AYUNTAMIENTO DE CÓRDOBA
Biblioteca Municipal

R. 28451

00H–5–38

Códices de Tetuán. 38

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

# القصيدة اللغزية في المسائل النحوية

للامام ابي سعيد فرج بن لقمان بن محمد بن فرج الشبيلي التعليمي رحمه الله

احمد ربي حمد ذي اذعان ... مغتبرا بالقلب واللسان
مصليا على الرسول المنتقى ... بهديه والبر والاعلان
ثم ابرط عن الذي صحبه ... وتابعيه بعد بالاحسان
وبعد اذ ملغز مسائلا ... بالنحو تغتاض على اذهان
بحجة كم ليث قلب ... يوردها بواضح البرهان
فيا اولي العلى الى اجازوا العلى ... عبر الزمان جملة باغيان
حاجتكم لتخبروا ما اشتبه ... واول اعرابه والثاني
وتارك مبين بكل حال ... هاهو للنظر لعيان
وتخبروا باسم مقدما تلت ... التنوين فيه اجتمع الفرقان

يعني كل ما ذكر اذا استعملت دون مرجع مثل كقول القائل كل من امل النحو تفصح ويرمي بالقبيح من اللحن فان اريد بكل انسان ذهب الى اجزائه اسم اسما موضوعا خاصة كالذي اليه حملا لها على الخبرية لانها بمعنا مبتدا ولذا انها انها موضوعة براي ومن ثلثت مع الخاصة والتنوين موذن بالانفصال والخاصة موذنة بالاتصال فقد اجتمع الضدان ومن اجتمع غيرا يكيان الى الجزء بعد مبتدا بمن مجزومة كان تنوينها من القلب في الاستعمال وتابع وليس يلقى تابعا ما فيه تنوين وذا شان في يعني مثل ما زيد يشوى ذا شي لا يقوا به على لغة الحجازيين ما النافية بلغة الخبر فرجح بالباء الزائدة وموضعه نصب لانها تلك اللغة تعمل عمل ليس وذا شي بدل من الخبر ولم يلبسه اللغة والموضع فيه قيل مولا تابع على تلك من جر اللغة ونصب الموضع ومن توجه النفي عليه وشان التابع خلافا لذلك لانه مرفوع ابدا متبعا بالا وقد كنت نظمت في هذه المسئلة قريبا بيتا وهو قولي

احاجيكم ما تابع غير تابع ... لمتبوعه في موضع لا لغة ... ومن ينظم

هذا الالغاز مثل كذا مسئلة التقفيه على التوهم كقوله تعالى ما هذه والرس الصحيح

على قراءة الجزم ان هذا المجزوم لم يتبع الفعل قبله في موضع رفع لغة وانما جاء على قراءات سقوط الياء حملا على المعنى المراد وكقول القائل

تبرا لبي ان لست مدركا ما مضى ... وما سابق شيئا اذا كان جائيا

انما جزما سابق على توهم جزم مدركي بما زائدة جوازا له فيه

يا موازنا امير واسائلكم ... ما اسم الله لغة وموضعان

وانزعا في لغة تابع ... والموضعان فتزا اعيان

واللغة مبتنى كذاك موضع ... رفع ضعيفه علا من يسان

يعني موازنا يا موازنا في باب التراء بان لغة الكسر للبناء وله موضعان الرفع الذي في مثل يا زيد والنصب الذي موضعا على المنادى المضموم في مثل يا عبد الله وللتوابع يا ما ذكرا الكراع بالرفع والكراع بالنصب فتراعى الموضعين وانزعا في اللغة بوجه والشاذ في البناء لا يراعى في التابع لانه منازع عن منه ما لم يظهر ولم يراع ما لهم مع الظاهر فوق الظهور والمعرب ضعيف يتغير كالمرفوع كل هذا البناء المعرب شبيه بالاعراب طارئا لانه موضع اعراب تجاذبت مراعاته وطارئ تعريه موضعا بلا البناء داخلا

ما زاد لفظا ومعنى كرر ... تنوين اذا لم يلف في الكلام

وما الذي يعملان في ولا ... والعاملان فيه معمولان

يعني اسما الشروط في مثل قوله تعالى ايا ما تدعوا فله الاسماء الحسنى وتدعوا مجزوم بايا وهكذا فهو منصوب اخره بالمفعولية في اسم الشرط والجزم بها اسمية والجزم بتضمن الشرطية والى نسبته في هذا سر اللغة منفصلة لوجود تنوين العامل معمولة فيهما

ما مفرد لفظا ومعنى مثنى ... معنى كلا فيه لفظ ثان

مذكرا ثنيت او مؤنثا ... في الرفع والنصب له مكان

يعني ضمير الشان والقصة اذا هو مفرد في اللفظ والمعنى اي معناه الزمو الخبر فهم معنى كلا وتفسير اللفظ الثاني بعده كقوله تعالى قل هو الله احد فهو عبارة عن الخبر او الامر والشان وتفسيره الله احد ومنزلا اضمار منزلة ان شئت الثلث الفصيح على معنى القصة كقوله تعالى فاذا هي شاخصة ابصار الذين كفروا وليس لهذا ضمير في كلا حالتيه من الاحكام الاعرابية الا حال الرفع بالابتداء نحو ما تقول او بكان

واخواتها والنصب بأن وبلعلّ واخواتها فإنها لا تعمل إلا في

وما الذي كبير هو ثَمَّ وفعل إذا كان الذكران

يعني الزنا والحسّي كبير بكلمة وصغير بغراء وفيه انشر صاحب لا يفلح

وما ذكر فلان يبني طافتي شيء بمعنى لا يستوي خبر ويبين

ما اسم لذي التذكير بلا غنى ... بتي من الجمل الفرد بالكسر ان

وهو لذي التذليل ومستحق ... اجلا امرت به القسمان

يعني الحيوان ما إذا كان عليه معاف يسمى ما يرى فيقصر إلى الكان

حيوانا ويرى إذا كان ما يرى ومبتدأ وما قبله فيه هو مرسما بالله

ما مفعول مفعول او مبتدأ ... ولفظه خبر مرى زمان

يعني ما يرى وأيشر يستعملان مفعولين او مبتدأ ويرى رأيت وأيشر قلت

ونحو ما يرى من رجل جاء زيد ويشر ويرى اللفظ فيه خبر ابتدأ ما يرى اصله كلام

التشبيه دخلت على ما يرى مما جرى اللفظ مجرى كم الخبرية وإذا

استعمال المعنى وأيشر اصله أي شيء ثم حذفت العرب الياء المتحركة

طرأ كما حذفوها من ميت وبابه ومن هو أمر شيء عنه وأمه وأبلغوا العلماء

وجعلوها ممن إعراب الإمام في اللغة فهل بأن والتركيب بقي إذا شم

الثاني فيه على إعرابه إذا حلي

وما اسم له تغيير بعامل ... محكية بل آخره حسب قبل

يعني إعراب واشتقاق وبنائه يتغير فيه بالعوامل حسب ما قبله

بحسب ما اتباع ... فالاثنان إذا جمع ... صل ان مفعول ومنه مثلا

يعني كل تغيير متقابلين من الفاء ... الإعراب والبناء الرفع مع الضم والنصب

مع الفتح والجر مع الكسر والجزم مع السكون فيه مثلا في الصورة ضربان

الإعراب والبناء بحسب الاشتغال والتركيب

ما فاعل بالفعل الرجز ... مع السكون فيه ثابتا

يعني الضمير نحو الحمد ويجعل تغيرى بالدعاء من سريع حين صاح الضبع

والضبع الهر بسكون الباء قال الرجز في خصائصه في وجه ذلك كان

جزمه إذ انقل الحركة أن تكون الباء مضمومة لأن الراء مرفوعة والحركة

تزيد إلا على الفعل يعني المضارع كأنه قال جزم بمنع الضبع يعني انه نقل الحركة

في الوقف إلى الباء الساكنة وسكنت الراء لأنه لم يتصل بآخر كلمة التي توجد في أصل

وهي الجملة توجد ظاهرة صورة هذه الجملة إلى الضبع إلى الضبع فراضيت إلى الضبع

واهلها يرجعون إلى الضبع بعد سقوط الجزم المنقول مع سكون محله

وتغير الراء ولا تغير مع ذلك بالعامل المعمول وهو مذهب

ما قابل عمل ... ترتيب معمل ... بوجه ما معه له يتغير بان

يعني مثل قوله ويرفلم ذاب وفلم ذاب ونحو ويرفع ذاب ومضروب

ذاب ومضروب ذاب ... بالكلمة مثل الجر لشعر ... إبراهيم تجمعه غلبا

... تأول فعول آخر ... ما أنت مثل إذا

يعني مسألة إنوب جمع نائب على أفعل أصله أول النون فما قالوا

نون ما يرث العين إنوب ... لمرجعها ... إبراهيم جمعت غلبا

انه مفعول العين سالمة الى موضع اللام ... تغيرت وعلوا فيه ما فعلوا

في أول وآخر وبالهمز ... فقد ... طرف الواو ... فيه ما موجب

... غلبوا على حالها الى موضع ... وهو الحرف ... الشيء ... اللغة

أيضا وعاد تبليغ الجمع الى أصله ... الخروج حرف العلة ... النظر

الى موضع ... الفعل ... الى ... الفعل ... الواو ... موضع آخر

الكلمة بالقلب الثاني ... وعاد ... للقلب ... ذكر

قال أبو القاسم الزجاجي في نوادره هذا الحرف مذهب في منزلة

الكلمة قول الشاعر وهو أول المتصرف

ما الكلمة ... ما وحقها ... بواو ... فزيتما ثلاثي

يعني مثل قوله ... أقوى الكهم ... أخوك الكراع ومذكرا أبو كتقول

هذا أبو ... أبو يكون ... الجمع ... الواو والنون

... النون ... وعليه ...

