتح السين

باب حرف الزاي

قال الجوهري زرد اللقمة بالكسر يزردها زردا ابتلعها
وجمعه زرود مثل كتف وكتوف وهو من باب ضرب
والزاد زاد الراكب والزبل موضع طرح الزراع به الكلأ وما
زبل ان الكوم والتربة موضع **والزبرة** العود الذي تفرج به النار وهو
الاعلى **والزبرة** الشعر لما نبت وهي للاسد فاذا اجتمعا
فيل زبران **وزخه** بالعصا دفعه به ومضى **وفي حديث**
الجمعة وهي صلاة الضحى يتهيأ بها لقدوم الغزاة يتهيأ بها
الغزاة اذا بزغ به فقاء حتى يغزو به ثلاثة ايام **فلف** وكذا نقله ابن قرقول
في باب الزاي مع الخاء وزاد بعضهم ان الزنجيخ هو لعب النار

طه وانفاذ هو ان تزيد هو صل طه الزراع والكلأ
وهما زبران والجمع ايضا يقع به النار وهو
والنسبة زبرة وفي فعال زبرتاج زبراد
وزبيد وازبرد زبادة وتقول لمن اجترك واعانك
وزبيب بك زبداني طه

وهو ابن الفرضية وكتاب زاد المسافر والحرز بالحاء
اي الفقه **القتبي** **وقال** محمد بن علي بن فتح الصواف
كتاب المسمى بالمشرع الروي في مشرع الصوفي فيما يتعلق
عليه من بني الشك والسنة **وفي حديث** خطاب
متعلق وافقر من لحم الزبيب فيل ان الزبيب انما يزبب
اشهر **وقال** الزبيدي صوت الماء **وقال** الزبيع وزأر الماء
يزأر والجاجيل أربعة صدر اذا رددته جوفه ومشره الشعر والزبر
واحد ازار القميص **وقال** الخليل أزعفت على امر فلان من
عليه اذا اتيت عمرك عليه **وقال** الكسائي يقال أزعفت
زاي وانفاذ أزعفت عليه وقال ابن السراج سماه سوادا وقال الفضل
أزعفان الضم والبطء والزعلنة الخفة والسرعة ورجل زعيل
اي مضطلع **والزعفة** بالضم والفتح **والزعفران** البهار المعروف **والزعفر**
الكبير وابن آوى اذا كان لا شعر له **وفي حديث** عمر
زعفا وعابه ابن فارس وغيره **والزبيب** **فصل** فلان الزنبيب
الزنجبيل **وزاح** الشيء زيحا اذا ذهب وارفعه وسميت
به الزنجبيل **وزمخ** الدنيا بعيشها **والزاي** المضمومة مع
ومنه الطازق للموضع الذي يقلون فيه **والزجل**

الزجل بفتح الزاي والجيم معا
بمعنى واحد وهو الغناء وسمي والزجل
محركة اللعب والجلبة والصوت
ورفع الصوت ورجل زجل كفرح وهو
زجل وزاجل ج حر ولم يجئ
هكذا الا في المصباح قلت
وذكر هذا الاخير سيبويه
الرحمان الثعالبي وابو نعيم
والملحة اول من سمعه
زياد نجاح

ربع الصوت الكرب والزمخر الزمخر وفي
نسخة وهو لحياتر فذا كقوله هبر كمعناه ربع واعلم ان الفواته
الليهي والزبيل العنز والزبيل البحر اي والزبيل الفقة وهو لغتا
فقال قوله يوقفهم الصوف انه الزبيل بفتح الزاي وكسر
الباء وفي رواية الزبيل بكسر الزاي وزيادة نون وكلاهما صحيح
على الفقة الكبيرة وهو هنا المراد والزاملة البعير يحمل عليه
والزمل الرديف وزبنت الشيء زبنا دفعته وهو
زبون منه وزبنت على الرجل عيشه وازدبت به هو زبنه والزبن
عيم الكسب قال الاصمعي يقال زبن الرجل اذا لم يكن جيدا ولا رديا
وفي حديث
اجعلني زبنا وبيل الاذية قيل وما الزبن قال الغيس يكون على الرجل
واذا قالوا لبانة او بيا قالوا صرن
عيالا قوله زبيتان بفتح الزاي مثنى زبية
وهي جانب تسيل فيه الماء من الجبل ويكون ذلك في جانبي الشرقي
الماء فيحفر الكلا خلال الدراوح وقيل هما قراران يخرج الماء
من بينهما قلت ونحوه قول الشريف قرار الزبيتان
قرار بضم القاف وتشديد الراء اسم لما اذا اكتنز الكلا وقد زبيب مشرف الشدي

حمضة ذات الشجر حمض الابل حمضا
وحمضا اذا اسمن صوت الى نحو حمض الغنم
وحمض الشجر وقوله يزول اليبرا
وهي شجرة زاد وزويت لي الارض اي جمعت وقبضت
وقد ذكر ان المعبر يغزى من الشلمة كما تقدم في الجلبة
الدار اي ينفجر قيل معناه اصله وعمار الملابنة وضمة
اللهم ازولنا اي زولنا عنا وطوسا اي جمعا وفي جمع بعضها
بعض الطبرزان بضم وقوله المعرس مسيرة
شهر وزوايا جمع زاوية اي نواحيه وقال الشيباني زويت الشيء
عن موضعه نحيته وانزويا انضما وتزوى به زاويته
البيت صار فيها انتهى وقوله زاح عني البلاط اي
ذهب والزوراء كالمنارة وقوله غلت قال الشيباني
والزوراء الغول الاشي وقوله بابا حرف الكلاء قال
العرب الكثب جبل الحبارى والجمع الطراب يقال حبارى مكثب
وطنب الكلا بالغ فيه وطبع الماء طبوعا اذا امتلأ
حتى يفيض وطمح به الى الشيء ارتفع وكل مرتفع طامح ونحوه
بعلاه قال وقوله فكمت عيناه اي اسماء بين
ابيض ابار رقعت ونخمت اغرى وطام يطيم سلك وهو

والطحلة لون بين الخضرة والبياض وربما اعتوره شيء من الحمرة
يكون صاحبها والطفل المولود وولد كل وحشية ابن طفل
اطفال والمطفل الناقة معها طفلها وهي فريضة سميت بالفعل
الذافة والجمع مطافل ومطافيل قال أبو ذؤيب فوان حمر
سفك لو تبتغي يمتد بعض النجر الباز عوذ مطافيله
ومطافيل ابكار حديث نتاجها تشاب بماء مثل ماء المعاوين
والطفل بالضم الناعم فيقال جارية طفلة ابنا ناعمة وطفيل بضم
الطاء جبل قال الشماخ وحل بقدرة طامة
وطفيل وجاد السهل فهم الركبة اي دفعها وسوا صاحبها وكل
شيء كثر حتى علا فقد طمّ يقال فوق كل طامة طامة ومنه
سميت القيامة طامة وقد طمّ طمّا قال ابو صخر الهذلي
اللات كل الناس منه على حين ته وهو بارع الجمال فعل
قال الزنبر الطريف والكارف المستعاد والمال والاحرفة
الحبيبة تصالم بعضا احر مثله والاسم الطرفة والطغام والطغا
مة اوغاد الناس واذا ظلم فالطلامة الحمرة الكلا والطلا
وة الرجوع على الانسان والطراف جلد الفخذ وكل خصفة تخصف
بها النعل طراف ويكون الطراف جلد الجربوع وغيره واذا انتصر

والاطراف

والمطارف الاطناب تشد الجبون والقروف
وقد طرف المرأة طفلا عند الولادة والطلبوة الاسم
منه وطفق يفعل كذا اصله يفتعل وطفق يفعل والطرفة
من الرمل او من والطمر الثوب الغليظ والطفية واحدة
الطفاء وهو ما تراكب بعضه على بعض وطافت بالشيء
لقيته على عزة واحد وطيلان لابن ماء عشرها كلها والطيبون
الغوطي لقرب احدهما من الاخر قال الشماخ وفي الحديث
ان الله تعالى طابق بين سبع كل واحدة منها كطيلان لابن ابي تغشى
الارض كلها الطوف والطوف ما استدار كطوف الغلو وطوف
الجدار وطابوق الذي ما استدار والاطلس الذئب بعد
المنسوف الشعر والطفيفة الشرفة فوق الرحل والطل
ابطال الشيء والاطلال لابن اوى على الشبه والطفيشل
حشة خبيثة يشبه النخل طعمها بالطفيشل والطرفة
الرجل من الخيل قال خطام وقوله عليه الطلا انكروه
كما انكرت القطر حمير الاطراد مرود حاوزة الحرب
الرمح والكتب فيه الشر والطرر الكثرة يقال الناس طروا وقع طمامهم
اي هلكوا ان شئت وطرز ما كان مزايه فصل

قال الهروي في الغريبين في الحديث ذكر الطاعون وهو الذي
جرى بفتحة أصحابنا بالشام وفشت وظهرت ومنه
حديث عمر لعوان بن ملدة الباهلي حين سمعه افتخر
به مرعول المطلع قال ابن الأعرابي وصوته ما ارتفع
من الأرض أو الى استدار وتمنع ما انهبط وعليه مر الأثر بذلك
والطلاع جمع الطلع الذي يعتمل لبطلع على العدو ويعسه
الرجل العاسر بضم الباء وفتح الشين يقال عسر يعسر عسرا
ويعسر لغتان أو جبل الله تعالى عليه بلاله ووجل
أتاه من الطوابير إذا الطوابير جعلت على البيت قال أبو الهيثم
الطابير أطلاء الإبل يجزع وجبل يجبل تطاول
عليكم الزمن وطال عليكم أي أتى فمن تطاول يتطاول
تفسير الهروي بعض تفسيرها لقوله تعالى ولم يستطع منكم
طولا أي إباية وبعض قوله تعالى في الطول أي الغنى
قال أبو عبيد وقوله يوجبه يطبعه أي يتبعه عمر يحتجم
ولا يضع وقوله وأصابته بقتلها الثبر أصل
وقوله تكبر ظابل أي أصابته كبة وهي الغدة

وقوله أي ظاهر عليهم
وبعضهم يقول مر بصير البحر فجعلوا على أعلاه أبا عبيد
باب
قال الفراء
قال أبو عبيد الجوع الضرب بكسر الراء وأخبرني أبو
عمر الزاهد عن أبي العباس قال الهروي الضراب واحدها
ضرب وصوت ضار الجمال وغيرها يضر ضريرا فهو ضار
الضرب الجميل وهو معنى قولهم ضربه الله وقال أبو
الضرب ما كان من إصابة الناس والتأديب الذي من الفعل فعل
قال الزمخشري والضعيفة المرأة وجمعها ظعائن وفعال الضعيفة
الفعل يضعف به إذا أثار ابلة فعل قال
الهروي وقوله تعالى وكان الكافر على ربه ظهيرا قال
أبو عبيد أي ظهيرا على ربه أعسر الله على أوليائه فقال
عمر ربح البيع ربحا وربحا وربحا حين انصرف فيما
كان من غير غنم قال أبو عبيد عرض عيبا قال
صاحب المنتهى الهروي وجبل يجبل جبوا الله أعلم بغض
الحواجر مثل ربح يربح ربحا قبل أن أعلم أفهم الدواب ظهرا
والإبل أظهرها قال صاحب العين الظهر ما يركب فيه

ثم قال اخبرني ابراهيم بن النبي صلى الله عليه وسلم ان له
يعني صلاة الكسر بكسر الكاف والحجمة مهموز وغير مهموز
الذي ترضع الصبي تقدم مرارا وقوله اصله
المصر اي شقيقي وانظر كذا بخ ما عنه كانه اسم
ومنه فر اظفر اي تحيوا وكاد وقوله واعظم
قومها الخ ان شاء الله كذا وجد بالظاء معقوفة اي معلم
وضعها ايضا ثم وجد ايضا بالظاء اختلاف اصل اللغة
الى صوا العرج صلصوا بالظاء او بالظاء واما اصلاح
السعيفة فبالظاء المعجمة وقوله واخر ضلعا
واضلاعه وهو عظم الجنب بكسر الظاء وفتح اللام واسكانها
ورفع به موضع الجار والظاء وقوله لس واعوذ بشر
طلع الزبرقان الملاصيلي وجهه بعضه والحرف ما ذكر
بالظاء وهو نقله وشبرته

باب حرف الكاف

قال الجوهري الكثر بكسر الكاف
بمنزلة الحمرة للانسان والكلابة بهما والحاء والباء كما مر والجوز
والكشح ما بين الخاصرة الى الضلع الخلف والكشح بالتحريك

وهو ضد ذي الشنى ابي شنوء على والكسر مخرومة والكسر
الشنوء قال تعالى لقد خلقنا الانسان في كبد وكابد
اي قاسى الشدائد شنوءة وذكر الفراء والكسائي الشنوءة العدة
والكثر ان بالعين حجارة شنوء والكفر خلاف الايمان
والكفر والكسر الحزن المكفهر والكدر خلاف الصفو وكشم البعير
يكشم اي كشم عضه ابن السكيت والكشم المصدر وقال
رأيته مكفهر الوجه وقد اكفهر الرجل اذا عبس والكشم
ان تضرب بأنفه ثم يقال ما بها كشم اي بصر وقوله بغال الكشم وقال
اذا بلوهم بكشم بالشيء اي بكلهم وقال المبرد
وفي الحديث ان رجلا كشم رجلا اي ضربه بجمع
يقال كشم الرجل اذا ضربه بجمع انامه والكفافة الغلظ
قال الازهري وكتف الشيء وكثافة بالثاء المثلثة
اذا كثف والتف الشيء والكثيب القشر وجمعه والكلف
شين يعلو الوجه كالسمسم والكلف لون بين السواد والحمرة
وسحاب مكفهر كثير تعلو الوجه وقد اكفهر الرجل اذا عبس
ان تضربه بكفك ثم يقال ما بها كشم اي بصر وقوله بغال الكشم وقال
اذا بلوهم بكشم بالشيء اي بكلهم وقال المبرد
وفي الحديث ان رجلا كشم رجلا اي ضربه بجمع
يقال كشم الرجل اذا ضربه بجمع انامه والكفافة الغلظ
قال الازهري وكتف الشيء وكثافة بالثاء المثلثة
اذا كثف والتف الشيء والكثيب القشر وجمعه والكلف
شين يعلو الوجه كالسمسم والكلف لون بين السواد والحمرة
وسحاب مكفهر كثير تعلو الوجه وقد اكفهر الرجل اذا عبس
واكتفه وكتف الشيء وكثفه وكثفه
واكتفه اي اصاب ظهره والكتف بالتحريك عرق يكون فيه داء الخ

التصغير يجيء لمعانٍ

الراعي وتصغيره جاء الحوف كتيف مريغما و
قال الرمّ من الكمف الناحية وارجل كيف
الذي قال المبرد والتصغير يجيء لمعان ستة مجموعة
للمرح كقولك يعم رض الله عنه لعمر الله كتيف مليء عن الليث
و الكويفة الرملة الحمراء وبه سمي الكوفة و الكليم الجراحة والجمع
كلوم وكلى و الكمان بالضم معروف و كمكم زال استتاره و منه
الكمم للحرب و الكافور المعروف و الكمائة التي تعلو بها الكمء
و كمئة الشمس في سابقة وغيره لم يتم قال و كمئة بالشيء بالتشديد الثوبي
بعضهم بالمرّ راي منقوطة به و ليل من منازل القمر و الكلا الحشيش
رطبا كان او يابسا و كفف الشعر و أكفه جعله كثا و كثيف
الرجل مرارة جعفة و الكباسة العرق بين الوريدين و الكابوس
ما يدفع على الانسان في نومه و المتمثل الزميل قال عمارة بن عقيل
يكتل فيل معز الزميل فيا مع القفة و كلا ما بمعنى انتهى
و كفت بالفاء المثلثة القراب تقرنه و به سمي الكفيت
فلف قال ابن القوطية كرث بالتشديد كرثا بالفاء المثلثة

والكسيف الراعي وتصغيره جاء الحوف كتيف مريغما و
قال الرمّ من الكمف الناحية وارجل كيف
الذي قال المبرد والتصغير يجيء لمعان ستة مجموعة
للمرح كقولك يعم رض الله عنه لعمر الله كتيف مليء عن الليث
و الكويفة الرملة الحمراء وبه سمي الكوفة و الكليم الجراحة والجمع
كلوم وكلى و الكمان بالضم معروف و كمكم زال استتاره و منه
الكمم للحرب و الكافور المعروف و الكمائة التي تعلو بها الكمء
و كمئة الشمس في سابقة وغيره لم يتم قال و كمئة بالشيء بالتشديد الثوبي
بعضهم بالمرّ راي منقوطة به و ليل من منازل القمر و الكلا الحشيش
رطبا كان او يابسا و كفف الشعر و أكفه جعله كثا و كثيف
الرجل مرارة جعفة و الكباسة العرق بين الوريدين و الكابوس
ما يدفع على الانسان في نومه و المتمثل الزميل قال عمارة بن عقيل
يكتل فيل معز الزميل فيا مع القفة و كلا ما بمعنى انتهى
و كفت بالفاء المثلثة القراب تقرنه و به سمي الكفيت
فلف قال ابن القوطية كرث بالتشديد كرثا بالفاء المثلثة

ثم المشهور وقوذ كسر فقال ابن الرحل في نظمه
وتبع القتاب المشهور فقال ابن هشام
الخضراوي شرح الفصيح وبقال ايضا بفتح الكاف
المخرج اوله وراء ثم مثناة و

وجه بعض المعاني وفتحه ووجهه كقراءة الزمخشري
بيتين

والصواب ما للاصمعي والزجاجي خلافا لابن دريد
وزاد ابن هشام والزميل
وزاد غيره جمعه زمل وجمع القلة
وزاد غيره جمعه زمل وجمع القلة

ابن اعثم

العشر وقوله ثم رجعن بشير اى تحن وقوله
الرجع بالجيم والعين المهملة مصدر الرجيع والرجع بالفتح والكسر
من العمل ما تعذر بفتح اللام بغير الكلام المقصود والعتب وقوله
المعلوم تذكارا لما مضى اى تعاودن به الضمائر والرياب
الثم بفتح الراء المشددة وقوله كحمامة الريح بتشديد الياء
الريح تميل بسيفاء وكمدا وقوله اذا مشى تدأدأ قال
ثم معناه قريب من الاول بالضعف بسيفاء وكمدا وذكر الازرقي
وقال الظاهر معناه ما ذكر مرة بعد مرة وقوله اكفوا
صبيانكم اى ضموهم اليكم وكلما ضمته بطن كفك وقوله ومضة البرق
بفتح الميم وكسرها اى تضوم به مثل طلع عصاه
وقوله لطلح جمع طلحة اعجاز اموائل اى تضوم به مثل طلع عصاه
وقوله مغاويرهم اموائل وقوله وحي حديث نمودة وما تكلمت راجعة
اى انقلبت واصل وقف وقوله واجلس على ركبتيه اى باذنه
اى براثنه وقوله بعاد وثمود اى ذكرهم بدل اجلاس على ركبتيه
من قصر وقوله الكثيب الكثير بفتح الكاف وبالثاء المثلثة
العلز وقوله حتى العجز والكثير بالزاي والجيم والعجز العقر
عطفا على شيء ويكون حتى زائدة وقوله فاذا حز اللحم
فقال الجوهري بالالف اللام وقال الهروي وصفه

الله عليه وسلم انه قال الا وهو الرأل الذي يصيد ويتبع فقال الجوهري هو ما خرج من السويق الرأل الناعس وقال ابو زيد يقال ايضا بالكسر وقوله والنوح بالعشي الموضح به وقوله وقريح قد يلوح ملحا اذا غبر وظهر عليه والاسنة اللطخ بالحمرة بعضه بالنار والعشر بالعين المهملة والشين المعجمة والراء اللمعة والاثر العشر بالعين المهملة والشين المعجمة والراء اللمعة والاثر قال الاصمعي واللكير ان جانبا الوادي قال وصفه آخر الدهر وصعوبة بصاري الادوية بالصاد المهملة والباء الموحدة والراء والياء آخر الحروف وعاد بعد الفترة بالعين المهملة والتاء المثناة من فوق والهاء اذا اعمش مراده والياسم الفتر والجمع الاقذار والتخبير التيسير والشرح قال الجوهري وقصف بالقاف والصاد المهملة اي بالغ فيه وقوله ادام بالطعام لقمة ومسدة بالسين المهملة والدال المهملة والذال المعجمة بدل الزاي والمدغة بالغين المعجمة والعلبة قال الجوهري العلبة المجدة اشهى قال الشيباني والكعنة الطعام بدل الياسم اشهى وقوله بلوط لبطا بضم الباء الموحدة والطاء المهملة والظاء المعجمة بعضه بعض اي الصق الشيء بالشيء وقوله ولفت الحوض بالفاء والتاء المثناة من فوق والهاء اي طلمثه به وقوله والهكة الزاق الشيء بالشيء والفلقة بالفاء واللام والقاف تلقم بعضها بعضا وقوله اشهى وقحفه وقحفة الرأس اعلاه

العشر وقوله كركر جمل سمين اى تلحن وقوله الكفر الخ
الكفر بالحوت سمكون الراء وهو الذهب بالعبر وقوله الكفر
من العمل ما تكفرون بفتح اللام بغير الف كما فى المشارق
المسلمون تذكارا لما وقع اى فتحوها وقت الفجر وقوله
اللهم واسهرون وقوله لزكمة الزرع بتكفلها
الزرع تمايل بعضه وكمله وقوله اذا مشى تكفأ قال
ثم معناه قريب لكن يقال بالصفة تمايل وتكسر وقوله
وقال الهلالى معناه ما الى جهة مشاه وقوله اكفئوا
صبيانكم اى ضموهم اليكم وكما ضممته بقى كفته وقوله
يتبعن بعضهن بعضا اعجازا وامواتا اى تضرم به مكان طعنه
به مقلوبهم امواتا وقوله وفى عرقوبه ناقة انكسرت راجعة
اى انقلبت وانحرفت وقوله واجلس على كركيه اى باركا
اى بر انفه وورد بدله وشمه ذا الحمار يكره بدا اجلس عليه
من قصر وقوله الكبير الكبير بفتح الكاف وكسر
البر وقوله حتى العجز والكبير بالرفع وفتح الثانى
على انه فاعل يشب ويكسر صدر العجز قال ابن الاثير
قال الجوهرى بالألف ابو زيد قال الهروى وصفه

الله عليه وسلم انه قال لأبى بكر وجه تالى الله اى يستتر وقوله
قال الجوهرى هو ما نفوذ من السرة الى العانة وقوله
يضى اعطانها لكم بفتح الصاد وقوله والمدح بالعين المهملة
وفتح الدال وقوله لحما اذا عرق وقوله عليه والنهشة اللطمة
النار والمقمر بوزن عالم قفة ولحمة والتحمة اذا ابرز بظلم خفيف
والاسم اللحمة وقوله الشرى بالفتح كما ابن ملح قال الاصمعى
والكسر ان جاء بعد الرادف قال وصفة اخف الدرو وصوبه
بعضهم والدرية بها اخر شفى الهم وقوله لعزة اولياذا الى
وعاذ بنو العنزة بكلامه اذا اجتمعوا مرادة وقوله ياسم الشعر والجمع
الاسد والفلحس القصير والشرح قال الزمخشرى وصف
الشر بقبضه انتهى وقوله دام بلظ لقاؤه وسمار بالكسر
ويفتح انتهى وقوله والغطا بالتحريك الشعر والجمة
وقال الزمخشرى الغطا المجمة انتهى قال الشيخ
والغطا الطابق بدنا بالهمز انتهى وقوله الشيء بلوط لبطا
بضم الباء اللزق بقلب وهمز الا لبناط على لغة من لا يلتفت
وقوله اسود يدا اى ملطخة به وبقيته قال الزمخشرى
والكلكة الزاق الشوى بالشوى والدلاقة نظير بزيجا تزيله
بزيجا انتهى وقوله وبحته وبحظه ابو زيد اصابه بحزن بفتحه

وبالكسر ايضا وان ٢ المصباح لحظه وانعين ولحظت اليه لحظا من باب نفع راقبته وبابه [illegible]
عن يمين وشمال وهو الشزر والمحاذاة بالحاء المهملة والمعاذاة بالمعجمة وتوشر [illegible]
والرجل خاتله وكل ذلك من باب قتل راعيته ط منه

واللحاظ بالفتح موخر العين واللحاظ بالكسر مصدر لحظه
اذا راعيته والنجلان بفتحتين اذا ازمته بالعين المعجمة ولفظ
الشيء وفي رسيته قال عمارة رفعه الله وقوله لفظ
البحر والفظه الرمل اي طرحته بفتح الفاء الثنية وفظ يفظ
فظايا الفاء المعجمة اذا تتبع لسانه بفتح اللام ٢ فمه او
لسانه فيصح به شفته وكل الذي يتبع فعال لفظ الحية
اذا اخرج لسانها تلقمه الماء واللقيم الذي ابوه زبر وقد لقم
الرجل الرمل اذا تلثم فيه وزانه وقال ابن دريد عن
وتعم والفعل الزبر وقد تعمت عن الرجل اذا تكلفت عنه انتهى والنبر
مقلوب عنه ومنه نبار به اللحم تغيرت رائحته وفي لفظ الفاء والكلم
بضمتين والتلغيز والتعمية وعلى لغز سريع الفهم والكنة بضمة
والتشديد وعيش رغد اتسع كعلا الرئبري قال
الرئبري وهي لغة اذا استغل بالشيء وعبث وتلعب عن الشيء
اذا وقف عنه والهاري كالناهي كالمشغلني والملهاة افصح من
عمار وقوله وكلاهما وطوى احد لساكن وهي اللهمة
بين بين الالف والهاء من افصح العلم اللغوي واللهوة ما الفيته من الارض
من الحصى والرمل والنهوة ما ارتفع بكوم والكوم كل شيء نحو السنام
والمقعد الرديء وقال ابن ٢ بفتح غريفة وكل الكدس والكوم

٢ هكذا الملاة اهمة اللغوية ٢ افصح صفة العلم والجمع اللغي واللغوات واللغوة الخ ما مثل الوقيعة وامثلة ٢ مركب وبيته مثلثة ٢ المقعد والمقعدة ما ساكن ٢ وزان وكيس اللغة اذا جمع ٢ واحدا جمع احد ٢ منه على تفسير [illegible]

مصح الشيء الصلب واراد به العبر والدوعة هي فرقة تعرض من
الحزن تقول دوعته فدوع والتبر الفضة والتبر الشيء
الهين وتبرته تبرة وتبن بمعنى عنر والتبنة واللبث من الصدر
وبسطه وانثه حملت عليه وبضعت عليه والهاء اللازمة
للبث ومنه فوطم لبثك معناه لزومها ام فوطم تعالك
مصرح خمائمه والذمة ما تخلفه من مسير او فرح والعير
اللامة التي تصحبها ذا سفر قال المرزوقي وفي الحديث
من كل عير لامة اراد ذا ابل وغنم واصل اللمة الشيء الشوهي
فصل قال المرزوقي وفوطم لبثك فتقول اراد وا
اجابة بعد اجابة كقولك لبيك اجابة بعد اجابة وفي
الحوبيت صفة الغيث فالمر الرمل اي صير سهلا لا يصوخ
فيه لان الحزن الرمل الارض السهلة وقول الشاعر وتلحز
احمالا وصير الحوبيت ما كان نحسا يقول صير الحزن كما شاء لان
لا يعرقه كل امير وفي الحوبيت ذهب عن ملاحات الرجال الماء
والملاحات كالسماك والبحار القشر وقد حبث الشعر والحبث
والحثوث اذا اقشرت قال عمارة رفعه له وملاحا يبسا
رجلان اي نحاتا والملاحات الحصوة والسماك والماء الماء

مكسور ممدود الشهي **وفي الحوفي** اختم النبي صلى الله
عليه وسلم بالحي جمل وهو مثلان بن فقعة والمدينة **وفي**
الحوفي القراءة الصلاة والاخبار تقول العرب
وظاهروا عليه واكثر وابن قوله أنه بالشهي اذا ازهو وقاربه عليه
وفي الحوفي أبي سعود لابن وابن لمثلان لمثة من الملك
ومنه من الشيطان **قال** شمر ابن منصور لما رجع ازاد النزول
به والقرب منه اي يقرب من الانسان بمعنى السمير **وقال** الشم
اللمة الطعمة تقع في القلب **واللمة** كالخطرة والخاطرة **والانبة**
وفي الحوفي انه حرج ملبدا بلبنة **قال** الاصمعي
اللبنة لما ترض من الجلد ثم الصقت الجلد بعضه
وجمعها لابن **وقال** عبد الرحمن بن مهدي الجلد بعضها
جزءا وما يبرا بعضي عوضي اي جانبا الشهي **وفي**
الحوفي فلما اخرج والصلاة لات به الناس اي احاطوا به
وكل شيء اجتمع والشعر بعضه بعض **ومرابات** وبابات **وآفات**
الوظيفة كلامه اي تكلم بكلام مكروه لم يعجبه **قال** ابن قتيبة
واصل الوحث الشيء يقال لتلف العلمة الوحثا لوحثا **وفي**
الحوفي انفراد عمرو الهجان بعض المكي وجب

فصل

أبي الشلاح الى العشر ولذا الشهر ممدود
الشهر شال ثلاثة وسبعة عشر وشوح
وبطاحة وشوح حرفا عن ابن الاعرابي
عنه وشوح اذا ذهب فقال ابن السيد وابن
الانباري اراد فقال الشهر والشهر
والناطق اراد والشهر العقل والشهر الاخبار
والناطق الذي مر ينطق ازهو الشهر عليه
صلى الله عليه وسلم الشهر ومراد الشهر
صلى الله عليه وسلم ليس كالبشر وحرم ومراد الشهر
كالبشر اجعل من قال اراد بالشهر
المرتبة دون كلام البصري من قبله فقال
الا في المصباح الاشهر وهو من باب
الخطرة السوء والجمع لا يقال مثل سلعة وسلع
وبابه ضرب وفي المرتبة بيت
طويل وقال ابن السيد في شرح ابيات
والناطق بالبشر ازهو جمع شوح
جرا مثل كلبة وكلاب ه

فصل

هذا ابو عمر غير فيه ابن السكيت ثامنة
ثامنة تسكن الميم على الترخيم وقيل انما جاءه بقيته الميم
مرة وتكرر بقيته وعلى هذا يجمع على ثمانيات والجمع الاول
ثمانيات ومثله ثمانية وثمانيات وثمانيات ه

فصل قال عامر الثامنة من الملاح والثامنة
وفي الحوفي قوله على الرابعة بالتريبة اي تمرتها
وفي الحوفي قوله بالتلبينة التلبينة حريرة
تعمل من دقيق او نخالة تشبه بالتلبين لبياضها وقيل بعسل
وفي الحوفي قوله اللبث بكسر اللام وفتحها الثاني ساكن
الانسان وملاهم القتال **وفي الحوفي** قوله ان حبر الدك بالامر يحبو
وكسر الحاء ابن فلج فرواه بفتحها وضمها بمعنى واحد
بارك الله **وفي الحوفي** قوله من ضمن لا يطير تحميله اللحم يقع
الله وكم ما اكتسم اليه ثلث عليه الجمع ولا تقل واعبوا
انما هو بكسر منصور جمع جبة بالكسر وهي ما غبر **وفي الحوفي** قوله
جلس الناس بقية اي الفداة وذكر **وفي الحوفي** قوله بلوى
ويروى لمتى بفتح الميم وما بعده العدل اي دمع عوض **وفي الحوفي** قوله
اصغى لبتا اليت بكسر اللام صبح العنق وجانبه **قال**
وليت تعم بالحاء المهملة اعم رجية **قال** المعوى وليت
رجم عيسى عليه السلام بعرفة فيقال الصابئ ثم على اميال
مزيت المشعر الاقصى **باب حرف الميم**
قال العوسجة الجمل الكريم والمسير الكريم **والمزية** الفضيلة

فصل

قوله الرجم كل ما رجم به شيء وخلفه
لا يقال به شيء الا ان يقال ان الرجل الشيخ
ارجم وهذا جمل رجم كل ما رجم به شيء
قوله فعل معروف لا يقال مرجوم وهذا
جمل رجيم وناقة رجيمة
يقال
فعيل
ان يقال مرجوم ايضا ه

يقال له على سبيل التهكم يسمى والمانوبة
[illegible] يقولون ان الخير كله في الشر والنفع كله في الضر وكقولهم
بعد الجهد فتصير الى مثل ما قال القائل بالشر والكلمة اشهر
وسر حمار الشيء وبالمثر واحمارة الى بادية المتعلمة قال
الهروي وقيل دعاء على أحد عليه وسلم ومراد كلامه
اي حصلي وعن دعاء وقوله تعالى ولو جعلناه ملكا لجعلناه رجلا
اي زيادة انسي المنسية التي وقال ابن بزرج المنسية
الغلبة انتهى والمزح بفتح الزاي والنشاط ولهم المزاح
بكسر الميم والمزح المزاعبة وفي مزح يمزح ورجل مزاح
والتمدلح مزح وابن المذاري مزوح والمنيح العطاء منحه بمنحه
ورجل منحة بالكسر وصبي عطية والمنيحة منحة اللبن
كالمنانة والمنارة مفعلة عن ابن جنى والمزح بفتح الميم
الوزغ وفي المثل في كل منح نار والمسمع المزح والعبث
والعقار الزبد وعقر راعلا والمخرز الرمك وسمي الماشي المخرز
البعير الخفيف الرجل الجيد القطعة ملازم والمضغى المخرز اضطاراً وجمعه
وفيه لغة اخرى مضغى بحذف الياء والمضغ جمع المضغة
والمكيثاء بضم الميم والمد النجم ابو عبيد مخففة عنه

الآخر

والمنسم بكسر الميم وكسر الكاف مخففة غير واضحة ابو
قال جمع منسك اذا وامنسك غير وقيل
الشاة الاذى في الدم يعني والمغلة الصبية بعد الحمة والمكر
الدم معي قال ابن الشمر يسمى والمزهم الموضع يجتمع
فيه البناء من عبر او بعير انتهى ومنضح وكلمة يستعمل بها وعنا صا
ماء الكرش وما شاكله قال الهروي يجيء بمعنى الامر كما
وسمى كلمة بمادة الوسم والمعرة الدم الكثير ويسمى داء
للاطباق الذي تسميه العامة الرملة والمجون الجبان يا ذيل
طاصح وفرس مجن بالفتح وهو ملجوس والجمع المجان وفرطيم
اخرى حبالى بالابل ومزن المكان اقام به ويسمى
السرينة ومزن على الشيء مرونا ضربه واستمر عليه والمزنة
المعلاة البيضاء والجمع مزن والماعون اسم جامع لمنافع الدار
والخمصة بالفتح الجوعة واخمصت الشيء اخترلته ومن
صفة الشيء طلبته بسرعة او بضعة وفحت ذا الحاجة اوعبر ومنه
السعرية وهو التلبيث قال الكميت أقعس
الربع ومعبر اذا تباعد عن زوي وفي التهذيب أمر
كثير التلبي والمسح تمر بلا طلو الى خلو والمحق النقصان

قال ابن السكيت وجمع المنسك المنسك والمنسك والمنسك والمنسك ومنسك ومنسك ومنسك
هنوني البقر اذا جمع جمع ما ذكر من المنسك الماء الذي والمعنة الغرة بيضاء
وفي حديث ابن عمر ان كان ليمع خيرا ضيعني

والحماء داخل الشهر اذا أمحق وهي أسفله الشهر محق وذهب الشيء
وهو ينهض الصرف الصبر الماء وقد مرت الحوض استقى
طينته المرلج الزبد لمع مراعاة المحرك به تغير
وهو بين متشبع واسع ورجل مدره بين المدرة والمدا
إذا دفع الرجل صفة الشيء إلى غيره فعل
المدري وبول حوت اذا وقع الزبل به فعل
احمر بلا مطر كأنه دمس واغمس النهس والبلع اللقم الوجه
وملأ لام ملأ عمر عليه والملأى الزوجة والجمع ملأ
وقمح الشراب ريه وقمح المنهج المختلط حمرة ببياض
والمنهج الدقيق منه والجمع المناهج والمرجل
البقل الرجيل منسوب أي منسوب الى المقادير وسنن قسري
مرارى العرق والحنش طعم مر والحموضة والمرزنجوش
عصبة مر عبير والحزن والحزنية كل شيء النار والكماة والمرة
الحمض ومرتنة اسم امرأة ومارقين الناقة انقطع لبنها والحاز
ما تأكل من لبنها والحلة الرفد الحار والجمع فعل فعال
المدري وبول حوت الفرزان المدلوع المنتفخ وماحل
مصرف أي السلع مصرف وقبل خمر محاول مصرف يقال لا تشد

والله أعلم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

وقد تم الجزء الأول من كتاب الجيم ويليه الجزء الثاني وأوله الحاء

وهي الحوت

الحاء مع الفاء

فعال الجمع مجلة يجمع عليها اذا أخرج فيها
بعض سقية النهر مجرى الماء والشعب
لم يكن المجامع الميم ويكون الجمع صفة
الفتى بالياء يعني الجمع بالواو والنون
وحوت
عمران بن حصين أتى بالمعازف فتركها وعنه عن الكذب أبي بكرة
وبعضهم يرفعها الى الكسر وسمعت من يقول الزبيب
النون
فعال قال عياض قوله ميز منع النهر
بفتح الفاء أي طال قال يعقوب أي علا واجتمع فال
بفتح وذال المحفل الزوال والمأزمان موضعان بمنى
ابن عباس مما جبال مكة وبعضهم المزدلفة وقال ابن
اللغة على مضايق جبلي مكة والمأزم المضايق وأحدهما مأزم
بكسر الزاي وقوله كأنه كثيب أي مرتفع يشبه بداية
تنبت وبسواد كلون الملح قاله الأصمعي
وقال الحماني بعد
الذي فيه بياض وسواد وقوله فرأيتهم يخوضون في الحنطة

النار ابن احرقته كذا في الباع **قال** الراجز وذي اذا قيضوا
قوله سرى ان يمثل له الناس نيارا مثل الحريق **قال**
قال الشيخ يقال مثل الشيء ومثل قائما اذا انتصب
واذا الحي بالارض او ذهب وسقط فوقها **وقوله**
الا مراجعة اليه المرء من الله بكهم الميم النداء والكاف
واذا ازلت النداء وضممت الميم فعلت المرء ومعنى ذا له ترى
وقوله وتلبث عليها **وقوله** الى
ابي اسحاق بن سهل بن سرايا الى جعل يليه ويليه ترى ضلع
وقوله وامر مما غوارم اي اذ سعى
الشيخ **وقوله** مرنة عاملي المؤنة لازوا الجمل
وما يتكلفه **وقوله** الشوب المصبوغ للتمر انما هو مرز
بعض ابا بريد انما صبغ بالجرز **وقوله** المرز الحبر اليسير وغيره
تقول **والمرية** العبر **وقوله** لا يسمع يتري صوت المزن
اي غايته ومنتهاه وذا له مثالك وغيره **وقوله** مرماتين
مستفيرين من جعل الحجر اليسير طاحنا الشعير ذا ناب اليم اطلبه
واجاز بعضهم وكم ما هو من جعلها التمر اليسير

وان شئت قلت ان الاسم زاد تاء ولم يحذف
ما قبلها الحشو ما ذكر الله فعلته **قال** (الاعمال)
قوله تلك حالة المنافقين **قوله** ما لهم ولا بقوله لا تزر اسم
يكون اسما بمعنى الذي **قوله** يسرون ما لهم معناه يكتمون ويخفون
قوله وما يعلنون وما يظهرون **قوله** ما يسرون
السرائر اي وضعه فحمله اكثرهم على ظاهره وقيل معناه ما يسرون
بعضهم الى بعض **قوله** ومنه قوله تعالى
قال ابن السكيت معنى لتطيبن الام معنى بعد **قوله**
الامر بالغير اي الجاذي **والمسلة** بضم الميم وفتحها وكسرها
الفتح والتصدير **وقوله** ما بالحضر اي ما بحضرتهم **والاقصيه**
اي اخرى **والصرفة** بالبين من الرعاء ونصب البين بنزع الخافض **والمتر**
وهو ذلك فيل يعني كذلك لانه مأوى كل لاعب اذا ملأتما الطعام

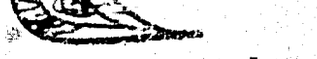
باب حروف النون

قال السجستاني نار بغير ياء تقول في جمع ونار ونيران
معرفة ومعرفة بالاضافة وقيل نار بالحمل اذا هو به مثقلا
قال ابو زيد اذا اثقله والمرأة تنوء بحملها اذا نقلها ان تنوء
وقوله تعالى ما ان مفاتحه لتنوء بالعصبة اولي

الفرة قال ابن السراج الفرة الغضة من الماء وفي الماء
يقضب قضبا اي علا وارتفع وكذلك الطرف يقضب
اي يعلو قال الشيباني وقد دخل الماء في
جرفي الحمئة او الماء على وجه الارض الهدي
اي أتلمس مرة بعد اخرى وهو افتعال من التعرية
بالفتح وهو واقل من النبل والفتح الباء يقال
اذا عض بالناب عضة من فعل الضب والنهج الطريق الواضح
وكذلك المنهج والسراج والفتح الرشة والناضح البعير يستقى
عليه وقد نضحوهم بالنبل اي رموهم وقال أبو عبيدة
أفتح الجمل واستناخ أبركه وبه قال الشريشي
لمناخ موضع النزول الاصمعي والنجز ما ارتفع من الارض وقيل من بلاد
العرب وهو خلاف الغور وهو تهامة وكل ما انخفض من تهامة الى ارض
العراق فهو غور وهو مذكر وقال أبو زيد أنجز وبلاد نجز والمتجز
اي المستعان وقال الاصمعي النجز الشجاعة ورجل نجز اي خير
داهر وتكر عليهم بالكسر تكرا الشتر ورجل تكر اي عسر
والناجز بالزاي المعجمة آخر الراضمر وقال ابن السكيت اربعة سواجز افضى
الى القدم وجمل رجاء ويقال ثم مر العلم انه يبقى بعد البلوغ وكمال

وضبطه ارفعوا على الابتداء والخبر محذوف اي منها والعامة الصابرة
والارض العريضة وخطت اي ضربت الارض
بحوافرها اي غمضت فوقع الماء

قال ابن السراج وميلاقه كلاهما قال
والعساء مد الهريع الاصمعي والنز القليل الثابه
واحدة النغر وهي طير تعلو المنافير
قال الاخفش على معرضي نغر يريد اذا اغفلته ذهبت
قال ابن السكيت وتصغير جماء في لغة أبي الهيثم ما
بعد القعير وقد تزيد الهاء اذا صغر وما الدسيع
الفرصة وانشد قفا ذا الغيث قال الشريشي
ظاهية اي كافية ومعنى المبالغة كانه جاء الدنيا عن آخرها
يجل الاصمعي نعمة الله تعالى يلغمه ذغنا وجه ولا يقول الا نعمه
قال الهجري وفي الحوفي أنغر بعلا ارتفع
فعال نغر الله دلاله انا سمى ذغر اي نازع ذغنا الارتفاع
حتى هي والنغف بالنون يجيء بالغين المعجمة الدود الذي يكون في انوف
الابل والغنم وفي الحوفي ان طاجوج وماجوج يعلك
عليهم النغف فيلحزهم به رفل بالضم خلاف القفي يقول اي طال
وارتدع ذكر كابن دريد والنيف الزيادة تعفقا ويشدد فيقال عشرة
ونيف ومائة ونيف وكل ما زاد على العقد يعد به حتى يبلغ العقد
الثاني وقد نيفوا ونافة نيوفة ويجمل نياف اي طويل ارتفاع قلت



قوله

ونعم

فصل

عن العرب من بحر الصلاة انتهى

وعلوما مورثة بالدين لقول تعالى وشهد

الشمس اختطار الماء وتجم الشيء يجم وجوما

به الشيء وقرئ بكسر الجيم أي ما يوجب

منوحة ما يشبعان طالب العلم والباب دينا

الشهوة بالضم الميل الحسي يقال

المتعلقة والمعنى

تقتضي الدعاء اذا تقرر أن

الزبر بضم الذكر والأنثى

قال الله تعالى

فصل

وفي نفسه

فصل

فصل

فصل

انوى منه لموقتاى اربع منك صوتا غير
النفخة وانف الله وخيط اللؤلؤ
فوق النقب المواد والنقب ما بين
سمته وفتحته والثلبة القارنة تونبة بفتح
بفتح الراء بنية تنوء تنهض به منزله ثم تواقف
تقلع والنهى ما بين شواص الحارزاى ترفع هام
قوله وتنبثق الصدع معطف ارتفعت
انهى **وقوله** ابن الفوطية قبل القطع النهى والنهر
عن الكرينة رفع والنهر ان بكسر الراء والنهر بفتحها
عليه الطاح انهى **قوله** قال الهروى
لحوفه بلاد اوحمير قال ابو عمر النقو
النخر بة حتى يستخرج من الفاقة اقصى همز هلقان
الثوب وقصف ذا فتى وجمعها الهمز اوهم كتبها اثنى
وقوله لحوفه واما ابا بكر وعمر منهم وانعملا يعنى
من اصل عليين **وقوله** وانعملا اى زادا فقال احمقت
الشئ وانتمت اى وزدت على ما عملا **وقال** الجواى
وانعملا اى طراى النعيم وخلاعيه قال ابو بكر وهذا اجب

اى وحى

قال ... وامعاب المعت الطعن ويقال
ربيعة اذا اجمل ونفع **وقيل حوفه**
محمد بن حبيب اذا استفعت تغير المزمن جاء ملك قال
... الاعرابى ... لا رهم بقول اذا جمعت بى ... ه
خير فسير تخرج كما يستفع الماء بى فراى والنهر الرجع
ما صلوا فى **الحوفه** انه قال على الله عليه وسلم انا
برى ... وكل مسلم ... فيل يا رسول الله قال لا تشراء
فخار اها قال ... ه ... ه ... ه ... ه **مع مشل**
الجبل المسلمان يقتتلان بالاداة المشركين فيقتتلون كل واحد منهما بغير
... ه ... ه والوجه الاخر انه اراد فخار الحرب يقول
... اذا اضافا فخلبان ... ه ... ه ... ه ... ه
فكيف يقتلان وكيف بما كنتم به بالاسم وهذه حال ... ه
وحالهم هواء **قط فيل** ... ه ... ه ... ه
... ه ... ه ... ه ... ه ... ه ... ه
وقيل المنظم ... ه والنواجل ... ه ... ه ... ه

ونصكتم

الشعر وهي لحمة تحت ... تنور خطيبا بالسراجين
لانيقات وقد يقصد ابطاء المشي مع كمال الخلق وحسن الزينة
والاستعانة بالجيد وهو كثرة لحم العنق يقال منه رجل اجيد
اخصه والسراجين الخلاخل **قال** الاصمعي يقال للمرأة العروس
وقوله قد ابتنى اسم النوار **قال** الفيل الوصي **وقوله** على ناقة
المدينة هي رحلة **قال** الاحمر يقال ناقة مدينة اذا كانت
غير وحشية اجرابها وجوعلان اسم فحل **قال** ابن السكيت يقال
هو اجير على اهل بابه مذكرة **والنغاء** ابطاء الرجل بين
الجلبة **وقوله** ينفرن صم العصا اي خرس وبجل وزعم وقوله
ذكر النعجة كما تقول ... صوا خرا لجماعة الضبي احتطافا
على غير سرية لم تكن حسبها الصبي اليه **وقوله** خزي
ينكح من نفسه اي من فحلية **باب الجيم والعين**
قال الجرجم الصوابة بلحم بلصقة الفحلة **والجمع** الجراجم
والسبال وفرسبب راسه **والسبال** ابتداء اذا كثر صبانه
والكثيب الصلاح **والبلة** **وقال** الصلاح ان الصلاح هي
الضراوان تضاجب **وقال** ... ثر الجنب اختلاط
ينصرف راسه اذا ارتفع كما تقدم **وهو** معنى ما تقدم **والنطب**

خلال ابن السكيت يقال ... العروس ... وانشد ... الخضل ... ترعى ... وكل ... الشعب ... الشعب ... الشعب

وفي المثل تحمل اسم بل واجعل

تفعل الامر وفي

قليل الاصل وفي احمق اذا اعيا والضعيف

السن والعلق النفيس بفتح الميم والعين وقد اضرب الى

حمار اي ملت قال صاحب اطلق الزوج وفي الحديث

نحما اسقرح بعني الماشية وقيل الفرح للغنم

والقنى للابل وبعضهم يجعلهما واحدا والقرح الدابر الذي

فصل في الفعل وقال

وقوله اذا احمرت فحلك فبعثه الصاد وبعدها الضاد اي

ضمر الزم وقوله وعاطفت عليه الناس اي زاحمتهم وضايقتهم

وقوله يصطاح اي اخضر وقيل يكتحل صطاح الماء وغيره اذا

القرح وقوله ينتظرون مراتع ابي يصيبون مكاسب وقوله

وبئر جبيرة الخيس صعاب اي حمراء واحفاد وقد وقع في

القسم ما قيل فيه باب حرف العين قال

الجعرس الترب جعل من النابر والنفضة اليوم الذي يلي الخريف وصح

احمل لنا مختار وزاعراب سكان البادية ونفاضة والنفضة اي وزاعراب

اعرابي لا واحد له وليس بالعرب والحرب النابر ثم

الخثر مضموم وقد يفتح اي قضبه بالعرب وقد يعرب فيقال صار

اعرابيا والعرب القشعريرة عند البرد قال وكذلك الهنبرة والقربلة

حتى عد القشعريرة وقد يقال برد قلان اول من تكلم بالعربية وصعرابة الجبل

كلامهم والعرب والعرب واحد مثل العجم والعجم والعرب تنسب الى العرب

والعرب كلامه اذا لم يكن فيه لحن والعرب يجمعه اي افلح به والذئب تعرب

عن نفسه اي فصح والعج رفع الصوت وفرج عجيجا وقد

الجزء

والعنصر من السبن الزائدة والعلق والناشئ
ما نبت [illegible]
بالكوفة النبرة والعزل الكسرة وقوله تعالى وإذ
تعزل كل الأبر غرضها أي تقتطع كل واحدة والعزل الطائفة والاعتزال النبذ
سلاح عتد وفرس عتيل وعتال
صمت المتر بالكسر يكسل مع صوت فيه
لتعلل بالشيء والتعلة بما يتعلل به وكربه
وعقبلة كقنديل الشيء الثمين قال الزبيدي والتقلال
عتقل السماد إذا اضطجع على البطن وعقل البعير إذا أصاب
العشب أول والعلال الشرب الثاني يقال عللها علل جمع فعل
بالضم وأي افعلوا به ما تعللون به وقيل
تعلل نفسه تعللها أي تمنيها والملالة بالكسر ما تعلل به
رفع الصوت والعجمة العاشر الجمع عليه بعتاب والمغزل
العاشر الجمعة البيت بالكسر والجمع المعاول وقال الزبيدي
قوله نعم بالكسر البقاء جاء فيهم بالفتح شاذ قال ومنه بقاء بالكسر
والعجم بالفتح والضم فالهه وهي
والعجم أصل الزبيب مثل العنب وهو الصغير والعجاء الجمعة
وكلمة لا يقدر على الكلام إلا بصوت والعلقم شجر مر وبقال
للئيم مثل وللحنظل علقم والعرجون أصل العذق الذي يتحرك منه
الشماريخ ويبقى على النخلة جافا والكلفة الكلمة التي تأكل
والجمع أعكان وعكن وعمان مخفف بلغوا أنا لم نجد بالفتح وعمان
عمان بالفتح والتشديد قال عياض وعمان بضم العين
وعمان بفتح العين وشد الميم والنون هو بضم العين وبناء بفتح
الميم وشد الميم وضم الزاي وبناء وعمان وعمان كذا قاله الخطابي

طه العجم بالفتح والضم فالهه وهي

ومثله الزبيب إلى قوله والصواب
زاد أبو عبيد لم يحكه غيره العجم
بضم العين والجيم وهي لغة ضعيفة
عجم الرجل وهي لغة رديئة وهي
عجس إذا كان كذلك وتجم
إتباع وكسيبة لأرض السهلة
والغراب رجل وبلعم بالضم وبجو
وكشوا بلد بالشام والأعجم
وخشم وجه البر أو خشم وحال
على المتاع ؟ وشرح الخطابي

وحكى عبد الواحد تجيب الميم والزمزم من عمان إلى عمان البلقاء والبلقاء
بالشام وأما عمان التي بصر فمثل بلاد اليمن مما بالضم والتجيب ما عبر انتهى
وعير كزابع وبعير عقلان عير وأعتر وهو طويل الأذنين الفصاد
قال الزبيدي عتر البعير عترا وعتورا وعتلا إذا اشتد
فصل التربيشي والعرن الشجر الكبير الذي لا يعبر بفرسه إذا
قوله عنوان أي دليل الناس وعجمته عواجيس الفحل للضب
قال الزبيدي وضبة عاجس منكب والعجم بضمتين عاظل
الساعد والعاجس العاصر والعواصم سير الفخذ الشمر والعجم عاطفة
الورك والنبع عيدان السهام والعنز الجاسرة والحصن الفرس العظيم
كل شيء معظم ولا تقل وصاحبه من نبع الشوك وهو الغرب وواحد الحصاء
عضاهة وعضهة وحكى ثعلب بفتح الهاء والنادرة الزاوف
قال الزبيدي الحماحم الخيل الطويلة والحرق العقوق من الخيل
والعشار صاحب الطلح والحنفة الهدية للغاب والخرق الضعيف
إذا امتشق شيء وفيه وجامع في العنصر وانه لعنصر الشر وهو
العريض طويل بقاء كالرمح والقرير ذو الداء من الإبل والخرق اللعب
بالمعاش وسوء التدبير وعرفت نقيع العنزروان نبت وجبيت
بير العبي وأعباء الأمر واعبيت بمعنى والزراء العباء الزاد وأزر
له وعمت إلى البعير عمة وعمدا إذا انتفخ بطنه وعماية واسم الله
جلت والعماية أن تجاء بكلام ما يشتهى له وعز الرجل إذا اعتنى
والعنز الطعن عن الأزهري والعنز لغة في العنز بكسر العين الطبي الأعجم قال
صاحب المنتخب الأروى وهي الحوية عجزة أي أعجاز الجبل
الغبر وبها إلى الدهر رجل عاوز وهو الذي لا أهل له ولا ولد وهو من نساء الرجال
بالقلب وهو الغبر الفهمي وهي بالهاء والعنف الخرق
العنف عن الشيء وعنف وعنفه وعنفه والعصب الكثير

وقال

وقال

وفي الحديث

باب

وفي الحديث

وفي الحديث

باب

وفي الحديث

وقال

وفي

وفي الحديث

وقوله

وقوله

وقوله

الغبرة الرشدة وحكى ابن دريد الغبة بكسر الغين ايضا كما يقال السرة والى بفتح العين والكسر وجوهرا ايضا بضم وبه حرف

الواو وباب حروف الهاء

وهو الفاء

وهو النفس والضمير وما داع في اللغة وقيل هو

والعرب الصريح ما داع في اللغة وقيل هو

المشعة ومكان فسيح واسع وقيل هو

الراس ظاهر فيما بين القرنين وقيل هو

العود فاسفيه الرابية بين الاذن والجبهة انثى والعنز الذكر من

بفتحه وتضم وقيل هو اسم الذكر والغار اسم لبيت النبي صلى

الله عليه وسلم والغير الماء الجاري والغمر الجم من الكثير وقيل

والغرة جمع الغرة وهي بياض والغمض الغمز بالعين وقيل هو

وافتح بفتح والغرض الحق والغرض الدرهم كذا وابن فارس

ابن اوجمة والغرط بالراء شيء يلبس والغرط الذي يقال له السبق

والغرطف القوم ابتاعهم الى اثر بعضهم بعضا والغمغاط

بليف من شعر والغماط مريض وقال غيره الغمغاط

بضم الغين وتشديد الميم الذي لا يعقل من الغم والغمغمة

كلام يسمع ولا يفهم والغمغم الذي لا يبين كلامه من العجمة

والغمغم الذي لا يفصح والغطاط الذي يكثر الجماع

كما قيل ملاط جمة والغطاط جمع الجرباء والغطاط باء الجمل

صاحبه وقيل غطاط من غطيط جمله وقال الزجاج الغطاط

الكثير الشعر من الرجال والغماس الرجال الثقيل والمغسول

بسلة وغرغسلة بالضم شوكة جمعه غسل من غرغسلوا وقال

قال الفراء اذا ما عز احمد جمله فهو عز وعزاز وعزاز

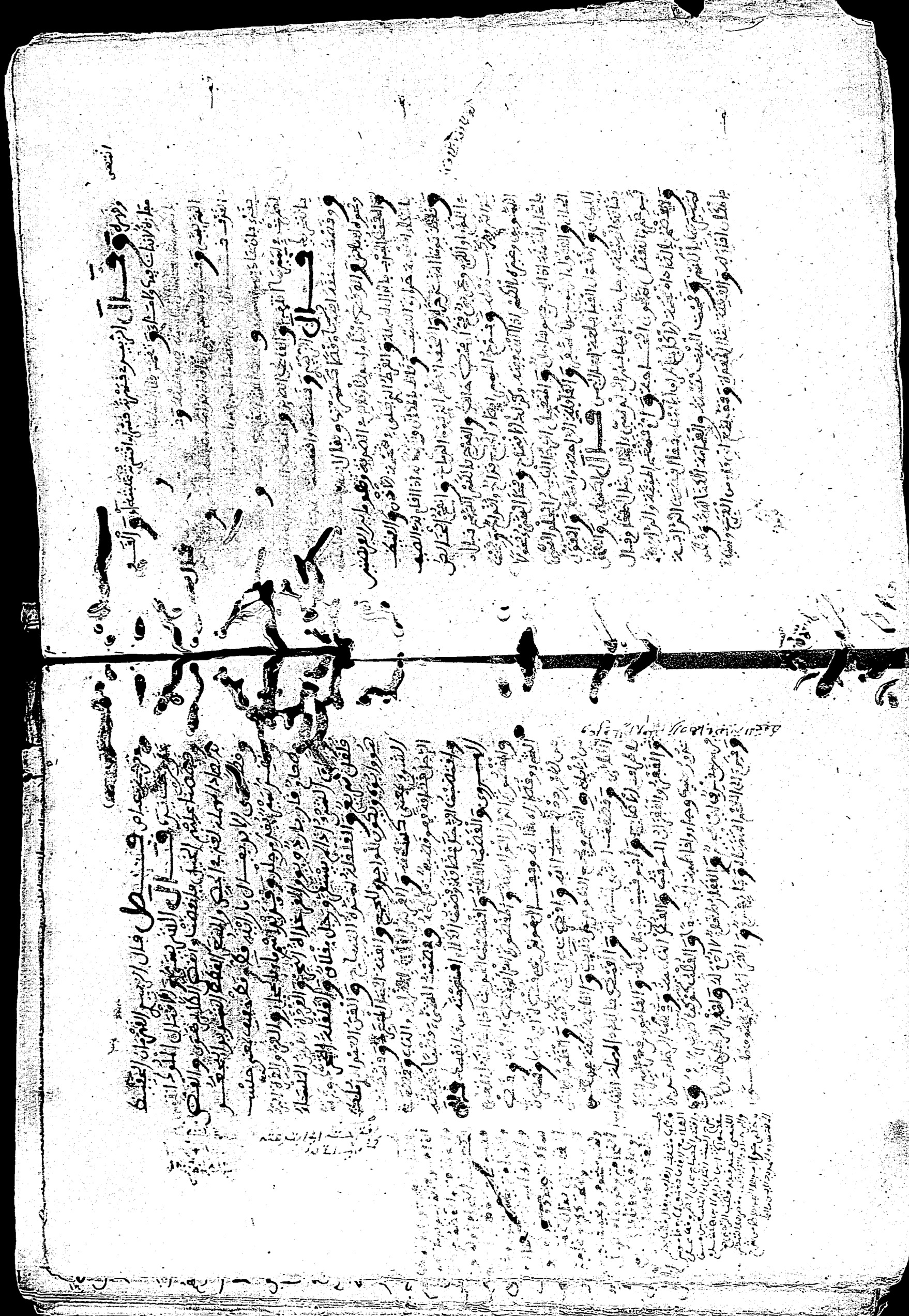
خامس وابو سماء وعسالة الحديد محالته والغمغمة

المرأة التي تمشي وهما تتثنى وتختال وغرغرة الكثير

رمي عليه تعميم الغفار ي
الواقعة عن تعميم فوله
نفي لهو الزمخشري كثرة الهاء
كيف يشاء لما ينفي عليه تعميم
الغفار ي الواقعة عن سورة
الشعراء عن قوله كذب
اصحاب الايكة

الغمر بالذال المعجمة والفاء وسر

...الكبير والعريضة ... مراي البرق ... و ...
... الكلأ ... و ...
... اللبن ليلقى ... و ...
... و ... المعرج ... و ...
... المعرج ... و ... و ...
... الفاء ... و ... قال ... و ...
... و ... و ... و ...
... و ... و ... و ...
... و ... و



والنَّزْهُ طَرَفُ كالعاجِنَةِ وناحِيَةُ العَيْنِ والرَّمْدَةُ والقَلَقُ تَحَوُّلُ
الأَفْلَقِ والتَّلْقِيدُ التَّحْلِيقُ **قال** عامِرٌ وقولُه وجَبْهَةٌ
الأَفْلَقِ وراءَ بعضِهم الأَغْلَفِ وهما بمعنًى لم يَعْرِفِ الفَرَّاءُ
الفَجَرَ والقَلَقَ مَعْرُوفَيْنِ والقَلَقُ المَصْدَرُ كلِّ شيءٍ والقَلَبُ مَصْدَرُ قَلِقَ
القَلَبَ **و** الفَصْلُ الإقامَةُ **و** الفِصالُ رَضاعُ الفَصْلِ والفَصْلُ الفِطامُ وقيلَ
يُقالُ بالألِفِ **و** الفَصْلُ أن يَفْعَلَ وهو مَفْعُولٌ وسِيقَ للمَرْوِيِّ رَبِيعَةَ
مَرْوَ مَقامَ الشَّرَفِ فَصارَ **و** العَيْرُ والفَيْرُ الفَرْجُ وقد عِيرَتْ عَيْرَةً فهي
إذا وَضَعَتْ وبِهَا العَيْرُ **و** قَوْسٌ فَيْرٌ **و** فَيْرَةٌ إذا أَدارَتِ الفِرْاعَ والفَيْرُ
العِضاهُ وسَوْرَةُ أَشْوَزُ كالتي في يَدِ الشَّيْخِ **و** افْتَرَخَتِ النَّبْتُ وغَلُظَ قَبْلَ
أن يَفْعَلَ انْفَعَلَ **و** الفَارِخُ حَيٌّ من العَرَبِ **و** القَبْلُ لَبَنُ والفَالِيَةُ بَطْنٌ
النَّهْرِ **و** القَسْرُ الجَوادُ **قال** ابنُ الفَرْطَحِيَّةِ والقَفْنَةُ إناءُ الشَّيْءِ
و النَّغْيُ مَصْدَرُ الظِّلْمِ والنَّغْرُ العَزُّ وقد نَغَرَ إذا تَعَزَّزَ فلانٌ **و** نافَةٌ قَصْوَاءُ
و قَصْوَتُ الشَّيْءِ وقَصَوْتُ ذَلَّلْتُهُ **و** دِينارٌ قائِمٌ إذا كانَ لا يَرُجُّ **و** قائِمُ
المِيزانِ مَعْرُوفٌ **و** قِوامُ العَيْشِ ما يُعاشُ منه **و** قِيمَةُ الشَّيْءِ تَقْدِيرُهُ **و**
لِقَرْطائِهِ أَدِيمٌ يُلْصَقُ لِلنِّعالِ قالَ الأَصْمَعِيُّ الرَّامِي قِرْطاسٌ والقِرْطِمُ
حَبُّ العُصْفُرِ **و** القِرْمِلُ نَبْتٌ **فصل** قال المَرْوِيُّ
و قَبُولٌ لُغَيْرَةَ مَوْضِعٌ في بِلادِ الجَنَّةِ غَيْرُ القَرْيَةِ وما يُكْتَبُ
مَوْضِعٌ بِعَيْنِهِ وقيلَ لِلمَوْضِعِ القَرْيُ أَمَّا القَرْيُ بِفَتْحِ القافِ
فَمَوْضِعُ النَّخْلِ وكلُّ بِالرِّيِّ المُمْتَلِئَةِ **و** في الحَدِيثِ إنَّ
لِفُلانٍ بِغالًا زُرْقًا بِأَرْضِ كَذا أي بِالبَغالِ مِلْتًا وفي الحَدِيثِ فارُوا
وَسِنُوا دُوا المَقارِبَةَ التَّفَضُّلَ في الأَمْرِ إلى الإعْلالِ بِهِ والتَّقْصِيرِ وقيلَ
فارِبُوا أي لا تَغْلُوا ولا تُقَصِّرُوا وسَدِّدُوا أي اقْصِدُوا الاسْتِواءَ والصَّوابَ

و في الحَدِيثِ ذِكْرُ الفَرْعِ والعَتِيرَةِ هو أَوَّلُ ما يُنْتَجُ من الإبِلِ
كانوا يَذْبَحُونَهُ لآلِهَتِهِمْ **و** في الحَدِيثِ ذِكْرُ الفَرَعِ وهو أَوَّلُ نِتاجٍ
كانَ يُنْتَجُ لهم **و** في الحَدِيثِ ذِكْرُ الفَرْعِ والعَتِيرَةِ **و** في الحَدِيثِ
ذِكْرُ الفَرَطِ هو الذي يَتَقَدَّمُ القَوْمَ لِيُصْلِحَ لهم الأَرْشِيَةَ والدِّلاءَ
و في الحَدِيثِ ذِكْرُ الفَرْطِ هو الذي يَتَقَدَّمُ القَوْمَ لِيُصْلِحَ لهم
الماءَ **و** في الحَدِيثِ ذِكْرُ الفَرْعِ والعَتِيرَةِ **و** في الحَدِيثِ
ذِكْرُ الفَرْقَدِ **و** في الحَدِيثِ ذِكْرُ الفَرْقَدَيْن

سخيفة مضافة مثل حافقة وسمائية [illegible]

إجوز [illegible]

وافقه [illegible]

غورها [illegible]

مجوز [illegible]

في عداد [illegible]

الزهر **وأصله** [illegible]

والعيشة الخلق **والسجية والمعايش** جمع معيشة **وتاء** تأنيث [illegible]

وعيشة الفريد [illegible]

أخصصت [illegible]

فصل قال الزجاج الله [illegible]

وبنات الحامض **وتسمى** [illegible]

والعنبر الزفر الطيب **والعلباء** فلان من فرغلوة [illegible]

جوهر **واللؤلؤ والقنبة** أرز ذات [illegible] **وجمع** القنبة [illegible]

والعباخ الموضع [illegible] **والمفازة** موضع [illegible]

الفرزد **ولحف** الليث [illegible]

قلب **والخفر والعساك** الشعر [illegible]

والبلار بن الورد [illegible]

والمسلة [illegible]

نعجد **وأسن** الرجل كسمع [illegible]

وأسن البعير مرح **والأسن** الشراب [illegible]

قوله [illegible]

إقبالا [illegible]

والبرح الأمتقان [illegible]

وعنه [illegible]

والعراء [illegible]

والشمل الإعداء

وأسن بالمكسر إذا ذهب ريحه

والأسن الماء المتغير إلى الأرض **والأسر** مخلاع البل **والأدب** بالضم الفرج

والجمع الشروب [illegible] **وبعير** [illegible] **وأسر** بالضم [illegible]

قوته **وقال** الليث [illegible] **وقال** بعض العرب [illegible]

بكسر الصاد **وسكون** الراء [illegible]

وفي السير يقول [illegible] **والسمة** [illegible]

وأرض [illegible] **والسمار** [illegible] **والسمة** البئر الكبيرة **والجمع**

سمور والسمع ساحل البحر **والجمع** السماع **وملكت** الشيء

حلبه **والسمر** [illegible] **والسمر** خلاف الجمع **والسمر**

والسمر السمري **وقد سمر** الليل **ويوم سمر والسمر** الليل بسواده

والسمر الحزون **والسمر** المرو **وفي** رجل سمر من قوم سمر

قال عياض **وسمر** عند بكسر عينه [illegible]

وغيره بالتخفيف والتثقيل **وفي** قوله [illegible]

الجن اسم الرجل السمير الشريب [illegible]

وسمار الشيء [illegible] **والسمر** آخر النهار **والسمر**

الرجل [illegible] **والسمة** [illegible]

والسمة صغر الجمام **يقال** [illegible]

فصل

قال الحربي **وفي** الحديث ثلاثة لا يكلمهم الله المنان [illegible]

قال ابن [illegible] **وفي** حديث [illegible]

كأنه [illegible] **وفي** حديث [illegible]

وفي حديث [illegible]

وفيه [illegible]

وقال الليث [illegible]

وفي حديث [illegible]

وفي حديث [illegible]

وفي حدي

شعب اللبن شعبا اذا مزجه وانشد ... وسلم الشعب انتهى

والتشعب بالشيء التلوي به وقال الزجاج

الزرع وشعر اذا خرج ... والشعر مع الشعر ... وقال ابن السكيت

اذا يبس ... قلت ... ال ابو حنيفة والشعف اذا رعت ... بعنه

العنم وشعرن البلاد تشعر نزول وقيل فعل مشعر للهمز حكى اللحياني

انا ... وتوجهت باذا ... فشعف ... فقلت اذا سألته لان اذا

لقول وقد نظم ذلك بعضهم فقال

• اذا كتبت بأن فعلا تقديره • فضم تاء المضارعة فيه ضما معتمدا •

• وان تكن باذا ايوما تعبر به • فبفتح التاء أمر غير مختلف •

انتهى والشعار والدثار والغالب والشعار واحد الشعور وهي

سواطع قبايل الرأس وهلتفاوا وصدق في الترسح قال ابن السكيت

الشعار ان يغزوا من الزاير الى الحاجبين ثم الى العنبرة والدثار

لشرح ... شعر الشعر والعنبرة قفول شرحت اسرة الشعر

فانشعر ... ونكم اليد شترا وسوتكم الغضب بسوء انه وليبا

وشرحت العصا والغنم اذا اجتنبتها والشارح الشعاب والجمع

شرح مثل حاسب وحسب وفي الحديث افتلوا الشوح المشرب واعتصموا

شرحهم وشرح الصبي شروحا ومشرح زاير والشعاب

اوله ... الشرايين واحد الشرايين وهي العروق الغليظة ومنبعثة

من القلب والجمال الشواخص في الشواصي والغرة بالفتح

الخيلة الواحدة وشرشر عليه الحرب يشرشر اذا حمل

عليه وشرة البعير يشره اذا اغبره والشرير الذي ... وشره

قوله تعالى عشيرة طعم وخلطهم اي في رق وبيد الجمع

١١ المرتبر

فعـ

فعل الزاير ... اذا ... والشعر

اذا ... والشعر

... والشعر

... والشعر

ربو ربوا ... والشعر العرف والجمع الشعران ... والشعر
قال ابن السكيت هو العنبر ... والشعر
... وشعره ... ومنه قيل
... والشعر خلاف الزهر يقال نقاوة الشعر ... والشعر
سعد الله ... والشعر الهم والحزن ... فصل فيما
الترتيب الشعراء العراوة ... وشعرت الصبي الشعر ... والشعر مع العسل
يشعر لأمر يشعر إذا فطن ... والشعر بطحاء اليمن ... وتقول منه
الشعر والصورة إذا اتخذ منه مثال ... قال عباد
وقوله ... والإقبال من الشعر يقال لونه يشعب بالبقع فيما
قال ابن سيده وأحسبه قال شعب بالضم انتهى ... وشعر
شعوبا ... من مكان إلى مكان ... وشعر بمعنى إلى السماء ارتفع
والشعر ارتفاع الأنف حسن والشعث اسم ... وشعر العقد ... وشعر
بالعقد شعرا إذا رفع رأسه هزا ... والشعر طبع العسل ... وشعر
وجبل شعر طويل ... والشعر غشاء دقيق ... والشعر
الشعر من الغرة ... وأشرف الشعر ... والشعر
والشعر ... وشعر لونه اسم ... والشعر ما يلبس من الملاءة
وشعر ... ولحاجبه ... وشعر ... والشعر العبيء الثقيل

وشعر بكسر وتشاكسر الرجلان تنازعا ... وشعر
الشعل عنج المرأة ... والشعل المثل ... والشعل الأمر
اختلف ... والأشكال الأمور المختلفة ... وشكل الكتاب فتره
الوعثة قرابة مشتبكة ... والشكل الثلم والكسر من السن ... وشكلت
الكلبة استشلت جعوته ... والشجر متشجر ملتف والحرب
دوشجون منه ... وتشجج الجلد تشقق ... وشاط الغدر تشيط
خرق ... وشعر الرجل ... وشعر الرجل ... والشعر
الواحد ... وشعر وشعر وشعر الشعر والشعر يشعث أي يشعث
ماء ... وشعث ... قال ابن الأعرابي ... ورجل شعر وشعر
... وشعر ... والشعر
الشعر ... والشعث على الشعر ... والشعث
مع قوله والشلاشعث ... وشعث الشعث الشيء أجمعه ...
والشعف الرأي ... وشعف على الشر وغيره ... والشعشعة
ما ... أي انشعف ... والشعف على الشيء الشراب
عليه ... وشعشاعة ... وشعر ... وشعر ... وشعشاعة

قال صاحب الشعر ... وشعر ... العشر
وكان لذاع الشعر ... منذ أي أشع وأطول انتهى ... والشعر
جزء من ... أي العلانية والجمع الشعر ... وشعر
بالشيء خلقه ... وشعر الشعر ... وشعر
بشعر ... والشعر الذال امتلأت إذا الحس منها شيئا
والشعر الفاجر ... والشعر الغلق ... وشعث الأمر
بعد ... وشعث ... قال الفروع والشعر

ان لمن القرآن شرة ثم للناس عنه فترة فمن كانت فترته الى سنتي فقد اهتدى ومن كانت فترته الى بدعة فقد ضل

وفي الحديث ان لكل شيء نشاطا ولكل نشاط فترة فمن كانت فترته الى سنتي فقد اهتدى ومن كانت فترته الى غير ذلك فقد ضل

وفي حديث آخر لكل عمل شرة ولكل شرة فترة فمن كانت فترته الى بدعة فقد ضل ومن كانت فترته الى السنة فقد اهتدى

قال ابو عبيد الشرة النشاط والفترة الضعف يريد ان لكل عامل نشاطا في عمله ثم يعتريه الفتور فمن كان فتوره الى السنة فقد اهتدى ومن كان فتوره الى غير ذلك فقد ضل

وفي حديث ان سعدا رضي الله عنه اتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله اني امرؤ ملدود

وفي الحديث ان سعدا رضي الله عنه اتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله اني امرؤ ملدود

قال صاحب المشرح الملدود الذي يتغوط الرجل جالسا وقد

وفي حديث الحسن بن صيفي انه قال اذا اقشعر عمر واذا اقشعر بكر واذا اقشعرا هما قشعرا جميعا

قلت وشراسة الصبي تقرع انيابه عند الاستنان

وفي الحديث اذا اقشعرت الجلدان تحاتت الخطايا كما يتحات عن الشجرة اليابسة ورقها

قال اقشعرار الجلد الغضب وصار كالدفار يقال منه اقشعر الجلد اذا اقشعر من الغضب

وفي حديث آخر ان الله تعالى يقشعر من الشعر والقشعريرة اذا اقشعر الرجل من الشيء يسمع ما يكرهه

بالزال المعجمة الشعر عند القرادة يقال جزز وزز اى قص وكرمة
والكلأ والنبتة الصوف الجز والجاز من الابل الذى جز وهذا
جز وابل الزال المثلثة سنة وعام قد جاز وفى
الشعر والصوف ايضا اجز جزا وجزازا وجز
والجزة من الكلأ الجزيز والجز القطع ومنه قيل
وثمانين الغزو اى جعال والجز ايضا سنة او نظيرة وامرأة جزة
من جزة والجز والعجز والعاجز ضد وجز الغنم وغيرها
بالعاجز وتضمنه حيض طابت فركته وصوف الشعر اذا جز
وكسر منه النساء جزز بالتشديد وصغر الوبر وغيره بالزال المعجمة
صغرزا اذا قل وانصغر والصغر بالزال المعجمة القطع يقال
زاخل وصغر مقراض والمستدير الذى صغر من الغنم اى قطع
لصوفه والصغر بالزال المعجمة السرعة فى الجلب وصغر يصاد
والصغر الشجر وصغرت الحلمة تصغر صغرا والصغر
بالزال المعجمة الخرق واصغرق الشئ اذا انقصف والصغرق كل شئ
من نبت وصغرج البقل اذا اصفر وصغاج العظم صغاجا اذا انار وصغرق
وكل شئ انار فقد صغرج وشئ صغرنى انا افترد والطيب اذا الحرب والصغرج
مصدر الاصغرج وهو الاصفر والصغرة الزعفران وصبغ بالصغرة والصغاس
المشئ الثقيل صغ ثقيل وصغرت الشئ واصغرته صغرا فهو صغير
اصلحته وصغر الرجل بالزال المعجمة بضم صغر اذا اذا تكلم بكلام
غير معقول والصغرة الخاصة وجمال صغاصغ والصغاويل
جمع الصغرويل وهو ما صغر والصغرة اذا الفم والصغرة الصغور الكثير
من الماء والبراد اذا حليت لصغت لدسمها والصغر هلبة اصوات

الكوفيين

فصل

وفى الحديث ذكر الصفر بضم الصاد وسكون الفاء
وفى حديث ابن عباس رضى الله عنهما ان الصفر الذى
يصيب الناس فى البطن وفى حديث
عمر رضى الله عنه ان ابا جندل رضى الله عنه جاء الى ابى جندل الكرى وفى حديث
وفى حديث على رضى الله عنه وقد سئل عن الصفر فقال
هى حيات تكون فى البطن وفى حديث
على رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال والله لو نزل بالجبال
الراسيات ما نزل بداء ما نزل بابكم فصل قال
ابن السكيت يقال صفرت الشعر وقوله
وجعله بالصاد اى بين بعضهم فيه فقد ذكر الشئ بعض ما عده
بعض الصفر الطحل الرجل الشئ والصفر الحاملة والصفر الفعل وقوله
واصفيلت فعللت من الصفيل وهو الصفر والاصفيلال الصفر الشئ
والاصفيلاء وصفيل اسم صنم كان بجبل الكعبة وقوله
يا صفناه بمعنى صفنى وقوله صفنى الركاب صفنا وهو ان
تاخذ من صفاحها بشئ وفلان يصفنى اى يعشقنى وصفر فوه
استسقى وتصفر الليل ذهب اكثره والصفر الفحل الصفر والبل
باب صفل والصفل الجزع
الوصفار الصفرة والصفلية الوصلة موضع العقد وعصى اصفر

كالضفلة وهي غرب اللهم اشد وهو انكا على
صخر ونعامة بن ترجمة عباد ر والنشاش
صير الناس او ياسر المتعرقون ونحوه للزبير
والناس الاخطاء واجرعهم وهب والاوشاب
صعب المرتفع الوطب سفاء اللبن خاصة او
وجاء واسود جبر والموكب القوم الركوب على الابل للزينة وكسر الواو
جماعة الناس وروح فلذ بالفاء وقبض الاغصان اشتبكت
والعرنجة الرجل المتعجرف وقد وسبحت به قرابة واسم الريح
والوضح بالفتح بياض الفار والوضح باسكان الضاد مصدر وضحت
الفار يضح وضحا ووضحانا اذا انفرت وفرس تعوقت والوقح
نقاء يتصلب عن بطء ابرام وبرص يابس وتقشر المرأة بيديها
ويستحب ووضح الامر يضح وضوحا واتضح اي بان واستضحه الامر
او الكلام اذا سألته ان يوضحه ووضح كلمة وضح وويل كلمة
عذاب وقال الزبير ما معناه واجر وجر مثله وجر به يجر
وجورا وجر عليه موجرة وجر الحزن وجرا بالفتح
وجرة المال وجرا وجرا ابن السكيت وجر الغزو اي
خر متمم والوعر الرجل المرتفع الذي لم يطمئن بالمنزل
موتر اذا كان عزبا عن نساء وتر الرجل زيد والماء عوتر
مالح والبراصيص اولاد الاماء وسمالان والجمع سمال
ولمزون والوعرة المكان الخشن والوقر بالفتح الثقل والاذن
والوقر بالكسر الحمل يقال جاء فلان بحمل وقر وقر
اوقر بعير واوجز الكلام فهو موجز ووجز ووجيز وعبارة
الزبير واوجز اذا اخصر وايجاز وايم وجز الكلام
الكلام على ترجمة النسروع والوعر الكلف بالشيء وشغف والوقح