فقلنا أسلموا إنا أخوكم ... بغوا ... الواحد الضرورة

وقول الآخر ... فلما تقيلوا ... وبزيتنا ... بالأيدي

ما يا جمع ... تصرف ... فتعلوا

يعني نحو ابن أبي الكرماء ... أخي الفضلاء جمعا على حد النون ... الإضافة

وتقول ... صرت ... أبي الكريم ... أخي الفضلاء ... اللغة

ما الكلمة منها اسم ما يعرفه ... وفعل وحرف جاء يعرفان

والرفع للفعل الرفيع والجر وانون ... وفي ما بكل امكان

يعني كلمة منها يعرف بعرب ما اسم من موضعها ثلاثة وجر والاخرى ورفع
بعرب الفعل مرفوعا او مجرورا ومعتل ما مختلف باختلاف اخوا المعتل
امثل الفعل في استعمال رفع الاسم وتقول العرب اخرجه منتركيه
او وسطه مجرورا بعرب ما وجرورا ايضا بعرب بعضهم من كقول الشاعر

ولما اقول صاحبي ارتبع له ... من منتهى عيشه صار الى الكاهن

اي من منتهى وقال الشوذبي ... من زيد العرب من وقت منتهى حق يجيء
منتهى بمعنى ومنه عند الكسائي وقال الفراء من بعض من وتقول منتهى
تعرف في استعمال وفي تعرف الفعل منتهى تعرف الفعل في الشرط فيجزم
ما حرف ان بمعنى ... تجعل ... تعرف على الفعل ... هلك
جزم وكان تنتصر ... تقدر ... منتهى وضعان

يعني كما ... او ... بعرب ان تقول علمت ان زيدا قائم فتعمل
علمت في ان توجب ... العلم ... بالاثبات ... العمل تقول
علمت ان زيدا ... وتنوي اللام ... صورة ... الاصل ... وهو
الرجوع ... ان ... حذفت من ... وتصل ... بوصولها تقول
انه ... ما بعرب ما ... للمجهول ... عليه ... عمل
فتعلق ... وتقول ان زيدا ... فلا ... اللام ... صفا ... آخر
واللغة ... اخرى ... اعراب ... وانشد
يعني ان ... بالعامل ... وتقول ... فلا ... وتجتمع ان
اعراب ... شبه ... اعراب ... والجر
مجرور ... مبتدأ ... خبرا ... وجملا
يعني ... مثل ... ان ... غلامان ... الزيدون
لهم ... الزيدون ... اخرت ... على ان ... اللام ... او نصب
كانت اللام ... اخرت ... اللام ... ابتدائية ... اسم ... بعرب ما
مبتدأ

مبتدأ موخر بعرب ما واللام ... للمؤخر ... يرجع ... اخر من ... ما يقتضيه
وفعل ... مبتدأ ... جاز رفع والنصب له حالان

يعني المسألة ... بصورة ... كتب ... العرب ... لغة
ان تبوء ... مبني ... عليه ... او ... اسما فاعل
الكسائي وحكاه ابو زيد ... عن العرب ... اول ... له
المعنى غير الضمير ... انه ... الكلام ... مبتدأ ... الجملة
مرفوعة ... وانصب ... على ... بعض ... ما ... بعض ... التقرير ... اخبار
بعض النحاة ... مثل قول ... ان اللحم ... الشعير
والخبز ما يقتضيه ... السودان ... على انه
خبر ... السودان ... على انه مفعول ... ما ... السودان ... المفعول ... الاخفش
عن ... انه ... الكلام ... النصب ... الجواز ... الابقاء ... المعنى ... الكلام
ابن ... اكثر ... زيد

ما علة تمنع ... صرفه ... واخر ليس تمنعان

يعني مثل ... وملائكة ... تمنع ... علة ... الجمع
فاذا ... وصافات ... وملائكة ... الجمعية ... الصفات
لها ... علل ... ايضا ... الالف ... مثال ... اخر ... كهوا
غية ... وكرابيبة ... التي ... تصرفه ... وما ... الاخفش
يعني ... بغير ... الفروع ... على ... مستثنى ... النصب ... مستثنى ... ما ... ذات
امتنعا ... مجرور ... الاستثناء ... الاخفش ... ما ... ذات
فلذا ... على ... امتنعا ... اللفظ ... ما ... بقوله ... المعول
مقدم ... وزيدا ... ما ... جاء ... الجر ... واستوا ... مع اعرا
ب مع ... زيدا ... جمعت ... الاستثناء ... الاسم ... اعراب ... بينه
ما ... يرى ... النصب ... اسم ... وشذ ... الجر ... افتراق

اي مرفوعة

اي بالابتداء ... واما ... المعنى ... بالعطف ... جملة

يعني مسئلة لزم غزوة فإن الإدغام غزوة في شاذ ليس في عمر مثل ما قاله
سيبويه إنما نصب غزوة وعمل في غير ما هو الجر كقوله تعالى ولدى حكيم خبير
○ وما الإدغام جيد إن جيلة ○ إذا يسر به لا حل موصولا ○
يعني أن الموصول نون الإعراب عن مقلة بعد الثنيا واللتي يعنون بعض صغير
مرو كبير أي بعض صغير فهما نوعان موصولان إذا حل جيد أمر الصلة بالاستعمال وقد يعقم
بعد اللتيا دفت وبعد اللتي حذفت وقيل اللتيا واللتي جرا دب الترامية وقد حكى
بعض العلماء بعلى اللتي واللتي تعتبر الحال والنساء ولا بد لا صلة على جعل
شرا لا على تركه ○ ما حصرة العبرات وبعده ○ ملتبس في الإنجيل محذوف جاء ○
يعني شرط في تعلق لولا بواو محذوف بدون ما فعلا التي يعني غزوة الصحة الغزوة
في ذلك الحذوفة لا التقوا الساكنين بالنون فيه ما من صلة نصب ذا إعراب وحرمة
الزمر صلة وذلك مثلا ينكح حال لا يحمل لأنه وضع البيان بذلك لأن أنتم مخصوص إذا أيقن
○ ما اشترى بعلة موجبة ○ وجوبه مقدر مثال ○
يعني مثل تعبير أصله الواو من العقود موجب انقلاب هذه الواو الساكنة ياء وجود
الكسرة قبلها ثم إن هذه الكسرة زالت وبقيت الياء في الإعتبار وقد استبين وجود
هذه الكسرة وقد زعم أنها هي الموجبة ومن هذه الحسنة مسئلة أنبئ المنفر
مة لأن موجب الياء فرار الواو من بالغية على نصر الفعل إذا لو رجعت الواو ولم تجعل إذا
على قلب واحد ومن حكى لا يتبع فلا الواو وشبهه
○ ما عارض في معنى كلمة ○ ولم يراع شمع لا مسرا ○
يعني مثل ما هو إذا انقلبت حركة العين إلى الفاء التي يعد إن تثبت ابقت ألف الوصل
غير مغيرة بالحركة المنقولة لأنه عارض وإن ثبت حرفت ألف مغيرة بالبلد الحركة بعد
فلا وعلى هذا الحد الفراء وهو مذهب سيبويه فإن بقي فصله عنكم وفي بلبوت ذا ألف
وتجزيه وعلى هذا مرة لم يكن يعتبر نون من اعتبار السكون اللام لأنه كامل كما تقول
مر الرجل ومرة والنافذ لم يكن زيادة على نون من اللام اعتبار الحركة كما تقول الرجل
وهذا وإن كان الفعل يدل عليه وليس هو الحتمي اللفظ فحسب لكن نه وشاذ لا لغاز
إنما يكون به يستغنى ويشترط أن يعتمد وجود ما من معاني الكلمة الواحدة وما استعمال
الواحد بما على العرب وذلك نحو ما هذا الجائز من قول بعض العرب رضوا ضبوا بالسكون
الظاء مع بقاء الياء ما عتروا بالسكون العارض من الواو اللام التي لأن حذف لأجل الحركة فقالوا
الجزء

رضيوا الملتقون بالساكنين ولم يعتبروا الساكنين غير حرف اللام بالواو والضوال
وإنما كان موجب انقلاب الياء الكسرة في رضي تشفي وعكسه ما يأتي من عود الكسرة الفاء الجنبة
والياء الباقية بتوحل هذه الكلمة على هذه اللغة والبلد قبل هذا مع ما ذكر فيه من إبقاء وجه
على ما النبي تجريا من الفاء قبله ○ ما كوجه وإلا فحل أصلان ○
يعني أن في عشر ما العرد عرفت العرب نون الإنسان عند التنزيل عشر عند الإضافة
بينهما ولهذا يقولون أحد عشر الرسالة فلو لم يقولوا اثنا عشر لكان يصح وأشبه أن يخلف
وجه النون هنا لتبيين ما منع وأحوجه لأنه قطع مجموع ولذلك العرد عرفت الله العشرين
وأصله أسمان اثنان وعشرة لأن الجزء الأول من التنزيل لا ثالث يكون إذا نابع بالنعي بين اللغتين المقصود
حيث صار عشر عوض من نون ما قبلها على الأصل ومن جهة مع الإضافة شيء مثله
تقرر في قوله ملتبس للناظر لا العيان في قوله بالملتبس أفسر وأسابلكم في قوله ما
يلتبس عني أن اسم تعريفا وسيأتي التنبيه على ذلك
○ بالاسم له الرفع مطلقا وأربع ○ لتنزه من فاجر وأمرأن ○
يعني الضمير الواقع بعد الاسم عند الكوفيين عماد لأنه اسم المرفوع دون رابع بغير
منه وأقرب ومن أبرعني من الأسماء في اليمان ومن أوقع في كتاب سيبويه وعظيم وأنه جعلهم
موقفا ○ وما الحروف يلقى إبرا ○ في الإنشاء وعن من شيئان ○
○ أو مبهما وأسم وفعل أتى ○ مثا ○ دخول أن بن حلان ○
يعني أن الحروف ما يلقى زائدا في اللفظ خاصة نحو جئت بلا زاد وفي الشعر وبعض
الله أيضا لم يكن يريد شيئا أو في المعنى خاصة نحو ما الله الله واحد وإنما يأتي به الله ولا ما يسا
فون بعد المعنى الزيادة وهي في اللفظ زائدة لو حذفت وتكون الزيادة في اللفظ والمعنى معا
كقوله تعالى فبما رحمة من الله وقد نقضهم ميثاقهم فما خطيئتهم فهذه أنواع ثلاثة في زيادة
الحروف مع أنها حروف معان فزيادتها على خلاف الأصل وفي دخول الاسم بدلا في الزيادة
نحو قول عنترة ○ يا شاة من قنص لي حلت له ○ حرمت علي وليتها لم تحرم ○
روى ما قنص من قنص على الزيادة وإضافة شاة إلى قنص لأنه يسوغ فيه زيادة
من على غير الزيادة بتكلف وقد جاء زائدا في الكلام ومن زيادة حين مثل زيد حين يقال كيف سم
وفيه حين في شهر ومن روى بعضهم زيادة أسماء الزمان كيوم وحين عند الخاصة إلى إذا لقوله
يوم حين ومن حين لا ريب أن البيوم والحين يوم لا وقد اكتفى بحين وحدها مثل الشاعر
○ تمنيت من الأيام أن تمر بعافية ○ وأن إذا أصبح ○

وفرقا وان يعقد له على الخبر هو المعتمد وبيفقه اذ لتوقف على المعنى بنفسه وعلى ما
كذب عما هو مراد بتنوينهما قال وذلك انهم اراد وانضم بوع او جبر عن الخاطبة
مع التعويض ولم يطلع لتعويض التنوين فيه والجملة المحذوفة اذ هو مفعول
بتنوين التمييز اليه له واصله فلا يجل تنوينه على غير جملة، ويلتحقبها المعنى
الى تجوز وتجعل الدلالة على المحذوف بالتنوين الى تقييله فقالوا حينئذ ان جبر ان
جملة ولجزاء فلا بوجوب الكلام والعرف اذ تذكر الفصلتين الزمان مطابقة غير منونة لا كل
هذا المعلم مرد بحسب زيادة الجبر اذ تقتضي عنها انها تجل الزمان وعنصر الا الكبرى مما
في البيت التنفيذ وعنى بتجوز العقل وبات الزمان ... شاهد قوله

... تعرفت في ليلى تنا ... فقال الشعر ... نعرابه

فزاد الكلام بين الحرف ومجروره وكقوله ما الصبح اثر ... ما تو ... امتى ... وا اجمع
واسمع اللبغة الا ما التعجبية لحالية لعلها تعجل ... وهي ... بجوز ان المعنى الى تنوينه
لتهيب الا ان المراد ما اثبرة العراة وما المعنى العشية وكذلك ما الا ان امتى ... الا
زائدة والبيت هو ... المعنى ...