العجلة وفرس تقدم و
وقال
وقح بالتسكين لا تقدم
تربة لا تنبت شيئا وكل ما
فهو وقح بالتحريك
القمر والزعامة وقال
وما يقال للشيء انه ليناغان فيه وقال
العيب والعار وقال الزبير الوضم الخزي
وبعير موضوم الحسب وضم
والوسم العيب
والجزل المشرج وقال فلان لا يريد به ان ابياته
ذهبت الشعر والشعر من شعرة اذا علم واذا
فلق واما لدم الصبية واذا عز فلان بالشيء فلق
وبعير فحل كما يقال وبكر فحل والوأى الوعر
قال الزبير الوجوه الصخر على غلظ وفي وجه
والرجل من نشاز الجبال والوفاء الموافقة يقال اوفاه
وفاه كل شيء وابضا مصدر من وفى الثوب والوسم
ما سبب ضد الذبل وقد وسم الفرس وغيره اذا اثر
وسمه وسمه وصفه التجبة وما زين الرجل بمثله

TEXTO DAÑADO

ووطئت الناقة بمعانيها ووطئ الشيء وطأ ووطاءة وطؤ
وهو وطاء ووطئ وطاءة إذا صار وطيئا وقد وطؤ وطاءة
إذا صار وطيئا والوطاء اسم ما تطؤه والوطاء الوطء
الأخيرة عن اللحياني والوطاء ما وطئت عليه
قال ابن سيده والوطاء ما وطئت عليه والوطاء
ما تحت الرجل والوطاء ما وطئت عليه والوطاء
ما تحت الرجل والوطاء ما وطئت عليه والوطاء
ما تحت الرجل

فصل

في التعريف

فصل

عمر الخمر

وفي فتح الفتح

ب

صلى الله عليه وسلم ورأيت

ثم

ق

وأما الخمر

وسلم اللهم

فمن

اللهم

وعن

قال

يا محمد

يا من أظهر الجميل وستر القبيح

يا ستير العورة

يا واسع المغفرة

يا ذا الأيادي البيضاء

يا

وبا



TEXTO
DAÑADO

بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا وموﻻنا محمد وآله وصحبه وسلم

اللهم أنت ربي ﻻ إله إلا أنت خلقتني وأنا عبدك وأنا على عهدك ووعدك ما استطعت أعوذ بك من شر ما صنعت أبوء لك بنعمتك علي وأبوء بذنبي فاغفر لي فإنه ﻻ يغفر الذنوب إلا أنت أعوذ بك من شر ما صنعت وأعوذ بك من شر ما لم أعمل اللهم إني أسألك من الخير كله عاجله وآجله ما علمت منه وما لم أعلم وأعوذ بك من الشر كله عاجله وآجله ما علمت منه وما لم أعلم اللهم إني أسألك من خير ما سألك عبدك ونبيك وأعوذ بك من شر ما عاذ به عبدك ونبيك اللهم إني أسألك الجنة وما قرب إليها من قول أو عمل وأعوذ بك من النار وما قرب إليها من قول أو عمل وأسألك أن تجعل كل قضاء قضيته لي خيرا يا أرحم الراحمين

اللهم اجعل أوسع رزقك علي عند كبر سني وانقطاع أجلي اللهم اجعل خير عمري آخره وخير عملي خواتمه وخير أيامي يوم ألقاك فيه اللهم إني أسألك الفوز في القضاء ومنازل الشهداء وعيش السعداء والنصر على الأعداء ومرافقة الأنبياء اللهم إني أسألك الأمن يوم الوعيد والجنة يوم الخلود مع المقربين الركع السجود الموفين بالعهود إنك رحيم ودود وأنت تفعل ما تريد اللهم إني أسألك إيمانا يباشر قلبي ويقينا صادقا حتى أعلم أنه لن يصيبني إلا ما كتبت لي ورضا بما قسمت لي يا ذا الجلال والإكرام اللهم إني أسألك إيمانا ﻻ يرتد ونعيما ﻻ ينفد ومرافقة نبيك محمد صلى الله عليه وسلم في أعلى جنة الخلد اللهم إني أسألك خير ما سألك منه عبادك الصالحون وأعوذ بك من شر ما استعاذ منه عبادك المخلصون اللهم إني أسألك خشيتك في الغيب والشهادة وكلمة الحق في الرضا والغضب والقصد في الفقر والغنى وأسألك نعيما ﻻ ينفد وقرة عين ﻻ تنقطع وأسألك الرضا بعد القضاء وبرد العيش بعد الموت ولذة النظر إلى وجهك والشوق إلى لقائك في غير ضراء مضرة ﻻ فتنة مضلة اللهم زينا بزينة الإيمان واجعلنا هداة مهتدين اللهم قنا عذابك يوم تبعث عبادك واغفر لنا ذنوبنا إنك أنت الغفور الرحيم

وأنا أشهد أن ﻻ إله إلا الله وحده ﻻ شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله أرسله بالحق بشيرا ونذيرا وداعيا إلى الله بإذنه وسراجا منيرا وأشهد أن الجنة حق والنار حق والبعث حق والحساب حق والميزان حق وأن الساعة آتية ﻻ ريب فيها وأن الله يبعث من في القبور

اللهم إني أسألك بأن لك الحمد ﻻ إله إلا أنت وحدك ﻻ شريك لك المنان يا بديع السماوات والأرض يا ذا الجلال والإكرام يا حي يا قيوم إني أسألك الجنة وأعوذ بك من النار

اللهم إني أسألك بأن لك الحمد ﻻ إله إلا أنت المنان يا بديع السماوات والأرض يا ذا الجلال والإكرام يا حي يا قيوم إني أسألك الجنة وأعوذ بك من النار

اللهم إني أسألك بأن لك الحمد ﻻ إله إلا أنت وحدك ﻻ شريك لك

بسم الله الرحمن الرحيم

أولو الرأي العقل يعني القول والرأي على ما ذكرت
إذا ادعوا رأيا وأنكروا القائلون من الفقهاء ومصرا

هذا فصل [illegible]

[illegible] العلم النفقة الضالة [illegible]

ما فيه من هذا الباب اعلم أن الإمام أحمد العلم سمعت [illegible]
العباس رحمهما الله قال رحمه الله سمعت شيخنا أبا العباس سيد [illegible] العلم
رحمه الله هو الذي في الكتاب ما نصه وقد ذكرتم أن ما ادعاه والرأي الفقيه والرأي هو الذي ذكرتم
من جملة النهي إنكارها القائلون وكلتم ما يوجبه الشرع فيها والتوجيه به إذا خالف
عندنا بمنزلة الحرمة هذه النازلة وسألتم أن القول في قول أكثر الفقيه مع يمينه والقائم
أحق أن يحمل عليه وإن كان المشهور خلافه وكم من مسئلة جرت العادة بالحكم فيها بغير
المشهور ورجحها العلماء للمصالح انتهى قال الإمام سيد العلم رحمه الله وما ذكره رحمه
الله شاهدنا الحكم به على فروع المذهبية أبو العباس المنصور رحمه الله على ما باشر وفتن
أكثر الناس إلى الشكوى بالقلم وكان يحضر مجلسه رحمه الله الحكم فيها علماء باشر
كشيخنا المذكور وشيخنا العتبي سيد محمد القضاء وشيخنا سيد علي بن عمران وعلمنا
والأكثر كسيد محمد بن عبد الله أبو عبد الله وغيرهم والشيخ فاضل شعشاوي سيد محمد بن
الحسن بن عرضون رحمهم الله فكان الحكم يصدر على الوجه المذكور قال والعلم المذكور هو
علم أمر عشر والد وأبو الوالتقويم بمخلو وهما بنيان بعضهم

منها أيضا من المسائل التي جرى بها العمل وأفتت وأكثر وقع فيها نزاع وكلام بين القاضي
إسماعيل الجوالي ومعاصريه في النقل ونسبته وتصحيحه والضياء مع الجوالي رحمه الله
أما المخلو فقال الغفري رحمه الله جواز له اختار بعضهم المخلو تأبير التحريم وبه وهذا

العمل

[illegible] حسن كلاح المخلفة
[illegible] شيخنا سيد عبد الله
[illegible] وإذا العمارة بالمال مع تغليب محمد
[illegible] قال الجوالي رحمه الله العمل
[illegible] سيد أحمد الوشلي وسيد سيد عبد الواحد
[illegible] سيد على الزقاق وشيخنا سيد يحيى السراج وشيخنا سيد عبد الواحد الجميع نابر من فيها
على العمارة بها والبيت له مقصود لها سواء في مجرى ما جعلوه من تبع فيها بينهما من
ذكر ناس الشيوخ فليكن البناء والغلة عليه هذا هو الذي عليه موجود بيننا فمن أراد
الغلة فليبن البيت ومن شرح فواعر الزقاق لسيد أحمد الجوالي فليبن ومن
عمر شرح أيضا السيد موجه فليبن ذلك به وتعقبه بعض معاصريه وهو
أبو محمد عبد الله أجلبا وإن المسئلة فيها قولان التحريم والتحليل قال وهو المشهور
وبه العمل قال وقد وقعت هذه المسئلة بعض الناس أيام أقامتي بفاس فجاءني وطلب
من رغبة شيخنا السراج رحمه الله أن يفتي بالتحريم بسبب الذريعة فرغبته فأبى وقال
إلا أن المشهور الذي به العمل وافتى بعدم الحرمة والكلام هنا طويل النقل الجزولي
وغيره ثم طالع بالجواب الذي عرضه القاضي أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عرضون فكتب
بكثرة الجواب عرضه صحيح وتعقبه صحيح والقول بتحليل العمارة صحيح وبه أجاب
شيخنا اللفظ رومجرور بين العمارة والمخلو جرموها على المخلو تغريبا مؤبرا ولم
يجرموها على العمارة قال ناظمهم وخيب أفا التحليل وارجح لعمارة بلوغ المنار والعلم نار
على علم ثم كتب الجوالي بعد كلام وتعويل وأما قوله بتحليل العمارة صحيح إلى آخر
جوابه فمجرد كلام حوى شاهدا معدوما وهو قول في المسئلة وقد سمعتموه بما نقلنا عن
العلماء وبزاد الفتى سيد أحمد الوشلي بيسمرة أي بالجرو بين المخلو وهاهو
موجود بخطه وذكر ما كان مرجفا أن يغير ذلك بقوله الجواب عرضه صحيح والتعقب

ORIGINAL DE DIFICIL LECTURA

وعمرو العكم بما فرعونيا من الرسوم وتلاشت بهذا

هذا ايضا من المسائل الجارية بين الشاهرين وهو ان المدعى اذا ادعى بعد ان المدعى عليه ابعد والاستيعاب على مقتضى ما فيه وادى ان له ذلك وانه لا يقضى به وهو خلاف ما افتى به ابو الحسن الصغير فرد وقفت على فتوى القاضي العدل ومفتيها وخطيبها الفقيه ابو الحسن علي بن محمد المريني بخطه ما نصه ما يفتي به هو ان العمل انه لا يحكم ولا يقضى بمعاينة الرسوم ونص ابو سعيد ان جواب الشاهدين فيما حضر رسم العدلين واستيعابهما فيه ومعرفة عدولية خطوطهما منه ضياع رسم المذكور واستوجب الشاهدان ما اشتمل عليه الرسم المذكور ومعتمدا وتحققا معرفة شاهديه وعدالتهما وفيراد ذلك انه هل يحكم بمعاينة الرسم المذكور على الوجه المذكور كما قاله ابو الحسن الصغير ان معاينة الرسم على الوجه المذكور يعمل بها واستدل له بما نص عليه ابن الهواز فيمن سمع شاهدا يؤدي بعض فاض شهادته ثم احتيج الى نقلها انه يؤدي فيها النقل كما سمعها وبما يقال لا اجاب ابو الحسن المذكور به العمل انه لا يحكم ولا يقضى بمعاينة الرسوم والله اعلم وشبه ابن معتي قياس قبله الفقيه ابو عبد الله محمد العواد رحمه الله عن رجل جاء ببيع رسم تقرر صلحه مع ابنته بما وجب لها عنه من متخلف ولا رسم ما تم توقيعا معا وضاع رسم الصلح المذكور من يد ورثة زياح المذكور وقال ورثة زياح المذكور على ورثة زياح وجوبها واستقام بين ورثة زياح بينة عاد لذكر رسم الصلح المذكور ورسم ابرائها لهم من البوائنة هل ان زياح المذكور اصطلح مع ابنته المذكورة بما يعرفهم فقال لا اجاب

صحيح ومن تقرر [illegible]

بخصوصها وقوله [illegible]

لبعيد فهم لزيادة امتقراه [illegible]

والله اعلم وشبه السير على [illegible]

عليها لزيد من شهر ورد [illegible]

بما ان يتزوجها لا اجاب [illegible]

بتاخير تحريرها وبقرائن تقدم [illegible]

ورفع عقار بين على خطوط من عاصر او سواه من اهل الرسوم

هذا مما وقع للاصحاب ايضا ومورفع عقار بين على الخطوط للعاصرين وغيرهم قال القاضي ابو عبد الله ابن الحاج الشاهر اثنين لا يرفع على خطه زرا عمران وكتبا ان معاصرة وزياه يكتب عاصر اذ جت البتون وقال ابن العطون بجواز ذلك وانما يرفع على الخطوط الاعوان والقضاة العدول الذين لهم رسوم تشهد بذلك ولبس كل من تجوز شهادته يجوز رفعه على الخطوط وتزكية ظنه وانما يرفع على الخط من قال بالوجه الذي ذكرنا قال ابن الحاج هذا الصحيح وبه افتى وازيروان الرفع على خطه تكون شهادته قوية الشبه يغلب على الظن انه لا يزيد عليها وزرا فلا يجوز الرفع بل بالشك يسقط الحكم وقال الشيخ ابو محمد عبد الله العبدوي رحمه الله وانما يرفع على خط الشاهد زرا اثنان عدلان فاكثر ولا يرفع عليه واحد وان كان اعدل اهل زمانه وعصره وبه اقتى ابو الحسن على ابن القاضي ثم عقبوا رحمه الله الذي جرى به العمل انه لا يرفع على الخطوط لا يكون زرا بالمعاصرة دون المناظرة لان الرسوم ومقابلة بعضها بعضا ولا كثرة فتاعمل الفقيه ابو الحسن الزياتي معنى قياس انه كان يعني جواز الرفع عليها دون معاصرة وذلك في الشاهر المشهور الخط المعروف الكتب فان شبت اشكال الحروف كما تعرف الدراهم البريدية والعمرية فان لم يمكن الرفع توجب اليمين على الغائب وارفع على العدول فقد بالعداء ان غيرهم لا يكتب الشهادة جرت العادة الا بعد شهود الرسم عند العدول وابن رفع زرا على خطوط صم وانا عنى هم

TEXTO DAÑADO





التقييد

ونص للشافعي واصحابها عدا [illegible]
والمواذين ما لا يجلس [illegible]
والله تعالى اعلم [illegible]
[illegible] ويجب [illegible]
[illegible] الجلسة على زيادة [illegible]
[illegible] اهل المجلس [illegible]

كراهة الرمي للصيادة المتوحشة كالماشية المعتادة

هذا ايقاظ من الشمائل [illegible] عن مسئلة الشمائل سيدي رضوان رحمه الله من المسائل التي يحتاج الى الاشارة فيها واقامة ما على الصراط المستقيم وحكمها ما تقرع الكلام عليه من العبارة وجواب الشيخ شيخنا سيدي عبد الرحمن الفاسي رضي الله عنه والله الموفق والتي تذكر الصيادة الشمائل بغير جواز واكراهة لانه ذكر المتوحش وقال يوضع بلا اذن فيه مرتين ورفع الحجر عنه وذلك للماشي او من لا مدفع كما يجوز للمعاون الملح من اربابها لاجل رفع الحجر عنها مع انها مجتمعة للملح ليس ذلك بقرار حيث يوضع فيه الغنيمة والغنيمة بالغين باب اجازة الشمس وتوازن الابرز سئل ابو عبد الله الماذري عن بعير تمنع فيها حوت منع الغاصب كل الناس من المصير فيها واتخمر لنفسه فوما يعتادون فيها وفوز تركي الغاصب تصطاد فيها دون غيره هل يجوز ذلك او اجاز بعوهذا المكروه وهل ما يعطي الغاصب للصيادين هذا الحين دون غيرهم وهو جوز شراؤه ام لا اجابه — اما الحصير من البعير ان منع الغاصب منها الناس من المصير وفرسيل عنها انها لذي يد اكل ما صير منها ما يبيح له التصير خصوصا ومنع سائر الناس وقوفها فيها فروجع فيه فوقف ثم نشأ بالخلاف الاقول بانه ليس بحرام وشراؤه ما يصير منها ما يبيح له التصير كذلك لان الشرعيين من ذلك لم يلقوا الغير ذلك منعوا من تملكه فليتأمل وهذا المنع حقيقة الغاصب واموال الناس تملك هذا اضاهم ما ذكر وما ذكر عن ابن يحسن الغاسي ما ظهر ان المنع والله تشترى بعضهم ان يعطوا اياه ثم ذلك انما ذلك ان اصل العلم وجواب ابن الحسن اقرب

الى

هذا ايضا مسئلة جرى بها العمل

وهو المحبوس به اذا بيع شائعا عينا كان او دينا ان الثمن المقبوض هاهنا رهن

مراكزي على البيع فيه العكس كما هو كذا ابن رشد ان سلم المسئلة المقبوض هاهنا

مراكزي على مدع الضياع لزله وقال ايضا فلا عبرة بهذا الغرر الذي سبب

المقبوض ما هو وقال هو من اضعف بيع ربعه او شيء بعينه او دين بوصفه

لزيغ وتوازل الغصب والتعدي وجواب للمازري ان بيع المقبوض او المضمون

فيه زال السيوري وجاءت بها مذا بيعه ثم ذكر بعد جواب ابن زيرو فرض سئل عن رجل

عليه مغرم فباعوا بعض الربع للمدعي وجاب هو بمنزلة المقبوض وسواء كان عليه

اغرام ان لم يحكم بها ان المقبوض غير من باع واعطاه المال لظلما ابيعا لغو وان الثمن

بالمقبوض هو للآخر ورد الغيث ايضا سئل سيدي قاسم العبادي وغيره عن بيع المقبوض

واجاب هذه المسئلة فيها الخلاف ما علمت وعادتي ان انزل العلماء وقول المدونة كنت

وضيق ونعس عنك الشر فلا تجاوزي بالبيع وقد ذكر ابو الحسن رحمه الله ان الشيخ

ابا عمران قال فانا رحمة الله كما في نقد الناظر المقبوض ويقبل فيه مثل ما ذكر

والاقول لاشاذ قول الزليجي والناظر يقولون بلسانهم اعطني لنا بالجادة والمشهور

واجاب غير الحرث الثمن غير منا بعه وان اخذ الظالم من يد المشتاع او وطن

الثمن يد البائع قبله اغرمه سيده ولا غرم عليه وقال المتيطي ان كان المشتاع دفع الثمن

للبائع فليس له سبيل الى ما باع لان الغرر بعد غرم الثمن وقال ابن كنانة البيع لازم غير مفسوخ

وهو اصوب بوجوب لانه الغرر بنفسه والغرر بالسبب قال بعضهم وهو اختيار بعض

فقهاء فاس وبه تجري الحبس واجاب ابو عبد سيدي عمر الفاسي النصوص

متقابلة ثم ان بيع المقبوض غير لازم وان له الرجوع بعينه شيء دون ثمن بيعه ان كان

الذي اشتراه علم بالغصب واشتراه المقبوض البيع ثم عين من يعلم بقصده

وانه يريد معه بمقاله بلم اقف عليها منصوصة الى الشمس انما هو بيعه ومقتضى

العقد ان له ان يرد بقية استرجاع دار الزهونة دون ثمن بيعه ويرجع بالبائع لسلعة

بقي شيء

TEXTO DAÑADO

[illegible] وهو ايضا مسئلة [illegible] عن الشيخ ابو [illegible] وهو ايضا [illegible] واسم جبر الحكم

[illegible] ومن باع [illegible] المقبوض ومضيه اجزاءه لذلك يتيسر

تعب بمجرد التهمة وان وقفني [illegible]
مرتّ تلحقه التهمة فيما ادعي عليه وقد مرّ [illegible]
كما يجب بالشهود يعني اذا لم تكن دعوى [illegible]
وعلى توجههما مشوا بن عباس ﴿ قوله وقيل ان [illegible]
تغلب ﴿ وظاهر انه لا يجعله كما مرّ بل يتهما لقوله يتهم ويتوجه ويقوى بقوله ﴿
وجعله المتهم الآخر قال الشيخ نور الدين رحمه الله ﴿ قوله وقيل المراد بالمتهم من يتهم
انه يعلم ما ادعي عليه به او لم يكن من اهل الخير والصلاح وسيلة اول باب لا غصب ما يغير
كما شارة الى هذين القولين الشهيد وقال الشيخ ظاهر كلام الكل ان غير المتهم لا يجعله والمعقول
انه يجعله ﴿ دعوى الرد بلا نزاع لانه مدعى عليه الدعوى وهو دعوى التلف والضياع
مشهورها يجعله المتهم دون غيره والشهيد قال ان سلّموا وان كان متهما فعليه اليمين
كما تعلم حيث يكون القول قوله ﴿ الرد والتلف وان لم يكن متهما فانه يجعله ﴿ دعوى الرد
خاصة على المشهور وان نكل حلف طالبه انه لم يرد عليه شيئا وحينئذ يأخذ على
المشهور ايضا وذلك اذا لم يكن اشهاد كما تقدم اشهد على انه نسخة الجمهور التي
شرح عليها او مجرد العلم بالتلف او الضياع وذكر آخر ﴿ بعض النسخ بدل الضياع
الرد فالاولى على هذه النسخة ولا بدّ من يمين سواء كان متهما او لا كدعوى الرد وعلى هذه
النسخة يقول الى ﴿ وجعله المتهم ﴿ علّة ثم ان كلا من المتهم غير بيّن اذ لم يكن فيضما
بيّنة مفقودة للتوثق فكيف لذلك بما يقبل دعوى الرد ولا بدّ من البيّنة الشاهدة
به والله اعلم وزوجة الغائب ان لم تأكل تحت يد الغير كما فهما اعتمل

يعني ان زوجة الغائب اذا تطوع فربما نفعا بالنفقة عليها وقال ان ارضى ان يأكل
من تحت يد احد غيري وجعلني كالميت فليس على المقول به وبه افتى سيد احمد
الونشريسي قال وهو قول ابي بكر بن محمد بن عبد الرحيم وهو ظاهر المدونة قال وهو الذي
ينبغي ان تعمل الفتوى به وهو قول الشيوخ وخارج ﴿ المسئلة ابو الحسن وقال لعلهما ان تداعوا
لان العرف ان فروجب لحاجة الاول وافتى الغوري بان لها تخليص نفسها

ووقع

ووقع في مختلفا ادّعى حمل بزوجة لغائب

[illegible] ادعى حمل بزوجة الغائب [illegible] على ما يفهم من كلامه وهو المشهور وذهب
[illegible] وقول اشهب يحمل على ما اذا كان الغائب يعجل النفقة والا شك فيه
فالمتعين لزوجته والله سبحانه وتعالى اعلم ووقع ايضا سئل الشيخ ابو عبد الله المالكي رحمه الله
وقول اشهب لم يحصه عما فيما اعلمه

وستة اشهر عند استعسار البنات فالدين والعقار

يعني ان العاجز عن بناء البنات لا تستعسر بعد ستة اشهر قال الشيخ سيرعلى
بن هارون وجواز انه ما نصه المجزوم به عمل القضاة ان زوجه تراسته بعد ستة
اشهر لا تستعسر مع العلم بها الشهيد وفي المعيار يتوجه على قضاة المغرب في هذا الزمان
باستحسان ترك استعجال بعد مضي ستة اشهر من مواداة الشاهر شهادة معتمدا
بان عذر المرتّ نفقة نسيان الشهادة والعجز ظاهر هذا كله وغيره امور الدين لا تثبت
الشهيد وسئل ايضا سيدي علي بن هارون هل تعتبر نسخة الرسم للاستعسار بعد مضي
ثمانية اعوام وعشرة اواما جاب تعتبر النسخة اذا كان لم فات عليه
البنية عذر مركون مجهولا او غائبا او ما اشبه ذلك والا عاض الاعلام الحربية ستة
اشهر على ما جرى به العمل وعسى المبطلين وان استعسار خارج عن الامور الغوثية
تعلق والابصار كاتب والا شهيد وجرى به العمل فور تعذر للناس قضية بفور ما اقترنوا
من العجز الشمس والعبارة افتعال التصيير وجوزه شهيد وذاك تكثير

يعني ان العاجز عن افتعال التضحية المجزوم اذا كان لم يرج مثلا عاجلين جبر لزوجه ما يعين
لها او ريكتاء قال البقشتالي المشهور انه لا يجوز به العمل الا قوة ثم الفتوى والاخر
بطل الغرض ان الصواب خلافه وبه العمل اذ كما يسي ان القاضي ابا سلام البرناسي
أفتى ان التصيير لا يتعذر الحياة والعجز وسي افتى بخلافه قال المنتقي وبالفتاء
الى الحياة تجري العمل وهو المشهور ومن جواز لسير مصباح اختلف جواز
التصيير عجز بغير فيض والصحيح من المذهب والذي عليه الجمهور لا يجوز الا بفيض

الناجز فال ابن العطار يشبه الجزء بالشائع وان قال البيع فاسد والقبض صحيح
برئ ولا يجوز ان يبتاع عرضا بشيء يأخذ عرضه ولا نقد الا بيعا بالكالئ ثابت عن النبي صلى الله عليه وسلم وقيل انه لا يصح الجزء فالله ان ما
انتهى من العيار وبه جواب لا ان الحبس ليصح انه لا تصح فيه وان باع من يحتاج ان
لا يأذن فلما يبيع ويحتج الى جزء وعلى الجزء الجزء وقال ان يجوز ولا يبيع بيعا بيعه ولا يبيع
كونه بيد الوكيل لا ان يرى تغيرا نصفها وكبر غبنه واجبار ذي التصيير عشرة ايام وقيل
عشرون وقيل ثلاثون وبه الفتوى والعمل

واعلم ارض حبس مغارسة ... وهو على دورها المحبسة
اكرى ارض حبس لا تكتروا ... من اربع لعشر عشرين يوما

هذا اصل يجري العمل بها وشاع على خلاف الشهور وهي اعلم ارض الحبس مغارسة
وذا العيار من جواب ابن الحاج ان ارض المحبسة لا يجوز ان تعطى مغارسة لانه يؤدي الى
بيع بعضها فان نزل وقع ارض محبسة على مسجد مغارسة فان كان للمسجد غلة
يعتلى منها من غير قيمة غرسه اعطيها وخلص الغرس وارض المسجد حبس
عليه وان لم يكن غلة شارك بها الغارس بقيمة غرسه تقوم ارضا غير مغروسة تنتزع
بغرسها ولا يرجع الخيار الى الغارس فيقال له اعط قيمة الغرس وقال ابن يونس
وثابته لا تجوز المغارسة بارض المحبسة لانها من ناحية البيع قال ابن سعيد
ونزل بعض الكورة بحل فاضيها بلا قيمة يغرسها فاعطى اهل العلم ارضا يقضي ما
فعله القاضي لا ختلاف اهل العلم في المحبس وليس للقاضي نقض ما حكم به قاض اوابى
قول غاب من اهل العلم الشمني وبه العيار سئل ابن سلمون عن اختبار تعلى ارضها
لمن يغتها لمدة معلومة ثم تنقضي المدة واجاز مغارسة واخبار تجوز فيها الكراء
بدراهم باستيفاء مدة معلومة ولا تجوز المغارسة بارض المحبس يجوز من ارض لانه
بيع لها ولا يجوز بيع المحبس ولا المغارسة بغير ارض المحبس بشروطها واذا انقضت
المدة يملك الارض ما يصلح له من اجراء كما قاله علماؤنا الشمني وكراء الدور

المحبسة

انه سنة ثمان وعشرين سنة وقد وقعت على قيام بعض اهل فتيا بعض مفتي الجزيرة
ابو العباس احمد بن جلال الشجري من سنة سبع وعشرين وثمانمائة بان الحبس على المساجد وبه
افتى كبير من كان اذا فلا يجوز ان يكري باكثر من اربع سنين واما كانه اذا لا يجوز ان يكري
باكثر وقع كما نص عليه ابن سلمون وبه العمل والله اعلم

بالصلح والوصية الى النزع ... انه لا يرجع بهما فرد عليكم

هذا ان العمل جرى بالصلح والوصية الى النزع وبهما لعدم الرجوع وذكر الغرناطي في
جوابه انه الذي به العيار ومضى به القضاء عند المتأخرين ان رجوع الوصية الى النزع
فيه عدم الرجوع وقال ابن عتاب هو الراجح وبه رواية عنه هو الذي قال وبه كان
يفتي شيخنا رحمه الله الغبريني وتبعه وبعده من المتأخرين التنسي وقبله شيخ
شيوخنا سيدي العربي الفاسي عمل اوصى بوصية واشترط عدم الرجوع ثم ارتحل عنها اهل
تبطل ام لا وكيف ان قال في وصيته لا اثبت فيها وصية اخرى تغيرت او تناقض تعمل الرجوع
ابطال لا وان قلنا بالرجوع فعمل الرجوع سواء فيها ام لا وما الذي جرى به العمل ذلك
واما جواب ان مسئلة النزاع عدم الرجوع والوصية فيها خلاف وقيل من النزع عدم
الرجوع بل ليس له الرجوع وبه افتى سيدي عبد الله العبدوسي وذكر به فتيا سيدي يحيى
السراج رحمهم الله وقيل له الرجوع ولو بالعموم وصححه غير واحد من العلماء وقيل ان
عينها فله الرجوع والا فلا قال في وقوع من الحفاظ المعتبرين وهو الذي انفق عليه العيار
وغيره ذكره العيار وقال القاضي الجماعة سيدي عبد الواحد الحميري رحمه الله هو
المشهور الذي جرى به عمل المتأخرين وخصوصا اهل فاس وقال شيخنا ابو عبد الله
الحفار رحمه الله اخبرني سيدي محمد الشامي الغرناطي انه حكم سيدي علي بن هارون وسيدي عبد
الواحد الونشريسي رحمهما الله جريا بالصلح بنزع التنزع له عدم الرجوع والمنصوص
له عدم الرجوع فلو انتزع عدم الرجوع ثم اوصى بثانية من غير رجوع عن الاولى افتى
ابو علي بلزوم عدم الرجوع وتبطل الثانية وافتى سيدي عبد الله العبدوسي بالحفاظ
بهما وتوقف فيهما القاضي ابو عبد الله المكناسي رحمه الله ولا ينبغي ترتيب ما ذكرناه

على بصول الشهود الرجوع في الوصية اذا اشتراها الموصي ثم رجع هل يلزمه شرط او اختلفا فيها على انه ال يلزم من قال الرجوع له فيها وبه شركه وبه قال المغربي وابن مرزوق وغيرهما وذكر بعضهم المسئلة قصيلي البينة ان الوصية بحقوق الله تعالى ان ثبتها على وجه الشهادة او اقر بها الموصي اه افاد رجعت عن كل وصية لي فله الرجوع عن كل وصية ما لم تكن وصايا وصية فال الرجوع لي فيها وانه لا يكون له الرجوع عنها بالعموم وبه الشرع على الرجوع عنها وقيل بالرجوع ما لم تذكر الوصية بعتق وقيل الرجوع ان كان الموصي حيا وقيل له الرجوع ان كان الموصي صغيرا تحتي بالغا وقيل شرط عدم الرجوع يوهن الوصية ويبطلها وان لم يرجع عنها تاما له وانكى الجامع المعيار واول الوطا ما منه وفيه الشعبا الشمس والجواهر الغتاي لسيدي عبد العزيز الزياتي

كقسم ما اوصى مرتين جهة تعوه اعلى نصفين

اي جرى العمل ايضا بالصلح فيما اوصى به مرتين للخلاف هل الوصية الثانية ناسخة للاولى او لا قال ابو المعيار عن ابن لب اعرف المذهب فوران الوصية بالثلث ثانيا ناسخة للوصية اولا وان لم يذكر الرجوع الا بقصر الثانية الضمنية على ذكر زمنة والله اعلم وهي الجاسر عن ابن رشد قال ابن القاسم من اوصى لرجل بثلث ثم اوصى به لاخر يكون بينهما نصفين وقال الكناسي يتنزله الحكم على هذه المسئلة ولا يكون ايضا وبه الثلث رجوعا عن الوصية به للاول انتهى ومثله ابن سلمون وسبق عمل الوالد سيدي العربي رحمه الله عن جل اوصى لمعين بثلث ماله ثم اوصى لمعين اخر بثلث ثم اوصى بعد لمسجد معين بثلث ماله واشهر شهود هذا ايضا ان ناسخ حكم كل وصية تقدمت له عند قبل الرجوع عما تقرر من الوطا بان الوصي الرجوع عن وصيته المتعلقة بمعين حكمها ويختص المسجد بالثلث الموصى له به والله الموفق والمعيار لابن زرب سئل عن مجاهر فال لفلان ثلث مختلفه لا يشاركه فيه غيره ثم عمر به بعد له الاخر وقال لا يشاركه فيه غيره فاجاب اذا لم يعلم فيه تصريح بالنسخ انتهى

وفيه

بعده الشيخ اخر وقال فيه لا يشاركه احد ما جاب الحكم المشروح بينهما والله

وفيه على المعاصة والوصية الثانية لبيت بناسخ للاولى وكذلك الثالثة للثانية حتى

بالسبع وغلة قبل وجوده الموصى له لورثة أن قبضه

يعني ان من اوصى بشيء مرسل معين وغلته قبل وجوده للورثة على ما جرى به العمل قال قاضي الجماعة ابن سودة قول ابن الحاجب الغلة للورثة على المشهور صوابه على المعمول به والمشهور خلافه وهو قول ابن القاسم ان الغلة للورثة المشهور والمعمول به انها للموصى له انتهى زياده ابو علي بن علوان كما في المعيار وزاد ابن علوان ان الغلة المجتمعة حين الايصاء للورثة وما اثمر بعد الحاجة بعد موته قبل القبض والثلث والثمر للموصى له وقيل ان الغلة المجتمعة حين الايصاء للورثة وما اثمر بعد الحاجة بعد موته قبل النزع والثلث والثمر للموصى له توفي من يوم وفاة الموصي الى وجوب صيغة فيما قال ولا يشتري من ذلك ولا يبيع واخر لان الغائب يباع عليه ربعه بالوجوب ولا يشتري له انتهى وزاد ابن الحاجب ان الغلة مرجعها الفضول ولا يكون احرا بعد وجود الموصى له وسبق شيخنا القاضي ابن سودة قبل ان يلي القضاء والمعتبر عن جعل اوصى بثلثه لمن يتزايد من اولاده عند ابنته وفرع لبعض غلة الثلث وغلة ما بين تزايد من اولاده الموصى لهم ويبلغوا مبلغ الفرض للمسهم وخ يوم يقع لهم الثلث المذكور وما زاد الورثة اكل غلة جزء الثلث ان وهم اولاده الموصي ومنعهم المنفوع لجوز الثلث من اكلها مرعيا الذي بعدها لهم ان قام عليه بها الموصى لهم وحكم له ببراءة فاضيا وموعبا الورثة من اخر غلة الثلث المذكور بالحكم وذلك اذا جاءت الوصية بيتم فيها غرض الموصي ويتعذر ابعاد هما منفعة احكام الشريعة بالكلية مع تعين الوصية المذكورة فيكون الغلات من حينه حتى يبلغ الموصى له مبلغ الفرض والحوز لا يفهم عمل به والله اعلم انتهى وكتب عليه شيخ شيوخنا سيدي العربي ما نصه وغلة الموصى به لمن لم يوجد فولان والقول بانها للورثة متى وجد الموصى له قال ابن الحاجب الزيادي كما في نوازل البرزلي هو المشهور

وقال الفاضل البلخاني يلزم ان يكون الموصى به موجودا حين الوصية وان لم يكن حين الوفاة واما
قبض رقبة الموصى به فليس بشرط وانما الشرط قبض المنفعة وان لم يكن محل الوصية المنفعة
او الموصى له تولد له وكان مختار المعقول من القولين وقد اختلف العلماء هل العامل
أريحيا فولا وبلزمه او يبقى على ذلك والمذهب الاول وهو الصحيح عند الحنفية والشافعية
والسلم وغيرهم والقول الثاني هو قول ابن العطار وهو الصحيح عند الحنابلة وبعض
وعليه يحمل ما في الصحيحين لكون الغلة للموصى له لا غير وبه يندفع ما
عند العلماء الدالة على ان الثمرة وشفعة الخ بالضم بمعنى ان العمل جرى
بالشفعة بثمار الخ بالضم لان الرشا من اعين مرة من الشهادة لانهم يعرضون
ذلك فيبنى عمل الشريك ولا يبعون قبل مشاورته فلا تدرك احتياطا للعرض فخفف ما حكم به
العطاء من الخلاف او يحمل ما منعه على ما اذا كان الشفيع ابو حنيفة وشفعته
لثمار الصفقة والحق بقية انها واجبة فيما يدخر منها وعمل ما يأتي ان الشفعة فيما
اذا كان الشفوع يراد للبيع وقال ابن مروان اذا وجبت بالمقاسمة والمعلوم انها
لا تتوقف وكيف يغير هذا وكون الاخذ للبيع ممتنعا مطلقا باطل لاستلزام ان الشفيع
لا يأخذ الا للاقتناء لا للبيع ولو احتاج الى بيعه يوما ما وهو باطل اذ لو صح لكان الاخذ
بالشفعة حراما لانه من البيع والشرط المنافي لمقتضى عقد البيع الذي هو عدم
التعرض للمثلوث وهذا يحتاج لانه يبيع على البائع والشفعة بيع اتفاقا فاذا وجب
ان يكون الشفعة ولا يضر حرمان الخلاف فيه من خلاف ثبوت الحاجة فيه اشهى
باعتضاد من المجاز وقال شيخ شيخنا يسير عند الواحد من عامة الناس الذين
اهل قاس يلجون به بمجرد ذلك ان الصيغة لا تشفع خلافا للحنفية وكان
وجهه ان غالب الحنفية تزخرف هذا التصرف على المشفوع هذا ايضا مما
شاع العمل به في زمن الوقت بصيغة يتصرف على البيع وانما هل البيت واخذهم من صرفة
ادعاء الحنفية وغيرهم وقد ذكر ابن غازي رحمه الله في بعض اجوبته ان قوله
على آله صلى الله عليه وسلم ثم قال الرابع يحمل ان الشفوع والمبيعة وبه الفتيا هذا

الزمان

وذلك عن الصغير مرولد تعود نفعه عن بعضه بالعقد

يعني ان ذلك يجوز ان يعود نفع الصغير وقد تقدم قوله الصغير وقد ذكر العشاري
يعود العاوض لكن قيد بعفا ان ذلك يجوز ان يعاوض ولد
الصغير عن نفسه بخلاف الموصى به لعمل كما لا يعاوض ما البيع له للشراء بخلاف ذلك

والقول قول من على الشفوع اذا كتب الشيا عليه اهزل

يعني ان القول قول من على الشفوع بالشيا اذا كتب القول من على اذ كان شركا بعني
بعض اجوبة شيخ شيوخنا سيدي العربي بريسة الفاسي كما وجدته بخط شيخنا
الوالد رحمه الله وغيره هنا وخطه وغيره فيما وقع عمل به مسئلة بيع الشيا اذا كتب على
الشفوع ثم ادعى البايع او المشتري ان ذلك كان شركا ان القول قول من على الشفوع دون
يمين البينة التي قامت له بالشفوع انتهى من خطه وسئل الماما الفوري رحمه الله
عما رض كانت بيد رجل مدة نحو اربعين سنة يستغلها ثم مات وورثها ابنه من بعده مدة
مديدة اعواما فقام رجل يدعي انها له لا ابيه وانه باعها بالشيا لا ابيه المستغل واقام
شهودا من عامة الناس واجاب ان الارض المذكورة تبقى بيد ابنها ان ان تقوم
بينة عادلة لا مطعن فيها بعد اوة ولا يخرج ان البيع على وجه الشيا المذكور ويصح
ان ثبوت بمضي بيع وبقوم فيه بتاريخ سابق معه او الشهر فيرد الى ما شهد
به على صاحبه وبعد شهر الدواب بالخصوص بالعيب لا يرجع باعرف الخصوص
يعني ان العمل على ان الدواب لا ترد بعيب بعد شهر فقد قال الماما الفوري رحمه الله
كان شيخنا سيدي عبد الله العبدوسي رحمه الله يفتي بالدواب خاصة ان لا ترد

بعيب يعبر مثله عن مثله ولا يجوز
على حال واحد وكون البياض جملة قليل الزمن الصنع صناعة
ما ماغير ادر اعبر الزمن وغيره ولم يجز وجه لبيع الشمس والبان بعض
المختوم والقول للبايع والعيب او قدمه ويشبهه بعادة البيت وبه
ما نقل اللحم وقول مالك الذي يشتري ماء وجور بجاور والخاتم جاز يسير من وجه ما
به شيخ شيوخنا ابو محمد عبد الله العبدوسي عن رد الدابة بالعيب بعد
الشمس وقال سير على جاز ورد بحمد الله جواب له اذا كان الزمان قد
بالعيب بعد تمام شهر والذي افتى به شيخ الجماعة سيدي ابو محمد عبد الله العبدوسي
بعد الرجوع وتلفاء فظاتا وفيها وما بالقبول للغلة امانة البايع والتدليس
يشتري الناس الدابة ويشترها منهما ويقضي بها وكم ثم انه يلزم به وجه صاحبه
وذلك سواء ان شاء الله وبه العلوة مع الزريعة يفي عامل بها صنيعه

وتقسم زريعة وورقه ويوخذ الزرع عرق النفقة

هذا ايضا مما جرى به العمل للغرور وهو الشاركة بالزرع والحرير بان يعطي
احدهما الشريك الزريعة وورق التوت والاخر الزريعة والخرمة وياخذ هذا الزرع ما خرج
من الحرير والاخر الدافع فيه قوائل ابن سراج رحمه الله سيدي ابو القاسم
بن سراج رحمه الله هل يجوز الشاركة بالعلوة على ان يكون الورق على واحد والخرمة
الخرمة والزريعة بينهما على نسبة العلوة المتبوع عليه باجاب العلوة على الوجه
المذكور السئول عنها اجازها بعض العلماء ومنع على الوجه المذكور للغرور وتعذر
الوجه الاخر ومنع من اجازه وسيل ايضا عن مسايل وقال في الجواب
واما السابعة وهي مسئلة العلوة بورق التوت على ما جرى به العادة بين الناس
عليه اليوم وان كان يجر الانسان من يواقفه على وضع جل بيته مثلا ان يعطيه العامل
الورق ويشترط نصفها مثلا من صاحبه بعمله وما يحتاج اليه من الورق ان بعدت
فلا يشترط بيانها معا او يشترط بيع صاحب الورق من غير شرط واول المعاملة
او يشتري

وهذا كزارعة والتنمية شاعت وردت لاصول العلم

اذ ما جرى به العمل قسمة الزريعة وقد تكلم عليه من المتاخرين سيدي عمر الجزنائي
وغيره وسيوا ما هو جار على منهج الجواز وغيره كما هو المختار وسيل ايضا سيدي
علي بن زهار وعن مسئلة وهي ان الناس يشترون بهيمة ويوزعونها على عدد هم بغير
ان يجوزوا اجلها واسفلها وشياها ثم يبيعونها لاحدهم فهل يصير يكون هذا
من باب زاد ونقص ان يسمي يقاسمون بمنع اذا فلتم بالمنع ما وجهه وقد كنا حفظنا
مجلسكم الكريم ولم تحفوا وجهه باجاب ان كان الزمان كما ذكر ان احدهم
ياخذ الجلد وبعض اللحم وياخذ ايضا سمنه من اللحم وغيره وياخذ الزاهم وانه يودي
الى التعاضل وان كان بيشتريها جميعا ويقسم دراهم زاد ونقص والجلد وحينه





ثم يقسم اللحم مع الشعير وباخر زنة معلوم اعلم ان الله اعلم [illegible]
وحمد الله ما تصدق به فهي بعض من فرض علينا من عهدة [illegible] اعاد الله [illegible]
اجماعة اذا اشتراه اشتراه او بغير واقتسموا لحما واراد واحد ان يبيع حصته منها رايهما وبعض
سواء فله ما لم يجز عادة ثم يقسمه انه لا يجوز كما مر ان الشركاء يشترى احدهم لحم الاضحية
تباع للجنس وقال ابو حنيفة اذا وقعت العين وعزلوا من بعض بعضهم عن بعض عملا منهم على
القسمة بيع لان كل واحد من الشركاء باع نصيبه بالجزء الذي اخذ شريكه بنصيب شريكه
بالسهم الذي اخذه هو فيكون كل واحد منهما اخذ لحما وباع راهم وشريكه المشتري اخذ لحما فبقي
مجهولا ذلك الى مبادلة كما مر من جنس واحد لان البائع متعدد هم الشركاء والمبيع
متعدد وهو اللحم والمقسم واحد وهو ثمن اللحم فيبادل هذا الثمن الذي اخذه من بعض الجنس كان
حلالا واذا اخذ من غير الجنس كان حراما وكلاهما انما وقعا عن عوض عن ذلك اللحم فيجتمع
فيجتمع على الشريك ان يشتري ذلك اللحم المشترى بثمنه ومثل شرائه ويرجع عليه ان
يشتري منهم ما جاز وبالقسمة هذا مما لا يتبعض ان يقال الثمن وشيء عوض والربا ما
ابو عبد الله محمد رحمه الله عن ابي حنيفة رحمه الله عن مسئلة الفرعة
والاضحية باجماع من اصحابنا رحمهم الله وبين ان كان يقول انه قسمة وزنا فان
شاؤا اقترعوا وان شاؤا تراضوا على شيء واحد كما ذكرنا في اللحم وقسمة الفرعة واما قسمة تعديل
بغير موضع الفرعة فقد ذكر عن ابي حنيفة قسمة الاثماد ورؤس النخل بالتحري انه قال
وعنه انه جعل القسمة لا تجوز الا بالقرعة وهو كما هو قول اصحابنا انها تمييز حق
وانما القراعة بيع عند الشافعي وقال ابن زرقون عن بعضهم انه قال لا يكون في قسم المكيل
والموزون القسم بغير القرعة وكذلك عنه ما قسم بالتحري لان ما تساويا في الجودة والجنس
والقدر لا يحتاج الى قسم كالدنانير والدراهم الشافعي قال سيد احمد بن محمد رضوان
وهذا الفعل خلاف ما فعله ابو حنيفة او لا وان الامام ما قاله اصحابه وابو زيد في تأسيسه
الشافعي والله اعلم وقال الخزناوي اثر تعصيله بالمسئلة وعجبا وهو لا يدري
يتعرضون التضييق على المسلمين في غير ما مسئلة موضع وعن المسئلة الموضع
الاول فانه قال لا يجوز لاحد من الشركاء ان يشتري من شريكه شيئا والزيد ية واجاب
اكثر اصحابنا بالجواز الموضع الثاني قالوا القسمة بيع من البيوع فيجري فيها خيار
الرؤية موضع الجواب بان القسمة هي تمييز حق لان قسمة الفرعة الموضع الثالث
قالوا القسم فيها بالتحري لا يجوز في الموزون فهو حجر من غير جواز للشرع فقالوا لا يجوز
التحري الا في الضرورة موضع الجواب بما ذكرناه قالوا القرعة لا تجوز في المكيل والموزون
موضع الجواب بما قلنا بل ما اوقع هؤلاء بالتضييق على المسلمين فيجعلهم الله رب
العالمين وما احسن جواب الفقيه ابو سعيد ابو عبد الله المكناسي اذا افتى بالجواز
مقلدا وقال ليس علي اذا ما يتفق اذا اقتسموا من قسمة الدراهم مع اللحم فخرج من جميع
ما ذكرناه ان قسمة اللحم بالتحري جائزة وان القسمة بعد قسمة الشيوع الموزون
جائزة وان قسمة قرعة هو تمييز حق وان للشريك ان يشتري من شريكه ما شاء

[illegible] ... [illegible] ... [illegible] ... [

لاصحاب وبعضهم يجيز وهو الراجح ان يشتري ما دون ربعه فليتأمل المتوخى لعمل
الحاجة منه وقال بعضهم الزيادة على مسألة الوزيعة أصناف منها ما تأتي
سيره عن الجزاف كالفاضل المختلس وسيء موسى بن سعيد ومنها ما يتوقف
واضرب فيها اجوبتهم فمنهم من منع ومنهم من اجاز ومنهم من فصل وهذا سبب
الوقف بين يدي قوله وسئل الشيخ ابو عبد الله محمد بن الحسن المعروف رحمه الله تعالى عن
الوزيعة التي جرت عوائد الناس بها كل واحد ما كان هل يجوز لأهل الوزيعة ان يبيعوا طعامهم
الوزيعة فيما بينهم وبين من هو من سائر الناس ممن لم يكن له فيما سمي وذلك لكم ابتغاء الربح
من غير ان يستخلص احد من اهلها سهمه لا خصوصه وهل الجزاءة الوزيعة افضل والوزن
او الوزن افضل وهل الجزاف من بيوعات يفسد جائز ومن يجيز العارية غير جائز
مع كونه جزافا كله ومجهول الوزن وغير اختلف فيه العامة وجعلوا له النازلة حلالا
وحراما واما جاء ان اهل الوزيعة لا يجوز لهم ان يبيعوا الطعام فيما بينهم قبل قسمها ولا بعد
قسمها لانه يئول الى ان يبيع احدهم بالجزم وساقطا وبعضهم بالجزم وهو راهم وذلك ربى لا يحل
ولا يجوز وقسم اللحم يجوز على الوزن وعلى التحري والوزن اولى وان تحرى وتسمح رخصة ولا يجوز
تراض عارية واثامر غير انتفاع ولا يجوز لانه يئول الى اجمال بالتماثل وهو مثاب فيه التماثل
لتحقيق التفاضل الشيء وسئل ايضا ابو القاسم بن محمد رحمة الله على قوم
عادتهم اذا اشتروا بهيمة للوزيعة ان يعطوا عليها للبقية وربما لا تكتب نفس بعضهم
بزيادة هل يحل ذلك او لا يجوز عن تحم البهيمة على اهل السنة اجمالا حق ومن غاب هل يجوز
لهم ذلك او لا وهل يجوز لهم ان يبيع الجلد والسلفتاح او ما جاء به ما ينبغي للبقية
ان يفعل ذلك ولا ينبغي وينبغي له ان يتحمل ما عليه وينبغي ان تقسم هذه البرعة الجلدية
والمشترط بالنيابة عمن غاب لهم ولمن غاب بيع الجلد والسلفتاح عليهم وعلى من غاب بالنيابة
اتفاقا والله سبحانه اعلم وسئل ايضا سيره على رجال وزن عن اناس اجتمعوا يشترون ثورا
بثمن معلوم الى اجل ثم يذبحونه ويوزعونه ثم يبيعون منه ما ينتم الجلد وشيأ من اللحم
ممزوجا عليه اخبرنا هل يجوز ذلك او لا وان قلتم لا يجوز فما ترى بعضهم ان يأخذ حصته

واراد

واراد ان يجمع ما اشتروه من الثمن على ما عليه فما الواجب ان السائل والجلد
وما جاء معناها يجوز لهم ما ذكروه ان شاء الله وابيعه بالثمن حتى يحاسب
به لانه يؤدي الى التفاضل وهم وراهم بلحم وذلك لا يجوز واذا اقتلعوا ثمن الى
ربيع اجير عليه من ابائه واذا اراد احدهم اخرجه فما جانبه جاب الى ذلك اذا كان
قبل القسم والله اعلم وسئل ايضا عن معنى قوله في جواب الوزيعة ان السائل
والجلد الى قوله وهم وراهم بلحم وذلك لا يجوز مفسر عندنا فهمه ما جاء انهم يجمعون
ثمن الشراء والراس والرجلين والسلفتاح ورجعت لهم وراهم الجلد مثلا وهم اربعة
مثلا وكانوا ثمانية يعشر لكل واحد وكيف احدهم اشترى بعشرة مع السلفتاح وقال لهم
حاسبوني بما يحول لي اللحم وهي وغيرهم حمل اللحم والوراهم وحمد اكثر مفسر
اذى الى التفاضل والله اعلم بوجه الربا واجل التفاضل النهي عنه رسول الله صلى
الله عليه وسلم واللحم المنفرد تعضوض على الوراهم واللحم الذي اخرجه اصحابه مفسرا ان ما
فلناه والله اعلم وشاع اعطا الفحم عن ما عداه من نفقة مفسوما
يعني ان الجار يعاسر في عرض النفقات ان يعرض الفحم وغيره من الضروريات لا كي يوخذ
ثمن ما عدا اللحم الفحم مقدم به المحتسب ويجوز اداء الثمن عما لزمه يعني من الفحم
وغيره اما ان الحمل جرى بوضع المقرر من الفحم مع ثمن غيره والوضع مسمى معجلا
فانما يوخذ ثمنه وعند الشارح يعني المحتسب قول الزوجة او غيرها بوزان الثقات او غيرهم
حكم عليه وبيعها ثمن الفحم وغيره ثلاثة ايام ثم ثلاثة ايام ثم ثلاثة لعلها تجمع
قبل ذا فامة للمقرر وما انت تسعة ايام بوزان الاقامة الاخيرة وضع ذا وقل له
بحسب حاله وحالها في التقرير والمرة وغالب ما يوضع عرض ستة اشهر وذا واني
ستة وثلاثون ويوضع معها يوم الفحم وثمن غيره من ذا ما وانت الضروريات ثم الكسوة
بحسب حاله هذا الذي عمر ناله بن شيخنا الفاضل سيدي محمد بن سودة وتشاهدناه
غير مرة وله بعد نظم في الحجز كان يوله قبل سنة سبعين والف رحمه الله بفضله
والحكم في المكلوم من مقرار بسكة باسية اشتهار

كراهة المبيع بالسمسار وغيره الا بالتعريف جاز

يعني ان الجاري ان يحدد الناس السكة اوقية اربعة وهي اربعمئة درهم
في كل اوقية منها ثمانون فلسا من فلوس الجاري وهي اثنان وثمانون درهما
فيها اربعة وعشرون فلسا من فلوس الموزونات التي تخرج منها مئة وستة وتسعين
والى الان ما ذكرناه هو العدد الاوزية والمدادية والوحدانية والاوزية
والشيرية والاسماعلية الجارية لوقتنا هذا اما السعودية وفع السعادين
منزلهما سنة ثمان وستين الى سنة اربع وتسعين بطارت تعدل ضعف ذلك وهو
ثمانية واربعون فلسا السعودية الى ان صارت الرشيرية سنة ثمانين ومائتين السكة
كلها ولم تبق معاملة الا بالرشيرية وصارت تروج باربعة وعشرين فلسا عن ضرب
الطلوس الشهير في جمادى الثانية سنة احدى وثمانين والف الى ان صارت الاسماعلية
يوم الخميس رابع وعشرين صفر سنة خمس وثمانين بطارت الرشيرية بثلاثين
منزلهما يوم ثامن ربيع الثاني وعشرين ثم بسبع وعشرين ثم بستة وعشرين ومقدار
الاسماعلية من خمسة عشر درهما وفية والمثقال والرشيرية من اثنين عشر درهما وفية والاسعودية
من اربع عشر والاوصوانية من ثلاث عشر وفدر المثقال ست وتسعون حبة ونصف
ريال زنته ست مثاقيل منه مجموعها ستة وسبعون وخمسمائة واذا قسمت على ما بة
الريال من دراهم وهو اربعة وعشرون بالرشيرية وثمانية وعشرون بالاشعوبية
مثلا خرج سعر الدرهم من الجيوه وهو اربع وعشرون بالرشيرية مثلا وعشرون باربعة
اسباع بالاشعوبية وتسعة عشر حبة وخمس بالاسماعلية واذا اردت ان تعرف مثلا
ثم ربح الدينار الزهر اقل الاصراوي ما قسم حبوه ثلاثة دراهم ستة وهي مائة واخرى
وخمسون وخمس على حبوه اية دراهم اردت يخرج ما اردت وكذلك الانصاف الزكاة
الاوقية العضة مائتان واربع وحبوها عشرة الاحبة وثمانون حبة فتقسمها
على حبوه الدرهم الزائد فيه الانصاف واما الدرهم الوكاسي الزكي ابن غازي
بموسيع عباة والشرعي ثلاث حبات وثلاثة ارباع الخمس وتسعة من المربعين

خمسان

كراهة المبيع بالسمسار وغيره الا بالتعريف جاز

اي كما ان الحلق يحكم فيه بالسكين كذلك المبيع بالسمسار ما عدا المكيل والموزون كما
سيأتي واما غير ذلك مما ليس بالسمسار فانه بالسكة الغربية وهو اربع موزونات في كل
اوقية **والوزن بالحلق بالحراز وغيره بالاركال الكبار**
اي وكذلك الوزن ايضا بالحلق بالميزان الصغير وهو الحراز الذي يوزن به الحرير وغيره
بالكبير وهو الزايد بسبب اختلاف اسماء الامور الخفية ومالة فشر دون غيره او بسبب
الزيادة في الثمن كالحلق وغيره والصغير ثمانون حبة والكبير ستة وتسعون وهي نسبة
اربعة ايسير الغريم والحلق بالسكين الصغير **والغريم صاحب الكبير**
يعني ان الاصطلاح الوقتي والحلق اية اذا وزن بالميزان الصغير اربعة فهو بالتقويم
الصغير اربعة واذا وزن بالكبير فبالكبير الغريم والوزنان سبب اختلافهما السكتين
والمثقال اسمهما لذلك ثمانون والعشر اسمي ستة وتسعون والوزن بالعتبار والمائتين
والتقويم كذلك وسمي اسمهما سي واسم اسمي كان الاول من عشرة او اثني والثاني من اثني
عشر وهما عشران يشتركان بالانصاف فنصف الاول خمسة ونصف الثاني ستة فبسبب
كل الى عدد واحد اضرب بعدد وقسم على ما خرج ما فيه وما فر فكل حساء ضرب
بخمسة وقسم على ستة خرج ما فيه من الغريم وبالعكس وكل فدرج بيوه بستة وقسم
على خمسة يخرج دينه السكي فلزلد خمسون اوقية فدرجة تعرف بستون اوقية
سكية وخمس اواقي فدرجة تعرف بست اواقي سكية وكلما ظاهر بعة الاوزانين وضربت
فيما اشتركت فيه فرج الحساء كثلثين مع ستة وثلثين بشتركان بالاثلاث

كالماشية أيهما بالاشتراك وإن خلط جميع عمال وأربعين بشركان بالاشتراك كما شرحناه أما بالأمثال وهو أكثر أي بالأجزاء كالثلث والربع والخمس والسدس والسبع والثمن والتسع والعشر وما بين ذلك من الكسور والصحيح والمكسر كالواحد والاثنين والثلاثة والعشرة والمائة والألف والعشرة آلاف والمائة ألف والمليون والمكسر كالكسور المفردة والمضافة والمركبة والمختلطة والمنسوبة والأصم والمنطق وغير ذلك مما يخرج كل منها بالاشتراك أو بغير الاشتراك

وغير ذلك بالربع جار كالكيل والعقار بالعقار

أي وما كان من غير هذا كالكيل وما فيه المراطلة كالوزن وغيره فحسب ما يجري فيه أو ما ينوبه والحساب وأما العقارات فبيانه أن العقار يقوم بأمثاله كما مثل العزازي للتوزيع وأما الدار فيقوم بالذراع وهو عشر عامة العقارين لو وضعنا ذراعا على العزازي ثمانية ميلغ اثنتي أو ثمانية أخرى وثمانون وثمانية أو ثمانية خمسون وستمائة حبة ورطله عشرة آلاف وأربعمائة في كل رطل منه رطلان وربع نصف الثمن بالعزازي وفرسال رطل إحدى وثلاثون درهما وخمسة دراهم وثلثا درهم فتقوم بالذهب والدنانير الدنانير إحدى وثلاثين حبة وثلثا حبة وفسال الدرهم إحدى وعشرون حبة وثلثا حبة وأما الدينار فمنها من ثلاث وثلاثين حبة وثلث حبة وثلثا حبة وفسال الدينار منها من ثلاث وعشرين حبة وثلثا حبة وأما الأرطال العراقية فإن الرطل منها مائة وثمانية وعشرون درهما وهو اثنا عشر أوقية والأوقية عشرة دراهم وثلث درهم والدرهم ستة دوانيق والدانق ست حبات فالرطل ألف وخمسمائة وستة وسبعون حبة وثلث حبة والأوقية مائة وثلاثون حبة وثلث حبة والدرهم ثلاث عشرة حبة وثلث حبة والدانق حبتان وثلث حبة وأما الدينار فإنه يجمع فيه الدراهم ويجمع فيه الدوانيق ويجمع فيه الحبات فيكون الدينار مائة وأربعة وأربعين درهما وأربعة دوانيق وثلث دانق وثلاثمائة وأربعة وستين حبة وثلثي حبة والدينار الرومي مائة وأربعة وأربعون درهما وثلث درهم وثلاثمائة وأربعة وستون حبة وثلثا حبة والدينار الشامي مائة وأربعة وأربعون درهما وثلث درهم وثلاثمائة وأربعة وستون حبة وثلثا حبة والدينار المصري مائة وأربعة وأربعون درهما وثلث درهم وثلاثمائة وأربعة وستون حبة وثلثا حبة والدينار الأندلسي مائة وأربعة وأربعون درهما وثلث درهم وثلاثمائة وأربعة وستون حبة وثلثا حبة والدينار الإفريقي مائة وأربعة وأربعون درهما وثلث درهم وثلاثمائة وأربعة وستون حبة وثلثا حبة والدينار الأسكندري مائة وأربعة وأربعون درهما وثلث درهم وثلاثمائة وأربعة وستون حبة وثلثا حبة والدينار الأسكندري مائة وأربعة وأربعون درهما وثلث درهم وثلاثمائة وأربعة وستون حبة وثلثا حبة والدينار الأسكندري مائة وأربعة وأربعون درهما وثلث درهم وثلاثمائة وأربعة وستون حبة وثلثا حبة

عليه

الدراهم اربعة وعشرين الخارج بقفيز ودرهم الدرهم وخمسة اسباع قفيز
وربع وان شئت قلت المطلوب مخرج ربع العشر واذا تركت من مخرج فما سبه بالضرب
مثل الدرهم كما بينه عند قفيز الدراهم ثلاثة عشر والخارج بقفيز ودرهم خمسي الدرهم
المراد عشرة موزونة وسبعة وعشرون اذا عرفتها مزيدة نحو دراهم ربع الا
اوضعها تقول دراهم نقصه المروا هي بضعها كما بينا دراهم ممن المروا المراد بالاوا العربية
وما زاد على الواو فمرفوع دراهم ناقصة بها بسنة لترجع اليه وهو اثنا عشر بضعه وثلاثة
ثمنه تكن سبعة اضعاف للدراهم واما الموزون فمثال الفقار اواذ الفقلة واواذ قية
فعقود هم الفقلة بكل او قيتين ونصف موزونة وكل خمس اواذ نصف اوقية فجزء خمسي
اواذ الفقار تكن دراهم الفقلة والرطل بعد اواذ الفقلة مرتين وبعد اواذ الفقار
مرتين واما المثاقيل فلكل اثنين ونصف من الفقار وهو درهم للرطل ولكل خمسة مثاقيل
درهمان وهو نصف اوقية والله اعلم

والحيوان هاكذا والثياب ونحوها ومن احكم له بالتمام

يعني ان الحيوان ايضا بالتقويم كالغنم والبقر والمتاع والخيل والبغال والحمير وغيرها
وربما خرج عن الثياب شيء كالعبيد والاماء وان ذلك لا يتقرر ولا ينضبط وكذا الاصوف
والشمع حيث يختلف صرف الدرهم عين ما به ابتياع فاعلم

يعني ان الدراهم اذا كانت مختلفة الجواز منها ما هو بيع اوقية مثلا او اقل او اكثر
فلا بد من تعيين ما به ابتياع وربما كان البيع فاسدا

والمتعامل بعرف مثله بفض ولو برجح والوزن له

هذه المسئلة ايضا اجابة بما يقع من تسليف جرة بغير هاء مع اختلاف
الجرة فالجائز من ذلك ما كان بالعرف وان زاد الوزن وكذا البيع وغيره

ولا تزاد الخمور الا بجعل فانه معتبر في الميزان

اي ولا يزاد الخمور بجعل الميزان لانه شخص وجزء به فما زاد اخر اجانبي
عرفا فيما يروج عرفا ودورانه كان ربا ممنوعا وقد سبق شيئا لقاض

ابو

الدراهم اربعة وعشرين الخارج بقفيز ودرهم الدرهم وخمسة اسباع قفيز
وربع وان شئت قلت المطلوب مخرج ربع العشر واذا تركت من مخرج فما سبه بالضرب
مثل الدرهم كما بينه عند قفيز الدراهم ثلاثة عشر والخارج بقفيز ودرهم خمسي الدرهم
المراد عشرة موزونة وسبعة وعشرون اذا عرفتها مزيدة نحو دراهم ربع الا
اوضعها تقول دراهم نقصه المروا هي بضعها كما بينا دراهم ممن المروا المراد بالاوا العربية
وما زاد على الواو فمرفوع دراهم ناقصة بها بسنة لترجع اليه وهو اثنا عشر بضعه وثلاثة
ثمنه تكن سبعة اضعاف للدراهم واما الموزون فمثال الفقار اواذ الفقلة واواذ قية
فعقود هم الفقلة بكل او قيتين ونصف موزونة وكل خمس اواذ نصف اوقية فجزء خمسي
اواذ الفقار تكن دراهم الفقلة والرطل بعد اواذ الفقلة مرتين وبعد اواذ الفقار
مرتين واما المثاقيل فلكل اثنين ونصف من الفقار وهو درهم للرطل ولكل خمسة مثاقيل
درهمان وهو نصف اوقية والله اعلم

والحيوان هاكذا والثياب ونحوها ومن احكم له بالتمام

يعني ان الحيوان ايضا بالتقويم كالغنم والبقر والمتاع والخيل والبغال والحمير وغيرها
وربما خرج عن الثياب شيء كالعبيد والاماء وان ذلك لا يتقرر ولا ينضبط وكذا الاصوف
والشمع حيث يختلف صرف الدرهم عين ما به ابتياع فاعلم

يعني ان الدراهم اذا كانت مختلفة الجواز منها ما هو بيع اوقية مثلا او اقل او اكثر
فلا بد من تعيين ما به ابتياع وربما كان البيع فاسدا

والمتعامل بعرف مثله بفض ولو برجح والوزن له

هذه المسئلة ايضا اجابة بما يقع من تسليف جرة بغير هاء مع اختلاف
الجرة فالجائز من ذلك ما كان بالعرف وان زاد الوزن وكذا البيع وغيره

ولا تزاد الخمور الا بجعل فانه معتبر في الميزان

اي ولا يزاد الخمور بجعل الميزان لانه شخص وجزء به فما زاد اخر اجانبي
عرفا فيما يروج عرفا ودورانه كان ربا ممنوعا وقد سبق شيئا لقاض

ابو

وهو

تكرار الاول او اداء الثاني المبالغة بيع مسكوك بمسكوك عدد او هو اعم من ان يكون
التعامل به علة المسكوكية وزنا او عددا او الثاني اداء اشتراط ان يكون التعامل
فيه بالعدد لا الوزن انتهى واعلم ان مساواة الريال وزنا للثماني بالعدد لمسوغ
يقضي التفاوت فيما اذا كان التعامل بالعدد فيهما وعقوبة المبادلة على العدد وهي معنا
مفتوى الشيخ رحمه الله ولله عذر الفضل ومحامده اهل ومنه له والله اعلم

يقول وارد الريال اعني الفطار فيه ولاكن يباع عدة زهاء ثمانية
كذا المبادلة مع شرط العدد موزون وزن مع التسكوك ورد
فهي من المسكوك للمعاملة بها بانها صحيح المبادلة
وكونه من ستة فاسبل من جهة لا جهتين فاجعل
وهيئ الريال ما يغتبر من ذا يفي الريال ذا الدهم

يعني ان شيخ شيوخنا رحمه الله محمد بن عبد الله الفضار رحمه الله
اعني وارد الريال والمبادلة بعد منكار اهل وقته اياه ورجوعهم الى قوله
بالعجز منهم عن الجهة والله يسأل عن مبادلة الريال بالثماني هل تجوز لانهم اشترطوا
في مبادلة الاعيان بمثلها شروطا من جملة ما ان تكون المبادلة في ستة اشخاص فادون
ومعنى ليست كذلك لان تساوي الريال العدد وليست كذلك ايضا وهل الريال مع حداهما
متعامل السكة او هما يجوز لي عليه حين وفرضا وبيع من حداهما ان يروج في الذين
عوضه من الريال او لا وهل السكة امير الوقت مع من تقدمه من اخوانه والبابه واحرة
او لا باجابة خبعه والرد في الدرهم لضرورة التعامل وكل سكة اذن امام الوقت
في التعامل به جاز الرد فيه لضرورة التعامل وصار من سكة واحرة كما لو عمل سكتا
مختلفة واحتاج زيادة اتحاد السكة من سكة لزيادة امام في التعامل به بلا ضرورة
التعامل فلا تخفيف والحكم يدور مع علته وجودا وعدما وكم الدرهم وصفي لغو
واما مبادلة عشرين درهما بريال فقال ابن رشد اجاز ابن القاسم ان يعتاض الرجل
الثقال وبيا خذ اربعة وعشرين فراطا معدودة لغير مراعاة استحسانا على وجه

المعروف

ومن الشيخ ومن تلامذة الفضار رحمهم الله فمنهم من ذهب الى ان بيان حاجة الناس
اليه لا يجوز مسكوكا فعادا ذا ما اراد نصر الله بربع سكة فبلد وبريال
مع سكة توسعا على الناس بخمس الستة واحرة ممنوع عن سكة واحرة انتهى ومن
رواة تلميذ شيخ شيوخنا سيدي ابو عمر الوانوري رضي الله عنهم واما
مسألة المبادلة والى حد الدرهم وما قابله بالريال فسمعت شيخنا ابو عبد الله الفضار
رحمه الله اجاز المبادلة بعد الريال الكبير والرد فيه وخالفه فيه من اشياخه
من شاخ معاصريه وقالوا ينبغي ان يكون على الوزن الشرعي
ووزن درهم الكيل الذي تقدر به الزكاة وغيرها فكل الجمع بالنص فذا فرجعوا
الى استرسال الناس الرخصة في المبادلة هي لاجل حاجة الناس والنفقة ولعل الاتجوز
الا بالعدد لتيسيره كالستة والريالة تقابلها بالمبادلة عشرون شحطا ونحوها
وعسر الكيل واجاب ان الواجب ان تكون المبادلة اشخاص من الجمع تتيسر اكثر من ستة اذا
كانت من جهة واحرة ستة ومن الجمعة الاخرى اكثر فلا باس بعشرين يتيسر جمعها في
مبادلة شخص واحد بشخصين او اكثر وذلك واضح من قول اهل الفاسي في مسألة
الريال وان اجازة لحاجة الريال يجوز في الريالة الدهم لانها اقل منه بكثير وانصره
وعلى القول بانه لا يبدل شخص بشخصين واكثر وانما يبدل شخص واحد بشخص واحد
ولا يدرى ايضا بين الدرهم الجاري عشرنا وبين الريالة وقولكم تجوز مبادلة درهم واحد
بدراهم صغار ولا يجوز مثل ذلك في الريالة تحكم وخروج عن النصوص وقالوا ايضا يشترط
في الدرهم ان يكون مسكوكا والريال الغير مسكوك فقال لهم ان كان معنى السكة كما تقدم
وان معناها ان الدرهم يكون مضروبا على سلطان الوقت وعليه علامته لزمكم
ان لا يجوز لكم في دراهم من ثمانية من الملوك كولد السلطان واخيه وانتم لا تقولون
بذلك فلا يدرى عنكم بدراهم السلطان ابي العباس المنصور درهم والد ابي عبد
الله محمد الشيخ واخويه ابي محمد عبد الله وابي مروان عبد الملك وغيرهم ذلك
وان كان معنى سكة السلطان ما اذن السلطان في المعاملة به على الوجه المخصوص

دخل الريال الا بحيلة لانه اذا اشتراه بالمعاملة به على ما له الوجه ولم يجز
بجنس السلع ولو اراد بجنس الدراهم فقط وانه لا يكون في الدراهم اجارة ثم نقول الاتراع ان النبي
صلى الله عليه وسلم لم يبع بسكة وكذلك لم يبع الخلفاء الراشدون وانما كان التعامل
اذ ذاك بالدراهم العددية فنقول كانت سكة اما وقد راج في الدراهم جاز العقد
اما وهو واضح ومن علمنا ان مسئلة الزيادة جائزة في الذهب والفضة يجوز في الريال
والدراهم واما الزيادة بالشهور فيه في الدراهم ومن يعتبر [illegible]
موجودة في الريال وغلبة ذلك فلم يجز والمسئلة محررة لا تشكل فصلها والله
اعلم الشمني قال شيخنا ابو الفضل رحمه الله اما اليوم فلا يجوز الزيادة في الريال بحال
لعدم تقوم السعي مغلوبة ووزنه واخذ نقصه وعدم وزن الدراهم وقد قال الشيخ
ويفهم من ذلك ان مرشحة المبادلة بالعدد وعدد الوزن زائد توضيحه ولن يكون
بلفظها والله تعالى اعلم وحرفها اليوم على الكايسة او المراضاة مع النقايسة

لا يرد بالاقتضاء لا مبادلة مع الدراهم فلا معاد لها

يعني ان العدد اليوم يباع على الكايسة بالريال والمراضاة من عشرين الى احدى
وعشرين او اثنين وعشرين فما اكثر فلا يجوز اذ هو لا يرد ولا مبادلة ولا اقتضاء دين
فيه ومن قد اجاز شيخنا ابو الفضل رحمه الله فحط [illegible] النقول ان اقتضاء
الريال من الريال بالوزن من الجانبين جايز واقتضاء الريال الناقص الريال بالعدد احيث
التعامل بالعدد جايز والزيادة والنقصان بالوزن معتبر ان واقتضاء الدراهم
بالعدد من الريال الموزون ممنوع واذا كان الريال يجوز عدد اعلى الريال
او احدى منه فجوز مقابلة عدد من الدراهم معلوم التعداد مساويا له في الوزن
او بينهما تفاوت لان الغبن معتبر فيه بفعل المتعاملين بالعدد فهي المسئلة المختلف
فيها من اخذ بها صغارا وعكسه وقد افتى البرزلي فيها بمسئلة القرض
على الجواز بعسر بما نقله عن ابن عبد السلام والقبريني وبعض المتاخرين واما ان كان
الريال لا يتغير بالعدد بل هو بحسب المكايسة والمراضاة كما ذكر في السؤال

ويعتبر

زيادته ونقصانه وزيادة الدراهم يجوز عدد اكما هو الحال اليوم بعاس فلا
يجوز بهما اقتضاء بعضهما من بعض ولا اتخاذه ولاء والله اعلم

والرد في الريال ان دفع ما ... حل وبا فيما عاد راهما
اذ غبن مرئي يجوز حاضرا ... او رؤية في الكل ظاهرا
والدين بالفاجر في الشهور ... يجوز ان حل بالتغير

عمر عمر معتمر عليه هو الرد في الريال وقال الشيخ الفقيه رحمه الله نقله
عشر بثلاث او اربع ويرجع مثقالا فان اعطاه البايع ثلاث او اربع فجايز له ذلك
وعشر ثلاث او اربع فجايلة وزاد مثلا **ابن عرفة** وعقد النوع على مرئي
مثل او على حاضر غبن مرئي جايز وعلى بناجز ثالثها المشهور ابن رشد عن العلماء
البايع نصف مثقال ثم يجد انه سلعة وذهب بذهب والمشتري نصف مثقال ويرجع
مثقالا فان كان البايع نصف مثقال لم يجز ان يعطيه البايع نصف مثقال لانه سلعة
وذهب بذهب ولا ان يعطيه ثلاث اواق لانه ما وجب له نصف مثقال فكانه فضله
ودفع للمشتري الدراهم مثقال وذلك ذهب ودراهم بذهب وان لم يكن البايع نصف
مثقال وقد هلك على الشركة مثقال فيجوز ان يعطيه اربع ثلاث او اربع
نصفه ولا يجوز ان يعطيه نصف مثقال لانه سلعة وذهب بذهب وهو بيع وصرف
غير الصحيح الشمني كلامه نقلا اتضى ما يجوز من المعاملة بالعدد والريال وقد اختلف بعضهم
اذا وقع التعامل ببعضه انه يجوز ان يرد فيه بعض اجزاء الزهيبة مثل النصف
والربع والثمن وهو موجود وكل ما يقع به الاسواق انما الجايز منه ما ذكرنا بايعة
والذهب وغيره ممنوع بلزلة اهلنا الكلام فيه وبيننا الجايز مما جرى به العمل
ليكون ابدا في الخارج عما ذكرنا مما يجب اجتنابه والله اعلم

وفي حبة مسئلة التنزيل ... والثلث بالمعهود في التنزيل
ان مات بعد ان اجاز الورثة ... افتى بها البرزلي وما فرعاضي
لفوله وجمع في المناظري ... وقبل ان يجوز من فرد ورثه

يقتضي أن مراد من قال لا من تنويه أو حرر وتحرير ثم مات المنزل به يصح بعد اجازة الورثة
وقبل هو لنصيب وان ذلك يعرض والثلث على ما مر عن ابن عباس كتاب الله وفرائضه ذلك
بعد الدين وبهذا على انه هبة شيء بالجزء وهبته المشاع وهو باطل وقيل شيخ
شيخ بعض مشايخنا المرجع الى الورثة بعد موته وهو بعيد وقيل بانه وصية تنفذ
من الثلث وهو الموافق لقولهم بالوصية بما زاد على المقدر من الفرض لكن
الورثة للوصية هل يحتاج ان الحرر كالوصية او يحتاج كالوصية بما قبل والثلث به يشعر
ان المشهور الاول يحتاج ان الحرر بناء على كون الاجازة اسقاطا هبة او مبنى بن عازر الورثة
وهو الذي افتى به خليل بك قال والاجازة وهبة بعد موت واما على المشهور فتصح وبامر
كما اجبنا وعلى المشهور اذا زاد على الثلث امر الثلث وفي الزائد ان ذلك هو الواجب
قبل الاجازة وما يصح دون ما يبطل بعد الحرر ثم هل الحرر الزائد على الثلث
اذا بطلت الهبة بعد الحرر يقع الى ان كان مال للهالك وهل تعد هذه الوصية أو لا
فذلك اطلاق والمعتبر سبل التي ينظر وهل يعمل الموصى لهم بما بطل ويسر من الهبات
او لا اجاب فذلك فوات امرهما لهم الرجوع لان بقاء الموهوب تحت يد الواهب حتى
مات يمنع من استقرار الهبة كما مر قلت وبه افتى شيخ الاسلام عارف افندي والقول الثاني عدم الرجوع
لان مجرد الهبة اذا صحت لم تكن وصية وانما هي بمنزلة مال الحربي الموصى بعد وفاته
ولم يعلم به فلم يقصد ولا ينزع شيء بعض جوابه قال الوفر حياة ذي فيم وامر بمثل ما
عن هبة ان يحيز لهم اي لمن صار له بعد موته من مرتبه مثل نصيب ابيهم بلع اجره وهما
ذكران يوصي لهم بثلثه او بما شاء منه انتهى وقد سبل الشيخ عبد الرحمن افندي سير ابراهيم
الحلبي الذي ايضا عن رجل كان له اولاد مات احدهم عن ولد ذكر فقال بعض ورثة اولاد احدهم
هذا المولد لا يسهم حد هذا المولد تركيه تضع بهذا المولد اذا بقي بعد ذلك فقال له هو
من جملتكم من مات ولده من غير ثلث ولدي الامر وعشيرتكم هل يستحق هذا المولد شيئا
من المال حرر مع احد اما اجاب بان الحفيد ينزل منزلة ولده وقد مرت الحفيد
من حيث ما يرث منه ولده ان لو كان حيا بالبقاء الظاهر المذكور على الوجه المشكل