قوله شكل بفتح الشين الامثل

ما شكل امعال ... جمعا ولم ... يفتقر ولم يشركه ... اثنا

يعني انه جمع شيء وجمعه ... وهو ... على شكل امثال مثل كبير
واكبار، وخير واخيار، وكبار الفيا ... ضرورة ... الكسر لم يجيء فاعل تعالى لا تسلوا عن
اشياء ولم يشركه ... محزوما ... الجل ... الكوم ... اشياء جمع شيء مخففا ... محزوما
الياء والكسرة والتنوين ... الشيء ... الكوم ... افعال ... بفعلاء ... مثل ما جمعوه على اشياء ... ما يعلم امر ... طلع ... لغيبة ... ازمان
يعني مثل ما جاء ... الا ... لا يصلح ... للام على ... الفعل
الماء على ... الغيبة ... صيغة ... تعالى ... وتركيبها ... يرى الفعلان
يعني مثل ما تعالى ... وتسمى وتركيبها ... الله تعالى ... وتركيبها ... ويقول ... بما
نبه ... الى ... تركيبها على ... التخفيف ... على ... امرئ القيس ... تعالى ... المراق ... وبعد ... الجمعين
وينعيه المطرع ... بقول ... ضرورة ... وعلا ... كل ... نطل
... واتى ... كلمتين ... واتى ... خضا

يعني

يعني بالكلمتين كلمة مثل ... عشرين ... عشر ... عمل ... وعشرين
عبدا ويعني بالعلم ... على ... نحو ... وضربت ... ازيد ... نازعا
المعمول ... نازع ... الرجلان ... التنازع ... فعلا ... واحد ... حاجته ... ولا
معمول ... واتى ... بها ... واتى ... يعني
بعبدا ويعني بالعلم ... بالمضاف ... المعرفات ... الفرع ... اذا ... الرجل ... السيف
بالملاء، واتى ... بها ... الضمير ويعني ... عبارة ... مثل ...
... تنوينا ... صفة ... ضمير ... حاجته
... واحد ... يعني ... تعدد ... اثنان
بهذا ... عن ... يعني ... مثل ... الفيا ... ان
عرفت ... وان ... يفعل ... اسم ... الا ... الثلاثة ... وتغيير ... الثلاثة ... واربعة
والخمسة ... ما ... حاجتي ... يفتقر ... يعني
... واللام ... الموصولة ... على ... بالاسمية ... العوامل ... على ... المراد ... الى
والتي ... انا ... العامل ... الجمل ... الخلاف ... الاصل ... والصحيح ... اسمية
لوضوح ... حيث ... على ما ... عليه ... ضربت ... الذي ... انا ... الا
... واللام ... على ... المثل ... مواضع ... النون

... يعني
مثل ... ازيد ... الفعل ... المعروف ... الغلام ... بكر ... اللام ...
... بالضمة ... الخط ... هذا ... وهو على ... الفيا ...
... وكيف ... الموصول ... صلة ... ما ... الذي ... موصولا ... يعني
مثل ... الذي ... منطلق ... ابي ... الذي ... منهم ... وهو ... منطلق
وقد ... من ... اللاتي ... الذي ... اذا ... في ... اللاتي ... حلقة ... الباب ... فغفر
قيل ... الذي ... لا ... وقيل ... حلقة ... اللاتي ... الذي ... اللام ... والفعل ... التي ... الذي ... يلتبس
فيلتبس ... على ... الذي ... الذي ... ما ... كان ...

... الذي ... اجزى ... ليل ... قلبان

... ذلك ... اعرابه ... ابيات ... الذي ... اسم ... تلان

... يلقى ... عوفا ... لم ترى ... يعني ... ابيات

الرابعة حكاية الذكرات بغير هو قول وحكايتها بالرفع وحكاية المنصوب وفي
حكاية المجرور غير مطلقة وهذه العلامة اللاحقة لها دليل الإعراب الزيادة اسم الفاعل
وقد منصورا اعتقب تلك العلامة عن خبر فجاءت مقامه ولزيادة الجمع بالنسبة بين
الخبر فلا يقال منصورا الرجال بل تقول منصور والرجل والبلد الرابع تحمل الاتفاق من
الإبانة الثالثة والاقتصار عليه ومن نعني خلافه

ما هو في الإعراب يبقى ويقر ... ثابت عراشيم متبع المتابع

قال المصنف رحمه الله تعالى ... يعني
فعل أمر مرفوع أي يعني الإعراب يبقى ويقر ثابت بالإعراب ويقع قبله ساكن كلمة وقلت
حركة الهمزة إليه على ما يسمى نقل الحركة فيقال بالخير بازيد أي عن بالخير
ومنه قالت بخير يا عمر فيه يقول الفعل غير الأمر يا فاعل وتا قالت وتقول على هذا
يا زيد قل يا منذر فيقال الكسرة والباء يعرفها الناس يحمل الفاعل الزيادة فصلا بفعل
من الخروف ما الصلة حركة بعامل تسمى حركة اقتران

مثل الخير كيف مر الدهر أو نحو وإذ قلنا للملائكة اسجدوا ... يعني
كثرة الإعراب ذهبت حركة الإتباع وسمي حركة الاقتران

وما معرب بغير حركة ... إعراب والشكوى حاصلان يعني مثل البكر
إذا وقف عليه بنقل حركة إعراب الآخر فيه لغة ويقف بالنقل هذا
البكر ومررت بالبكر ورأيت البكر فالأصل فيه حركة الإعراب والسكون
بكلا ما حاصل فيه وبالإتباع صنو مضمره ... في كلمة بالإتباع يعني
النون الساكنة قبل الواو والياء يجب الهمز إذا أمر الأمر بالتصريف فعالو
ادعمت وبابه الإدغام وإذا أمر بكر لتسهيل وجمع الأصل موجب ادغام نحو انبعل
إذا أبلغته وجل أو من تسهيل تقول أوجل وإذا أمر بتسهيل إذا البصر منا العرو أفعل
في كلا فيهم وجوه انبعل كراهة تسهيله وعليه عابر السراج وبه أصول
فما عامل وعمل من امتثلا ... وبه انعزاء وعن يفعل ان يعني مسألة
ليس زيد قائم وما عمرا الذي ... نظر البلاد وجدنا بعده فشعب على الوضع كما قال
ملوك الناس شهبا تلتقينا بالجبال وبالبحور ... فقد امتلأت في التابع وعلى
مع وجود ما ثم تلت في كلا والعين مراعاتها مع عرمت كقول زهير
بدا لي أني لست مدرك ما مضى ... ولا سابق شيئا إذا كان جائيا

يروى

يروى بجر ما بوعلى قومهم لست بمدرك ولست تصوبه
وقشي لم يشرك مطلبي كشيرة ... وإن أعتب الباقين عتبى
على تقدير ليشرك بالمطلب فيع منزلا بديع مركا عتبا أي طرح الشيء مع وجوده
ثم يعتبه مع عرمه ... ماذا وبنا مع نصر بن أبي حكاية تبر مخالفان
يعني حكاية يونس مرفوع بعض العرب ضربه من مثالين قال ضرب رجل جلا
فهو يسأل عن الضارب وعن المضروب عن ما ظهر من الاستفهامية عما بنا ما
وعن صريتها الواجبين لها ومنذ لا ذا بنا

بهذي سعود ربنا كملت ... فصيدة ملغزة المعان
نكشفها توافيت ما دعان ... تقول للحاجب لن تراني
حتى تعطي ... وتقل الغلب المعنى العلاني
واجعل له الذي عن ... وعلى ... حوار ما حصا
وصلى ... على من ... الكاتبه ... أن

كملت القصيدة اللغزية بالمسائل النحوية
لم يجر موكلنا الكريم ... النعم السنية والسلام
على خير البرية محمد ... النعم الزكية
وعلى آله وصحابه السبي ... والحمد لله رب العلمين

أنشد سيد الحسن أبو ... لبعض جلسته وفرغ عن مجلسه ... يدعو العجوز
أعجوزة عنا بالعجوز ولم يكن ... رجل لتمنعه عجوز بارة
وعرفت عن أبكار قبيح بكرة ... أتباع بكر بالعجوز البارة

الحوله الغزو بضم الجيم ... ما ينفق به ... ينفق به ... حسنة ... والجمع ...