الموصون اعلم ان قوله هو من جملتكم الخ هو صريح بعدم تقديم الحفيد بجزء
من الثلث ما جعله او اعتبر اجازة الورثة لان الكلام من السؤال وقد يعتبر
سؤال ذلك عمر لو صح باكثر من ثلثه ما لم يجز الورثة ووارثه اجازوه ثم مات
واما ورثته امتنعوا من اجازته وصيح حاصله واحاب بان قال الجميع وهو ثلثه
ثم رأيت سيدي عبد الغني قال ما نصه اعلم ان سبل الشيخ فتح عمر رحمه الله تعالى
منصوص على خلافه ولم ار من تعرض لذلك من المتأخرين او ما صرحوا به الحرر المذكور
هذا ما لم يقل ورثته سلمنا ابوهم او ما لهم من تنهم ان كانا مميزين ثم توفي الحرر المذكور
وترك ولدا واحدا من المذكورين وارادوا قسمة املاك الحرر من عمه ولده او لا شيء لابن الولد
من ذلك وزعموا انهم يأخذون حقهم من ذلك لان الحرر لهم من منزلة ابيهم فجعل لهم
شيء لو مات والدهم قبل الحرر المذكور واجاب بانه كان لزم كما ذكر فجعل الحرر
المذكور في جانبي المذكور ينزل منزلة الوصية وهي مجراها فلهم الثلث يقتسمونه
بينهم على قدر انصبائهم وهو الصحيح وبه الحكم وعليه النزاع بمدينة باس هو سما
الله بالحياة الدائمة وانا عبد الله بن محمد الشيخ الدشتي رحمه الله ورضي عنهما
مفتي الوقت سيد محمد بن جلال رحمه الله يقتضي ذلك وانه لا شيء للحفيد المنزل
لفقير احمد بن حسين والد الفقير محمد كان قرأ لنا حفيد الفقير ابراهيم المزهو
زمان هي منزلة والده ثم ابتداء سيد محمد بن جلال رحمه الله بانه لا شيء لذلك الحفيد
بحياة جده لانها هبة لم تقبض واحرى بعدم الحرمة مجرى الهبة ووافقه فقهاء الوقت
سيد يحيى بن محمد الشماخ وسيد عنبر الدامر احمد الخميس رحمهما الله وغيرهما
وردهم سيد يعقوب الزيدي رحمه الله امر فقهاء الوقت واخذ هامش الحرر وفي ايضا
وجعلها وصية لا هبة كما زعموا وبه جمع اعذ واتبعوا سيد يعقوب وبه كانوا
يفتون وعليه العمل الى وفاته رحمه الله تعالى ورضي عنه انتهى وهذا الجواب الخلاف
وعرج تحرير وانما يقع ما ذكر من الخلاف والفتوى والصورة التي وقعت فيها
الموصى له قبل الحرر بعشر سنوات او اقل او اكثر ان الموصى له حتى استدان الجميع وما تت

TEXTO DAÑADO

وكذا اذا نزل الجد اب يشتركان عليه مثلا كما يأتي قال الاصحاب وقوله وان اجتمع وعليه
واختلفا اذا مات الورثة واحد بعد واحد ولم يعلم بعضهم لمن الموصى له نصف اشتركوا الورثة
ومات بعضهم وكل واحد عرف ما ورثه ومن ورثه امن به لانها مبهمة مع تعذر وقال الشهب
ابو عبيد اذا جاء رجل بن رجل فقال ان عمه اوصى له بثلث ماله وانه مات وترك ابنا له عرفه
مصر الشهود وقال الغريم ما قال عمي البتة وانما اوصى لي بمائة درهم فقال الله على ما
ماله او مائة لعلاني فيلزمه مائة ما لم يحلف ما ذا مات وقال لا اعرفه وجهت بالغة ثلث ما
الحوز قبل الوفاة انه مسوغ من ماله الحوز به ولا يسوغ له ان يوصي لرجل بمثل نصيب
احد بنيه وله ثلاثة بنين قال سمعت مالكا سئل عن الرجل يقول ان عمر موته لعلان مثل
نصيب احد ورثتي وله نرى رجالا ونساء قال مالك ارى ان يقسم ماله على عدد رؤس الرجال
والنساء سواء الذكر والانثى لا يفضل بينهم ثم يوخذ هذا وامر منه يرجع للموصى له ثم جمع
ما بقي للورثة يقسمونه على فرايض الله عز وجل للذكر مثل حظ الانثيين قال واري ان يكون
للموصى له الثلث بمسئلة اشهب وقال الشيخ السنوسي وشرحه بعد ان ذكر
المسئلة ثلاثة اقوال اما وجه القول المشهور فلبعضهم بمسئلة المدونة وهو اذا
كانوا ثلاثة بنين واوصى بمثل نصيب احدهم قال ان يعطى ثلث المال كان لبعض الموصى صرح
بان الموصى له ياخذ مثل نصيب احدهم ومحتمل ان يكون قصد التشبيه مع الوصية وهو
الربع والتشبيه دونه وهو الثلث قال ولو قصد التشبيه مع الوصية لقال ربع المال
ولقال اجعلوا ابنا مع ابنين ولما عدل عن ان يقول لها كذا وقال مثل نصيب احدهم ولم يعلم انه
لم يقصد التشبيه والله تعالى اعلم

والخلة للزيتون عند العرب والزيت بالنسبة للتمري
ومثله جمع ذهب للغرب ... سكة والقسم ايضا نسبي
عليهما خلفا سراج الشباب ... النسج والقسم بلا انتساب
لاكوخ اللاخذ واقتفار ... عند وجود الغير لا اختيار
ومثلهم ابن اللبان اتى ... لرفقة الكلي في الحاجات

اذ ما

وما عدى ابن [illegible] على نسبة ما وقعوا وكذا الجمع الذهب بدار السكة والقسم بالنسبة
تقسم ايضا على النسبة ويلحق بذلك ايضا ما اشبهه عند ابن سبع الاخر سمعت والدنا
[illegible] ابن رشد هذا ان ادى الحال لوجوه من البيع فيما يتعين فيما يتعين بهم فما
اشتراه والحالة هذه ان اختلاف الحال بان اشترى احدهم بعضه من عين
احتمل ان يكون الذي اشترى بعضه خالصا لنفسه والرقبة والثمرة والصوفية والعمومة او الحكم
لهم وكونه من ماله وعدمه او كونهم مرتهنين او لا فالله اعلم وكذا البيض
فاشتراه البعض والحمل بين على النسبة لانه من الكلي الحاجي الذي يضطر الناس
اليه سئل شيخ شيوخنا سيدي العربي عم الوالد رضي الله عنهم عما يفعله الناس
في عيد الكنيسة وذلك ان الرجل يبرم للعلانج ثوبا بينسجه له فيخالفه الصانع مع ثياب
غيره فهل يجوز ذلك او يمنع وان قلتم لا يمنع فهل مطلقا او في السري او اختلف
الزمان فيمنع ان اختلف وكيف ان قلتم بالمنع على ذلك فاجاب بان هذه المسئلة
تناط بهذا المنع وبه صدرت الفتيا ممن يعتبر به من المفتين يعاسر رحمهم الله وقد
سئل فيها بعض اهل العصر الارفعة لفوز الناس اليها وتعذر غيرها او تعسر
اعتماد اهل الحكي عن مالك والرفعة والكلي الحاجي الذي لا غنى للناس عنه والعافا
لها جميع الذهب بدار السكة ثم قسمها على تلك النسبة **قال ابن يونس**
الصواب جواز جميع الذهب لاهل السكة للربح بالناس اتهى وحكى ابن سراج
عن ابن اللبانة كان يجيز خلطا للبيع وقسمة جبنه لفوز الناس الى اخره ذكر ابن
الموازية الزيتون يابس بارد وهو بارد وهو ابا كثر حتى تمتلئ الرائغة جميعا ان مالكا
قال يعجبني ان اجاحة الناس الى ذلك فاجازوا ان يكون خفيفا ولا بد للناس من مصالحهم
فجعل خلطة الغنم من هذا الباب للفوز كان له وجه كظاهر والله الموفق وقوله
على قوله لا بد منه وورق من بناء الشركة كان سيدي ابن سراج رحمه الله يجيز
للنفعلة الشركة بحمل وشاتين تجعل كل واحدة من الغنم فورا ما تزيد من الشاتين

ويجلس لغزل الشعر ونحوه ممن لا يعلم النساء وقال ابن عبد الرفيعة يجوز
على ما تعلم النساء وقال ابن سراج يشترط ذلك وهذا ابن عرفة
السلامية اجارة لا من اجتماع الشرطين اجارة

وهبة الثواب (هي ما يرد جارية انا فزملا
بعبد وما يرد زابر فراهري فجوز اشراعطية بترا
وما ذا لبقصا ومثله بهرن لها للنعساء عجلا

الجعل والجعالة بفتح الجيم وضمها بيع وليس بموضوع وقال ابن عرفة
على الرجل شيء ما لهدى فيكون كالسلعة وبعضهم يرى الجعل فيه وعليهم
يقولون اذا كان الهدى لله يقولون له علي كذا وكذا اذا جئت به وبعضهم يرى
كعقاما اذا جئ كعقاع وبعضهم انواعا وهو اصعة او غيرها على وجهين
ويخرج من هذا ان تلزمه المكاوات كالبعض، وفي بعض شراح الرسالة اقتضاء
عوضه فيقال من حقك تبعته ابن القاسم في المدونة واجارة في كتاب محمد بعد
اذا كان الجاعل قائما ورد الضائع ان شاء تبع ما كان له ان يرد الاول ويغرم من باعه حينئذ
ويختلف اذا مات الجاعل فمنعه مالك وهو المعروف من قوله وذكر ابن المواز عنه اجاز
ان يشاء على الذهب بعضة وعلى بعضة ذهبا بخلاف البيع لان هبة الثواب
خرجت على وجه المعروف والكرامة بضعت التهمة وعلى هذا يجوز ان ياخذ عن
الجعالة ثم قال الشيخ على هذا القول تخرج مسئلة الجعالة تابية بالمسافرة
فيوكل واذا رجعت اعطاها اولياؤها كعقاما وصعة او نزداد اعوضوا منها كعقاما
بعد اكله والجعالة التي بيعته اولياء العروسة يوم السابع وقد كان بعث اليهم اولياء
الزوج كعقاما التي سموا عم الوالد سيدي العربي رحمه الله عن مسئلة يوهي
ان المرتة تزور اهلها من دارها وتحمل معها حبا او لحما وحيوانا كبقرة او شاة تمكث
عندهم ما شاء الله واذا رجعت الى دارها اعطاها كعقاما او حيوانا او نحو ذلك
على قدر حالهم فهل هذا من باب بيع الجعالة بالجعالة ومن باب بيع اللحم بالحيوان يمنع

او ليس

وهذا ايضا مما جرى به العمل وهو استيجار المسمع على الجلو والقزع ويعرف والنشا
وما يجعله به ذلك يكون فيه اجارة وبيع وقد سئل شيخنا الوالد اثابه الله عن
ذلك فاجاب اما استيجار المسمع على الجلو والقزع وما يحتاج اليه من عنزة
وكذلك الخياط على ان الخيط من عنده وشبه النساج والمراد من عنده والمسئلة
تحتمل صورا اربعا كما عند ابن رشد وغيره وهات من تعيين العامل والمعمول وعدمه
وتخالفهما ومن هذه الصور تعيين العامل وعدم تعيين المحمول منه قال الوانوغي ومن
هذه الصورة اصطراء الشمع قال الشيخ الوالد وافتى الشمع هو قول الاشهب
في المدونة وقال ابن القاسم فيها انها وكتب الشمع مسئلة الشورة وكتاب العارية
والجواز هو قول ابن القاسم فيها وكتاب الجعل والاجارة ونص الشهرة ولا بأس
ان تواجر على بناء دار الخ هذه والجعل والاجر من عنده ولما تقارب الناس ما بين خلطها
وامر مراعاتها كان عن بعض كزكرى الصفة والاجل الان وجه ذلك معروف فان تغير اذا كان

والاخرى معناها الاجارة وحصة اجراء لا تتميز من الاخرى وكذلك هذا بيع
الغرار والتصانع اذا كان يخرز جيوبه وجميع هذا تصفه على العادة المتعارفة
فيما بين الصناع وجميع ذلك جائز وبيع الغائب على الصفة الذي نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم
عنه هو بيع العين الموصوفة دون رؤية وهذا لا يجوز لانه بيع ما لم يره ولا رآه المتبايعان
عند العقد ولا رأى بعضه الذي يدل على رؤية باقيه كما يجوز بيع الصبرة
بالرؤية لانه يدل على رؤية باقيها وهو اذا
كان جزافا فقد رأى بعضه الذي يدل على رؤية باقيه لان جميعه لا قيمة له الا
بالتخمين وبهذا فارق بيع الغائب الذي لا يدل على رؤية باقيه وهو اذا
اشترى ثوبا مطويا او صبرة مستورة بعضها فرأى ما ظهر منها لم يكن له
ان يفسخ البيع في الباقي لان ما ظهر منها لا يدل على رؤية ما بطن منها
لان الثوب المطوي قد يكون رديا في الباطن جيدا في الظاهر والصبرة
قد يكون ما ظهر منها جيدا وما بطن منها رديا وقد يكون ما ظهر منها
رديا وما بطن منها جيدا فلا يدل ما ظهر على ما بطن ولا يدل ما بطن
على ما ظهر فلذلك لم يكن له الفسخ في الباقي وهذا بخلاف بيع الغائب
الذي نهى عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم لان ما ظهر منه يدل على ما بطن
لان الشيء المصنوع على الصفة المتعارفة لا يكون الا على صفة واحدة
وهذا معنى قول ابن القاسم في المدونة في الرجل يشتري الثوب
المطوي او الصبرة المستورة بعضها ثم يرى ما ظهر منها انه لا خيار له
لان ما ظهر منها يدل على ما بطن وهذا بين من قوله لان ما ظهر منها
يدل على ما بطن ولا يدل ما بطن على ما ظهر ومعنى قوله لان ما ظهر
منها يدل على ما بطن اي يدل على ما بطن من جودة او رداءة
لا على ما بطن من قلة او كثرة لان ذلك لا يدل عليه ما ظهر منها
وقوله ولا يدل ما بطن على ما ظهر اي لا يدل على ما ظهر من جودة
او رداءة لا على ما ظهر من قلة او كثرة لان ذلك يدل عليه ما بطن
منها وقوله في الرجل يشتري الثوب المطوي او الصبرة المستورة بعضها
ثم يرى ما ظهر منها انه لا خيار له يريد اذا كان ما ظهر منها
مما يدل على ما بطن منها وقوله في الرجل يشتري الثوب المطوي
او الصبرة المستورة بعضها ثم يرى ما ظهر منها انه لا خيار له
يريد اذا كان ما ظهر منها مما لا يدل على ما بطن منها وقوله
في الرجل يشتري الثوب المطوي او الصبرة المستورة بعضها ثم يرى
ما ظهر منها انه لا خيار له يريد اذا كان ما ظهر منها مما يدل على
ما بطن منها وقوله في الرجل يشتري الثوب المطوي او الصبرة
المستورة بعضها ثم يرى ما ظهر منها انه لا خيار له يريد اذا كان
ما ظهر منها مما لا يدل على ما بطن منها وقوله في الرجل يشتري
الثوب المطوي او الصبرة المستورة بعضها ثم يرى ما ظهر منها
انه لا خيار له يريد اذا كان ما ظهر منها مما يدل على ما بطن
منها وقوله في الرجل يشتري الثوب المطوي او الصبرة المستورة
بعضها ثم يرى ما ظهر منها انه لا خيار له يريد اذا كان ما ظهر
منها مما لا يدل على ما بطن منها وقوله في الرجل يشتري الثوب
المطوي او الصبرة المستورة بعضها ثم يرى ما ظهر منها انه لا خيار
له يريد اذا كان ما ظهر منها مما يدل على ما بطن منها وقوله
في الرجل يشتري الثوب المطوي او الصبرة المستورة بعضها ثم
يرى ما ظهر منها انه لا خيار له يريد اذا كان ما ظهر منها مما
لا يدل على ما بطن منها وقوله في الرجل يشتري الثوب المطوي
او الصبرة المستورة بعضها ثم يرى ما ظهر منها انه لا خيار له
يريد اذا كان ما ظهر منها مما يدل على ما بطن منها وقوله
في الرجل يشتري الثوب المطوي او الصبرة المستورة بعضها ثم
يرى ما ظهر منها انه لا خيار له يريد اذا كان ما ظهر منها مما
لا يدل على ما بطن منها وقوله في الرجل يشتري الثوب المطوي
او الصبرة المستورة بعضها ثم يرى ما ظهر منها انه لا خيار
له

ويصير من يشتري الصراف مستقيما وصل الباقي على سبيل القرض مستقبلا الى يوم كذا
وعقبه افضل الصلاة وازكى التسليم هذا ما جرى به الشيخان الوالد وخليفته متعنا الله
ببركته كذا معاوضة ربع الحبس على شروط عينت للموقف
مما جرى به الفتوى عدم صحة رهن من المسائل التي يحتاج الى النظر فيها واقامة
على الصراف المستقيم ومن مسائل بيع الاختيار وبيع الاجر هذا اذا هذا التبديل
منه بيع وهو المستعمل منه هو مثله ومنه بيع مطلق يصح بنقد وغيره او بعين
في مصالح الحبس عينه وبه يفتي ويعمل بما يفتي عن الحبس عليه وفي قول
الاستاذ ابو سعيد ابن لب في نحو ذلك ان الوجه الصحة والذي من صلاة
المجهولة الحال بيعه وباعها فيما يعتبر له الحاكم من بيان صلاة العلم وغيره
واذا كانت الحال بيعه المعلومة الحال وقد قيل فيها يجوز بيعها بغير
مثلها هو اقل في باب الغبن وسبيل الذي وكيف بالاحباس التي لا يعلم
ابن يعبر ما نقصه خفيف محرز الصحاوين التعليم في تقويم الاحباس بعضها ببعض
وقد يعارض الغبن من الفظاعة بقرطبة وهو قول ابن حبيب في كتاب الحبس من
الواضحة وفي ذلك اختلاف وذكر ابن سهل في نوازله نحو ذلك عن بعض الشيوخ
انه اخرج في صرف دوابر الاحباس بعض في بعض والذي من الاحباس بما هو لله ان يعوض
بما هو لله وقال الاستاذ ايضا في جواب آخر وصرف الفاظ من الاحباس شائع
لا سيما اذا كان المعوض الحبس محمول النوع او على مصالح المسجد وان امامته من
اعظم مصالحه وآكدها وقد قال بعض الشيوخ في نوازل ابن سهل وغيره ان الاباس
بما هو لله ان يعوض بما هو لله وقال ايضا في جواب آخر الواجب الذي ينتصر فيه بالنظر لدوابر
الحبس هو ما عوض به لتعيين له في تحبيسه او الوجه الذي يصرف فيه بما يخرج عن
سبيله اذا ان ما يفضل عن دوابر عن الصرف ولا يرتقب له حاجة بعرف لحق يلزمه
يعوض به مثله من وجوه الخير والبر او يباع ويعين ثمنه فيما يحتاج اليه المسجد
من بناء وغيره وتجاز جماعة من المتاخرين صرف دوابر الاحباس بعضها
ببعض

ويعوض فالوا الاباس بما هو لله ان يعوض بما هو لله وكان ابن عتاب من فضلاء
قرطبة يقول هذا الذي يفعل في دوابر الاحباس انما هو على سبيل ما هو لله وروي ذلك
عن القضاء وروي عن بعض العلماء انه من باب المعاوضة المذكورة وهو الذي
ذكره ابن رشد رحمه الله ومن جواب لشيخنا رحمه الله ابن سودة رحمه الله انه الذي
وعليه عمل الناس من بيع دوابر الاحباس وهو صريح ما في المعيار في الجمهور وابن
الرشد والمذهب مع بيع ما خرب من الاحباس قال
يستدل هذا على ان بيعه غير مستقيم وقد نقل المعيار عن ابن رشد انه لا خلاف
بيع دوابر الاحباس بحسب اذا زاد الكبر ابنه وعلى ان المسألة ثلاثة اقوال
بالمنع مطلقا وهو المعتمد الحال في ابن رشد والظاهر ان الحبس
حبس وان كان فيه بعض اذا كان البيع يسيرا وعلى الجواز المعول من اصل الحال
بعضهم والشرائع الاختياط وسر الذرائع والله اعلم المشهور تعقبه شيخنا ابو
العباس الحال بما نصه ما اجاء به الفتى اعز الله من اصحاب المذهب وصميم
على ان بيع دوابر الاحباس وانه مذهب الجمهور صحيح مشهور وهو به فيها ديوانه
معتمد واوين العلماء مكتوب مستطور بيد ان جماعة من الشيوخ ذوي التثبت في
العلم والدين الشيوخ افتوا بيعه او معاوضته بغيره اذا لم تكن فيه منفعة او قلت وعيل
للمصلحة المعتنى بها الشارع واتباعا لقصر الحبس اذ قصر اتباع الحبس
عليه وافتراء بن عتيم الفقهاء الحال ابن رشد اذا عادة الشيوخ تقديمه على
غيره لرشوخه في العلم وتحقيقه للروايات وتقريبه للقضاء والافتيا اجماع
من جاء معاصريه فقد سئل ابو سعيد بن لب عن بيع محرز احباس فقرا حبس للشفوف
واجاب بما نصه بيوع بيع الحبس الجائز على الصحيح والقولين بذلك ويعوض بثمنه
للحبس ما يكون بلده ابيع وان وجد من يعامل به مواساة ان امكن الثمن وسئل
ابو عبد الله العجار عن قرار حبس لا منفعة فيه هل يباع ويشتري بثمنه
ما يكون فيه منفعة واجاب بما نصه اذا كان العوان الذي الحبس لا منفعة فيه

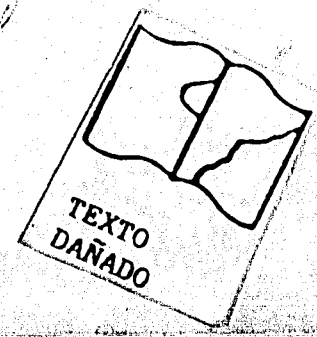
فلانه يجوز ان يبيع ويبرئ ثمنه فدل انه اخرجه من يده على انه
حبس عليه اجاب اول علمائنا بذلك كثير من العلماء وهو الصواب لان بيعه
الى اجل كلا بيع ويسمى بيعا مجازا كما يسمى بيع الثمر بعد بدو صلاحه
الحال المذكور لا يعني بما يبرئ به ذمته فهل يجوز بيعه وتعريته بما هو اعلم للحبس
فاما بيعه بالخيار وعليه العمل والمسئلة مفروضة في كرم لزيد وزرع واحد
لزيد جميعا وبيع ابو القاسم بن محرز على بن عيسى على ان عليه
هل يجوز بيعه وتعيين ثمنها المسلم فيه رمان الحصاد والحاصد فعلى هذا جواز
بيعه وعليه العمل والصلحة قول وفي ادب البيوع كثير منها في مثل من اسلم وبين
الشيخ ابو الحسن الصغير عن بيع ما يبقى حتى يدرك ويجذ ونحو ما هاهنا
بان البيع اولى بينهما بالثمن والمبرز وجواز يقتضي جواز البيع المضاف
هذا اما امكن تعلمه في الوقت في الدار التي من بناء الحبس من الخشب والجص وعلى الجواز
فلا بد من حكم القاضي بعمارة بيت هذا ان الحبس لا منفعة فيه او منفعته قليلة
فاما ان ترشد وامكان المسئول عنه لا منفعة فيه في الحال ولا ترجى في المآل فلا بأس
بتقليد هو لا ولاية في جواز بيعه وتعويض حبس آخر بثمنه اشهب جواز شغل
الدار واجاز شيخنا ابن ميارة بعدي بانضه في التصحيح اعلاه يليه كعلية
ومنع فلان من سير عليه والله تعالى اعلم اشهب وسبل الاعقبة ذا مال قاض شغلوه
سير احبس على الشريف رحمه الله على رجل له ملكه ويتطرق من اعلاه ملك الحبس
على مسجد وبعض الشتاء وحين تعفى الدار وبعض الخرب تهدم الدار الحبس
على ارضه ونحو من ذلك فهل لمالك الحبس المذكور بملك الحبس في اخراجه في مكان آخر
وزاد نحو عشرة اذرع واراد ان يجعل ملك الحبس لمن ملكه هل يجوز له هذا المقابلة
اما لا واجاب ان كان اللوح كما ذكر وغير جدي العمل بمقابلة ارض الحبس بما هو
ارفع منها واحسن ابتناء وبالتقابل الدار بالكيل ذا بقدر المشترى وبابتياع الدار من
وهسنها وذا بذراع من ارض احسن من عشرة اخرج من ارض اخرى والله سبحانه

اعلم

اعلم والشهر سبل شيخنا ابو عبد الله بن مبشر يعقب وجرى به العمل بعد
المعاوضة فيه من غير الحبس عليه بعد ان شاهد بينة حبس عليه فيقيم ذو شبهة
شهادة ليست على الصحيح واما من شهادة بما علم فيه انه حبس على هذا
فيتحمل ان وقع بيع المعاوضة بين يديها وبحضرة السلطان من غير ان تعلم بها او بين
ان ذكر ذا الحاجة ضرورة المعاوضة وقد لحكم بيعه الحبس حينئذ ان علم
ما ذكر انه تهمة ولا يقضي المعاوضة على بعدها وجرى العمل فيه بغير هذا شهود
الضرورة المجوز لبيعه على بعدها ولا اصل به الا ولا وقفه المعاوضة على
ذكر ذا كور باع الحبس عليه ذلك الا بيع المجوز لبيعه غير بعد ذا على اصل الحبس
وانه حبس عليه وهذا بعيد من رجوع ان المتأخرين لم يجروا اصل البيع المذكور بنيابة
عن بعقب المذكور وانما رجع عليه بمثل بسير للعقب ضياع الحبس عليه البيع
جزء الصغير الا وهل ثبت المعاوضة عن غير مراعات شروطه فيها او لا وهل النقض
بعقب الحكم المذكور بتاثير او لا وهل الوجوه المكية في نصيب المعوض به تاثير او لا
واعلم ان المعاوضة على القول بها لا تجوز الا بشروط فلا بد من تحصيلها واذا عدمت
عدم المشروط وهذه المعاوضة المسئول عنها على ما ذكر فيها امور كلها موهنة
للمعاوضة منها ان الحبس لم يظهر فيه خلل ولا اخراب مما يكون سببا للمعاوضة ومنها
انه لم يكن المرجوع في الحبس اكثر منه واكثر بقعا ومنها انه لم يذكر العقب والمساكين
اهل الرجوع كلا نهم من جملة الحبس عليهم فلا يتوجه ان يخاطب من قبل القاضي عنهم لينظر
في هذا امرهم ويتعذر صنعهم بعد ثبوت الموجب والغبطة عند القاضي ويسجل
حكمه بجميع ذلك ومنها ان الملك المرجوع في مقابلة الحبس يكون ملكا للزوج
جميعه ولم يثبت ذلك هنا للزوج وفي ابن عرفة عن نوازل ابن رشد جواب السؤال
ان كانت هذه القطعة من ارض الحبسة انقطعت منفعتها جملة وعجز عن عمارتها
وكراءها فلا بأس بالمعاوضة فيها بمكان يكون بحبسا مكانها ويكون ذلك بحكم القاضي
بعد ثبوت ذلك السبب والغبطة في العوض عنه ويسجل ذلك ويشهد به انتهى

هذا ايضا مما يشهد له شهود الفرع ومن ثم سمي بذلك وقد ذهب
من شهادة الفرع على شهادة الاصل الى العدالة او عسر الحال وما جاء
الحال ويحلون على ان الاصل ابرهم انهم سمعوا شيخا انوا لعباس يقول
رحمه الله عن مسئلة ثم مرة اخرى يشهد في مجلس آخر ان الشيخ
عضوض كما تقدم عن بعضهم ويشهد في موضع آخر انه سمعه
انكر بعد ذلك ما يعرف وصفت ما جاء ان مسئلة الفرع لا يستقر عليها
ان يعزى وانما اصطلح عليه المتاخرون فعلى هذا لا مؤاخذة بعد
وجود الشروط وكل وضع وحكم كان له ان افتضاه على ان عسر الاداء
ايضا وانما العسر ما يحصل عليه الضرر بالصرف وبه يدفع وجود الحبس
الى اجتهاد القاضي بحسب ما يظهر له من القرائن ان الغريم ذو عسر
استمهاله وتاخيره حتى ينتهي بحسب حال الشهود الذين من عليهم الحاصل
البينات من التثبت والذكاء والفطنة وضدها فقد يحصل بأربعين فرا من الكذب
ومن اتهمه باربعة مثلا وقد لا يحصل بأربعين فرا من الكذب ثم لا بد من اشتراط العدالة
من جرحه الكذب والسفه والجنون والخيانة والسكر واللعب بالقمار ومن ذلك وصفه
الردية ومن نحو التهمة فيما شهدوا به من صنعة او قرابة خاصة او قرابة مع الشهود له
او عداوة مع الشهود عليه وهذا لا تقبل شهادتهم اتفاقا والله اعلم الشيخ من خطه
وهو مختصر من كلام ابن رحمه الله في شهادة الفرع ولذلك قال فيه شيخنا
ابن مياسر في الجواب اعلاه صحيح وهو زبدة ما بعض المتاخرين المتعقبين وقال فيه
لدى شهادة الفرع والله سبحانه اعلم الشيخ من خطه بعد ذكر ما هنا كيف جعله
كالواسطة بين الجماعة وانتهى ان يشترط السلامة مما ذكر كما هو المستفيض والمعتمد
عند جماعة ذكر ابن سراج ابن يونس وهو الشائع عن اصل ذلك ان السالم من هذه
الوصاف عندنا اليوم هو العدل الذي لم توجب اوصاف العدالة به الجملة فلم يبق
الا التي يزيد بها ان السلامة والعفاف والبلوغ مفلوع اشتراطه بذلة والعربية

والمروءة



والمروءة [illegible] واجتناب الشائن [illegible] السلامة من [illegible]
والخفي الذي لا يوصف تعذر جمعه ساء [illegible] تعذر [illegible]
منه وانما يجتمع فيما اذا وجد ما يجتمع فيه [illegible] وعلى هذا ما تقدم من
ابن عاصرون والله سبحانه وتعالى اعلم انتهى بعضه [illegible] وجود
بعض الشروط واذا اصطلح عليه المتاخرون فعلى هذا لا مؤاخذة بعد
وجود الشروط وكل وضع وحكم كان له ان افتضاه على ان عسر الاداء ايضا
لذا يحصل بالعسر ما يحصل عليه الضرر بالصرف وبه يدفع وجود الحبس
الى اجتهاد القاضي بحسب ما يظهر له من القرائن ان الغريم ذو عسر
استمهاله وتاخيره حتى ينتهي بحسب حال الشهود الذين من عليهم الحاصل
البينات من التثبت والذكاء والفطنة وضدها فقد يحصل بأربعين فرا من الكذب
ومن اتهمه باربعة مثلا وقد لا يحصل بأربعين فرا من الكذب ثم لا بد من اشتراط العدالة
من جرحه الكذب والسفه والجنون والخيانة والسكر واللعب بالقمار ومن ذلك وصفه
الردية ومن نحو التهمة فيما شهدوا به من صنعة او قرابة خاصة او قرابة مع الشهود له
او عداوة مع الشهود عليه وهذا لا تقبل شهادتهم اتفاقا والله اعلم الشيخ من خطه
وهو مختصر من كلام ابن رحمه الله في شهادة الفرع ولذلك قال فيه شيخنا
ابن مياسر في الجواب اعلاه صحيح وهو زبدة ما بعض المتاخرين المتعقبين وقال فيه
لدى شهادة الفرع والله سبحانه اعلم الشيخ من خطه بعد ذكر ما هنا كيف جعله
كالواسطة بين الجماعة وانتهى ان يشترط السلامة مما ذكر كما هو المستفيض والمعتمد
عند جماعة ذكر ابن سراج ابن يونس وهو الشائع عن اصل ذلك ان السالم من هذه
الوصاف عندنا اليوم هو العدل الذي لم توجب اوصاف العدالة به الجملة فلم يبق
الا التي يزيد بها ان السلامة والعفاف والبلوغ مفلوع اشتراطه بذلة والعربية
والمروءة [illegible] واجتناب الشائن [illegible] السلامة من [illegible]
والخفي الذي لا يوصف تعذر جمعه ساء [illegible] تعذر [illegible]
منه وانما يجتمع فيما اذا وجد ما يجتمع فيه [illegible] وعلى هذا ما تقدم من
ابن عاصرون والله سبحانه وتعالى اعلم انتهى بعضه [illegible] وجود
بعض الشروط واذا اصطلح عليه المتاخرون فعلى هذا لا مؤاخذة بعد
وجود الشروط وكل وضع وحكم كان له ان افتضاه على ان عسر الاداء ايضا
لذا يحصل بالعسر ما يحصل عليه الضرر بالصرف وبه يدفع وجود الحبس
الى اجتهاد القاضي بحسب ما يظهر له من القرائن ان الغريم ذو عسر
استمهاله وتاخيره حتى ينتهي بحسب حال الشهود الذين من عليهم الحاصل
البينات من التثبت والذكاء والفطنة وضدها فقد يحصل بأربعين فرا من الكذب
ومن اتهمه باربعة مثلا وقد لا يحصل بأربعين فرا من الكذب ثم لا بد من اشتراط العدالة
من جرحه الكذب والسفه والجنون والخيانة والسكر واللعب بالقمار ومن ذلك وصفه
الردية ومن نحو التهمة فيما شهدوا به من صنعة او قرابة خاصة او قرابة مع الشهود له
او عداوة مع الشهود عليه وهذا لا تقبل شهادتهم اتفاقا والله اعلم الشيخ من خطه
وهو مختصر من كلام ابن رحمه الله في شهادة الفرع ولذلك قال فيه شيخنا
ابن مياسر في الجواب اعلاه صحيح وهو زبدة ما بعض المتاخرين المتعقبين وقال فيه
لدى شهادة الفرع والله سبحانه اعلم الشيخ من خطه بعد ذكر ما هنا كيف جعله
كالواسطة بين الجماعة وانتهى ان يشترط السلامة مما ذكر كما هو المستفيض والمعتمد
عند جماعة ذكر ابن سراج ابن يونس وهو الشائع عن اصل ذلك ان السالم من هذه
الوصاف عندنا اليوم هو العدل الذي لم توجب اوصاف العدالة به الجملة فلم يبق
الا التي يزيد بها ان السلامة والعفاف والبلوغ مفلوع اشتراطه بذلة والعربية

ومنهم من فهم عليه وصف الشيء مرة واحدة وربما
وربما يعمل في مسائل العلمية بخبر واحد او
او يسمع احرا ومن اهل البدع او من العدو بية او نحو هذا او الفاضي يعلم من او صاف
وشهود ما يجعل به وان شهد عنده من لم يعلم عدالته او اشتر واعلم ان الله
التي يستكمل بها ما يعتبر في العدالة وما يقدح فيها وما يعتبر في
عدالة والجرح وذلك فان الناس اختلفوا في ذلك
قيل ما ثبت عليه الاعرابي وهي ان يرجع الى اصل دينه الذي
انه يقوم اصلحهم واقلهم فجوره اللهم وعليهم ويلزم ما يعد رذيلة
تضيع الصلاح قال وما اظهر احرا يخالف هذا فان التجلب مستوجب للامكان وان
جاز فعل الشهود جملة لاجل تجمع العدالة جاز التوسع في اعتبار
لاجل كثرة فساد الزمان قال العراقي ان فضلة زماننا وشهودها وامثالها يعلمون ان ابن
الاعرابي اذا عاد ولوا لا عرج عليهم ان ذا الخلاف وشاهد الذهب الابريز وان البوصيري
ان لم يتب بعد ول قبل شهادة امثلهم وشاهد الباقاني عند ابن حجر اذا كانت البلوى
ليس بعدول ولو بعد واعن العدول والزعلية الجمهور والمذهب والذي عليه المتقدمون منهم
فيه خلافا ان شهد حتى لا يجوز وهذا ظاهر من قول ابن حبيب والواضحة وتفاصيله
التاجي ودراية موطأ المتأخرين يحكون عن اشياخهم انهم كانوا يفتون بجواز الشهادة
بمن ذكرنا ويعللونها للضرورة اذ ليس موضع الحاجة من النقل ثم ان بلد الناز لة
اذا خلا اليا من العدول ليس فيه الا من ذكر بالاوصاف المذكورة في السؤال هل الحكم
ماذكر للضرورة وان كان به من هو سليم من الاوصاف المذكورة وهو المتقدم ولا تجوز
شهادة الجماعة بالفاسق والشهود اذا وجد عدل صالح وان وثق عليه الزور

ومن

ربما تساهلوا بما يقل للعشر والثمان مهما يشتمل
وربما كفى تلفي ست افل ما في القطع قبل البت

تقرر ان الشاهد على الجرح والتعديل اثنان عشرة اصل الدين المتوسط والعدد الذي يجعل
عليه العلم واذا كان كذلك فربما الكفى بالعشرة التي هي اول العقود وما دونها
الخاء او ثمانية الى ستة لان الاربعة لا تكفي والعشرة والخمسة توقف فيها الباقاني
وما بعده الصلاح ان يكفي بعدد التواتر ومحتمل الزيادة العلم وللزيادة قال ابن
السبكي ولا تكفي الاربعة وبالغ الشافعية وما زاد عليها صالح من بعض ضبطه
وتوقف القاضي في الخمسة وقال الاصخري اقله عشرة وقيل اثنا عشر ذا
والشفيع ان بعضهم جمع عدد التواتر وعشرة لانهم عدد بيعة الرضوان
وانه احرما قيل بعصمة الله ومن اتبعه والمؤمنين على الاقتداء بعددهم
كانوا يومئذ اثنتي وفروقفت على رسوم الشهود الفاظ سيعين التواطؤ
الوشي يسمى حمد الله فيما بينه ليعيب بثمانية مفتاح ثبوت العلم وبعضهم
بعشرة بتاريخ الخمسين من العشرة وفي المعيار للوشي يسمى ان العلم يحصل بما اذا
رأى العدالة جماعة من الناس من يقوم بهم شهادة ولا ترجى لهم تزكية والوقت

للقاضي

أو بالعراء

أو بالعراء ومع

ومكنا من نسخة استبسار الحلبة الخصم بلا اعزاز

والعمل يكفي بسماع البينة من اللفيف فيما هو منه

يعني ان ما جرى به العمل انه يكفي بسماع بينة اللفيف شاهدين احدهما ان شهد
ابن سهل رحمه الله كان يقبل على ذلك ثلاثة وثلاثون شاهدا وبهذا
ان يسمعه عدلان وربما اكتفى لذلك ببعض ذلك وفي غير ذلك الكثير
وقلة الحسن وتفاوتهم جميعهم ذلك وليسوا على درجة واحدة من التمييز والتبصير
عن الغائب وهما وربما وقع استبعاد ويكتب الواحد ما شاء وبقي كل ذلك
واجتماع العدلين وربما كان امناء من كثير من الباطل في ذلك وفوق ذلك رحمه الله
يقول العمل مع من سمعت عدلي البينة فيقول مع فلان فيمسك ولد يأخذ بالعمل
العمل الآخر وذلك دليل على عدم التكثير لذلك بل وضع القاضي يده على الرسم
الثاني وضع شهادة من وجد من المعدلين انهم انما شهدوا على خط القاضي
مبتدأ ويقع لتساهل في ذلك كثيرا وربما بقي كذلك بل وقع استبعاد الحق شهود
اللفيف ولم يحضر من سمع منهم وربما كان الذي كتب الوثيقة غير الذي شهد أشبل

يشهد

وروى عن ابن نافع انه يعرض اعماره وانشائه ويوضع على حاله واختلف
اهل هذا القول هل يحلفون ان استوى الحزر فيهما او احدهما بزر سمى بعد حكمه كثلثه
او كما او ثلاثة او ربع او خمسة او اكثر او اقل وهو الذى اذا شهدوا اذا ثبت عدل قيمة
مشهوده بامر ذلك الموضع ان كان يكون وسطا بين الاصابة كبقعة العمارة وكما يعتبر
بوقت تزايد الاسواق وكما يحكم لاهل البقعة بقيمة وراعتماده وهذا اشهر ما علمه
الناس انه هيب او بناء او مغروس او مخالف للقسمة استشر اهل الخبرة بذلك وبعدان
يستشيرهما او عالما بذلك يستشيره في التعديل والتجريح والوقوف في زماننا ان من
شهر اسلحته بانه من اهل الخبرة وعرفت اصابتها فزكيته لذلك وبعد ان يقفهم على ما اجابه
به شيخنا ابو الربيع رحمه الله وغيره عن شيخنا ابن سودة كما تقدم والله
اعلم واختلف بالعارض في عرض البقعة فحيث يكتب ما فرق البقعة

هذا انما حكمه حكم العارض الغير ثابت فيه ما تقدم من الخلاف في العمارة بل الواقع لها انا وقبله كما رايناه اختيارى زائد في العمارة ومما يعرض منه حتى ان يختلف
به من ينوب عن القضاة في هذا هكذا لهما رسمتهما ايامهما ومما كتبهم الشهادة والتوثيق
مع زيادة الحساء وفرق بعضهم ان القاسم نائب عن الحاكم واختلف فيه بالامر الكوفيه
ايضا فانا بالامر يكتب حكمه ويكتفى بذلك من غير اشهاد عليه وانما رايناهم غير جمع
ما بين جيشهم وعلى خطه لعرفتهم ايناه وانتحاله لذلك والله اعلم

وشاع في الربع الشهادة على موت بريم ما عليه عمرا
وذا مما ليس فيه ما يرى يجهله والحاكم يكفى شاهدا
وانا نعرفهم فحكمهم وا نعرف من اموالهم ما جهلا

هذا الملجري به العمل وان لم يتعفف وهو ان يكتب عند الربع العدالة والاثبات
العدالة وقبول الشهادة مع جهل حال الشاهد او عدم تعففه والشاهد فيه سمعت شيخنا
ابن سودة رحمه الله يقول اعلم حال الشاهد ووقت شهادته من عدالة
وجرحة واستمر العمل على ذلك من المتقدمين وفي جر العمل بالشبيه عليه وان لم يتعلم

وانا

وسويتهما حمل على اختلاف احوالهما وغيرها بالكل واو

وجاز مع ابيه عمل مزشهرا مع قبول كل

وسو

مشركا في الزمة بان قصد شفعة ان يجعل بينه وبين ما شاء يجعل الى ما شاء او يوقع
على معين من تلف او اصابه ويشترط ان لا تنفسخ بينهما في غير قبول اذا كان على بيت من
خاصته فوقع عليه ولم يكن لهما ان يجعلا بينهما من اتفاقهما شيئا ولا اذا وقع حيوانا
صيدا فلم يقدر على اخذه منه بعينه لم يكن لهما ان يجعلا بينهما من تلف ما شاء
والاصل فيه ان سنة الشروع عقد جائز على ما شاء من تلف ما شاء مما ذكرنا ايضا بدليل
ان الجعالة لا تثبت والشركة تثبت والشركة وان ما في الذمة لا تكون معينا بل يعمل الحكم فيه
بالامور الكلية وقياس الشركة قد يفضي الى تعيين مقدار المال والمعين يفضي الى
المال والجمع بينهما محال فثبت ان من شرط الشركة ان لا تتعلق بما في الذمة تعلقا
يمنع كالمضاربة مثلا اذا كان معينا فوجد فيه ربح لا تكون في الذمة واذا تلف
انفسخت لعذر لا بفعل نصيب الفقراء ولا يتعلق الوجوب الى الذمة والله اعلم

ومن دفع بغير اذن مفروض ما الوصول تلف لا يفترض

هذه مسئلة وقع فيها الحكم فيما سمعت شيخنا القاضي ابن سودة رحمه الله يقول
فيمن دفع لغيره اذنا ثم عاد فقبل الوصول تلفا انها معينة زالت بالفساد
ولا يفرض له شيء ومال وجوابه لا ما اقتضى به ولا ساواه به لانه لا اجرة لاحد في غلاق
ما اذا اوصله الذي قبله ما ينبغي اذا احب ان يأخذ متاعه فيعطيه ذلك وبالله اعلم
وفي فتاوى ابن هارون في اصول الغنيا كل من وصل الغنيم بغير نفع من مال او عمل بامر
او بغير امر يعطيه رد مثل ذلك واجرة مثل ذلك العمل ان كان وان لم يعمل الا ان كان
يليها بيع او شبهه او من اشتراه ان يبيعه مثله فلا شيء عليه هذا من جميع
ذلك الشمني وذكر ابن شاس في الاجارة في بحث الضمان ويؤخذ الحكم بعده والله اعلم

والشروع للمبيع يمنع بلغ دون الغنيم ما لم يرض بعض
والشرط للزيادة الاخيرة عند الخلاف لا غرر محذورة

اما المسئلة الاولى فقال شيخنا القاضي ابن سودة رحمه الله اذا وقف المبيع
من الحيوان والعروض على هذا قال المشتري كيف انت احوج به فالبائع يقول حتى

يسلم

مسلم فيقول البائع بقيت لي سبعة ايام فيقول المشتري بقيت لي سبعة وقيل المسئلة
سبعة ايام او نحو ذلك وكل شيخنا ان يسير يسيرا فالبائع يقول بقيت لي سبعة وقيل المسئلة
فيه من يتواه بجلسة الحوانيت واما مسئلة الثانية فقد اختلف شيخنا الوانوغري
فقال ابن زيادة الغنيم على ما قاله كالمشتري واذا ما يتركه لك كذا
والذي اشار اليه الشيخ ابو فهم والمتأخرون على ما قاله ابن رشد وعليه عمل
وهو من باب الصلح على الانكار ويترك عن بعض ثمنه او يزيد في ثمنه بقدر
ويلغيا ثمنا وقعت عليه والبيع الشرعي اخذها بالثمن الذي وقفا عليه اما
يزيد فالوقيد ولا ينقص ثمنا ما اذا اختصروا عوا الى بيع ثم بدا
ان يزيد فالوقيد ولا ينقص ثمنا ما اذا اختصروا عوا الى بيع ثم بدا
ان يزيد فالوقيد ولا ينقص ثمنا ما اذا اختصروا عوا الى بيع ثم بدا

وكل مبيع للاستحقاق مكن من اثبات بالاهلاق
من قبل ان يثمر عنده اهر له مثمره اذ ليس يعتمر

هذا احترز به العمل بما ذكر ايضا وهو ان المشتري ادعى استحقاق مكن من اثباته
ويوم يثمر له عمل ولا غيره وهو خلاف قول المختصر وان سال ذو العمل قال الامير
سيدي العربي رحمه الله وقاوضته بهذا الجواب فقال القاضي العلامة ابا سالم
ابراهيم ابن الشيخ ابي زيد عبد الرحمن العلاوي رحمه الله فقال في رايته وشهادات
تغيير ابي الحسن ما يثمر للعمل المذكور وضامن مضمون فراجعوا ذلك
آخر اجعه تعزوا يكفيه ما لم يقض له احضار له يجلس الشرع بتلغ انزل له
هذا ايضا مما وقع الحكم وسمعته من شيخنا ابن سودة رحمه الله وهو ان القاضي

للموقف اذا لم يعين مصلحة بل قال ما رأيت مصلحة فيه من غير تعيين فله التصرف
بالغبطة اذا كان فيه مصلحة للمحجور وقد أفتى به شيخنا وقد أفتى أيضا

وجوزوا التوكيل للمحجور عليه وايصاءه بامور

يعني ان المحجور يجوز ان يوكل على الخصام وعلى التصرف في ماله بغيره وقد تقدم
الحكم من شيخنا ابن سودة والله اعلم وسمعت عمه الفقيه سيدي محمد ان المحجور
عليه وتوكيله اخصامه عكسه فمراده اذا وكله احد فيما له وعليه والله اعلم
المحجور بين ان يستقل بالتصرف بنفسه او يوكل احدا فيه له وعليه والمنوع المحجور
بماله وما يتعلق بنفسه لا بماله فيه وشؤون نفسه والله اعلم وظاهر
هذا وجوب اعلام الخصم مع قولهم ان يجوز للوكيل الجواب في الجملة مع قطع النظر
عما يكون مآله بعد لزوم الرجوع فتوجه ان ما جرى به العمل من
سماع توكيل المولى ابن رشد في الرد على يتيم وعلى يتيم وعلى يتيم
ثم ثبت حجره قال ابن رشد الذي نراه ان ما قاض فيه محجورا على يتيم وعلى يتيم
لدى المحجور ان علم بذلك رشد اعاة لمذهب ابن القاسم وابن مولى ملزوم ان عزل
على الرشيد عبرة بالولاية الشهيرة ما لم تكن ما بين الخصلتين من الزمن ما
يمكن اذا فرط ولم يعلم وانه يخرج بذلك من الحجر وما افاده القاضي ابن سودة يظهر
منه ان قراءه عليه مع العلم بالحجر خروج اولا

وليس يشترط للوكيل يوما اذا وكل من قبول
وبعد ستة من الشهور فزجروا وكالة الامور

يعني ان العاجز اذا عزم شرط قبول الوكيل قال شيخنا القاضي ابن سودة رحمه الله
جواز لا بد من اخراج ما يقتضي شرط قبول التوكيل للوكالة ولم يجر عمل الموثقين
عليه وفتاوى شرح التحفة لابن ناجي ان بعض شيوخ فرطبة كان يستكثر
امساك الوكيل على الوكالة ستة اشهر ونحوها ويرى انه لا بد من التجريح وكان
من اصل القبول حتى يدل دليل على خلافه قال شيخنا القاضي ابن سودة ولعله مستند

الجواز



الجواز لو فتيا بها والله اعلم

واجلوا ثلاثة اذا باع للاخر بالشفعة للامتناع
وزيروا اجل احضار الثمن اكثر للشهرين او ضعف الزمن

يعني ان الشفيع اذا حضر البيع وعلم به وسكت حتى انقضى اجل الخيار فان كان
الاجل قليلا كاليوم واليومين فله الاخذ بالشفعة وان كان كثيرا كالشهر ونحوه
فله ذلك ما لم يطل جدا فيسقط الاخذ بالشفعة قال شيخنا ابن عتبة الله بسنده
رحمه الله قضى فيه ان يقاص وبزيرى الله تعالى ذلك والصحيح مثلا بالجمعة
ونحوه وكان رحمه الله يقول في قول ابن عاصم وثلاثة من الايام
ما لم يطل وهو كلام مجمل والمتمن ان الذي يظهر ان الاجل
للاخذ بالشفعة واما احضار الثمن فيبقى فيه ما قيل في الاجل وقال المازري
بحسب عادة المتعاقدين والشفعة وقول ابن رشد في احضار الثمن الى شهر
والله اعلم اهـ واما شيخنا ابو عبد الله الزياتي فانه تبع شرحه على
ظاهره قال واما ان يمهله الحاكم ليتبين هل يشفع او لا فلا يتوقف

وصاحب النحو مع احضار غريمه الموسر بالخيار
بضامن له فرضنا ايهما طلب منه مكنا

يعني ان من اعسر له الخصام بغريمه موسر فهو بالخيار بين ان يأخذ من الخصم
الحاضر بما عليه ويتركه مع ملازمته ان شاء وبين ان يأخذ من الخصم ضامنا
بما عليه ان شاء وهذا هو المشهور خلافا لابن الماجشون القائل انه لا يكلف الخصم
بشيء وهو مكن منه والذي يقتضيه النظر انه لا يكلف الخصم مع وجود
الخصم الموسر قال الزياتي وما جرى به العمل ان صاحب النحو
بالخيار وهو كما قال مكن منه وقال الفشتالي ان العمل بما قيد والعمل مختلف
بحسب الزمان والمكان اهـ وانظر ابن سلمون وانظر اجوبة سيدي احمد الونشريسي
عن اسئلة سيدي احمد التلمساني رحمهما الله في الجواب الرابع عشر والله اعلم

ويتبعى المحجر اذا بر الرشاد من تصرف مضى ولا فساد

يعني مسئلة ذكر جريان العمل بها والمعيار عن العبدوسي وذكر ايضا علماء
وفتاوى وافتوا به فالصحيح وذكر العبدوسي ان الحكم به لزمانه بعيد وذكر ايضا القاضي
الحفيد سيدي حمدون المزوار ان شيخنا ابن سودة كان يحكم بذلك ووافقه ايضا معه

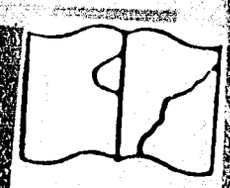
عليه وذكر انه المشهور من قول ابن القاسم وانه مخالف لمختصر الوقار وليشهب وابن
نافع ان من استقل بالبيع والشراء دون والده دفع به اليتيم مستأنفا وهذا هو القول
الثاني المسئلة ان المشهور من قول مالك وعليه اصحابه ما عدا ابن القاسم ان الوصي عليه
لا يجوز ما فعله من ذلك على الولاية التي للميت ومقابله لابن القاسم ان الوصي عليه
ولاية الاختيار بالولاية وهو المشهور من قول ابن القاسم ويدخل في قوله ما لا يستقل فيه
والله اعلم بالصواب اشهب وما يحكم لغلام بعمل الجواب ايضا الصحيح دون عشرين
او نحوه مع الاختبار بان الصبي اذا بلغ هذا المبلغ وما اشبهه من العمر وانه ما علم بعد
عما اخر بعد بلوغه من ذلك وظهر الصواب في البيع بين انه اذا تعرض للبيع امر تكون
فيه الغبطة اذا كان ذلك مما يعرفه مثله او هو مما ذكر بتكرره فاعتبر ما يعمل
بعد البلوغ مع ان الغالب ان يعمل سواء وسوى بينه وبين المجنون والسفيه الصغير
واستحسن على القول بان ذلك بيد الحكم والله اعلم اذا كان حسن الرأي اذا بلغ
بان العمل اليوم على الارشاد المراد ورشح الجزولي ان الامر فعل بعد البلوغ مع ان الغالب
ان يفعل غيره وانه يكون كان الغالب فعله وما ذكره ابن رشد هو الذي اجاب به اهل
الشورى بشوري مذكورة في الجزء الثامن وقال المواق ابن يونس ومختصر الواضحة
قال محمد بن عبد الحكم ينبغي على قوله اذا رشد وحسنت حاله ان يجعل في هذا الحال
من بيع او ابتياع او غير ذلك ما يتخوف منه لنفسه فهو جائز ماض وان لم يخالفه
من الغبن فاضح لا وصي وهو بعد اكان يعتبر من ادرك كان المغترين بهم ويدل على صحة ما
تسامح الشهب سهل ما ذكر عن المولى عليه لم يرفع لد بعد ماله هل تجوز شهادته بفعال
اذا كان بعد الاشهاد ته ماضية واه لم يرفع لبينة مالد انتهى

ومن يرشد وصي مسجلا بينة الرشد ولتنشلا

وصله الجزولي اذ والقبول لازم وهو غير لازم الحصول

اعلم ان المذهب ان الصبي اذا بلغ وان لم يبع فالرشد امر فوله على المشهور
وكذا وصيه وهو معنى ما يذكر هنا من جوابه وان لم يعرفه ذلك امن قوله ايضا فانه

ابن رشد



TEXTO DAÑADO

ابن يشر وهو معنى ما في ابن يونس ولفظه ابن القاسم
وقال غيره اذا كان كما ذكر سحنون وهو الذي يشبه ما في
دون يعرف رشده وسفهه الخ وبه يوفق ابن القاسم
وسحنون لان ابن القاسم
يجوز ويمضي ما يفعل المولى عليه بعد البلوغ اذا علم
ان المولى عليه لم يرشد حتى يبلغ خمسا وعشرين سنة
وكان المولى عليه ممن يرشد في خمس وعشرين سنة
وما اشبه ذلك مما لا يجوز ولا يمضي ما يفعل
من بيع او ابتياع او غير ذلك ما يتخوف منه لنفسه فهو جائز ماض وان لم يخالفه
من الغبن فاضح لا وصي وهو بعد اكان يعتبر من ادرك كان المغترين بهم ويدل على صحة ما
تسامح الشهب سهل ما ذكر عن المولى عليه لم يرفع لد بعد ماله هل تجوز شهادته بفعال
اذا كان بعد الاشهاد ته ماضية واه لم يرفع لبينة مالد انتهى

ومنع ولا شهاده ببيع الرفيق داعلى براءة كما يلي

تقدم ان الرشد في الكتاب وغيره بخمس وعشرين سنة وقد تقدم ان الرشد امر يعرف
في الجملة الاشياء ويعرفوا امورا فمنها ان يعلم ان يبيع ويشتري بما يعلم ان مثله يغبن
فيه ويغبن مثله في مثله ونحو ذلك مما يشبهه وتشابهه ونحو ذلك مما يعرف به الرشد
والكثير في بيع عبر سنين على ابراء تمنع البيع على مهله وقد كان شيخنا القاضي
رحمه الله يمنع شهوده بذلك امرا لا يشهدوا ببيع الرفيق داعلى البراءة
وهو من اجل ان يشترط على ابي القاسم ابا يعين ان يشترط في الشهود انتصابهم للشهادة
وكان يقول والله اعلم للشبهة انهم الممنوع من بيع الرفيق والشهود ولا كثير في
ذلك على ما ذكرناه من علة وعرف من اداء البيع الشفعة سوغ ذلك هنا والله اعلم

وبالكثير المتوسط لحق فيما من العيب داصوله فرلحق

يعني ان ما يلحق داصوله من العيب الذي ينقض الثمن فان المشتري يرجع بقيمة ما نقص ولا
يرد المبيع داان يقول البائع اصبر فاعمل ما بعث منذ وقد انتفع من منفعة ذلك داان يعلم
ان المبيع يكون فيه قيمة العيب فاله داتوا وعن ابن القاسم قال شيخنا ابو عبد الله ابن
سيار وبه جرى العمل بفاس وذلك لمن المتوسط بالكثير ولا يختلف داقليل كالشراوان
يجدها متعرمة ان عمره وهو كثير بثلاث الثمن او ربعه ثالثة فاما فيمته عشرة فليس

وقال شيخنا ابن سيار وبه جرى العمل بفاس

وكالطريق المعاينة المشتراة ما يباع بالشفيع يشتري

يعني أن المعاينة لا تكون بثمن بل بالرؤية وهو مشتر بها فله نقض
البيع لو رأى ما لم يوافق الوصف وليس للشفيع نقض البيع بل الشراء
ونحوه بالمعاينة بالأولى لأن الشفيع أخذ بالشراء الأول وهذا بالثاني
ابن سودة بأنه قاس سواء على المسلم فيه فإن له نقض البيع بالرؤية
على خلاف المذهب ولم يقل به فيما والأعرف ما مشى عليه وقد حملناه
عليه والله أعلم

وورق التوت به الشعيرة ٧ والقول الأخضر على ما بصلا

يعني أن الورق الذي ما يشبه الحلفا وهو ما يسمى بالورق الأبيض
والقشر الذي لا شعيرة فيها وأما ورق التوت المشبه للتمر وقشر التمر
فيها شعيرة وأما شيخنا القاضي فكان يحكي لنا عن بعض ورق التوت
يجيء الثلج رحمه الله ونحن نرجح لنا أحدهما ولا وقفنا على ذلك
أيضا على أن الغوبين فيهما فيرجع إلى الحواشي على المختصر يعني الثلج رحمه الله
فإنه قال عن عمر وقد لم يرجح أحدهما والله أعلم

والشوار عرفهم مثلان ذكره في حاشية الجناني

والبناء عن العلم الدريس كزاد يحكيه عن العبدوسي

يعني أن الجاري بفاس لو وقفنا عليها استقراء من زمانها الشوار وما تخرج به بنت
الغنياء ومن يليهم التشوير مثل العراق وربما يوجد الزيادة والنقص بالغرب
حيث لا يفرق كل واحد منهما بالتشوير والجاري على ألسنة عمر الغلبة البحث
عن ذلك أو ازدياد أهل العصر بحسب الاستغراء وجودا واستفادا وأما الحكم فلم
نر كيف صار بحسب ما اشتهر تعليلا وإن كان المعروف ذلك والجملة وذكر أيضا
شيخ شيوخنا أبو عبد الله محمد بن أحمد الجناني في حاشيته وإن الزوج في وقته

واوجب اليمين مهما يرى عن الورع ليس السلعا

والوقت لا تكفي فيه المعاينة لحالة من الفساد بينه

يعني أن الزوج إذا ادعى في جارية كان يظن أنها سلعة وأن الأمر على خلافه فإن الشيخ
زاباره لا بينة أن القول قوله مع يمينه على السلعة مع يغلب الفساد وإذا غلب كما هو في
وقتنا وقت القاضي وسمعت شيخنا القاضي ابن سودة رحمه الله يقول بإنكار دعوى
سلعة بحيث لا يرضى مثلا إذا وقع بالمعاينة ثبت وإذا ثبت فالأيمن هذا الزمان يعمل
به وأما البيوع بالمعاينة فكذلك لا تكفي لغلبة الفساد

واضطروا لها كمال بيع الزهون كورا بإذن القاضي أبر يكون

مع الشراء والزرع المستتر وتارة لا هو فيها لم تر

يعني أن العمل في قعرة لو وقفنا فيما شاهدناه في بيع الزهون وكانت تكتب تارة
بمستتر الوثيقة بغير التفويض في البيع وصرفه في البيع وإرساله بغير مشورة
القاضي وتارة بالتفويض في البيع وصرفه في البيع وإرساله بغير مشورة
القاضي وتارة ثلاث جمع وتارة يكتب بغير مشورة قاض ولا سواه وتارة يسقط ذلك
كله وتارة يقول من غير مشورة قاض ولا غيره ثم يكتب في تلك الحالات كلها على عادة
الزهان بفاس ويسقط ذكر البياض وكان رفع الحكم يقتضي ذلك كله فيما أحسب
والله أعلم وعمر بالحال الذي وقفنا عليه شيخنا ابن سودة التفويض في البيع ووقوعه من غير

منشوري والله اعلم ومن برين فرا فرين يسجن ان لم يجئ برهن او يرضى

الغرماء ان من حرر ثبت بالبرهان ما ذكر منه ومن ثبت افلاسه واحلف سجنه

مدة لظهر ما يوجب بيعه والا من يمينه ولا وجود له ان لم يوقت معاينة

بالبرين او بالقاسم او بالبينة على اقراره ما لم يعلم منه واما الرهن فما يتزيد

ان غلب به نفسه والشراء ما وباع مرهون صورة برين ما وسموه ان قلب الرهن

بيع دينه الموجل بما ... به يجوز ان يبعه كما

ان كان عينا دينه بسلعة ... تقارما مع الشروط جوز بيعه

وحل مشتر للرا البرين محل ... بايعه وكل ملاه حصل

من جوز رهنه ومنعته ... ان جعلت له على هيئته

والبيع للرهن بتعويض جعل ... لبايع البرين كزاد يشغل

صورة قلب الرهن المعهود لوقتنا ان يبيع البرين موعل بما يجوز ان يبتاع به فان كان

عينا بسلعة تقارما مع توفر شروط البيع وان كان سلعة بعين او بسلعة اخرى كره له

ويحل المشتر محل البايع في الرهن وجوز منعته ان كانت له والمبيع برد الرهن

بالتعويض ان جعل للبايع الرهن والله اعلم

وعرف اللزوم بايمان ... لازمة شاعت مرارا زمان

يعني ان من حلف بالايمان اللازمة بانه لا يلتزمه شيء على ما افتى به كثير من مفتيها

لمعنى خلاف المشهور وقرسيل فاض اجماعه بياس سير عبر انور اشهر

رحمه الله عما نقل عن ابراهيم كان يفتي بعد زمانه وابن سراج عرف اللزوم واختاره

جملة من المتاخرين قال الوهراني المختار وبه نقضيه فعلا الذي زماننا والعقد بيع

واجاب المتيطي سير يعني ابن سراج بقال ما نقله الشاباطي عن ابراهيم وابن عبد

الرحيم وفرعا ذلك على ما ذكره الله فيه ممنوع مخلوع فان من قلد

علما في الله سلامة النفس وفر فتيا من قلد ايضا شيخنا ابن ميار تعسما وفيه

عليه بحكمه وافتى به ايضا شيخنا الوالد رحمه الله تلقيته عنه وقال شيخنا ابو عبد الله

ابن سودة

وشاع ابتداء القضاة بالخصام ... بما يفر حكمهم لذ فواع

يعني ان المعمول على قول ابن عبد الحكم في ابتداء القضاة شايع زماننا بجميع ما كان

يرجع الى الحكم فيه ملائمة للقول الراجح قال ابن سلمون وبان افتى به وفقيه فليس

بحكم باتفاق وكذلك اذا قال انكاح بالولي الا اجبر فليس ذلك بحكم وهو فتوى الناس

والله اعلم وحلفه بابتة بالتحريم ... وحلفه به لعرف لا فليم

يعني ان من قال لامرأته مهما حرام او قال عليه الحرام فانما يلزمه كفارة واحدة

بابتة لان عرف البلاد انهم يريدون بذلك الى بتونة الزوجة حتى انهم لو علموا ان غير

التحريم او لزومه انتفاء ما يعتبرانه انوار الدر المنظم فتاوى الشارح بين بها
كلفة بابنة وبزيادة ابن قاسم العبادي وقال افتى الشيوخ بمعهودة بابنة
انه واجع بابنة ومثله لابن سراج والحطاب وابن عرفة وصرح به ابن عرفة
عن ابن رشد وبزيادة كما يفيده شيخنا الزيادي وقال ابو عبد الله محمد الغصا
بعد ان نقل كلام ابن راشد الحزامي وحشى فاجاب ـــــ بما كتبته من بنية
سنة امر الله وخالفه شيخ حيدرة على المعول المرافق به عيني واحد من العلماء العاملين
وفقهم الله سبحانه وتعالى لما يحبه ويرضاه كما انه احد معهود المرافق
من عدم اشتراط البينة ويؤيده قول شيخنا الزيادي بانه قد راجع ابا عبد الله الناشري الميموني
فاستوجه انه لا يحتاج الى بينة اجراء للحالف على العادة والله اعلم
وجوابه انه اذا لم يكن معروفا ولم تكن بينة ولا ايمان كان الحكم بالواجب البينة لان
الروم احمل على الاغراق والله اعلم **وهو اليمين بحلفة رجعية :: اه هو في**
محلت الماهية :: اعني بها والزما كالفصار :: كزاد المولى كتاب العبادي
يعني ان من قال عليه اليمين بحلفة رجعية لزمته حلفة واعتبرت رجعية لان المعتبر
صرفه الى الطلاق الزوجية والحلفة الرجعية تحمل ماهية الطلاق واحكامها لتبوتها
من عوارض ماهيته والماهية مغايرة لما سواها من اللوازم والعوارض فلزم
كما يفيد شيخنا الزيادي رحمه الله بالرجعي وعمل بفتواه وافتى بزيادة البينة
الشيخ ابو عبد الله الغصار تبعا لما افتى به والد شيخنا العلامة سيدي ابو عبد
الله بن سيدي محمد الله والمعروف عند ابن سودة :: فذكر اللغاة المعهودة
كان اله للمعروف المعهود :: الطلاق تحريم هنا موجود
بالعرف ضاق اذ خلا عن بينه :: للجهل بالبائن والرجعيه
رجع للاولة برهماء العوام :: لا يعرفون كيف تقليم الحرام
وربما تحيلوا الشرة فيه :: عن اليمين وراوه يقتضيه
بزيادة احداه منه فلزما :: اجتوا بما قرء منه ما خزا

يعني

يعني ان العتبي كانت تصرف في يمين بلفظ بالبتة او بها بائن او بحبلي
شيخنا الغاضي بسوقه بالبتة بابنة لان بها تبين بها في غير المدخول بها
عرفا وعادة وتحريم الزوجة معروف بين الناس وكان اليمين بالحرام والبتة
بالمعهود كطلاق وتحريم ما دخل عليه بينة بحمل العلماء ما يلزم ويقع
في مثله بين الناس والذي حصل رجع الى مدلول الالفاظ فان كانت عرفا
يلزم بها ما يلزم بالصريح كبتة هو تطليق الحرام عرفا بالبتة وبها بائنة
والحبلى وغير المدخول بها رجع الى تحصيل ما هيته وهو ما دلت عليه
بحسبه كما يأتي تحصيل الحرام والزوجة المستصحبة من بين الزوجة والمستصحبة
سيأتي رجع الى العرف العام والحرام والزوجة كذلك هنا فعرف بلد او صقع
يمين الحرام والبتة فيه طلاق زوجة كذلك وفي عكسه متروك والامر بالعكس
باليمين بحرام ان حلف بطلاق لزمه طلاق رجعي ان لم يرد اقل والا فما نواه ان
من اركان يمين لزومه لازمه عرفا والحلف بالحرام يرجع الى اقل ما يقتضيه مما صدر
به العقد او وقعة للعرف ومن يمين العرفة بين الطلاق فيرجع لتحليل الشرب
بالحرام دون اليمين بعض من يتتبع الحلف بالحرام ويحلف باليمين
وربما افتى بالحلف باليمين من هو اشرح الامن الحلف بالحرام والبتة دون الباقين
الا ان يحمل على ما فتى به الحلف باليمين فلم يفت بما دونها من كفارة اليمين بالله
وغرضه بذلك الحصول للعرف حتى انهم يفرقون بين اليمين الكبرى وعلى اليمين
الصغيرة ويريدون بالعرف المعروف الى الطلاق والله اعلم وجواب شيخ شيخنا
سيدي العربي الفاسي رحمه الله عن الحلف باليمين الصغيرة بعد تفسيرهم بالطلاق
والعتاق لقوله صلى الله عليه وسلم لا تحلفوا بالطلاق ولا العتاق وجواز ذلك من ايمان
الفساق وفر اكثر العلماء عن الصغيرة بزيادة ونصوا على تاديب الحالف بذلك
وهذا واضح فان الحالف بزيادة الصغيرة ثم ان الذي لا بد منه هو ان ينظر الى نية الحالف
فان لم تكن له نية رجع فيه الى ما يفهم منه اهل البلد الذي منه الحالف وهذا هو المتعين

وكان يلقى شيخنا ميارة اخر ابه ويرى اختياري

لم تزل نسمع ان العمل بما عليه اشياخنا سر العامله وراينا رسوما جرت
وراينا عمل الشيعة قاضي الجماعة ومفتيها ابي الحسن علي بن محمد المرابط ان مسئلة
الشهادة بالشيعة سر الزوجة العجلان لها شيعة واسع شيعته ولو
مضى لها سنون والزوج غائب عنها انه لا ينتفع بها اذا اعلن بها واعمل
مع ذلك شيعته وراينا بعضهم انفاذها واما اتباع الشيعة بعد الشهادة
فمثل هذا مختلف فيه عند كثير من المتاخرين وما وقع
فيها من التعقيد وتصحيح الشهادة بالسر وعدم التسبيع وفيما عمل
بالشهادة باختيار احد المتاخرين على العجلان وعدم طاعته ووقع الابطال
وانا اذكر ما عمل الصالح هزاما وجرى به عقده وكتبته هنا كذكر الاعلام بالشاهد
ما كان عندي لانه سيأتي عمله وعمل غيره فصبر فجاءت بذلك وكان عارفا بالشاهد
والحمد لله للبر وأما شيخنا ابو عبد الله بن ميارة فكتب في المسئلة جميعا وقفت
عليه فحقه ان اذكر عنه ان الزوجة ان ادعت بالاخر بالشيعة وحقيقة لا يتبع
والا عتبى به كما قال ابن عبد السلام وقد اتبع الكلام في المسئلة الشيخ ابن غازي
شفاء الغليل وبه يكمل التفسير والله اعلم

ووقف جزء شائع لا ينقسم من غير اذن من شريكه هم
وحيث لم يرض بيع والثمن كمثله فجعل حبس اكبعه عن
وانتقض الثمن بالتقويم والشريك في البيع بالتعميم
وحكمه ان ياخذ الحبس بشفعة ان جاء منه الحبس
وانما ياخذ ربه الحبس ان راع بيعا مع خوف الحبس
هذا على ما اعمل ما سر يعملون من قول عبد الملك بن الماجشون
الى ما جرى به العمل تحبيس الجزء المشاع من غير اذن الشريك فيما لا ينقسم
على احد القولين في المسئلة قال في التوضيح هل يجوز لاحد الشريكين ان يحبس

وكان

ORIGINAL DE DIFICIL LECTURA

TEXTO DAÑADO

حصته بغير رضى شريكه الا بعوض اذا كانت حصته تنقسم اذ الضرر لا يدفع بالضرر على الشريك
وذلك ان كره الجبر على القسمة فاسمه وان كانت لا تنقسم كان له رد الحمس للضرر
الذي يدخل عليه لانه لا يقدر على بيع جميعها واخذ حصته منها ثم يجبر من طلب معه
وحكمي ان يعمل في نصيب كل واحد مما ينقسم قول ابن القاسم وقال اشهب قال الشيخ ابو الحسن
حقيقة الشركة انما هو في ما ينقسم فاما ما لا ينقسم فليس بشركة وانما هو اختلاط
وقد اجاز المتقاسمون ما لا ينقسم اذا رضي به الجميع ولا يدخل بعضه واختلفوا اذا
بعد احد المتقاسمين ان يرجع بقيمة نصيبه او لا وعلى القول الذي يجبر الحمس على اختيار احد الامرين
وان كانت الدار مما ينقسم جاز له الحمس اذا اضر عليه رد ذلك ومما لا ينقسم بيت
مما احاط به الحصن ومن الحصن مقعد اشرع بابه في بيت الشريك فقال ابن القاسم
سئل عنه المتقدمون واختلفوا هل يقضى عليه بنزله اشهب قال ابن عرفة على
قول اللخمي اذا كانت الدار مما ينقسم جاز له بابه منها اذا حال القسم حيث
يمر ويعمل انه بيع يؤدي الى بيع الحمس وان يقال ان المنوع بيعه ما كان معينا
وان العروض للقسم لانه كالمذاود ونبه بعضه من جنسه مثل ماء نبع ابن القاسم
فيمن جعل حمسا صرفة على ولده لا يتباع ولا يجوز ان يبيعها ولا ان اختلفوا
لبيعها واجتمع ملاهم عليه باعوا وقسموا ثمنها سواء ذكرهم وانثاهم وفي
الشامل والشارع كغير وزاد ابن ابي زيد لا ينقسم فيأذن شريكه وزاد المتيطي
ويؤدي قولان وقال ابن عبد السلام مراده اي ان صاحبه الشارع من انتفاعه
وحيثما هو مشاع جاز وان كونه محبسا مع وزان منع من قسمته وليس مراده
ان مع ملك جزء اشاع بعد ملكه قسمته من غير اذن شريكه وانه ليس له ان يضر
لشريكه حتى يأذن له بذلك وان كان المشاع مما ينقسم قسم وما خرج للحمس
عن حمسه وان كان مما لا ينقسم بيع وعوض الحمس بنصيب صاحبه من الثمن
مثل ما ابطله البيع واختلف هل يقضى عليه بذلك وكلام هؤلاء مقيد بان محل
الخلاف هو المنقوذ بعد الوقوع والا فلا يجوز ابتداء فلا يجوز ابتداء على تحبيس

ما لا ينقسم ه وذلك ان الشريكة كما هو صريح كلام التوضيح ان عارضا ان عرضه
تقدم ان الخلاف بجواز الحمس ابتداء وعدمه على ما مر فيه فتدبر ثم تأمل الحمس
في نحو ربع مشاع من ربع مشترك ذكر ابن رشد في رسم الاقضية من سماع ابن القاسم
من كتاب الرهون وكلام سماع ابن القاسم وشرح ابن زرب والقابسي وقفه على اذن شريكه فيما
لا ينقسم وان اذن له وان لم ياذن له بطل الحمس عن المنوع وان كانت يجوز على ما
ويجعل من الحمس مما لا ينقسم مثل ما حبسه فيه لا من غيره على ما زاده بشر
وخرج العوفي بالجواز والعلوي والسفلي من اثناء نصه كلام المدونة فيهما وكذلك
على هل مرولي ومولى ومولى مشاع شريكه فحبسه واذن له فيه فقال ابن القاسم
عليه بالشفعة وان باع احد الحمس فحبسه مثل ما جعل نصيبه اول وانما
كلام سماع ابن القاسم فيمن وهب نصيبه من سماع ابن القاسم ان ازاد الحمس او نصيبه
عليه ان باع احدهما بالشفعة لا ينقسم لم يكن لهم خلاف وان اراد واحد الحمس عليه
ذلك وعلى هذا من هذا الوجه اذا حبس اذا غرس بالشفعة للحمس كما ذكر له وانما
نحن اذا رضي بقوله ظاهر المذهب الغيار وجواز وهو قوله اختلف اهل العلم فيمن
له حصة من دار لا تنقسم فحبسها فقال بعضهم لا يجوز تحبيسه واجاز بعضهم
وذا جار تعاقبون وقوله صاحب تكميل التقييد عن ابن سهل عنه وانما كلام الخمي
ممنوعة وان كانت الدار تحمل القسم جاز الحمس اذا اضر على شريكه لانه ان كره
البقاء على الشركة فاسمه وان كان مما لا ينقسم فللشريك رد الحمس للضرر لانه
لا يقدر على بيع الجميع والحمس لم يجبر من يصلح معه وانما قول ابن حبيب وعيسى
تكميل التقييد قال ابن حبيب قال ابن القاسم اجتمعوا من حبس شركا له مشاعا فعمل
وحفر ومع قوم بعضهم غائب وان كان الشركاء من بين القسم قسم بينهم وقسم
للغائبين ان تعذر حضوره وتوكيله وان اصاب الحمس كان حبسا وما لم
ينقسم بيع ما اصاب الحمس منه واشتري به ما يجعل حبسا كاسطبل الشهداء عوضه

وبيع التشريكية وان اقر بعض الشركاء بالخيانة في نصيبه دون نصيب
صاحبه لم يرد على المقر بشيء وان اقر بها في نصيبهما ردت على
المقر بقدر حصته وان اقر بها في نصيب احدهما ردت على المقر بقدر
حصته منه ولو قسما ولم يقسم الثالث ثم اقر احدهما بالخيانة
لم يقسم وعلى القول بجواز تقسيم الاشاع يقسم ويرد على المقر
بقدر حصته من نصيب شريكه بقيمته ولو اقر انه غصب نصيب
احدهما خطأ او غلطا او ان عبده هو الجواز
اخذ خطأ ما يقع عليه ميزان من غير اشكال والتوضيح والاشكال في
ذلك ان موسى المعصوم ونبي لا يقسم من الجنس بيع وبين اهل الجنس في
يعصوا الجنس عشرا بدل التفاضل ولم يجيء وفي يقسم الجنس ويجبر ويعشر
عشرا بالخ انتهى وقال ابو الحسنات قيس القول ببيع ما لا ينقسم هو الذي
ذهب اليه جمهور الفضلاء والحكام ثم يشتري بعد الثمن ما يكون مساويا لما فوت
عليه وقال الكمال الكتبي قال ابو الحسنات ابن زرب الذي ابو مضر جاء بان الاجل
هو على جواز تقسيم الجزء المشاع مما لا ينقسم وانه يأخذ من الشريك وهو
قول ابن عمر الخ لا اراه اذا امتنع من الشركة بيع وعوض اخر ولو جبر على
التقويم لم يكن للجنس غير امتناع الشريك ورجع ابو الكتبي كما سياتي عن
الغفيلي هذا مراده بالقولين الكتبي وفي حواشي الاشباه عن ابن زرب
السلماني اما تقسيم الجزء المشاع والقرية فقيل وبه جزم العمل عندنا انتهى
واذا تقرر هذا فقول ابن الحاجب على ان الشريك فيه نظر فان رضي الشريك
بزيادة فظاهر وانه يفرز شريكه الجنس او يبيع ويجبر اليقلو على ان المشاعة
ان شاء قال به او التغير واذا امتنع الشريك ابى عيس من اعمال ما لا ينقسم كالثوب
والدابة ولم يبح ايضا بالانتفاع به على الشياع واراد احدهما البيع اجبر به
الاخر ورد الجنس على البيع معه زاد ان يختار الشريك بيع حصته مشاعة
فلا يلزم الاخر بيع حصته معه انتهى وان لم يرض بيع وجبر على جعل الثمن
بمثله وعلى هذا القول استمر عمل اهل فاس واعتمد به احكام قضاتهم

وان

وان صاحبه اعجز وبعد ان يجعل الجنس بعضهم ان ينتفاد شريكه ان لم يرض الشريك
جبر الجاعل على الخلاف وجعل ثمنه من غير ان يرفع الجنس وذلك اختيار
شريكه وبيعه انتفاعا اخر ونعل ما يفعله الناس من تقويمه باهل الجنس
ثم يشتريه بعضهم انتفاعا اخر فيه نظر لانه لو عرض الجنس ويقوم على الناس
ان الشريك لا يشركه احد لوقع فيه تجنس لجميع ويقسم وزيادة فيه فان شاء
يستمر وبيع هذا الجزء الجنس وشرع ما جوابه انه قد تقرر ان
تعذر تقسيم الجنس ان اراد احد شريكه فقال ابن الحاجب لا ينقسم بيع ما اطاب الجنس واشتري
ما يجعل مثله كما سبق وقال ابو الحسنات قيس الاول ببيع ما لا ينقسم هو الذي
يتقوم ما جعله ملك وزال بقسمته الجنس اذ هذا اعدام وانما يقرر على شريكه وانه
يأخذ او يبيعه فان ابى بيع جميعه مردود وهذا باطل ومما لا ينقسم يباع ويشتري
الجنس بالجزء ويشتري باثمن ويعدل ومثل ما جعله فيه انتهى وهذا كله
هذا اذا بيع وهو الجنس اما غير الجزء فيباع الجميع فله وجه ايضا وهو