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تفسير البقرة بعض فضائل البسملة قوله بسم الله الرحمن الرحيم عن أمير المؤمنين أبي جعفر محمد
بن علي الباقر قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول إنما الأعمال بالنية وفي رواية بالنيات وإنما لكل امرئ ما نوى فمن هجرته إلى الله ورسوله
فهجرته إلى الله ورسوله ومن كانت هجرته لدنيا يصيبها أو امرأة ينكحها فهجرته إلى ما هاجر إليه رواه أمير المؤمنين عمر بن الخطاب وعبد الله بن
عمر بن العاص بن وائل بن هشام بن المغيرة بن مرة بن كعب بن لؤي القرشي وهو أبو عبد الرحمن وأمه أروى بنت كريز بن ربيعة بن حبيب
بن عبد شمس بن عبد مناف وهي أم حكيم البيضاء بنت عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف وهي شقيقة عبد الله بن عبد المطلب والد النبي
صلى الله عليه وسلم وهي أم أخوته لأبيه وأمه وأم أخيه لأبيه وأمه أم حبيبة بنت أبي سفيان صخر بن حرب بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف
وأم أخيه لأبيه وأمه أم سلمة هند بنت أبي أمية حذيفة بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم بن يقظة بن مرة بن كعب بن لؤي
أخوان وفقكما الله وأيدكما عنه أن بسم الله الرحمن الرحيم كلمة من فوقها قبة جزيل الثواب وذكرها بلغ الأمال نهاية الإمال ومن لازمها
ظفر عليه خلع الإقبال والبسمل عليه حلل الإنعام وأوارد بروحه بشهود الجمال واستغل نيران الكشف الجلال فهي كلمة توسل بها نوح عليه السلام
والصلاة والسلام إلى الرحمن الرحيم وعلمت بركاتها على الهدهد فكسبه نجاحا وأسمع العليم وظلت تلقيه بها إلى الملأ أنوا لقوا إلى كتب كريم إنه من سليمان
وصحف موسى وإبراهيم التوراة عشرة والتوراة والإنجيل والزبور والفرقان ومعاني كل الكتب مجموعة في الفاتحة ومعاني الفاتحة مجموعة في البسملة
ومعاني البسملة مجموعة في الباء ومعناها ما بالكل ما لا يكون وما يكون زاد بعضهم ومعاني الباء في نقطتها أي في ذلك إشارة إلى الوحدة وهي
عدم التعدد فهو الواحد الذي لا نظير له وعدد حروف البسملة تسعة عشر حرفا وعدد خزنة النار عليها تسعة عشر قال ابن مسعود
رضي الله عنه من أراد أن ينجيه الله تعالى من الزبانية ملائكة العذاب ليجعل الله لكل حرف منها جنة أي وقاية من واحد منهم فوقها وهي
أنه لا يدخل أحد الجنة إلا جوازا بسم الله الرحمن الرحيم مدارجها وأنه تعالى لما أن يدخلوا جنة عالية قطوفها دانية وروي الطبراني
أهل الجنة الجنة يقولون بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي صدقنا وعده وأورثنا الجنة نتبوأ منها حيث نشاء فنعم أجر العاملين وإذا دخل
أهل النار النار يقولون بسم الله الرحمن الرحيم ربنا ظلمنا أنفسنا وإلا فإنا عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ليلة أسري
بي إلى السماء عرج علي بجميع الجنان فرأيت فيها أربعة أنهار نهر من ماء غير آسن ونهر من لبن لم يتغير طعمه ونهر من خمر ونهر من عسل
مصفى قال الله تعالى في القرآن فيها أنهار من ماء غير آسن الآية فقلت يا جبريل ما هذه الأنهار والأنهار من خمر فقال تذهب الرؤوس
قلت كذا وكذا يا جبريل فسمعت من الله أن يريك قبر عمار بن ياسر فلما وصلت عليه ثم قال يا محمد غمض عينيك فغمضت عيني فمضيت
وإذا أنا تحت شجرة ورأيت فيها درجة كيف أصعد إليها وذهب وفيل من رمل أحمر لو أن جميع ما في الدنيا من الحجر والمدر وفيها
عمارة الفيلة لكانوا أقل منها فجاء إلى جبل أو كوكب ألقيت في البحر فرأيت منه أنها أربعة نهر من تحت هذه القبة
أين مفتاحه فقال بسم الله الرحمن الرحيم فلما دنوت من القفل فقلت بسم الله الرحمن الرحيم انفتح القفل فرأيت منه أنها نهر
من أربعة أنهار الغبة قال له ذلك الملك هل رأيت يا محمد قلت رأيت قال انظر إلى نبات نكهة رأيته مكتوبا على أربعة أنهار الغبة
بسم الله الرحمن الرحيم ورأيت نهرا خرج من بسم الله الرحمن الرحيم ورأيت الله يخرج منها أنه ومنها يخرج من بسم الله الرحمن الرحيم
تعمل يخرج من بسم الله الرحمن الرحيم فقلت أن الله أنها أربعة وأسماء التسمية يقول الله تعالى يا محمد من ذكر هذا الاسم
من أمتك وقال الغلب خلاص بسم الله الرحمن الرحيم سبعين مرة كانت أنها أربعة ومرجع أسمائها أنها أربع غلبات والدنوب أربع
ذنوب بالليل وذنوب بالنهار وذنوب بالعلانية فهذه ذكرها على الإخلاص والبقاء من الله له الذنوب والجفا ومضاربه
أمر دنيا بجلسه مستقبل القبلة تجعة الإخوان وهو منزل الفقر كعلية انتهى من شرح الأربعين حديثا للنووي

[illegible] روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال اذا كتبتم الله فاكتبوا الرحمن الرحيم واذا كتبتم الرحيم فاكتبوا الله ومن وقف على كل شيء [illegible]
[illegible] وفي رواية بسم الله الرحمن الرحيم مفتاح كل كتاب والمراد [illegible] والمراد بالكتب والاستفتاح [illegible] فيفتتح كل كتاب [illegible]
[illegible] الرحمن الرحيم فان قيل هذا بناء مؤخر مبني [illegible] العلامة ابو بكر التوبي [illegible] على الله سبحانه [illegible]
وما وقع في التنزيل [illegible] بالله اجيب بان المختص بهذه الامة البسملة [illegible] العاطف وعلى هذه الترتيب
عليه وسلم كان يكتب باسمك اللهم حتى نزل بسم الله فكتبها [illegible] فقال اكتبوا الرحمن فقال لا اعرف الرحمن الا رحمن اليمامة وروي انه صلى الله
الرحيم وروي انه لما نزلت البسملة سرت الخيل الى المشركين واستكنت الارض واصغت الابل باذانها وكفرت الشياطين وحلفت الله بعزته وجلاله ان لا يسمى
اسمه على شيء الا بارك الله فيه وروي [illegible] الحضرة صلى الله عليه وسلم تفسير الشيخ فقال له عليه السلام لا تقل ذلك فان الله يتعاظم عنه ولكن قل بسم الله الرحمن
الرحيم فانه يضعف حتى يصير اقل من ثلاثة وروي [illegible] شهيرا فليقل عند ابتدائه بسم الله وروي بسم الله الرحمن الرحيم او الغوال وتسمى
ام الكتاب وسبع المثاني وعن ابن مسعود من اراد ان يجيئه الله من الزبانية التسعة عشر فليقرأ البسملة يجعل الله له بكل حرف منها جنة من كل واحد منهم وانه
وفيه بسم الله الرحمن الرحيم اسم الله الاعظم يجعلون عليه باجنحتهم حتى يبعث الله ملكا من اولياء يربعه مع رجل كتابا من الارض فيه البسملة روح
الله اسمه عليه وعزته ولو انه جربه بسر كتبها وقيل اول ما كتب الله الكتابة والسماء الى الزبانية مائة واربعة انزل على شيث خمسين وعلى ادريس ثلاثين
وعلى موسى قبل التورية عشرة والتورية والانجيل والزبور والفرقان ومعاني كل الكتب مجموعة في الفرقان ومعاني القرآن مجموعة في الفاتحة ومعاني
البسملة ومعاني البسملة مجموعة في باء بسم الله ومعاني باء بسم الله في نقطة تحتها [illegible] وفي رواية انزل على شيث خمسين صحيفة ونصف
وعن ابي ذر الغفاري قلت يا رسول الله كم انزل الله من كتاب قال مائة صحيفة واربعة كتب على شيث خمسين صحيفة وعلى خنوخ وهو ادريس ثلاثين صحيفة
وعلى ابراهيم عشر صحائف وعلى موسى قبل التورية عشرة وانزل التورية والانجيل والزبور والفرقان [illegible] الرواية [illegible] وعلى
[illegible] عشر صحائف وعلى موسى [illegible] اختلفوا في كون البسملة من الفاتحة فذهب مالك الى انها ليست منها وحجته قوله
صلى الله عليه وسلم انزلت علي سورة ليس في التورية ولا في الانجيل ولا في الزبور ولا في الفرقان مثلها ثم قال الحمد لله رب العالمين ولم يذكر البسملة وقوله عليه السلام
فيما يروي عن ربه قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين فنصفها لي ونصفها لعبدي ولعبدي ما سأل اذا قال العبد الحمد لله رب العالمين يقول الله حمدني
عبدي واذا قال الرحمن الرحيم يقول الله اثنى علي عبدي واذا قال مالك يوم الدين يقول مجدني عبدي ولعبدي ما سأل واذا قال العبد اياك نعبد واياك نستعين
الى آخرها يقول الله هذا بيني وبين عبدي ولعبدي ما سأل ولو كانت البسملة منها لبدأ بها وذهب الشافعي الى انها من الفاتحة وحجته ما روي انه صلى الله عليه
وسلم كان يقول بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والاجماع على كتبتها في المصاحف [illegible] واتبع المذهب
على [illegible] وهو اول سورة النمل وعلى انها ليست منه في اول براءة قال فيل كيف يقال انها من الفاتحة مع ان القرآن انما يثبت بقاطع اجيب
بانه يثبت بخبر الآحاد الذي احتجت به القراء [illegible] كتبتها في المصاحف [illegible] وهو خلاف الاجماع [illegible] واتبع المذهب
[illegible] على ان [illegible] اذ لو كان قطعا لكفر [illegible] وهو خلاف الاجماع [illegible] وعلى هذا الصلاة [illegible]
[illegible] في اول الفاتحة وهي [illegible] الحمد [illegible] ولم يثبت [illegible] بقاطع مع [illegible] الكفار [illegible] ويلتبس [illegible]
المذهب [illegible] في الصلاة مذهب الشافعي وجوه [illegible] مذهب مالك وهو المشهور [illegible] الفرض [illegible]
في النوافل [illegible] استحبابا وفي الفرض [illegible] الاخر عند [illegible] الكعبة [illegible] نقله ابو عمر بن عبد البر [illegible] استحبابا
نقله ابن [illegible] عن ابن مسلمة وهذا القول [illegible] لمذهب الشافعي وهذا واختار بعض [illegible] انها سر [illegible] بطلانه متفق عليه وقال
[illegible] يفعل ذلك [illegible] فقال مذهب مالك [illegible] تبطل طاعته قوله واصل او مذهب الشافعي [illegible] تبطل طاعته قوله واصل الثانية
[illegible] قوله بسمل الرجل اذا قال بسم الله الرحمن الرحيم انشد ابن الاعرابي لغيره بسملت ليلى غداة لقيتها [illegible] يا ابي ذا الغزال المبسمل وسمي اهل الجاهلية
[illegible] الحوقلة والحسبلة والسبحلة والحمدلة والهيللة والحيعلة والدمعزة والدمقرة يقال بسمل الرجل
اذا قال بسم الله وهو قال اذا قال لا حول ولا قوة الا بالله وحيعل اذا قال حي على الصلاة حي على الفلاح وسبحل قال سبحان الله وحمدل قال الحمد لله وهيلل قال
لا اله الا الله ومعنى قال اذا جعلت مبدأ وحيعل قال الحمد لله تعالى وحمدل قال الحمد لله عز وجل [illegible] كلمتين اختصارا [illegible] النسب
عبد ربه وهو [illegible] البسملة تسمية ابطل فيل الى التعظيم [illegible] الجواب [illegible] الثاني [illegible] انتهى المبحث
الاول [illegible] والمبحث الثاني في الحديث الوارد في الابتداء به روي عنه صلى الله عليه وسلم انه قال كل امر ذي بال لا يبتدأ فيه ببسم الله الرحمن الرحيم
[illegible] الامر [illegible] وفوكدوا البال [illegible] بمعنى الشان والحال وعليه في المعنى ذو الشرف وشان يهتم به
[illegible] القلب وعليه فيحتمل ان الامر الشاغل قلبه [illegible] ساير الامور لانه صاحبه وبالذ اياه ويحتمل ان يكون تشبيه الامر بشخص في قلب
[illegible] التشبيه وهو الامر وترك المشبه به [illegible] الامر الشخص او التشبيه المضمر [illegible] الاستعارة بالكناية [illegible] المشبه
[illegible] المشبه به [illegible] التشبيه في قوله [illegible]