بيع معه بيع وبين شيء غير
كون الشريك المحبس تفعه على غير
بأخذه
بمثل الثمن او بعوض يراضيه هذا البيع سواء كان البناء انما هو لهما او لاحدهما
الشريك جواز التحبيس لنصيبه الشائع وهو المتوقف على زواله وانه صحيح نافذ وليس
لشريك الخيار بين الاخذ بالشفعة والتحبيس معفوة على البيع لانه مفسوخ واما على
قول من يرى انه موقوف على ازالة الشيوع وانه غير نافذ فعلى
ان الشريك اذا منعه كان مخيرا وبين رجوعه الى الملكية واذا اعاد ان رائحة
وهذا هو الشريك الذي يبيع الصفقة وكان من يضع على شريكه اذا باع نصيبه
والتحبيس حينئذ ان يجعل ثمنه ومثله واذا كان من يضع باع ملكه
وهكذا وتركه الشريك المفسوخ عنه التحبيس يفعل به ما شاء وفي استبداد
الشريك التحبيس وملكه الزيادة بيعه لان الناس يتهمونه من مشاركة التحبيس وهذا
قول اشهب وابن القاسم وابن نافع وابن دينار وابن عبد الحكم التحبيس بعض
نصيبه شائعا وبقيه اذا كان مشتركا من اثنان فحبس بعض
نصيبه وابى الآخر من ذلك فما يبع عليه من نصيبه من غير شهادة التحبيس فباطل
القول قول الممتنع ونظر فيما خرج من نصيب التحبيس وان لم يقبل القسمة بطل التحبيس
وبيع الشريك وان دعا بعض الشركاء الى البيع ثم يعود فيطلب التحبيس يكون التحبيس
ملكا للمحبس هذا قول ابن القاسم وهو ظاهر المدونة وقول ابن القاسم ان
دعى بعض الشركاء الى البيع اجبروا وانه مبني على بطلان التحبيس واللازم للملك
التحبيس هو للملكية كما قال او ان من نتائج ذلك البيع صفقة ان دعى الشريك
الى البيع وكان ممن يضع وابا فلا يجاب البيع اجميع كما تقرر جميع ذلك في شروط بيع
الصفقة واذا احلفت بهذا علما تبين ان ما يعمل به اصل اصيل ومستند دليل
وابن دليل فرا عمدة ورجعه كثير واعتمد عليه اهل كتب الفقه والتوثيق كصاحب
المعين وابي سلمون وابن فتوح لانه لا مستند لهم في ذلك وانه مخالف للمنصوص ليس
كما ينبغي والله اعلم انتهى كلام شيخنا الوانشريسي رفعه الله في عليين ومرقاه
بخط جواز الفراغ وابتداء على تحبيس ما لا ينقسم بغير اذن الشريك وان رضي الشريك

بقي

بقي كذلك حبسا وتابع على استفتاء الغير بما افتى به وان للشريك بيع الجميع
ولا يجبر على بيعه وانما يجبر على اعطاء نصيبه ولا يلزم المحبس حينئذ شريكه بالشفعة
لان ما يشفع به خرج من يده بالحبس وان اراد الشريك بيع حظه وقد اتى بيع
المحبس مع مخافة التحبس فلا حبس معروف حينئذ الجميع ويبقى الكلام هل له
ذلك او ليس له وهو الذي يبنى على ما يجري به العمل وبالله التوفيق

والكتب بالذهب والتزويق والكتب والمسمر والتوثيق

هذا ايضا مما عمت به البلوى وهو الكتب بالذهب والتزويق به في الكتب وبيعه
وبيع المسمر وهو ناصوفة وكيش والتوثيق هو وفي سبل الشيخ الوالد رحمه الله عن
كتب المصحف بالذهب هل هو جائز او لا واذا قلنا بالجواز هل ذلك مختص بالامير او لا ليس
بين الكتب كلها كالبخاري ومسلم وما علق كتب الحديث بالذهب وتحليتها فاجاب
الحمد لله كتابة المصحف بالذهب مكروهة الكراهة تنقلها الحطاب عن الجزولي واستحسن ذلك
الامير وقعه بعلة التشبه وشيء حرم ذكر ان حكمه كانت في جامع القيروان
اذ كتب من الشيخ ابي محمد بن ابي زيد في بعض محبسة مكتوبة كلها بالذهب ومغشاة
بالعربية نحو ثلاثين جزءا قال ولا تجتمع هذه الامور على ضلالة واما الجواز بزيادة
الذهب على شيخ شيخه الشريف ابي الحسن العواد انه استشار شيخه ابا علي
ابن خلوف عن الكتب بالذهب فاجاز ذلك وزاد تعرض او تصلية فاجاب بان
قال التعظيم هو باتباع السنة فكتب بالسواد خلافا قال ورايت اجلة من كثير معرفة
بالذهب وفيهما الفواطم كذلك وفيهم شهداء وكذلك رايت شيوخنا يعظمون
واتباعنا فعل اقتراحهم وبالقياس على المصحف اذ هو من اتباع كتب المصحف وتعظيمه
واما كتب الحديث كالبخاري ومسلم وغيرهما بحيث ساغ قياس الجواز على المصحف
كانت احاديث او ان اذ هي كلام من لا ينطق عن الهوى وهو وحي يوحى كلام الله
فقد سئل الشيوخ هل يقال ان احاديث انها كلام الله فقال نعم واستدل لذلك
باحاديث قال الاصحاب بعد نقل كلام الجزولي وغيره وقد علم من هذا منع كتابة

ما عدا القصعة بالذهب او الفضة وانما كتابة الشمعة وما عداها للباقي استغنى
من شيوخهم وشيوخهم قابل الجعث والكلام انتهى وهو اجوبة شيخنا الوالد رحمه
الله تعالى وبما اخترمه ما يكتب بالاصفر وغيرها من انواع من كتب اسم الله واسم
النبي صلى الله عليه وسلم يجب الزجر عنه واذا جاز ذلك مع ما يعرض بسببه ويغير التعظيم
به كما لا يجاز وا سيما بكتب العلوم الشرعية المستنبة من كلام الله ورسوله وذلك
غاية ما يوجد فيه الكتب بالذهب والله اعلم

فحلية الفضة وكسوة الحرير للمصاحف تغير ورهن منفعة حبس جائز لمن له وهو لا صل حابس

هذا اذا كان يضر البنية ولا سيما ان زمن المنفعة متى يضيع الحبس عليه وعليه او فاي
تبرع بمكان يحاول تبيع للضرورة ولم يبح لندرة فضاة الوقت بابا اذا كان الواقف وضعوا
من شيخنا الافتاء بزمنه كراء الحبس عليه اذا كان عليه دين واما رهنه بوقوع فيه
كلام وبحث بكتب شيخنا الوالد رحمه الله ما نصه ان الرهن والمنفعة شيئان
لا شيء واحد وكل واحد منهما له حكم يخصه والرهن والحبس ان عقد الرهن على منفعته
صح اذا كانت المنفعة فيه حبسا على الراهن وان عقد على رقبته على انه يباع ويدرس
اثمانه جاز لان الحبس لا يباع اذ ليس ملكا للراهن ولا لغيره وحينئذ بين عليه بالحبس
اولا او ثانيا حال اذ لا يغير رهن رقبته على انه يباع ويدرس اثمانه لما ذكر لان اختلاف الغرض لوقوع
والتنزل على اي وجه كان هل ينتقل الرهن للمنفعة لبطلان رهن الرقبة او يبقى الدرس
بما رهن لان الغرض انما كان على الزوال وهيئة استيع رهن الزوال لا بقي رهن يتبع ذمة
الراهن فلذلك كان شبيها بالتدبير وبعض صوره قال ابو التوضيح عن اللخمي والمازري
واما ان رهن رقبة التدبير لينفاه هل يجوز واختلف هل يعود الرهن في الخدمة
وتباع له وقتا بعد وقت حسبما يجوز بيعها كقول ابن القاسم اذا ثبت انها محبسة على من
رهنها فقيل لا يعود حقه الى المنفعة لانه انما رهنه الرقبة وقيل الرهن يتعلق بهما
وكما انه يجوز منه ما يجوز بيعه ورهنه بما يقابل الجزء يتعلقان ما اخترمه انتهى

ان المنفعة

وقال

وقال الشيخ عليش قوله كالمصحف الخ هو مصحف اشتمل على ما ذكر اما اذا كان مجلدا فقط
تحبيسه على ما هنا وقيد بعضهم بما اذا لم يكن الا ثوب ما لم يجز ثمنه انتفع به
فتوخر وقتا بعد وقت ويستوي ان يشترط فيه ذلك او يكون اعرف ان هذا يكثر وقليل
ينتفعون بمثل ذلك ويقتفر الزمن اليسير حيث ان الحبس لا يجوز بيعه وقيد
لا بما لا يرجى له مال وزال ما ذكر من فيه انتفاع ولا يغفر بيع الرهن والمنفعة
جواز بيع رقبته وهو احد الاقوال وهو بعض ما يجوز بيعه بناء على اعتبار ما يجوز
ما يباع وبعض الاقوال الاخر بعض ما يجوز رهنه وبيعه بناء على اعتبار ما لا يجوز
وقد يجوز بيعه بعرف لندرة مثل ان يرى مصلحة وبيعه وقد قال اللخمي ما يجوز
بيعه وبعض الاقوال للغرباء ان يقرر فيه مصلحة ويباع ويشارك والا بيس بيعه
رهنه بغير لغرض ويعرف بيعه واختلفه جواز بيعه وعدم الجلاب لا بأس برهن
الغرباء كالابق والشارد واجيب الصفلي عن عدم جواز ابق والشارد بقبله
فيلزم من طاعته او قبله اما زري رهن ما فيه غرر وبيع غرر فولان انتهى
وقال ابو التوضيح وان رهن فيه على انه ان مات الراهن ولا مال للمرتهن
وكان بيعا صحيحا لعدم من اعلا الخلاف برهن الغرر لانه لا يباع لدا الان ولا يدري متى
يموت الشيخ انتهى من الشامل ووجه صحة رهن الغرر انه لما كان للمرتهن ان يعلم
حقه بغير وثيقة ساغ له ان يأخذ ما فيه غرر اذ هو شيء والجملة معلوم خير من
لا شيء وانتهى وباختلال صور الغرر يرفع الجواز عن المعارضة بين ما في باب
الرهن وباب التدبير من اختلف قال الشيخ على قوله في باب الرهن رقبته أو لا
يجوز رهن رقبته دين متأخر عن التدبير ليباع بعد موته لقضاء الدين اما في دين سابق
او على ان يباع بعد الموت فيجوز ويصير على رهن الغرر لان الغرر لا يجوز بيعه
بعد موته لقضاء الدين متأخر على هذا لا معارضة بين هذا وبين قوله في باب
التدبير والمدبر رهنه وقال على قوله في باب التدبير والمدبر رهنه وظاهره
ولو كان بعد غرر بيع وهو خلاف ما قدم من ان الرهن يجوز فيه الغرر

والمرتهن على عمل معلوم الى وقت فالمذهب انه صحيح ويلزم بالوفاء والمرتهن ورثته مقامه
فان رهن عنده مدة معينة يجوز بيعها ليوفر الى المرتهن تلك المدة جاز بعد انقضاء
وان رهن جميع ما يملكه جاز بعد انقضاء ذلك بلا خلاف وبعد انقضاء شهر وفي خلاف ذلك
لا يباع بوجه من الوجوه لا يجوز رهنه وان ما يباع مثلها او بعد حالة ويحمل يجوز
وان رهنه الحبس وبقعة شيئان لهما حكمان لا شيء واحد فرهنه لا يجوز رهنها اصلا
وان باع الدارين بوجه من الوجوه وبقعة يجوز رهنها اذا كانت على الناس
على اختلاف بين اصحابنا وكيفية جواز البقعة حيث يجوز اصول يجيء الزرع
قال اصحابنا في الشهب يجوز ارتهانها على ثمرة الزرع ويجوز ان يرهن الزرع
بعد ظهور الثمرة وزرع الارض يجوز رهنه على ثمرة الارض ويجيء ايضا ومن
رهن داره الى سنة واكراها بعد سنة ويجيء ما استشهد به اصحابنا من
مسئلة اذا اكترى دارا ثلاث سنين ثم رهنها باشهاد لم يصح على ما ذكرناه
وما ذكره من جواز بيع الحبس اضلا الا ما استثنى يجيء ما ذكرناه في
الوقف بيعه عند الحاجة كما هو مقرر في محله وما ذكره من جواز ان الانتفاع
ما يقتضي جواز بيعه لعارض الحاجة وان لم يشترط في ذلك الواقف فانه قال سبل
القاضي ابو الحسن سيرا على ابن مسعود رحمه الله على ارض المسلمين المسبلة عليهم
هل يجوز بيعه في مثل هذه السنة لعيشهم لما نزل من الخصاصة والحاجة بالمسلمين
او لا فاجاب بيع ارض الحبس عليهم في مثل هذه السنة وحياة الناس عند
عند الله من بقاء الارض بعمرها لهم وفراغ بيع شيء منه في مثل هذه السنة اشبه
بعمل متقدمي هذه الامة ويجوز رهنه اذا لم يخف لزوم ضرر عند محاله ويجيء على
شيخنا ابو محمد عبد الرحمن بن محمد الباسي على مختصر خليل من باب الحبس
ما نصه والعمل مستمر الان على ان يؤجر ولعله احتياط في تلك الاماكن بالانتفاع بها
لما تلحقها الى سبيلة في الغضاء ونحو مستمرها في الجملة اعتبار الصلاح المرسلة وهو
اظهر مذهب مالك في المصلحة في الضرورية وهو اولى بالاعتبار من المرسلة كما تقرر

في الاصول



في الاصول ويجيء على هذا ما لو لم يجد لها ثمن الا بزرع عينه كلية هل الافضل بيعها
عينا مرسلة وهم جرا ويجيء على ما قرر ان الافضل بيعها الذي يرتفق اهله الا ان يتعين
المسئلة والله اعلم بالصواب الشمس هو وابو الفرج محمد الله

وغير مجبر اذا ابرضا - من غير اذن بسكوتها عارضا

يعني ان الولي الذي ليس بمجبر كالاب الغير والجد اذا عضل ابنته البكر عن
تسمية الصداق وارادها الانكاح فليس له ذلك اذا علمت وسكتت وغرضه مثل
قاله شيخنا ابو عبد الله بن عرفة ما يجيء ان الاولى غير المجبر لا يزوج ابنته
واذن هنا الا ان كما هو مفهوم واما اذا اراد الانكاح بلا علمت وسكتت الشهر هل
وافق مع ان الانكاح يلزمها قال به اذ منبنية على ان الاقارب يجبر خلب امرتها وهو
ظاهر والشهر لابن لك واذا كرت المرتة ان تكون علمت ورضيت فقال ابن زرب ظاهر
ان المعلم الرضيمة به دار ما وحيث يبنى ان عائشة جارية ان تحلف بالله انها ما رضيت
ولا ابرضت اليه ولا اذنت ان ذلك ولا ان المعلم الرضيع ذلك لغير ثم لا شيء عليها فان
نكلت عن اليمين لزمها الانكاح وكذلك روى ابن القاسم في المرتة يزوجها اخوها او امها
ثم ماتت زواج ثم طلب الزوج الدخول فقال الانكاح لا زوجة لك ان اختي لم تكن علمت
وانكرت الزوجة قال ان قامت بينة على رضاها او علمت هي واخوها وهم بهما
الشهر وحاصله انها ان علم علمت فان نكلت لزمها الانكاح وان قامت بينة
بعلمها لزمها فان ثبت علمها كما في السؤال لزمها الانكاح وبيع الصغير الذي تحتها
انها ذات زوج والله اعلم لا يمنع الناخير في بيع الضياع والعرض بالنقد اذا سمع الزوج
عن مسئلة تقع بها البلوى ايضا وهو ان الناس يعمون للبقاء الى انقضاء فبل فيتم البيع
تساهلوا فيه سئل ايضا شيخنا ابن مباع عمن يريد شراء قمح او زيت او سمن او عسل
او عنب او نحو ذلك من انواع المأكولات هل يمنع له ان يدفع الثمن للبائع حتى يقبض
ما اراد شراءه من ذلك او يجوز له ان يدفع الثمن قبل القبض فان قلتم بالمنع فما وجهه
او بالجواز فما وجهه وهل الحكم على ما ذكرت كما او خلاف بينهما فاجاب

ان يجوز دفع الثمن وتاخيره فيجوز البيع بالنقد والنسيئة والمرابحة والتولية والاشراك والوضيعة
وبيع الانسان بالنقد والمرابحة والتولية والاشراك والوضيعة فيما يتغابن فيه الناس وبالاكثر هو ان
اذا دفع الثمن في شيء وباعه وادان عليه فزاد الدرهم مثلا هل يزيد في الثمن ما احتاج
اليه من ذلك فالجواب نعم لان البيع وقع على ذلك والله اعلم **وارجع مرعى منفعة**
ومرعى ان ومنفعة مرعى فمرعى منفعة يعني ان المنفعة اذا استؤجرت
تعرت ومنفعة الدار اذا استؤجرت تعرت ومنفعة الارض اذا استؤجرت تعرت ومنفعة
الدابة اذا استؤجرت تعرت والمرتهن يرجع بمنفعة الرهن على الراهن بما انفق عليه
ومنفعة الرهن للراهن ولا يدخل في الرهن الا بشرط او بالعرف ومنفعة المنفعة للمستعيرة لا
للمستعير قال شيخنا ابو العباس رحمه الله ومن هذه نقلت الاشياخ ان المرتهن
باع سلعة للراهن بشيء في ذمته وان اجر منفعة معينة يستوفيها المرتهن
من ذات الراهن والمرتهن بالنسبة للمنفعة كراهن راجع اذ كل منهما استئجر
منفعة معينة واحكم به المستاجر اذا تعطل ما استاجر على المشهور وان استاجر اذا جاز له
ترميمه عفرة اجارة وان لم يعالج له بعلة البيع ولا يبيع الراهن على الراهن وبذا تبين
هنا اذا اختار بيع العفرة والمنفعة رجع على الراهن بقيمة المنفعة المستحقة
كانها مستاجرة وعفرته والله اعلم الشعر هو ابانه عن الراهن هل يبيع على الصلاح
ما يبس من الرهن ليستوفي المنفعة لانه اشترط بيعه المرتهن والذي يتبين من نقض
الراهن هل يرجع عليه المرتهن بشيء ام لا والله اعلم

وما ينزع الرطاب عصير جواز اكله فرا استعيرا
اجتنى بدو والربا الاواء وانعقد اجماع من تتواه

يعني انه جرى العمل بعصر الرطاب في الزكاة واكل ما صير به سواء كان صغيرا او كبيرا
كان شرابا وكبيرا ابلاحا حسب كبر الحرف واتساعه فيه وليس للمتغرس به ذلك
كلاع محروث الارض بهذه الزمن الرابع مجروث الباروده حسبما ذكر بعضهم وتاليف
لذيذ اصبها وقتال العرو بالمرابع وانه استخرجه حكيم كان يستعمل الكيمياء
فيرفع لذا عاد فاعجبه واستخرج منه هذا البارود بستة وستين وثلاثمائة

والله اعجبه

الرطاب بفتح الراء جمع رطب كتمر وتمار
التغرس غرس الشجر والكلاع معروف ليس
العلاجب عند علمائنا من المنفعة ومن المنفعة
ومن الجواز ومن

والله اعجبه ويزاد فيها من الاجوبة ثمانية وستين وسبعمائة واثنا فيما فرزناها
فانسخ موكلا يقول بتحريم اكلها ثم شيخنا ابو عبد الله الشريف السبتي
شيخنا ابو الربيع الصوابي بفتواه بالعلية ثم جاء كلام واجتمع الى التحريم بوجه
حتى انه سئل بعض الفقهاء سبب اذن ابراهيم النخعي فاجاب بالعلية وكان السبب ان شيخ
شيوخنا سيدي العربي الوزكيتي رحمه الله اراد ان يكتب ما عنده في المسئلة
فلما اجابه اجمله غاية واتى عليه تتميما لم يقع زيادة على ما حصله الاولون ما كتب
شيخ الوادي بن الله عز وجل ساريا بعون الله ابو زكريا يحيى رحمه تكميلا للغرض
وهو مزاحا مسئلة المصير رضي المدبج بفتح وجزم بعض الشباب
عن الشيخ المجور ما نصه مسئلة ابرمة الاطاعم يوجد فيها نص لاحد المذاهب
واختلف المتاخرون واجاسيير فيها مذهب ابو عبد الله الغوري الى اكل ما صير بها
مستدلا بقول رسول الله صلى الله عليه وسلم ما انهر الدم وكلوه وخالفه غيره
واجمع على اكل هو الصواب واما خارج المذهب فالجمهور على عدم اكل ما صير
بالبيرفة وذهب سعيد بن المسيب وابن ابي ليلى الى اكل ما صير بها وظاهر العلماء
حجة انه من هو هو على غيره اذ لم يتعلق غرض بتصحيحه ولا بابطاله والله
اعلم اذا تقرر اكل ما صير بها المسئلة ووجدت ايضا عن الشيخ المجور عن سيد علي
بن هارون عن ابن غازي عن الفوري بها الميت ببيرفة الرطاب فهو لان من اشار من
المتاخرين بالاكل مراعاة لكونه تربى وتعذى ونعرف واكل مراعاة لعرف شهرها ولم
يوجد فيها نص للمتقدمين ووجدت ايضا المصير بالمدفع كلان ابن غازي وبعض سيد
علي ابن هارون يفتيان بالعلية والارفاق وكتابة بالتحريم واخبر من اثق به انه وقع
الكلاع فيها بين الشيخ المجور وسيد يحيى السراج بحضرة الامير مولاي محمد بن
عبد الله فقال الشيخ المجور بالجواز والشيخ السراج بالمنع وتعلق كل منهما
قول المختص بسلاح محرد وقال انه يرجع الحكم امامه ووجدت ايضا فتوى لبعضهم
ان عبد الله محمد التلمساني نزيل تازروده تت بالسوس الاقصا ومفتيها نصها

الشهير بالبلاد التونسية عن الشيخ ابي عبد الله محمد بن ابراهيم
الشامي الذي جواز اكل صيد بندقة الرماة لصحة الحديث الوارد عليها وكتب محمد
المسناوي الشهير بالجواز كان يقيد شيخنا رحمه الله تعالى ويعفو عنه الرحمن
بن محمد بن عباس بن ابن الله ثم سمعه الجماعة مرارا ومرة بقلته بنبغي
ان يقطع الرمي بها اصابا بجرح او بعرضه وهو رصاص صغير ونحوه اصابه بعرضه
حاد الله بنبغي ويجرح فيبعد من الموت وكتب ايضا واما صيد البندقة
الذي يجرح فيبعد من الموت وكتب ايضا واما صيد البندقة فيوكل لانه يدمي
ويجرح فيبعد ميتة ما شرعت الذكاة لابطاله فجاز الى وقوذة والبندقة لبعد
رميها ان تسمى رصاصا وهو نوع من الكلاء على المسئلة من سبق ثم ان الجماعة على المسئلة
جواز اعتماد اعلى ما يتوى رمية من الآلة بها اذ يعم بها السوء وما عظم من الحصاة
ذكروها ونص ان ابن رشد راجحا ويسمى ان الذكاة راجحة ثم قال الغرناطي
والقوا عمرو الهروي شرعت الذكاة لاستخراج الفضلات المحرمات من الحيوان
من اسهل الجرح على الحيوان ثم قال ولا يرمى ما حقه ان يغير الماء الا ان يكون
الحيوان وضربنا عنقه خرجت منه الفضلات لا كون له شاو على الحيوان بسبب كثرة
ما يخرج واختار الشيخ مطلع النهار واجحا والحلقوم لتخرج الفضلات وهي الرمل
والماء طاهر كلها من الزواج وقطعها خفيفة على الحيوان بالنسبة الى التوسيط
لوضع العنق الشمس **قال فصل** حكمه الجواز معتبرة في الذكاة لا في التعيين
فصل هي جنس له وهو نوع منها يختص بشروط واوطان يمتاز بها يشارك فيه
في الجنس ويفصل الشيخ بين سائر انواع الذكاة هو ان الجرح لا بد منه فيما
صيد بالعين من الحيوان او بالآلة على المشهور وان كانت محدثة مختلفة وفي
الجواهر الذكاة نوعان ذبح ونحر والمقدور عليه وعقره والعجز عنه وهي
عبارة عن شيء نفسها انتفاء ما كان المقدور عليه متمكنا منه اشترط ان تكون
الذكاة في محل هو اسرع وافرغ محلا الى الزهاق مع كون ما يزكى به محددا يمكن به
انفاذ المقاتل وانهار الدم ولما لم يكن قصر هذا العمل في غير المقدور عليه

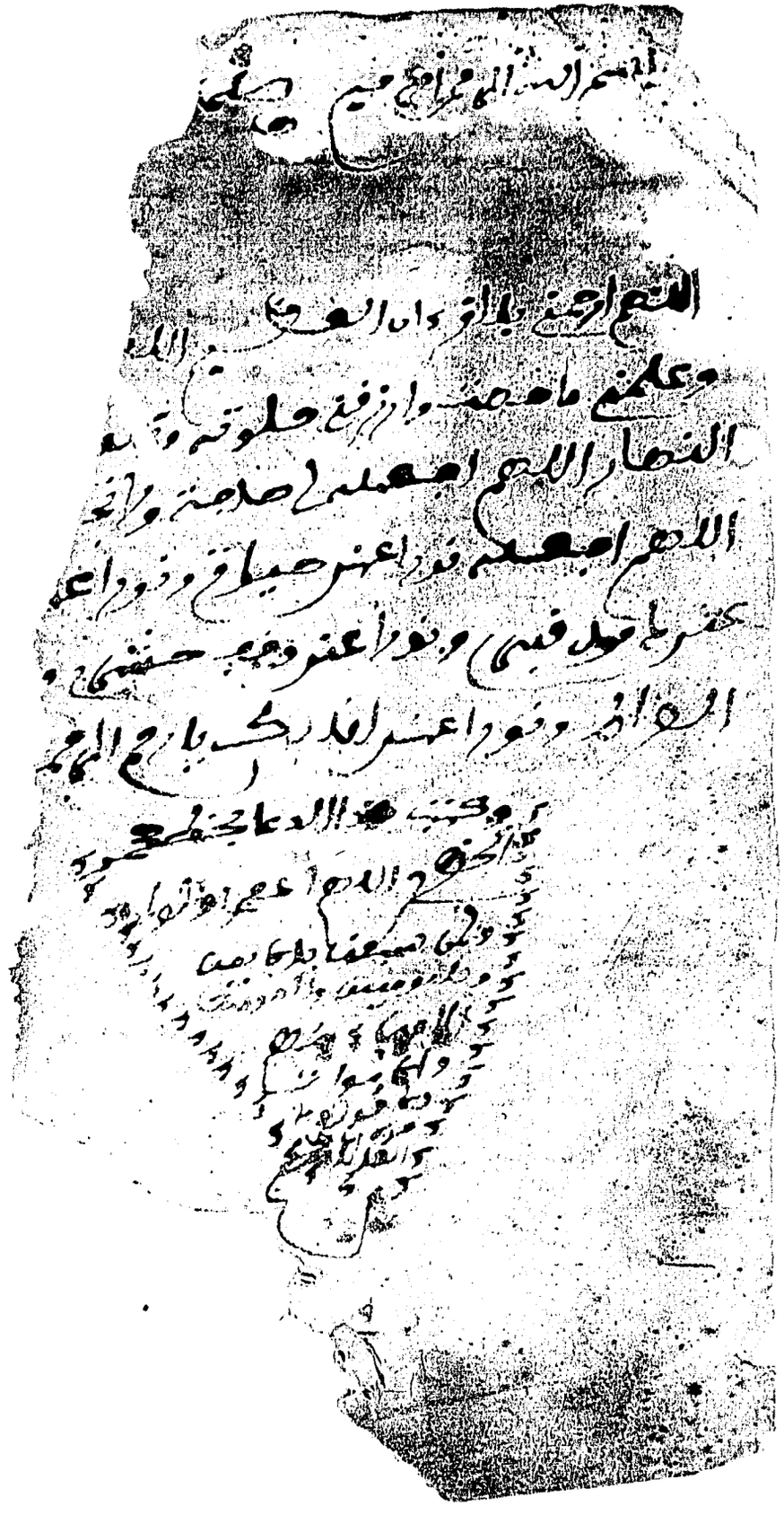


ودونه معجوز عنه وكانت اضطرارية اقتصر على اشتراط امكان وقوع ما ذكر
ويعفو عن الوقوع هو يكون الذي اشترط وقوعه والحال ان الوقوع فوق وصفه
ملكة لتعذيب الحيوان لغير حكمة شرعية والذكاة وهي التي ان مر بها
لا يعيش غالبا والمجهز بمعنى الراجح بالباء وهو الباء وهو الباء وهو الباء
باء الذكاة الذي شانه الزين بشرطه وتقيل لا يجوز الا صطياد به لغير مقدرة راجحا
والآلة المشروع بها الذكاة والمعتبر هي مشابهة الوتر الذكاة شان الحلقوم
وقول القابسي شرط الذكاة وهو وهم الذي الجرح بالآلة الذكية وان شرطها الحديد
غير صحيح وانه دعاه الى ان الذكاة مباينة لنبت بجنس لغير وليس كذلك
لما تقدم بيانه وربما اشترط كلام ابن يونس ان اشتراط الحديد هو انه انقى لمر مغير
معفو عن نجسه المعنى الذي تعبر به فهو مقصوده لنزاته او معلل بعلة قاصرة ولا افضل
من انه حكم لم يتبع عليه ولو كان مقصوده لنزاته لوجب افضل الآلات ما خرج يجرد جرح
لو لم يجرح ومشهور ان ما ضرب بحديد فلم يزمنه لم يوكل وما يوضح ما ذكرنا ويؤيده
ايضا كلام ابن يونس وانه قال وقد اباحت الشريعة اكل لحم صنف من الحيوان تكرمة
للانسان وتكميلا لمنافعه لما ذكرناه من شروط قتل المباح وانما تعبدنا ما عقل
لا زهاق روحه بسرعة لئلا يعذب او يخرج الزرع الزهو من المقبوضات فجعلت
الذكاة في المقدور عليه جارحا باللية والمعجوز عنه في موضع يحصل به الموتان
جميعا ازهاق الروح بسرعة وانفاذ المدى ولو طلبة ذلك الحيوان المتوحش
بطبعه قبل المقدرة عليه لادى ذلك الى الخروج عن اخذه وامتناع اخذه جملة وقد
لا يوطن اينه لا يعرف ان نفسه فلا يمكن فيه الذبح ولا النحر فجعل عن ذلك الذبح
بدلا الذبح والعقر الشمس بان اشتراط الجرح حكمة معقولة وهي كون ما ليس
بجرح لا يجرح في الغالب ولا ينفع وانما اشترط الارض والوقوف ليجتمع لاجل الحدة الغالبة
او اللازمة له اذ يرى انه لما ورد النهي عن الذبح ويدخل فيه الصيد تمام
المنصوص من النسوي والنظري والعقلي وقد يتراءى من بعض ان ذلك لمكان ان عقر الاشياء

ليس بواجب او تنهر الجرح غالبا ومنهم من فهم انه شرح غير معلول والذين
فهموا انه غير معلول اشتغلوا بالكراهة والسنية ومن فهم انه لكونه لا ينهر الجرح
غالبا فالاولى ان يرخص منها ما ينهر الجرح جاز ولم تكره والبعض ان يكون
منفصلين اذ كان ابعد ان الجرح يضمنه بمعنى السعة امتد الجرح هذا او اعتبر
بالجرح كالعظم او السن وهو ما شاء ان ينهر استعمل على الاصول بالتغليب كما
انا نقول بعين الجرح هو معلول بكونه لا يجرح وانما يرخص ويكره
كالسن فوق وهم المستعملة ولا يسن الجرح بها وشاور زاده ابو الحسن الجرح
بغير ما ينهر بعظم وكالعظم والحجر ولو وهو من غير الجرد ما يتعلق معه
الجرح وزاد ابن وهبان وجاز بكل ما شئت لوجود العلة وشمول
حديث ما انهر الدم وذكر اسم الله عليه مكلوء ليس السن والظفر وفي الجتبى
ان من يمنع الزكاة بالسن والعظم يمنع الذبح بهما ايضا ومن اجاز الزكاة بهما
اجاز الذبح بهما واختلفا في وجه المراد من قوله ليس السن والظفر مع
كونه عاما مخصوصا بالزكاة والصيد وهو مستثنى من قوله ما انهر الدم والحاصل
ان المستثنى منه عام ابقاء الزكاة والصيد على عمومه والمستثنى على عمومه
فكيف يصح لعمل الفاعل ان يفوت كل واحد على اداة الزكاة دون الصيد
والحديث متناول له وان تعلق بان الحديث جواب للسائل عن الذكاة بالمشقور
وهو الاصول ومذهب اكثر ان الدفاع الواردة على سبب خاص سؤال او غيره
معتبر بعمومه نظرا الظاهر اللفظ ولكون المحدود معقول المعنى فتوى كثير
منهم على ذكر علته ولم يذكر الظفر بموجود بل قول ابن الحاجب المعتبر فيه
سلاح يجرح وفي الموصلي قال ملك ولا اراى باسا بالصاد العظام وبلغ الفاتل
ان يوكل قال تعالى تناله ايديكم ورماحكم قال وكل شيء فناله الانسان بيده او برمحه
اوثر وسلاحه بالفتح وبلغ قاتله فهو صيد كما قال الله تعالى ومن يتبع غير الله
وقع على كثير من هذا المعنى يقول العبد وان المعتبر من هذه الالات ما شانه الجرح

والظفر

والظفر سواء كان متصلا او منفصلا مع الكراهة والتحريم والتفصيل في كيفية الكراهة
والظفر قيد اخرجه المجوز عنه منه على سبيل المماثلة وليس الظفر وعليه
اذا انتفى هذا فرط الجرح مما يقع به الذبح ما يقع به الذبح والجرح وهو ما
غلب فيه الجرح وتحقق فيه ما ذكرناه وان لم يجرح كالذي لا يسيل اصلا
انكاري بل هو فيه ابلغ واسهل وكالة يقع بها الجرح المراد به الشق فيما وضع
جرحي غير مناسب لاداة الجرح به فلا يقع فيما ليس كذلك اذا المراد مطلق
الجرح سواء كان شقا او خرقا كما في الجرح والظاهر ان المراد من اللغة تتبع على
تتبع حقيقة الجرح والظفر قد يكون شقا وقياسه على السنة الطبيعية فاسد
لوجود الفارق وهو وجود الجرح والظفر بوجود الارتطام تحقيقا وعدم ذلك في السنة
الطبيعية وانما شانه الجرح والذبح وما كان هذا شانه لا يستعمل الا من الوقد
الجرح بنحو الكتاب وهو [illegible] الارتطام ولا اسرع ولا افعل
بمعونة منه حتى ان الشوك ربما يستعمل في الجرح كما هو مجرب للادمي
ومشاهد وفعله كفعل الجريد اذا حد او اشر وليس من باب الوقر اذ حقيقة
الوقر ما كان بثقيل وشيء كالنوى بالحجر او الخشبة والسنة وكل امر يرد
مرتضى من باب الارتطام والسنة الطبيعية وحط الجرح وقوله النبي صلى الله
عليه وسلم الجرح يكون لا ينكى جرحا ولا يفتل صيرا فيه من الضعف لا يخفى
اذ غاية الرد ولكن ناقر بعض الحيوانات الضعيفة وفاعل الغلب
من الحيوان لا في الموضع الذي يجرح الركب فخلاف الارتطام وانه يجرح ويعقر اللقاء
صلبا كان او رخوا عظيما كان الحيوان او صغيرا كما ان الريح والشيء كذلك بعض
الدبيب والريح موجود فيه بل هو فيه اقوى وابلغ فحمله على ما هو به اشبه
وتاثيره اولى من حمله على غير وان التعريض بينهما تعريض بغير معنى معتبر مشكور
فيه الى مجرد الصورة واللفظ وهو لا يجمع علة وكونه وقرا اذا تامل
تعسير الوقر وعلته والتعلق بقول المرونة وما اصاب بحد او بنصفة فجرح



ومن باب الفتح برد فيض الخبر رحمه الله تعالى

عاشر الخير بأخلاق الرضى ... تتلك آخرا من غير شر
لا تقل بالعلم ذا جاء فلان ... بل قل العلم جميل بكل من

جملت صبرين لكم سيء لكا ... ولم أقصر به أحر سواكا
بعثت اليك عود امرأ رأيك ... رجاء ان اعود وان اراكا

حضرت بكنت بالصبر مضيا ... وعنها بكنت بالفؤاد
وما ملكت يداي ولا لساني ... فيلمك من الصور الى العيون

ومما انشد لامير المؤمنين زيد ان رأى الخير المصور رحمه الله

تبرئت لنا كالبدر يعسو الترجا ... مهلا فجاز الخشف في غلوائها
وما البدر الا ضياء جميعها ... وفاء التصبر الا مرسنا وجنانها

قال العلماء العربية القلب في كلام العرب كثير

العرف قال صريع الغواني

جعلت علامات المودة بيننا ... مطاوعتي سرا وبغضي للعذل
واعرف فيها الوصل في طرفها ... واعرف منها الهجر بالنظر الشزر

وقال محمود الوراق

ان الفلوب على الفلوب شواهد ... فبحيثما كانت وحيثما
واذا تلاحظت العيون وأومأت ... وتحدثت بمن تحب فلوبها
بيكفي وان أفواهها صامتة ... فكأنما يتحدثان كلاهما

وقال حبيس النفيسي قول محمود الوراق

بها مسك ومشمولة ... صرف ومنكوهة السكر
بالمسك للنكهة والخمر لليس ... بهة والثلوج للنضر

ورخص بعضهم قال لقيه بعضهم اصحابه بمدينة السلام وذكر له ان بعض فضلاء حلب انشد

ان الدنيا عواري والعواري مستردة ... فتمتع بصبر خلد ورضا بعد ذلك

انما الدنيا كلاف ... شبه والله يلعب ... مثل حباك بفضل كلك فضل بكف

والبيت لابي الحسن علي بن محمد بن نصر التهامي رحمه الله

الشوط ابعد الانبساط
عن بانع الشعر
لاغت والانبساط
مدامع الفضل

واعلم ان الوفاء والعزاء متباينان فالوفاء حفظ العهد والعزاء

انك آنك عاشق وتنبيت بالطبع حليم
الكيف أعشوشك اذا جمد الدمع وأنت نادم
عجبت لخير جاءك لا تشكر ... وسوء كان عاقبة لا تغفر
وسألت فلم عما أجابك ... لا صبرت ولا أصبت

النقيض التصوف اسراد بل لنفسه وفرد احكيت

يكمل عيش امرء وسيد

يا سيد الكمال معذرة ... مجفوة الحب أنت سيدتي
أوكل ذات سيرة جبروت ... سفكت لواحظه الدما سننتي
والشعب النحر لدة وجنته ... تعدت النحل على ورودها
ودالمنه حسن ان زانك ... زيادة أعجب وشر سادي
صلح فلا يجزع عضبان ... مما النقض متعلقا علقه
ومثل العضو نحو النقض طمع ... وشيمة الشيخ منجذب الفه

لابن المحسن

كان سماء ناظاها تجلت ... خلال نجومها عين الصباح
وما ثغر بنفسج فضل نرا ... تفتح بينه نور الاقاح

ما ان الغضب بروحه ويكدر ... لها صفاء عفاه اذا
حتى اذا امرى النسيم دراهم ... رسمه كما حفت به الاصباء

وفي

ظلوا تصيب طيور الجو انعمه ... اذا رماها فقلنا عندنا الخبر
تطلعت فرمته وفؤس حاجبه ... أثر السنين وأجلانه الصور
يلوح في بشره كالنقش حالية ... كما يلوح بجبين الليلة القمر
ورب راح بخضراء مونقة ... كما تضمن بالنامية الزعفر

لابن البراق يصف علبة الطيار

علبة تنبي الطيار بأن لها ... صاحب مستتر منها ومنكتب
كأنه فيها حقيقة به ... فالبعض منكتب والبعض يهرب

والمعتمر رحمه الله

حسر القناع بها الزور ازدرا ... مر الحمى وعمرك ما أسلك
فرمى فعتم بالشمر صباحها ... قد طلعوا عنه بدورا امتلا