[illegible] وعلى هذا فانه [illegible] على طريقة الاستعارة التصريحية لانه الحلولية المشبه به وهو الجزء [illegible] البركة [illegible]
[illegible] البليغ ثم تفسير الامر [illegible] بال [illegible] الاول [illegible] الشرعيات والمكروهات [illegible] التسمية او ذكر [illegible]
حصول البركة [illegible] الفعل المبدوء والمنهي عنه [illegible] واختلف [illegible] الشرعي [illegible] الشافعي وابن الحنبلي فالاول
[illegible] المنهي [illegible] البسملة ابن حجر واجاز الجمهور [illegible] على علم او [illegible] العلم [illegible] عن الامر
[illegible] واجاب [illegible] الى حاجة [illegible] مع ان الامتثال [illegible] يحصل بالتلفظ [illegible] اجيب بانه [illegible] موجود وجودات
اربع عيني وذهني ولفظي وخطي فالمتبادر [illegible] الوجود [illegible] الموجودات العينية
موجود [illegible] الاول [illegible] الخطية [illegible] الاول [illegible] اسمه [illegible]
[illegible] بالبسملة ولا تتم وكثير بالعكس مع انه فلا [illegible] وبعضهم [illegible] اجيب [illegible] معنى قوله ابتر
ناقص قليل البركة غير معتبر شرعا والامر الغير المبتدأ به غير معتبر شرعا وان تم حسا والمبتدأ به معتبر شرعا وان لم يتم حسا [illegible]
[illegible] والاذان والنجح والاذكار والادعية وغير ذلك لم تشرع فيها البسملة مع انها [illegible] اجيب بانها [illegible] تشرع فيها ذكر
[illegible] البسملة [illegible] شرعت [illegible] بل القرآن [illegible] عن القارئ [illegible] البسملة والامر [illegible] بل [illegible]
[illegible] اجيب بانها [illegible] عن نفسها [illegible] وغيرها [illegible] البسملة مشتملة على [illegible]
[illegible] النسبة [illegible] وهو [illegible] الرحمة ومنه [illegible] على انها [illegible] اجيب بان ذلك [illegible] للاذن [illegible]
اجيب بان ذلك [illegible] الى [illegible] المبتدأ [illegible] امر مبدأ على [illegible] ممنوع [illegible] المتعال

[illegible] ومن طبقات الامام السبكي في ترجمة ابي منصور البغدادي ومن شعره يا من غدا ثم اغتدى ثم انثنى ثم ارعوى ثم اعتلى
اذ شئ يقول الله في كتابه ان يفقهوا يفقهوا بغير فهم ولا علم فلا تستبعد مثل هذا الاستاذ ابا منصور مثل هذا الا فقد سبق شعره بلاهة
وانه فروع العلم والدين وبعض اصول العلم بنص مثل ذلك وربما قصر دفيه وجنح الى التحريم والصواب الجواز ثم لا احسن تركه
ثلاثة بلا مع الكتب العزيز وسنة صحيحة لا مثال من الفقراء وتنزيله في النكت لا دقيقة ومنزل لا تقسم نفسه بلا دليل نبيه والله اعلم بالتفويض
ان تبرئ واكثر الناس يتشدد في ذلك الحالة كيف ومع هذا فقد وقع عيني وفيها هم حتى رايت في كتب المدارك في ترجمة ملك الله القاضي عياض
في ترجمة ابي العلاء وموقف فرمان الحكام انه سمع عن شيخه مرسعد الصوفي لا تنبي بالسجود فقال الحاضرون ان صح لم يرعلى سجودا
فقال لا تصغوا السجود اقرب وعن القاضي عياض ذكر ملحمة ونوادر هم وقال الرجعة في شرح بديعية ملا قتباس ثلاثة
انواع مقبول ومبلوم ومردود فالاول ما كان في الجنة والمواعظ والثاني ما كان الاخر والرسائل والقصص والثالث
على جريمة احرى مذ نسبة الله الى نفسه نعوذ بالله من نسبه الى نفسه كما قيل عن احمد بن مروان انه وقع على نظمه بيتا شكاية
تحاية الى البيت ابلاج ثم ان عليه حسابه ثلاثة تفسير الاية بمعنى منزل فالاول عقود الجنان ومنزل التقسيم حتى جلا وبه
اقول هم

الحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

قصيدة الأمير ملك في الفكاهة والنكاهة

أفضل ما جاءت به الإنسان: وخير ما جرى به اللسان: حمد الإله والصلاة بعده: على النبي محمد المصطفى عبده:
محمد وآله الأبرار: وصحبه الأفاضل الأخيار: وكل ما ينظم للإفادة: فبدأ محمود والعادة: وقد نظمت عزة والكلم
بالفاء والظاء جميعاً بلتيم: لأنهما مختلفات المعنى بعرف وبالعلوم بعيد: فلا يسمع لنبي والبيد سرد ما: وأعرف
مفردتي حسرتها وغربتها: وإن إذا أفرزتها بالفاء: وتربط الظاء على الشعر: واعلم بأن الظلم ضد العدل: والعلم ابتدا
ضد تمام الجهل: والغيظ ما يعرض للإنسان: والغيض غيض الماء في النقصان: والفرق إن تسكن إحدى التهم: وهكذا ضد
الجهل فاعلم: والغيظ فيه النعس وهو النوم: والغيض فيض الماء لا يختلف: وحنظل نبت كثير معروف: والحنظل الظل
المديد المألوف: والحظ منسوب إلى الإقبال: وبعده الحض على الإقبال والطلب وحض الجهل الثراء: والقت معروف
لدى التبراء: واعلم بأن البغض يعني الحمل: والبغض الجمل ذو غفل: وهكذا الظاء يعني النمل وما عداه فنظائر مثل:
والمرض الجوع الشديد فاعلم: والمرض الداء الذي قد لهم: والغيظ حرف الفاء الثالث: والغيض البيضة فتش ظاهر
والمغرض المحسن في الوزن: وبعد قبل الحرف خذ ظهر: وعظ الحرف إذا ما انتشرت: ثم السماع والزيد عظمت
وبات زيد معرظاً وكمل: وجاء في قطابه وظل: وموضع الجماعة العزيز: فيه يضيع دائماً العزيز: والعين بعد الزوال
ظل: والجهر ما بين ارتفاع ظل: وفي الحشيش ما يسمى كرب: وقد ضربت بالعصا ضرب: والمنطق الشهي ذا الكرم
وناقع العشير الخير حرف: وهكذا المماثل النظم والذنب النظر والنصر: وكل ذي وجه فيه كر: والخصم في كل
ذا مورض: وكل ذي الجماعة الغراب: والزوج البهائم الغرب: والقرية الجبل تسمى حجة: وكثر إذا صورت انظا
حجة: وزوجة المرء هي الظعينة: والحفرة البصر هي الضغينة: وغالب القوم يسمى ظفرة: والجبل الشعور
انظا ضفرة: ثم سواد الليل يسمى ظلمة: والسهم العظيم انظا حلمة: وورم إذا حشا يسمى بضة: والورق
الجميع انظا فيضه وكل ما يفسد يسمى نخر: وصخرة تغيي الرجال ضر: وكشف الرمال انظا ضعف: ويعرف أحوال
الرجال ضعف: والجسم فيه جلدة وعظم: ومفرق القوس وفيه عظم: والزرع حول الغنم الخطيرة: وجمع
القوم هو الحفيرة: وقيل أصل الحافر الوخيد والسبيل وقد الوضيب: وحرف الدار ربا وخطرا: وغلب
زيد وزهير خطر: انتهى

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

أما بعد حمد الله جوهر، والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله وعترته، فهذه جواهر جليلة، وفوائد (أعرابه) تفتقر
لتأملها جلائل الفوائد، وتطلعه (ولا) مرا اليسير على ذلك كتبي من (أعرابه)
جواهر جملته، حمل مرتب لمرتب وتسميتها بالإعراب عن فوائد
(أعرابه) ومراده استمر التوفيق والهداية الى اقوم طريق من منه
وكرمه وتنحصر في اربعة ابواب الباب الاول
في الجملة واحكامها وفيه اربع مسائل المسئلة الاولى في شرحها اعلم
ان اللفظ المفيد يسمى كلاما وجملة وقولا بالمفيد ما يحسن السكوت عليه
والجملة اعم من الكلام وكل كلام جملة وبالعكس (الثاني) ان نحو قولك قام
زيد وقولك ان قام زيد قام عمرو يسمى جملة ولا يسمى كلاما لانه لا يحسن السكوت
عليه وكذلك القول والجملة الجواب ثم ان الجملة تنقسم اسمية ان بدئت باسم كزيد قام
وان زيدا قائم وظننت زيدا قائما وما زيد قائما وفعلية ان بدئت بفعل كقام
زيد وهل قام زيد وزيدا ضربته وبا عبد الله كان التقدير ضربت زيدا ضربته
وادعوا عبد الله واذا قيل زيد ابوه غلامه منطلق فزيد مبتدأ
وابوه مبتدأ ثان وغلامه مبتدأ ثالث ومنطلق خبر الثالث والثالث وخبره خبر
الثاني والثاني وخبره خبر الاول ويسمى المجموع جملة كبرى وغلامه
منطلق جملة صغرى وابوه غلامه منطلق جملة كبرى بالنسبة
الى غلامه منطلق وصغرى بالنسبة الى زيد ومثله لانا مولاه واخاه اصله
لاكرام انا مولاه ودلالة الفعل الخمسة المسئلة الثانية والجمل

الى

المثنى الكامل [illegible] اجرى مجرى الواقع [illegible]
بابي [illegible] وان نحو زيد قام ابوه وان زيدا ابوه قائم ونصب بجعلتني [illegible]
نحو زيدا قام ابوه [illegible] وما كذا وابعلون الثانية والثالثة الواقعة حالا او [illegible]
تبعا [illegible] النصب بالحالية نحو [illegible] ولا [illegible] عنا [illegible]
[illegible] الواقعة في اربعة مواضع [illegible] بالقول نحو قال [illegible] الله وتالية
للمفعول [illegible] نحو [illegible] زيدا [illegible] والثانية للمفعول الثاني [illegible]
نحو [illegible] زيدا [illegible] ابوه [illegible] العامل [illegible] العلم [illegible]
[illegible] والثالثة [illegible] الفاعل [illegible] الرابعة [illegible]
[illegible] الجملة [illegible] الخامسة
[illegible] الجملة [illegible] وتقع صفة بما فرق ابرهم [illegible] يفعلون
بما [illegible] قام عمرو فعل الجزء محذوف به للمفعول [illegible] الجملة [illegible]
[illegible] فعل الشرط [illegible] الجملة [illegible] عليه [illegible]
الاول ان قام [illegible] قام عمرو [illegible] المعطوف قبل ان تكمل الجملة فليس
اذا قلت ان قام زيد اقوم ما اقول اقوم بالجواب فيل [illegible] الجواب وقيل
[illegible] على اجمل [illegible] على الاول لا محل له [illegible] وعلى الثاني محله الجزم [illegible]
[illegible] التابع والصلة [illegible] الثالثة [illegible] الجملة [illegible]
[illegible] منعوت [illegible] موضع رفع [illegible] يجوز [illegible] فيه ونصب
[illegible] الرابعة [illegible] الجملة [illegible] قام ابوه [illegible] موضع
رفع [illegible] خبر وكذلك [illegible] معطوفة عليه ولو [illegible]
العطف على الجملة [illegible] موضع نصب [illegible] واذا قلت قام زيد

عبد الله هو الملك وخبره مقدم عليه ومبتدأ والجملة المنصب مجموع الجملتين
لا المجموع هو المقول بعد ما جرى المقول مقول المسئلة الثانية
لغة جوابها الجملة التي لا محل لها وهي ايضا سبعة احدها ما ابتدائية
وتسمى الاستئنافية ايضا نحو انا لله عليه الكون ونحو ان الجزء لله جميعا
بعد الجزء نكره مولى وليست محكية بالقول لفساد المعنى ونحو لا يسمعون
بغتة وجهها ويكل شيء مالك وليست صفة لنكرة ولا حالا منها
مقررة لانه غير وصف لفساد المعنى ونحو ما الغيث منذ يومان
فهل الملام على جملتين فيه انه غير معلية مقررة واسمية موجبة
ومعنى التقرير جواب لسؤال مقدر كما لك ما فعلت ما الغيث فقيل له
ما اصبره له فقلت امرؤ يومان ومثلهما ما في الغور فلا زيدا وحاشى
عمرا وعن ابي البقاء ومن ثم قوله حتى ما حاشى
وقال الزجاج وابن كيسان ان الجملة بعد معنى الابتداء
وهذا الذهب الجمهور لان مرتبة الخبر التأخر عن المبتدأ
نحو له مرض زيد حتى انهم لا يجوزونه واذا دخل الخبر
نحو زيد قائم ونحو له مال الله سواء الثانية الواقعة صلة
لا اسم نحو جاء الذي ابوه قائم ونحو جئت مما لقيت
وجئت من موضع مرتفع وامامه وخلفه ما لا محل لها الثالثة
المعترضة بين شيئين للتسديد او للتبيين نحو فلا اقسم بمواقع
النجوم الآية ونحو قوله تعالى انه لقرآن كريم جوابه بلا اقسم بمواقع
النجوم وما بينهما اعتراض لا محل له وانما سمي اعتراضا لاعتراضه
اخر وهو ما يعلم به انما اعتراض بين الموصوف وصفته وبما
فتح وعظيم ويجوز الاعتراض بما شئت في جملة خلا بالا على ليس
منه مثل بلا خلا بالا لا تحتقر ذكر وصورة الاعتراض الرابعة
التفسيرية وهي الكاشفة لحقيقة ما قبلها وليست مجرة نحو واسروا

النجوى

النجوى الذين ظلموا هل هذا الا بشر مثلكم فجملة هل هذا الا بشر مثلكم
وقيل سر النجوى ونحو فلما استيأسوا منه خلصوا نجيا
وقيل جاء الذين ونحو فلما جاء امر ربك وسواء كانت
الخبرية ونحو تعرفون ما له في السوق بعد قوله الا انهم
وقيل وهي التي لا محل لها والتي لا محل لها
ولا الواقعة جوابا لقسم ولا الواقعة جوابا لقسم
وعلى الاول جوابه لا انها وصحح الثاني
مقدرة بسبب السبب ومن الاستعمال الموضع
الطيبة بحسب الثاني بانه معنى جملة وان محل
الجملة الخبرية بحسب الثاني بانه غير له ولا يقع
وهي جملة محل الجر وكون الجملة التفسيرية لا محل لها هو الصحيح وقال
السلوبي التفسير الجملة التفسيرية بحسب ما تفسر وعلى ان لا محل
لها كزيد وبالتالي ما الثاني نحو ضربته ونحو زيدا ضربته التفسير ضربته
زيدا ضربته والاصل الجملة المفسرة لا تكون مستأنفة وكذا نفسها
وكما قال نحو انا لله شيء خلفه بعد التفسير انا خلفه كل شيء خلقه
بعد تفسيره المذكور وهو مفسر لخلقنا المقدرة وتلك موضع رفع
لانه خبر كذلك المذكور وكذا زيد الخبر بالمبتدأ موضع رفع
تفسيرية الجملة المحذوفة ومن الاول مع على الخبرية واستدل الحلي
ذلك بعضهم بقول الشاعر فمن يتق فان الله معه ونحو واسر
وقلبي الجزء والفعل المفسر للفعل المحذوف الثانية
الواقعة جوابا لقسم نحو والله لا يؤمنون ونحو قوله تعالى يس والقرآن
الحكيم ونحو والطور وكتاب مسطور وقوله او صحابا علينا بالغة فيل
ومنها ما ان تعلمت الا يوم زيد ليفوت من ان الجملة الخبرية لها محل
وجوابه القسم لا محل له وقد يقول تعالى والذين آمنوا وعملوا الصالحات
لنبوئنهم والجواب عنها ما له ان التقدير والذين آمنوا وعملوا

الصلة أو شبه الجملة بالجملة أو شبه الجملة بشبه الجملة مجموع
جملة الاسم المعرفة وجملة الجواب المذكورة لا مجرد الجواب إلا السببية
الواقعة جوابا لشرط غير جازم لجواب لولا أو لولى أو لما وجاز وهل يشترط
الجواب جاز في جواب لو أنه الأصح الثالثة الجملة الواقعة بعد نكرة
محضة أو معرفة بالجنس أو بالعلمية الرابعة الجملة الواقعة بعد نكرة
ما يطلب معرفة والمراد وقعت بعد النكرة المحضة فعلت ما يعد المعارف الصفة
فلا يجوز نحو الصفة محضة بينهما مثال الواقعة صفة حتى تنزل
علينا كتابا ظاهرا وجملة تفسير صفة لكتاب لأنه نكرة محضة وصفت
أشكل ذلك في المسألة الثانية ومثال الواقعة بعد المعرفة بالجنس
جملة تستعمل الجار والظرف المستقر تقدير المعرفة بالجنس لأن الجار
معارف بالجنس المعرفة المعارف ومثال الجملة الواقعة بعد النكرة مررت برجل
طالع نخلا ما شئت فمررت بها صفة ثانية للرجل لأنه نكرة وإن شئت
فمررت بها الأعلى كما سيأتي عن المعرفة باختصاصها بالصفة ومثال
الجملة بعد المعرفة قوله تعالى كمثل الحمار يحمل أسفارا على الحال
الجنس وهو التعريف الجنسي يقوم مقام النكرة فتعمل الجملة وهو قوله تعالى
يحمل أسفارا وجملة أخرى الحمار بعد المعرفة والثانية
الصفة كالنكرة في المعنى

## الباب الثاني

في الجار والمجرور وفيه أيضا أربع مسائل الأولى أنه لا يتعلق الجار
بفعل أو ما فيه معناه وقد أجمعوا على قوله تعالى أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم

## وقول من يقول

واشتغل الخبر في نحو به مثل اشتغال النار في جزل الغضا
وإن علقت الأول بالثاني وجعلته حالا منه متعلقا بكائنا بلا دليل فيه
ويستثنى من ورود الجار بعد ما لا فعل نحو أهل مدا الزاي بالباء كبي
بالله شهيدا والجمهور يقدر الجمهور ومالا الله بفعل وكم يعلم الكم من الغيب

وسل

وسل من خلق غير الله والثاني لعين لغة جر ثم وهم خفضا ولهم ولا مهما
تاول الثبات والعزف وفي الأخيرة الكسر والفتح قال الشاعر من سلعل الأنغوار منك قريب
والثالث لولا خول بعضهم لولا ولولى ولولا وهو مذهب سيبويه إلى أنه
جار وأنه لا يتعلق بشيء والكثير أن يقال لولا أنا ولولا أنت ولولا هو قال الله العظيم
لولا أنتم لكنا مؤمنين والرابع كاف التشبيه نحو زيد كعمرو في جمع لا خبر
وأبو يعقوب أن التعلق بشيء وبذلك بحث المسألة الثانية
حكم الجار والمجرور بعد النكرة والمعرفة على الجملة هو صفة نحو رأيت
طائرا على غصن أو تغريد محضة موجبا ومثال نحو يجزم على فوقه
زينته أي تغريدا أو معرفة محضة وهو الضمير المستتر في خبر وهو محتمل
لهما نحو يعجبني الزمر به الجامد وهذا الضمير يقع على أنفسهما لأن الزمر معرفة
بأل الجنسية وهو قريب من النكرة وقوله ثم نكرة موصوفة هو في قريب
من المعرفة المسألة الثالثة متى وقع الجار والمجرور صلة أو
صلة أو خبرا أو حالا تعلق بمحذوف تقديره كائن أو مستقر أو استقر إلا إذا
وقع صلة فيتعين فيه تقدير استقر لأن الصلة لا تكون إلا جملة وقد تقدم
مثال الصفة والحال ومثال الخبر الجملة ومثال الصلة وله من السمن والأخر
المسألة الرابعة يجوز في الجار والمجرور من الحوائج أربعة
وحيث وقع بعد أو استفهام أو نفي يرجع العامل نحو مررت برجل من الدار
أبوه قائم أبوه وجاز أن يرجع ما عملا بالجار والمجرور لنيابته
عن استقر محذوفا ومن أجمعوا الراجح عند الخبر أو والثاني أن تقدره
متعلقا بمؤمن والجار والمجرور خبرا مقدما والجملة صفة وتقول مررت بالدار
أمر وقال الله تعالى إنه شك وأجاز الكوفيون والأخفش يتعلق العامل
في غير هذه المواضع نحو الدار مررت فيه جميع ما ذكر في الجار
والمجرور ثلاثة أقسام ما يتعلق بفعل نحو وجاء بالأمس عشاء يكون
أو الكسر حوبا رط أو معنى فعل نحو زيد في الدار وفي الجمعة وجاء السر أمام الخطيب

ومثال ذو عطية مررت بالذي ذو عطية ومررت بالذي ذو عطية ورأيت الذي ذو عطية ومثال
وعمرو قبل أو الذي كبد اسعد فيكم فراره الشيعة بنصب اسعد ملة وقبل
عشرة لا يستكبر ومثال ربح الحاء عن زيد عشرة ملك ويجوز نقل ربما مبتدأ
وخبر أو ياء نحو عشرة زيد الزمان لا الباب الثالث
في تفسير كلمات يحتاج إليها العربي وهي عشرون كلمة وهي ثمانية أنواع
أحدها ما جاء لمعان وأمر وهو أربعة أحدها قد بتصدير
أهل وجماعة اللغة العجمي وهي تجيء لا استغراق ما مضى من الزمان نحو ما فعلته
قط وقول العامة لا أفعله قد لغو الثاني عوض بفتح أو تثليث
آخره وهو لغو لا استغراق ما يستقبل من الزمان وهو عوض
لأنه كلما ذهب منه شيء عوضه آخر أو لأنه يعوض سابقا سلبا
في زمنه تقول لا أفعله عوض جاء أصبته نصبه بعلت عوض العايض
كما تقول دهر الدهارير وكذلك أبدا نحو لا أفعله أبدا تقول أبدا لغو
لا استغراق ما يستقبل من الزمان الثالث أجل بسكون اللام وهو
حرف التصديق الخبري بقال أجل زيد وما جاء زيد بتقول أجل أجل ثم ذكرت الرابع
بلى وهو حرف لإيجاب النفي خاصة دون النفي وتوجيه الذم كقوله تعالى
ألست بربكم قالوا بلى أي بلى أنت ربنا الموضع الثاني ما جاء لتحضيض وهو أربعة
بقال فيه حرف مستقبل ما غير تشريعه منصوب بجوابه وهو أربع
وأربعون وأوجز من قول العرب بحرف لما يستقبل من الزمان وفيه معنى
الشرط لحد البلاء تختص إذا منزلة بالجمل الفعلية نحو إذا انشقت
السماء وإذا نحو إذا السماء انشقت محمول على أضمار الفعل مثل وإن
امرأة خافت من بعلها وقد تستعمل للحال فهو إذا إذا الحالية أو
لهما انفصلوا إليه وثلاثة يقال فيه حرف تفاجأ وتختص بالجمل