صلت المدى واذا أزلت شبيهها ... أو أقبلت بدرا أجبن شبيه
والصبح فرق بالظلام بشبهه ... فحنت حمايته فاصم قبيه

والمعتمر المذكور

أأثر الثورة على عضبه ... بروضة البستان للمنكر
صاف بلا فوت وقد رصعت ... بدر تملكها بالذهب الأصفر

أنكر الى الارض البديع وحسنه ... كالزهر بين منكر ومنفر
والجلد أدل على الغصون كأنه ... وقع مر المزجاة فوق زبرجر

حرمي أأوطأ يقفر عنه ... كل وصف وكل ذم دنيء
شادن مر زبرجد وشبابا ... لؤلؤ فوقه نعم مر عقيق

وأبو عمر جعفر بن مروان فخاطب ابا اسحق الصابي

يا ذا الذي جعل الفكاهة دأبه ... ان الفكاهة موضع للريب
ان كان ودك في الكتابة كامنا ... فاطلب صديقا غائبا بالغيب

واذا أنكرت الى الرجال وانثنت ... جرباهنك العلو والتشزي
فاحذر منا كرة الجمول فربما ... قعنا فراقت وتمنعت وتجزي
ولغبت بحبك ما أزلغه ... بحبال فيئ والجنوب مقصر
لا كشيء لم اتح وعش القلى ... كالعجال فيئ والجنوب مقصر

ولبعض الشاكي

ليبك يعد اليوم صنت أدمعي ... وكذا التعزز للخطوب يزخر
يا ساكني وادي العقيق تبركم ... غير مرامعه عقيق أحمر
ينتم قد انتزحت بعرجك بنا ... لغفلا ولم يجتمع لعين منظر

ومنها

خليلي ما الليل الذي ليس يبرح ... وما بال ضوء الصبح لا يتوضح
أطال الله ليلي المستعير بحريه ... أم الفجر قد لي فليس يبرح

ومنها

كأن شعاع الشمس في كل غدوة ... على وزره أبصار أول طالع
دنانير في كف لها مثل قبضها ... لقبض ولكن وجه مرجع راطابع

ومنها

أحامة الواحي بمنعرج اللوى ... إن كنت سعدى الكثيب وجرعه
فلقد تقاسمنا الغضا فحضونه ... بر واحتبك برمة وأضلعه

ومنها

أحامة قوق ذا الأراك فقلبه ... عليلة وأبكاك ما أبكاه
أما أنا فبكيت من ألم الجوى ... وبراني من أمره أن كراه

ومنها

سل الليل التفضيل في خير ... عشرا وما زاد يكون احتفالا
فجر تعانقنا وقبلته ... غلائب الغر وضاح الفصاله

ومنها

وغر أبناء سنح ودائر هيرنه ... أشهى الثرى العنبر والطيب
قال الصبي الفيل الم قتلتني ... فاجبت إذ أمي الخطيب
مثل ابن يثربي بغلاء نعوى

إن ترتد يوما على خلوة ... أوزارني في موضع خال
تجد له رقبا على الابتزاز ... وكان لي نصبا على اعلال

وللمكاني

أقبر الغزال الربع الغر كلمع ... مجادة فاجتنبت الشهر ونضح
وأورد الحج المقفل ناصرها ... مناظر اليرين فضل مغرمة
ثم التقينا على رأي رضيت به ... الرفع مرصعة والثنب وصفة

ابو كبير

وتي جهلت هتم طب العلى ... وتي تترض بالرتب العاليه
وتي احتت ذلك الب العاميد ... وتي تترض بالرتب العاليه

وقال داخر

بفور القصور يكون الهبوط ... وإياك والرتب العاليه
وكن بمكان إذا ما وقعت ... تفوز وترجل بعاقبه
يارب ان فزرته لمقبل ... عجل فلم أر اولى كشمس
واذا قضيت لنا بحجة ثالثة ... يارب جلدك بغمة بالمجلس

النصرتي

جعل كيف نبت وقل ما تشا ... وازعر يبنا وازرق شملا
تجابك عرضة شجا الزبرب ... همته مغاد برا ان ينلا
فيا حامل الرمح المقصم بغدر ... ويا ناصر اسبقا حكم جفنة عضبا
رمح الرمح واحمز ما تلقت وزيدا ... فقاتل وما حاولت كهفا واضربا
عزوا الغرة فاجعلوا ايمن القنا ... وتفترا عرض الشوب اذا عميما
وتفترا للعاشقين وكلهم ... هلب الاعان لنفسه اذا انا
ومقنعب كهلت عما لمنه ... حتى تجاوز منتهى النفس
أبصرته والكاشرين فمه ... منه وبين انامل كهم
فكانه وكان نار بينا ... قمر يقبل عارض الشمس
بنفس من أجود لدنيا نفسي ... ويثل بالتخضة والسلاح
وحقيقة كامن مغلقته ... كمون الجمر جمر الحصاد
شكرت الى مرشف قلبي بعدي ... تسوقر نار الشر يلقى تعسرا
فقال بعادي عنك اشر راحة ... ولو بعاد الشمس احرق نورها
افيل ارضا سلوقيا لها ... فكتفه بدار حل بيتا جمالها
وفركت لا ارضى بوطل مفلح ... قبا اذا راح لوا ذفيا لها
يلوح كانا طرائق كتب وقر ... اضحى بريح دبب فلته منظرا
نا شركك الله ان عاينت ... فاشر وما حبار الثاير من تمرا

إذا ما اخبرت القرا انكرت حالة ... فجزء منه ما يتم ودع عنك ما يجتنب
يمنعك لك الاشياء منشور عيبه ... فتحلمه وترجح بخف وما كمنف
انلقمه مرتفع الثاير ما ستروا ... ويكشف الله سترا عما ويك
واذا رأيت مساويهم اذا ذكروا ... واتجنب احرا منهم ما جبك

من ديوان ابن خجاجة

جميل يميل الى مثله ... ويشفع مرآه بوصله
رمى نابل منهما نابلا ... فاحماه والنبل من نبله
وينكر منه الى جنبه ... كما انكر اللثغ بطيه

ومنه

ألم يسل في ملامة ريف ... وكور الجميع بالبين عزا
فلك وراء النفس من اقصوا ند ... تيممت علقة نعمة نعرا
ووجه تغال الخال في صحن خده ... فتاته مسك فوق جمرة نار

ومن قصيدته المشهورة في مدح النبي صلى الله عليه وسلم

صلاة وتسليم على صفوة الورى ... وأصحابه والآل أهل المكارم
صلاة بها نرجو الرغائب والمنا ... ونحظى بها في معضلات المظالم
إليك الملجأ نادبا إلى الخلائق ... وإياك نرعى جانبا غير جانب
وإياك نرعوان تعرجنا بنا ... ونلبسنا ثوب الرضا فيما نابنا
ونقبل صوبنا دائبا ووفائنا ... بحارك ياذا العطل والكل دائما
وبابك نرعى والمحل قد اجدبا ... وبابك نرعى والمحل قد اجدبا



بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد وآله

وللشيخ الفقيه زاهد النحو صبي الزبير رحمه الله تعالى ورضي عنه

ارجز لطلابي سهل عن جبرة العلم ... وأقرأ الفقاه على غريب بن لعلم
فقد تمنت وجود الربع من عمره ... لهم ولم استكمل مع ذاك متع ذرع
أبيت والربع صلاة عامل لبرب ... والجسم بي اضم على وضم
فرأيت أن عمل أعباء النحو كلها ... إذا هما تأيد بالربع لم يثل
من بكل حبر من كتابهم ... عزيز حصن بوار والكلم بالكلم
بكل قوس أنكر لد ... ما يقتضي أصلي منه ولا الشم
وكل ذي أي جاسم ابن ذي يزن ... بقتله بالمقص أو أبي حصن
فرحل البيت واجعلا به فحرف ... عن الرفاد فلم أصب ولم أشم
كذاك واذا لقيا في كلاولد ... تصريف كاذ بإما في بقربهم
ثم ارضعوني ثدي النوم صابلة ... فكيف بي بعد عنها حال منعكم
كان الرضي بن ثبر من حوالهم ... فصار للنحل لبغم عن جوارهم
وجم حنيفة اينق فكرة ولب ... صنع النبيع عليهم فيهم نهم
لله در عتيق بالعتيب مضى ... فم نوع لي وعتيق الدم لم نوح
وعاذل راح بالتعنيف يزبرني ... عمر شرد عن النعمان ناصم
أقصر أطل العمر اعزل نهل الأعن ... حز بمر عز زفيق في كفيلم
أشبعت نفسك ردي فما لك ما ... تلفوا الزمر من الكابر بالتخم
أنا الذي أملغت العدو على ... سير وأودعت نفسي كف مختزم
في فحمة عز بير فاطهرت ... سير الغلب زاهر حريف محمي
زانت عنهم أخص الكابر منزلة ... إذ كنت أقرب منهم على القلم

مرحم ترجي الأعزاء جبرة سنم ... والجلوس الأذى من كل مستفيم
محصنة النفي إفصلنا البرية ... عنز وقلبي الأفعاء قد متكم
لبت المشية حارة دون صحبتي ... فيتمم بي كلانا مراد من الهمم
خلص بقرك لي دمي وصفقة ... مما تكلفت قلم أنعم ولم ألم
لما لمت أنيب عزاي فما نصموا ... وصفة كان فما فيع لينصيم
عمر مما صحة خلني مرونق بيع ... فما حصلت على لغ المعوى الشوم
قالوا العلوم لبغير الألف قلنهم ... تعلموا عن صحيح والبر من لعلم
ما كنت قاطبا الخاط فكأن ... سمعا أراق دمي الأعلى فرم
قالوا اصلكم قلت صبر عن شيح ... قالوا العلوم قلت وجه عن شكم
واني لعرف العلوم إذا عرمت ... روحي واحيت بقر المرن والغرم
فالله يكلؤ عنزاني وتلميمهم ... عنزا بقر قرحوا عني بنصيم
قالوا ألم تر ان النعمان عابثة ... سلب النحوا لكم ولما نبا قلت لم
لم أر قبل صوامع والمعوى عمر ... إن الكلما قبل الصبر الحرم
رجعوا أن ترجعوا يوما وهو رجعوا ... عن العقاب ولكن عن وقاديم
فكذا اسم قلبي والشعراء قد ... إذا الرموح عصاة بقر بقر سعم
فلو أنبت مصاد عنز ما وحلوا ... رتبت لي من عنزا بيوة بلغم
يا عامر الغوا أضى المعوى جسم ... والغصن يزهر والعقوا الزابل الربع
بالليث يفخر العجم اكان جنسهم ... ازال عقلي أن ضر جاء اللئم
رجعوا كم عصاة بالشعر اجرلها ... لبضر تمرن والغنيمة اوزم
فكم فرائض هم يعي والتليم لهم ... لهوعا وأن صبت عما قال مختصم
تركاي يعلم ان الشعر مكلبه ... قبلا تخاف الفرج الغزل من ألم
همت العطا بلم الكابس فرقني ... بإذا بفيراء فكانت أخرى الفسم
لا الغنيمة المعالي بالبر فجرانه ... يوم الفجار وأوه النغى فسم
إن ثم أحكم ملكا بالتخرم منقلة ... من الغراء فوه المجر عن أمم

ذا بيل

محمد

الكاسر الضيغم ابن الكاسر الضيغم
حبر التبيين والبرهان منتصب
كم بين من اضحم اللذ العلق به
امضى حبى ابان الله مخبره
موثر العز والاذلال قلق
تغتر موجبة بالحق تعصرها
ابر العجايب فانعم بلغته
له الثنا من الله الثنا وبنى
كم فرجت خيبة لبل المنع فرجه
بغرة ناصع الليل عشرته
غر بحار في البل المنجاز به
كان مرواه بشر عشر مقتبس
بالبيض والسمر منه تحمل مكرمة
يروى المواير من جرى بطاعته
كانما قلب مغنم بل رمية بلم
ابطل ازل انا بي سمر از رسهم
ما اراده وعكاب اراد نفسه
فجود كفيه ان فتح سحابته
افضى جسور الخير اعجز اقلت ترى
سماه كالثار يخلوا كل مكلمة
اباد سهم وليبقى المال ما جمعوا

رقحة العلم نسيم جوسق الكلم
بر بنا مرح خيم الغرب العجم
المرتضى ابن عمر الدوحة الكرم
ابن الكاسر الضيغم بن الكاسر الضيغم
به الحجر عقلا ونقلا واضح اللقم
وبيض من جاود اتم الندب الغشم
بكلاءة الماضيين السيف والقلم
موصل الضيف والعيشار بالجزر
عطاءه صرت رقاء النعم
غر اجم او الحرب البصير بهم
دار الثنا زاد الثنا اوانا والدهيم
والشيم اخلاقه الوانا والدهيم
بانزوى المتواضع قربه بر
الصباح لغاة الفاتر في الكلم
وبحيث ربا بنات عمر مكتئب
والبيض والسمر اذا نعيش منتهم
ملكا كبيرا عمرها بقوم بهم
بقل للعدا بله بقوما يسرى نعم
يا افاح لهم سرحك وزر رهم
معقور رحمة للذين كليهم
ع العباد وجود الشحب لم يقم
يسرى فتبل وما مرور وضنهم
والبأس كالنار يعفى قل مجتزء
والروح للشيخ بوالاجلاد للرهم

ذا بيل

والعشر بكسر العين الجراد اذا
يضع البيض جمعه وانما سمي العشر
عشرا

لمحابه

لمورد

شعب المعارف بزوج الترب رتبهم
والصنع المرت بنماه وقاهرهم
جزر انعاما بما يضيع بتيبة
ذا تنا حلوا الندى مستنزا
خروقها على الكبير مطلعة
لم يلق مرحب منه مرحبا وراى
لا قاهم بكماة عشر كرهم
وعابس بجرار العضب ملتفع
بكل مشرع للقنة مشتمل
مستقتل قاتل مستبسل عجل
ببارق خذع بازى اهم
فعال متكلم لاهوال مقتحم
لمهل خلابقه ضعف عراكهم
قالحق بغبق والشرك بنفس
قالجبن والنفع تحت الجبن سركم
يقتادهم الكفوا الكراد لهم
كل صبور بجاد الشعب دربته
وكل مبشر للحرب مقتحم
تهوى الذئاب مراضيهم فتخلبهم
شعث ترى منهم في كل معترك
ما لوا قنا لوا لاملاق مرادهم
كالنار منه رياح المزن ارعفت
حراق يقمع حمر البأس غلفته

ومزوج بعنان الرمح منتظم
ذوايب البيض بيض المشرفية اللبس
جزر معتقم بالنور معتزم
ولم يقم عاديا منهم على ارم
على الشرى غير منعم ومنعصم
جارت به بهم عن مقتم
ضرب الهمم عضرس الخضر لاثم
على الجموع دروع وقلوبهم
وساد بغبار الحرب ملتثم
وكل معتزم للحق ملتزم
مشاطل صابل مستفعل خصم
ارماحهم بخزوم تحتهم عصل
زاهر البل بالبيد معتصم
جم محاسنه العلم والحلم
والكبر بسر والبر حمر
بطل مرتكم بطل مرتكم
مر الكماة مغر الضغن لاثم
وقع الضراب كلاع قارع النغم
بالمارن بغبار الحرب ملتثم
حمر مصاكلها اعلا امر العنم
اسمر العريس اذا حر الوصيم هم
بيارق بسرى النجباء لم يقم
يزرى صراماته ازر الوغا جدع
متن صمة لزد العقبل طم

ذا بيل

والعشر بكسر العين الجراد اذا
يضع البيض جمعه وانما سمي العشر
عشرا

لمحابه

لمورد

قادوا العشائر كالجبال حمائلة
من سعي آبائهم يسودهم لها سلفا
كادت حمائلها تزيح جمالها
بتبارح النفح فيها الكور فيعرجن
خاضوا عباب الوغا والخيل لاجمة
حتى إذا صدروا والخيل صامتة
تلاعبوا فحث هبل التمر فرجح
وهبل الجلح منصور اللواء لهم
سهل الخلائق عن بخل الكفيل بما
آخى بأنجح الراجيم ما طلبوا
تخصص العالم الكلبي بالشرف
وولد حمزة والجحوح البيشم ومن
والعاقب الخير نجران فإن لهم
والزيد سلم والجعثن أسلم وا
ورأى بما جاء الله ساعته
وغير اسم أمه فعفا أمنه
من مثله وذراع الشاة كلمه
هل من يتم عجم من يتم لمه
صلى المصطفى المختار وخصه
وذكره فوراني بسهل أتى وسبا
إذ زار الله داعيه فآل فأبلغا
به الصفات خليل الله جيرة عما
كثر الله ذيوفس فاجعل ربيعة فيجا
أمثالها تلقه بكل مضلع
وأحمي يوم الازدهار واللجم
حتى تنابعت الجمال بذي يثم
فيمن جعار إلى ذي قار واكتسم
في مخرج بمضيق الغور فاتلكم
ربضوا فلف الشمال والغنم
لما تلاعبت الشمال والجم
عمر الجواد فيض الزيت والغنم
منزله لعلكه عمرا ولس ولم
وفتح الجارمس ضيم ومن هرم
ونعمة الحوشم الغرانيق في عكم
بكعبة أوقف عجزا دمس تعلم
يوم التباسل عتبس ذلة الفدم
لتشبان كلم والاموات في الرجم
ولم يكن لما جرا الغمر للقمم
قبلك أمة من سالف النقم
عم لهمه بلسان صادق الكلم
بما رسوه كمن في بئر ركبة رد
من قبل ملكهم للتبابعة الغرر
بمجرد رسل الرحم للامم
وفضله ظاهر في حصون والقلم
حتى نمى نسل النجم في الكلم
رب العباد فنال الفوز في الكرم
من بكل لدن اليم ملتقم

ح تقول العرب في تميم
صلى عليه الله أكثر ما طلعت
ورد الله شمس الله وشهرت
وآل الرسول فضل العلم ما حملوا
بعض الشعار وأعمم يتم نعمهم
نعم النجوم بهم تهدى الظلم ويهتدى
لهم أسماء نعم عمر خافية
وصحبه وهم فضل الفخر وا
نعم نعم في جميع الفضل ما عرفوا
البادلوا الفيض نزل الزاد يوم قرى
حي المرابع هم التيم سموا وعا
ذل النصارى كما عز النكير لهم
ركل فلج وراء الزور مرتفع
لم تقلل وجه بالجباء كما
مفصور مستهل من الكبهم
طاروقة وفتى السر يحتى ربه
بورما باحصر من أثار تعبهم
أعيت فيهم حوى أن الفضل يعلم
فبسلوا عن الأطلاء والأوطان والخيم
فما نال الرسل جامن علمه علم
بالفضل والفضل والإيفاء بالذمم
وزاد أضعف في حضر وساد له
مرح تحرر فكان المرح منتظم
وعرفي صفاء طاوعت له
مع الفقاض بمرح فيك منتظم
فلف صرا فيول حاء السلعبا
ما نال أحد فضلا من أمم
لصر وفرلة لم يهب امرؤ جبر
كان في الحشر عن مسئوله الأمم
يوفي عن مامر وعودك في
فيسر وزياد أضعافا من العلم
فعرعلت باء النعيم من أدب
وأنت أكرم من أثار تعبهم
فاز أنعم الرحم دعوته
وافتاذاك لزيه الجبار لم يضم

وقد رتبت بابه المرتب به ... مع حفظ ميزة فيه ومنتخ
ما ألفت رحلتي خزي ورأيا ... يعتري مورده بعيب ويرجع
ضم عطار الفي فيها فشارب ... وقد افتريت يوما على عمي
إن ألفيه تتلقف كل ما صنعوا ... إذا أتيت بسحر مرّ كلا مهم
أطلقت حبل تقصير بقاع بها ... غير وصيات الغرير لم يفهم
فإن تعثر فرجي فيك مرجئه ... وإن نفيت فزلفى موجب الفهم

انتهت القصيدة البديعة مدح خير البرية
وصلى الله عليه وعلى آله وسلم كتبه الى
جمع الدرس والحمد لله رب العلمين
وكان الفراغ من كتبه العابد
والفقير برحمة ربه الله
تلميذ عالم جليل
ومالكه والد

[illegible] ولما طالع ابن عنوز بن [illegible] الله عنه
وبيح الوجع بتصوير ناقصا ... موسى وطارق عالم الحقيقة
سنة تصحيف لابنة الوليد ... وعمر عائشة عن ربيع بن يقر
جاء تبرأ من [illegible] لبر الحقيقة ... وترجع فيهم [illegible]
تحلما بعز القبر المرواة ... على فلح [illegible] 138
وعبرته وبيته الغصب ... وجاء ظالم بمر على فعب 12
الوليد المجوع القبيح ... إذ فلاح صنوع على المهيرة
وعبر تبسم نمط النبيل زاج ... واحظوا [illegible] فصب 10
وحلا فحظ ما تحلى الجمع ... قصر [illegible] على فضا 10
وانجب والشجعي عنبر ... ذو الى الله بعلاع 20

الحمد لله وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم
العلم والعمل صلاح المسلم

الحمد لله وحده قال في المصباح نبت الشيء ينبت نموا وزاد
والاستفعال صوابه نابت ونبت زاد صحح ويعبر بالمعجمة
والتضعيف فيقال النبتة ونبته وأما اسم الشيء
صح منه بالخط وفعيل وفيه ايضا والرحبي منضم ومجرور
وكهوم ي ونونه زايدة بالاتفاق وفيه خلاف هل أصلي أو
وصوا المحظر وافتح الزاي على صفة بالكسر لو غير تفعل
بفتح النون اسما مفعولا من الفعل وهذا يعمه مفعول فتكسر
حمله الزاي على الباطل كما حمل افعل بكسر العين
والراء على فعل بضمهما ذكره وأما ثمر وأما سهل وصوتهم
وأما صبع بالغين والقول الثاني الذي ذكر حمل الزاي على الزينة
الشبه وحمل الزاي على الباطل يشمل نرجس وغيره

ونرجس التمس منه مادة رجس

جملة ما جمع عليه وعال ثمانية عشر وزاد خزما مثل
فعل وفعلة وفعل وفعلة وفعال وفعيل وفعيلة
وفاعل وفاعلة وفعل وفعلة وفعال وفعلان وفعلانة
مجمت حشر ورمة وسلة وصوالصحيح ما ذكر

بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد وآله

فريدة الفرائد
في نظم الفوائد

بسم الإله الاسمه المعظم ... إجل ما به إله ونعظم
يقول محيي الفرائض الدارس ... المرتجي مثوبة الغفار
بسم الإله ابتدا الفقاه ... فمنه أرجو الفوز والافضاله
ثم الصلاة والسلام سرمدا ... على النبي العربي احمد
وبعد حمد الله يا خواني ... فهذه أرجوزة الوليد
تضمنت ما في الفرض والمسنون ... ليعلموا منها هو الجيد

باب فوائد

فوائد الاسلام خمس فاعلم ... ما جاء في نص الحديث اسلم
وأولها التوحيد والصلاة ... ثم الصيام بعدها الزكاة
وحج بيت الله للمستطاع ... هذا الذي تأثر في الشفاع

وهذه قواعد الاسلام ... مروية عن سيد الانام

باب التوحيد

اعلم بأن أول الوجوب ... أن تعرف الرب من المرغوب
وأنه الخلق وحده واحد ... ليس له في ملكه معاند
يفعل في الخلق وفي ما يشاء ... وحكمه السراء والضراء
جل عن التمثيل والتشبيه ... وعن مكان يشتمل فيه
لأنه كان ولا مكانا ... في أزل لم يحو الزمانا
يعلم ما مرت به الدهور ... وهو بما كان به خبير
ويسمع الصوت إذا يدعى ... سبحانه ليس لنا إلا هو
يرى الذر في الظلماء ... كما يرى ما تحت الثرى
أرسل رسلا رحمة للناس ... ليتفقد وهم وكروب البأس
لما هم يوم التشاركم ... قالوا بلى فلله هم عهدكم
كلف العبد بالاقرار لله ... فذكر منه أول لآخر ابتدا
فكل منهم كافر ومؤمن ... كما قضاه وشاء الفهم
سر انقضى مدة رسل الله ... مختوم الحلو العظيم الجاه
كمله جمع فيه ما افترق ... صلى عليه الله ما لاح فلق
وفي الهدى أتقى

لأنهم كانوا به قد علموا ... فجحدوه جهرة وكتموا
ثم أتى لنصر جبريل ... فأكمل الدين له الجليل
كوثر لعبد معلم من أمته ... يجيء يوم حشره في زمرته

باب الصلاة

الصلاة أنهى هاء عظيم ... وبابها خصه به علوم
قد قبل اثنى عشر ألف مسئلة ... موجزة بينه مفصله
قد جمعت كهذه الأعضاء ... ألفاظ لا شتى وكالأعراء
ذكرها محمد العربي ... خزنة العلم وقطب المعرب

باب في أمر الوضوء

فرائض الوضوء سبع جازيه ... وقيل فيها أنها ثمانيه
أولها النية والماء الطاهر ... من كل دود أو بئر أو فاكر
وثان الفرائض المذكورة ... غسل جميع الوجه للمشهور
رابع المفروض تسع في ... غسل اليدين مع مرفقين
والخامس المسح بكل الرأس ... مالك لجميع الناس
وغسلك الرجلين فرض وهما مع الكعبين حاجز

والجسد الكاهي زاد الأبهري ... وهو إذا انقضها بالنقي

باب في سنن الوضوء

وسنن الوضوء فاعلم تسعة ... أولها غسل اليدين شرعة
من قبل أن يحالها الإناء ... ثلاث مرة معا ولا ء
ومضمض الفم وتم الاستنشار ... ودم على الاستنثار وحفي
ومسح الأذنين كذا السنة ... من كاهر وباطن مدهنة
وجدد الماء لها كذا له ... إتوعن بن عمر مولاك
وعد بالمسنون منه الفاضل ... غسل اللمعة الصدع وبياض
عندنا الترتيب فيه مسنون ... ومن يقل بعكسه يجنون

باب في بعض النواقض

الغسل فرض له فروض ... أولها النية إذ تنبيه
وما به أيضا يسمى غسلا ... من مطلق الماء الذي قد خلا
والفور والتدليك عند مالك ... شرط به يتم ما هنالك
جهد أربعة كعاشري ... تلزم من كلفها من الورى

باب في سنن الغسل

الغسل من سنته أن يحرم ... عند الشروع حين تنشد
كذا وقد نص على التجليس ... من لحية بأحد

والبدأ بالرأس الخ عن النبي ﷺ في غسله ما بعد ذا مرتبا.

فرائض التيمم باب

اعلم بأن موجب التيمم ... يرجع في تحصيله للفقيه
فروضه أصل الفروض كلها ... اعني به النية في محلها
ثم صعيد طيب كمثله ... لم يشتغل في حكمه عن أصله
وضربة للوجه واليدين ... في مرة إن شئت أو اثنتين
وابلغ به الكعبين مرتبا يك ... أو فسر على الوضوء المعلوم
وابتدأ بجانب الذهب ... فحصل القلم ثم الكوكب
وفور عدو في الفروض ... على كفور ما بنحل بالتبعيض

سنن التيمم باب

قد قيل في الضربة منه الثانية ... لأنها مسنونة علانية
وقيل فرض كان نفد ما ... قولان لم قال به متسلف
وخبه مرتاكعنبر ... وانفض اليدين الخ وتحلل
ونفضة اليدين الخ وتحلل ... من التراب بهما أن يلتصق

فرائض الصلاة

فرائض الصلاة عند الناس ... خمس وعشر قاله الأكياسي
فعدها بعضهم عشرين ... وقال بعض عشرها بيقين
فعد هذا الله بالتوسط ... فإنه تعلو باللحوظ
أولها فالعلم دخول الوقت ... والكفر من فروضها بالبت
وستر ذي العورة والقيام في ... فرض قد حكمهم الاغلام
وواجبا عد اختيار البقعة ... فما وشله التوجيه نحو القبلة
واحضر النية عند ذا لكل ... فإنها أصل لما هنالك
وصل بها تكبير كالاحرام ... للقيد والمأموم والامام
وسور العمد كذا الفرض ... بجعلها الامام قول بعض
ولازم ركوعها مكتوب ... والرفع منه واجب مطلوب
ثم السجود مع رفع الرأس ... فرضان قد قال كثير الناس
والجلسة الاخرى مع التسليم ... ثقف فروضها على التفهيم

سنن الصلاة باب

مسنونها عدو كالفروض ... عدا خلة خمس بالفرض
وعدها كذا خمس عشرة ... مع كونها فرضا لسنة بها

أيد أمر المشهور بالإقامه ... ورفعه اليدين بالاستقامه
وقوله سمع عبيه الحمد ... وسوره تقرأ بها بالعمد
والاستواء بعد الاعتدال ... يحي به بجملة الأركان
والجلسة الوسطى وثم الستر ... بما يسر وكذا التجهر
وكل تكبير أتى مسنون ... إلا التي أولها التعيين
وسمع الله لمن حمده ... مع التشهد بكل ورده
كذا التسبيح في الركوع ... وفي السجود سنة الجميع
ومثله التيامن عند السلام ... والرد من مسلم على الإمام
وأخذ الريبة أيضا سنه ... عند الصلاة فرق بين البينه

باب في فرائض الصوم

فرائض الصوم اثنتان مسلمه ... وسورة معروفة بالبقره
فروضه خمس اثنتان مرويه ... معرفة الشهر وتم النيه
والمنع من كل ومن مشروب ... وعن جماع بين عمد

باب في حكم الصوم

من سنن الصوم مع المنع ... تعجيله بالماء أو بالتمر
وسنة الفاضه ... موجود في النص والمشهور

في قضاء رمضان العمر ... إن دون قاضيه تعفر
وما يبالغ صائم في المضمضه ... فيه أولا ليلا يبتلعه

باب في حكم الزكاة

والزكاة أربع فرائض ... حرثه ونيه نقار ض
والعرض والنصاب فيها ... وبالغرض تم ولم يعكسها
فحذاء الفرار يا مغرور ... من عظمة شاب لها
أن التي تبكرها وتفع ... تبكر بنارها وترجع
في كفره وذنبه وجهنه ... فتاله من حاسر في صفينه
فكب بها نفسا أداعكبتها ... فإنها خير أعدتها

باب سنن الزكاة

الزكاة فاعلم أداب ... أخراجها عن كينة صواب
أداعها أخيار القان ... فضيلة تختص بالكمال
وقعها في الحر بالبيس ... وسترها عن أنه العبد
في هذا الهدها بالنقد ... والحق أخرها الملا
وقسمة عن المصدق ... لا في حلة عدد

باب الحج

الحج فرض يلزم المستطاعا ... وازيح العذر ان عنا امتنعا
فروضه الاحرام بعد النيه ... ثم الوقوف ليلة الاضحيه
بالعمل المعروف قبل الفجر ... اعني بذا الفجر يوم النحر
ثم الطواف للزوم والسعي ... على الخلاف بقضيه الرأي

باب سنن الحج

وما عدا هذا فمن مسنونه ... مثل الغسل والذي مر دونه
والرمي ما يكون من جمار ... والنهي عن ترك الاصابع
وعن محيط محرم الجيوب ... والنهي عن تلثم بالثوب
وعن عياض انها خمسون ... اعني التي بها تمام سنن
وبالبيان تفعل الفرائض ... وبالبيان المضمر من عدد
عفو لنا وجميع المسلمين ... وكل من حج وقال آمين
وآخر العبد مدبج دعاك ... وبث عليه ما له تعالى

تم الصلاة والسلام على النبي الشريف محمد بن هاشم
آله وصحبه والتابعين ... وتابعهم من خيار المسلمين
تمت بحمد الله والهداية ... فشرحوا منه الكبرى والصلاة

انتهى بحمد الله
تعالى وحسن عونه

الحمد لله وجده صغيرا بكتاب ما نصه وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم
الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى جامع الشتات في جمع الشعراء والرواة
فاجابه عمر رضي الله عنه بقوله
الحمد لله الذي اعطى ما عطى وابقى ما ابقى واخلف فاكثر
فاجابه عثمان رضي الله عنه
هما اخوان ما اشبه احدهما بالآخر
فاجابه علي رضي الله عنه
اللعباد من الجود ما قتلا
رضي الله عنهم اجمعين وجزاه

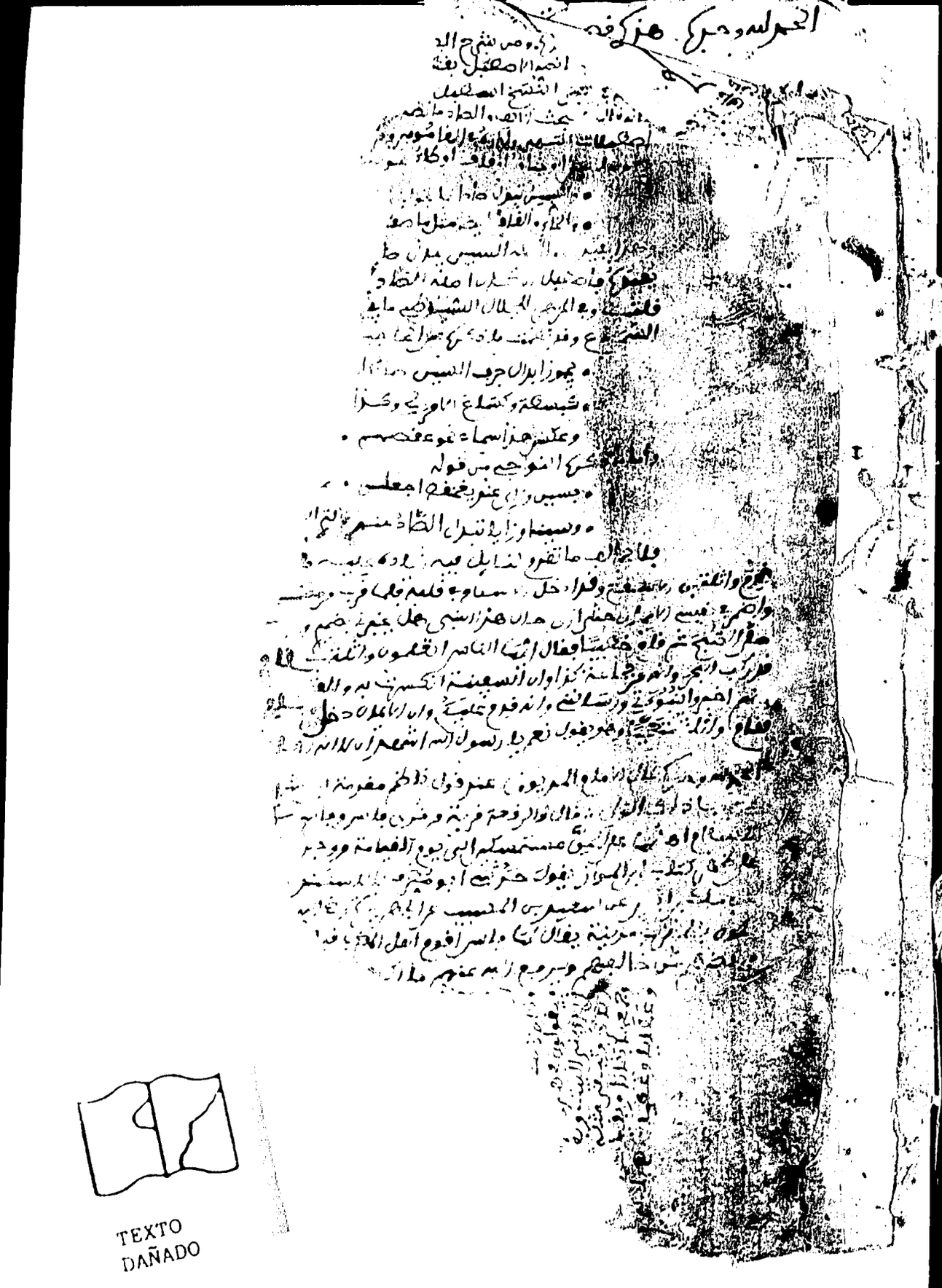
كم من قوي قوي قد قصمه ... مهذب الرأي عن عزم يكرره
وكم ضعيف ضعيف قد تقبله ... وانهض عليه الذي يعتره
هذا دليل على ان الاله له ... والخلق شر فحسبي ليس ينكشف

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين
وبعد فقد سألني بعض الاخوان ان اجمع له ما يتيسر من اقوال الشعراء
في صفة الخمر وما يتعلق بها فاجبته الى ذلك
وسميته بـ
والله اسأل ان ينفع به كما نفع بما قبله
انه على ما يشاء قدير وبالاجابة جدير
وهو حسبي ونعم الوكيل

ذكر القسطلاني عن اخبر سقل ... اعوذ بربي الناس من كل صورة
انه قال اعراب اربعة اولها الروحا ... تقارع مراتع مراتع
وسماها بالغار الخلق وسعدها ... اللهم بارك افضل روح
الخلوق وشاب الهوى وسلاحه ... طاب طاب طاز واعكر قوائه
الثالث نجيه الصمت والثالث
الصبغة وسلاحه الشبع
ونجيه الجوع الرابع النفس
وسلاحها النوم ونجيه القسطل

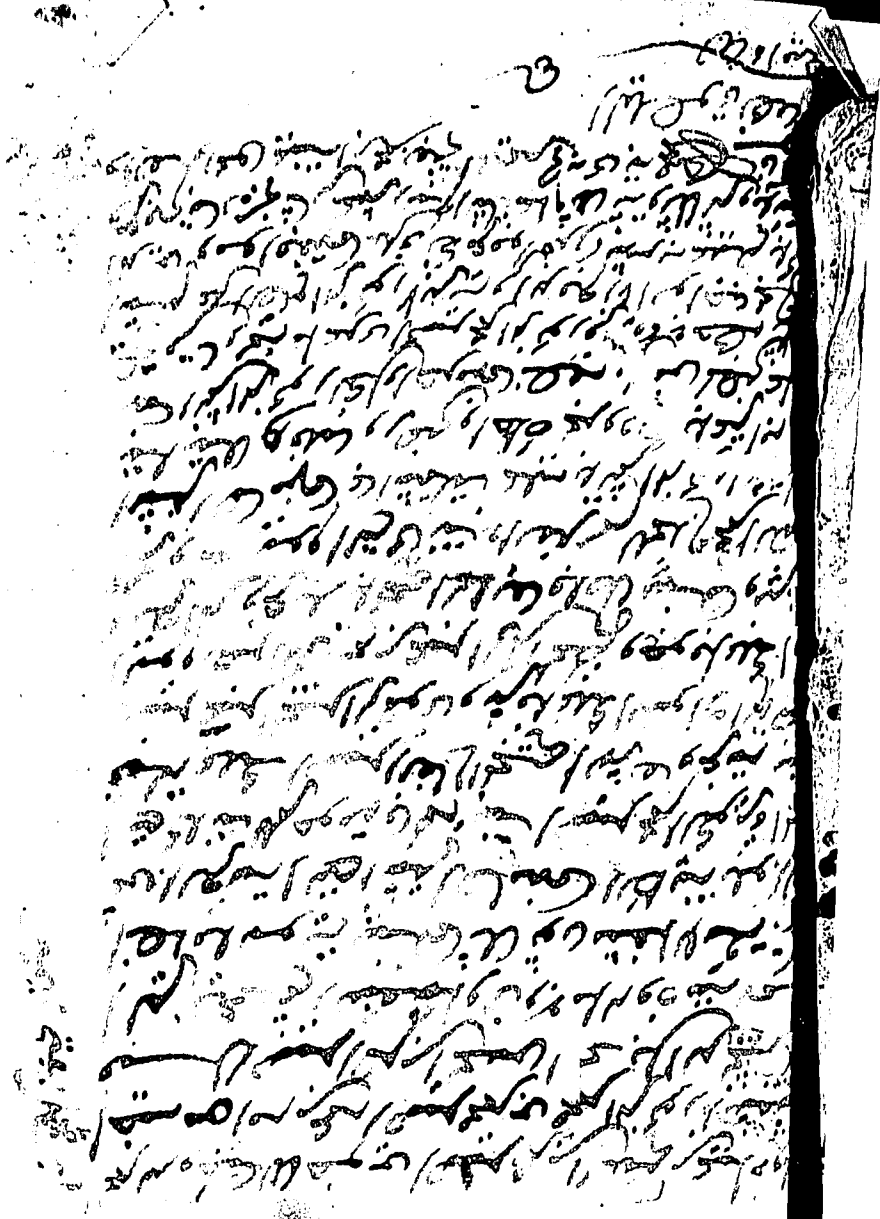


TEXTO
DAÑADO



TEXTO
DAÑADO

TEXTO
DAÑADO



№ 26

R-2843