الثمر بالمثلثة وبضم الميم كل ما يثمر وبالمثناة والفتح خاص بثمر النخل

وزاد في المغني أنه لا تقع إلا بعد القسم ويشكل عليه قول الفرزدق ملك رأيت الدهر فيه لا يقول بأن يقال فيه معنى النفي لأنه استغنى عن حاله

وأجيب بأن عليه الشيخ جمال الدين بقوله إذا الشرط وهو تقدم النفي إنما يكون في الحالة وهو قول الجواب على الكيت من نفي شيء شيء

والتمنية نحو ونزع يده فإذا هي بيضاء وقد اجتمعتا في قوله تعالى ثم إذا ما
دعوة من الأرض إذا أنتم تخرجون ومثل سين حرف أو لحرف مكان أو زمان أقوال
النوع الثالث في تفسير كلمات يحتاج إليها العربي وهو ما جاء
على ثلاثة أوجه أحدها إذ كقوله إذ كنتم قليلا وقد تستعمل المستقبل
نحو فسوف يعلمون إذ الأغلال في أعناقهم وتارة حرف مفاجأة كقوله
فبينما العسر إذ دارت مياسير وتارة حرف تعليل كقوله تعالى ولن
ينفعكم اليوم إذ ظلمتم أي لأجل ظلمكم الثانية لما فيها نحو
في نحو لما جاء زيد جاء عمرو حرف وجود لوجود ويختص بالماضي ويجمع
الفاء وخالفه أن لما بمعنى حين ويقال فيه في تحويل
يزوفوا عزاء حرف جزم لنفي المضارع وقلبه ماضيا متصلا نفيه
متوقعا ثبوته لا ترى أن المعنى أنهم لم يزوفوا إلى الآن وفهم
له متوقع ويقال فيه حرف استثناء في نحو أنشدك الله لما فعلت
أي لا أسألك لا فعلته ومنه إن كل نفس لما عليها حافظ في قراءة
التشديد لا تزول المعنى ما كل نفس إلا عليها حافظ والنبات
لا نكلم الجوهرية لهذا الثالثة لم يقال فيه حرف
تصريح إذا وقعت بعد الخبر نحو فلان زيد أو ما فلان زيد وحرف
إعلام إذا وقعت بعد الاستفهام نحو أفلان زيد وحرف وعظ إذا
وقعت بعد الطلب نحو احسن إلى فلان ومن تحبيها للإعلام فهل
وجدتم ما وعد ربكم حقا فالواقع ومن المعنى لم يلبث عليه
يستوجبه بأنه فلان بحرة وتصريح ولم يرد على ذلك الرابعة
أي بكسر الهمزة وسكون الياء وهي بمنزلة نعم إلا أنها تختص بالقسم
نحو إي وربي إنه لحق الخامسة حتى بأحد وجوهها
أن تكون جارة فتدخل على اسم الصريح فتكون بمعنى إلى نحو حتى
مطلع الفجر حتى وعلى الاسم الملاول من مضمر ومن الفعل المضارع فتكون

إلا يستعمل نعم عند سيبويه بمعنى الوعد والتصريح بما ذكر نعم

فتكون تارة بمعنى إلى نحو حتى يرجع إلينا موسى وتارة بمعنى كي نحو أسلم حتى
تدخل الجنة وقد تحتملهما كقوله تعالى وما نريد أن نبلغ حتى نهي إلى
أمر الله أي إلى أن نهي أو كي نهي أو رجع أبو هشام الخضراوي وتبعه
ابن مالك أنها تكون بمعنى إلا كقوله

ليس العطاء من الفضول سماحة حتى تجود وما لديك قليل

أي إلا أن تجود وهو استثناء منقطع والثاني أن تكون حرف عطف
تفيد الجمع المطلق كسائر الواو إلا أن المعطوف بها مشروط بأمرين
أحدهما أن يكون بعضا من المعطوف عليه والثاني أن يكون غاية له
في شرف نحو مات الناس حتى الأنبياء فإن الأنبياء عليهم الصلاة والسلام
غاية في الناس في شرف الفضل وعكسه مات الناس حتى
الجاموس وقال الشاعر

فما زلت حتى أكثر القوم بالبنا حتى تليك كهلا فغزا

فالكثار غاية في القوة والشيوخ غاية في الضعف وتفيد الجملة
الجارية حتى كالفعل أن الكلام يخبر بها ويشفع الجملة الجارية حتى
ولها والغاية إما حاصلة استثناء صح دخول حتى عليه وإلا
فلا والثاني أن تكون حرف ابتداء فتدخل على الجملة اسمية
والفعل الماضي نحو حتى عفوا وقالوا والمضارع المرفوع نحو
حتى يقول الرسول فمراد تمر ربح والجملة الاسمية كقوله وسرى
حتى ما تدحرجت الشمس وقيل من مع الماضي وإن يعرفا
مضمرة وفي مضمر هذا الزجاج وابن درستويه بمعنى الصاحبة

كما يقال إنها من رب وزجر نحو ويقول
ربي أهانني كلا أي انتهر عن هذه الخلة وحرفا تصرين نحو كلا
والقمر والمعنى أي نعم والقمر وبمعنى حقا وإلا استثناء حيث على

خلاف

الشجعان وهو جمع كمي

خلاف في ذلك نحو لا كلتعلم ولا يصلها إلا الشاذ بكسر الهمزة نحو كلا إن
الإنسان ليطغى السابعة تكون نافية وناهية وزائدة فالنافية
تعمل في الذكر عمل إن كثيرا نحو لا إله إلا الله ولا يسبق عمل ليس قليلا كقوله

تعز فلا شيء على الأرض باقيا ولا وزر مما قضى الله واقيا

والناهية تجزم المضارع نحو لا تغتر بالدنيا والفعل والزائدة
دخولها كغيرها نحو ما منعك ألا تسجد أي أن تسجد كما جاء في موضع
آخر السبع الرابع ما جاء على أربعة أو خمسة وهو أربعة أحدها
لو فيقال فيها تارة حرف جر فيختص بالمضارع نحو لولا
شرمه ويختص بالجملة الاسمية الصريحة نحو لولا أنت لكنا
زيدا أكرمته ومنه لولا أي لكان أي لولا الناس موجودة وتارة حرف
تحضيض وعرض أي طلب بإزعاج أو برفق ويختص بالمضارع أو ما
في تأويله نحو لولا تستغفرون الله ونحو لولا أخرتني إلى أجل قريب
وتارة حرف توبيخ فيختص بالماضي نحو فلولا نصرهم الذين اتخذوا
من دون الله قربانا آلهة فصل وتكون حرفا استفهام نحو
لولا أخرتني إلى أجل قريب لولا أنزل إليه ملك قاله الهروي
والظاهر أنها في هذا وفي التحضيض للتحضيض وزاد
معنى الخبر وهو أن تكون نافية بمنزلة لم وجعل منه فلولا
كانت قرية آمنت أي لم تكن قرية آمنت والظاهر أن المراد
فهلا وهو قول الأخفش والكسائي والفراء ويؤيده أن حروف
الجر وغيرها لا يليها وفي ذلك معنى النفي أي ذكره الهروي والفرق بين
التوبيخ بالفعل الماضي ليس بالبعد وهو عدم التالية أن
الصورة الخبرية فيقال فيها شر لهيئة نحو أن تصبوا
فإن صدورهم أو تبدوا يعلمه الله وحكمها أن تجزم بعكس نافية
نحو أن عنوكم رسلكم يمنعوا وأهل العالية يعملون عمل ليس

ونحو وان احد من المشركين استجارك فاجره بالعامية وقرأ ابن مسعود
وقوله تعالى وان زالتا
ان اختلفتا في امر من بعد وقعتهما في الشقاق ونحو وان خالفتا فبينهما
وقرأ ابن مسعود وقرأ ابن كثير بتخفيف النون ويقال عمل ان المشددة كعمل المخففة
اما لانه ان كل نفس لما عليها حافظ وقرأ ابن كثير بتخفيف كل واما لانه
عبارة عن الجمع وقرأ ابن كثير بتخفيف كل واما لانه
وحيث اجتمعت ما وان ان تقدمت ما جعلتها نافية وان زائدة وان تقدمت
ما جعلتها شرطية وما زائدة نحو واما تخافن من قوم خيانة فانبذ اليهم
ان المفتوحة المخففة يقال لها حرف مصدري ونصب الفعل
نحو يريد الله ان يخفف عنكم ومعنى الداخلة على انا في نحو اجمعت
ان صمت خلافا لابن طلحة وزائدة نحو فلما ان جاء البشير وكذا حيث
جاءت بعد لما ومعنى نحو وما وحينا اليه ان اصنع الفلك وكذا حيث
وقعت بعد جملة فيها معنى القول دون حروفه ولم تقترن بخلافه
وليس منها والحرف عوض ان المحذوفة من الضمير المتصل بها
غير جملة نحو سنتلو عليك نبأ موسى وفرعون بالحق لقوم يؤمنون
فلما قلت لهم اعبدوا الله ما لكم من اله غيره ان حمل على انها مفسرة
لامرتهم منع منها انه لا يصح ان يكون المعبود الله ربي وربكم مقولا لله تعالى
او على انها مصدرية لقلت عبادة الله ربي وربكم وجوز الزمخشري ان
اي قلت بامرتني وجوز مكي بناء على ان الامر بالمعنى ان
تقدير اسقاط الضمير مع الصلة وعلى ان والجواب العكس لا يجيء
لعبة والابلاغ الضمير والعائد المفرد حيث هو موجود الامر وقد
ان يقول قيل ان العبادة لا يعمل فيه بعد القول نعم يجوز ان يقول قلت
بامرتك وكما يمتنع جواز حذف ان الى المحل ان امتنع ان تكون مفسرة
مثلها وحينا اليه ان اصنع الفلك خلافا لم منع لان الوحي
بمعنى القول في مجيء وان الشقيلة نحو علم ان سيكون وحسبوا



وما تكون بعثته وقراءة الرفع ولكن احيث وقعت بعد علم او لحسن نزلت منزلة
العلم او رجاء قسم فتكون شرطية نحو وجعل سوءا اجزيه سوءه
صوابه نحو وان الناس من يقول واستبعاها نحو وبعثنا فيهم رسولا والكثرة
موصوفة نحو مررت بمن وعجبت لمن اي بانسان يعجب لك واجاز البصريون
ان تقع نكرة تامة وحملوا عليه قوله ونعم من هو في سر وعلانية
تحقيقا لنوع الثامن ما يدل على خمسة اوجه وهو ثلاثة
اقسام ما يقع شرطية نحو ايا ما تدعوا فله الاسماء الحسنى
واستفهامية نحو ايكم زادته هذه ايمانا وموصولة خلافا لمن تعلق
نحو ثم لننزعن من كل شيعة ايهم اشد على الزائدة وشرفا به سيبويه وتبعه
وقال ابن الموصولة تنبني على هذا استفهامية مبتدأ والشر
خبره ودالة على معنى الكمال يقع صفة لنكرة نحو مررت برجل اي
اي هذا رجل كامل في صفات الرجال وحالا لمعرفة نحو مررت بعبد الله
اي رجل وضلة ان هذا ما فيه ان نحويا نحاة النسبة الثانية لسو
باصرا او جهة ان تكون حرف شرط والماضي وهذا غالب اقسامها
فيقال فيها حرف يقتضي امتناع ما يليه واستلزامه لتاليه نحو لو
شئنا لرفعناه بها ولو شاء الله على امر ما اجرمت ان مشيئة الله
تعالى لرفع هذا المستلزم منتفية وبلغ من هذا ان يكون رفعه
منتفيا اذ لا سبب لرفعه الا المشيئة وقد انتفت ونحو ولو اجتهدا معلو
لم يخف الله لم يعصه فانه لا يلزم من انتفاء الخوف انتفاء العصيان
يكون مذهبا وقد يكون ان انتفاء العصيان به سببا في خوف العقاب
ومعنى لمن يرى العراق والهلال والاعقاب ومعنى لمن يرى الخوام والمراد ان
صفيا رضي الله عنه ومن القسم وانه لو فرض خلوه عن الخوف
لم تقع منه معصية كيف وقد اخبر الله تعالى عنه ومنها يتبين فساد قول
المعربين ان لو حرف امتناع لامتناع والصواب انها لا تعرض في امتناع

الجواب والاثبوته وانما لها تعرض لامتناع الشرط حال لم يقع الجواب
سببا سببية لذلك الشرط لزم من انتفائه انتفاؤه نحو لولا انت لاكرمتك
لعلمه بان انتفاء وجوده او اريد له سبب اخر لم يلزم من انتفائه
انتفاء الجواب والاثبوته نحو لولا انت لاكرمتك لعلمه بانتفاء الاكرام
جوده ومنه لو لم يخف الله لم يعصه وامر الثاني فادلت عليه الامثلة
كون ان ثبوت الشيء مستلزم لثبوته مع ضرورة تحقق الشيء عقيب
والروح مسببة وهذان المعنيان غير مستمرين لعلمه الاكثر كونهما الثاني
ان تكون حرف شرط مرادا بالاول حالة يجزم بقوله تعالى ويحشر الذين
لو تزيلوا اي ان تزيلوا اي ان فارقوا ان تزيلوا وقوله
ولو تلتقي اصداؤنا بعد موتنا ومن دون رمسينا من الارض سبسب
الثالث ان تكون حرفا مصدريا مرادا لان كالذي انتصب واكثر
وقوعها بعد ود نحو ود والو تدهن فيدهنون وبعد نحو يود احدهم لو يعمر الف
واكثر ما يثبت هذا القسم ويخرج دائما وقوعها على خبر ما يقول
الفعل قبله والجواب بعد ما اذا يود احدهم التعمير لو يعمر الف
سنة فسر ذلك الرابع ان تكون للتمني نحو فلو ان لنا كرة اي فليت
لنا كرة فيكون منصوب جوابها كما نصب ما بعد زيد جوابه
ليت في قوله تعالى يا ليتني كنت معهم فاذا جواز ان يكون
النصب بها ويكون منه قوله

ولبس عباءة وتقر عيني احب الي من لبس الشفوف

وقوله تعالى لو يرسل سوى انما مصدر ان تكون للعرض نحو لو تنزل
عليا فتصيب راحة ذكره في التسهيل وذكر ابن هشام اللخمي وغيره
معنى الامر وهو ان تكون للتعليل نحو تقربوا لو بحلف محرم والتقوا
النار ولو بشق تمرة السابع الاستفهام مرادا به على سبعة
اوجه وهو قسمان احدهما ان تكون اسما بمعنى حسب

فيقال

فيقال قد بقي نوعا بالاحسب والثاني ان تكون اسم فعل بمعنى
يكفي فيقال ابن زكا يقال يكفيني الثالث ان تكون حرفا تحضيض فتدخل
على الماضي نحو فلولا اهلكنا من قبلهم وعلى المضارع نحو فلولا يعلم ما انتم
عليه الرابع ان تكون حرفا توقع فتدخل عليه ايضا
نحو فلولا نصرهم الذين اتخذوا من دون الله قربانا وزعم بعضهم
انها لا تكون للتوقع مع الماضي لان التوقع انتظار الوقوع والماضي قد
وقع وقال الزمخشري معنى التوقع مع الماضي انه تدل على انه كان
متوقعا نحو قد يكون كذا اي يتوقعه المخبر ويتوقعون
الفعل الذي قد تقرر بسببه الماضي من الحال والمستقبل وقد تقع الماضي
الواقع حالا اما كقد مرة وقد فعل الله ملحوظ عليكم او معترضة
نحو هي بنا عشارة الينا وقال ابن عصفور اذا اجيبها النفي
بما فقلت متوقعا بان يكون قريبا من الحال جئت باللام وقد نحو
قوله لعمرك قد اردى زيدا كان يغير اجئت باللام وقد كقوله
حلفت لها بالله حلفة فاجر لناموا فما ان من حديث ولا صال
وزعم الزمخشري عند ما تكلم على قوله تعالى تفكرون سلنا نوحا
جسوره كما عرفت ان قد مع الماضي للتقريب
عند سماع المقسم به السادس التقليل وهو ضربان
تقليل وقوع الفعل نحو قد يصدق الكذوب وقد يجود البخيل وتقليل
متعلقه نحو قد يعلم ما انتم عليه اي ان ما انتم عليه موافق معلومه تعالى
وزعم بعضهم ان لا تفيد كما تقدم وزعم اخرون ان التقليل انما
لم يستفد من قد بل من قوله البخيل يجود والكذوب يصدق بدليل انه
يحمل على ان ضرورة في البخيل والكذوب قليل بل مثل فعلا ان
اضر الكلام ويرفع اوله السابع التكثير فالاول يسمى به نحو
قد اشرق الغرب مغربا انامله كان اثوابه نسجت بعرفاط

وقال ابن عصفور في قوله فمن شرى تقسيم جموع النوع الرابع
ما يأتي على ثمانية أوجه وهو الواو وهي إن لم تكن واو جر تقع بعد ما بعدها
وهي واو الاستئناف نحو لنبين لكم ونقر في الأرحام وإلا لو كانت واو
العطف لانتصب الفعل وواو الحال وهي إذا دخلت على الجملة الموجبة
زيد والشمس طالعة وتسمى بعد ما بالمبتدأ وواو جر تنصب ما بعدها
وهي واو المعية نحو سرت والنيل وواو الجمع للدلالة على
المضارع المنصوب بعد أو كلمة ويسمى أيضا واو الصرف ما نحو ولما
يعلم الله الذين جاهدوا منكم ويعلم الصبر وقول الشاعر ما أنت
تنهى عن خلق وتأتي مثله عار عليك إذا فعلت عظيم
وواو جر تجر ما بعدها وهي واو القسم نحو والتين والزيتون وواو رب
كقوله وبلد يسير بها الهيثم ... ما لا يعاصر ولا العيشر وواو
يعطف ما بعدها على حسب ما قبلها وهي واو العطف وهي الأصل
والغالب وهي لمطلق الجمع وواو دخولها في الكلام كمن يجعلها من الواو
الزائدة نحو حتى إذا جاءوها وفتحت أبوابها بل تدل على الأمر وقيل
أنها عاطفة والجواب محذوف والمتقدم بل وكلت وقول جماعة
أنها واو الثانية وإن منه وتلا منهم كلهم لا يرضاه نحوي والقول به
واجبة الزمر والثامن من الأسماء والفعل والقول به ثلاثيات وأبكارا
خلاصة العباد ... الثامن ما يأتي على أربع عشر وجها
وهو ما جاء على ضربين اسمية وأوجهها سبعة معرفة
تامة نحو فنعما هي أي فنعم الشيء إبداؤها ومعرفة ناقصة وهي
الموصولة نحو ما عند الله خير من اللهو ومن التجارة أي الذي عند الله خير و
شرطية نحو وما تفعلوا من خير يعلمه الله واستفهامية نحو وما تلك بيمينك
ويجب حذف ألفها إذا كانت مجرورة نحو بم أبشرتموني على لون فلم تبشروني
ولم زاد الكسائي على الجمهور بما تعبر زيدا أنها استفهامية وأنها بمعنى الذي
بعلت

وعلت أن الفعل طارئ حشوا بالنكيف مع ما شبهت الموصولة و
نكرة تامة وزيد بقلة مواضع وجعل منه خلاف أحرى
نحو فنعما هي ونعما صنعت أي نعم شيئا والثاني نونه لمن يطلب
أن يفعل إذا مخلوم أمر موطئ كزا وكزا وقد تعلى سبيل المبالغة
لغة مثل خلق الفرس من تجلل الثالث التعجبية نحو ما أحسن
زيدا أي شيء حسن زيدا وهو نوعان سببية ونكرة موصوفة
كقولهم مررت بما معجب لك أي بشيء معجب ومنه قول بعض ما
صنعت أي نعم شيء صنعته وما أحسن زيدا أي شيء موصوف
بأنه حسن زيدا عظيم مجرى التعجبي ونكرة موصوفة بها نحو مثلا
ما ومنهم أقسم ما جعل عن كثير أنه أي مثلا بالنفاي التعلق
وأمر عظيم وقيل إن ما حرف لا موضع له وهي جنسية
واجبة خمسة رامية فتعلق الجمل الاسمية على البصر
ولغة الحجاز نحو ما هذا بشرا ومصدرية غير ظرفية
نحو بما نسوا يوم الحساب أي بنسيانهم إياه ومصدرية
ظرفية نحو ما دمت حيا أي مدة دوامي حيا وزائدة غير العمل
وهي ثلاثة أقسام ما تأتي عن عمل الرفع كقوله
صرت ما هو لست الفرد وقلما وصال على طول الصدود يدوم
موصول ما عمل بفعل محذوف ويفسر الفعل المذكور وهو يدوم
ولا يكون وصل ما مبتدأ لأن الفعل المذكور أبدا يدل على الجملة
الفعلية ولم يثبت عن العرب مرادا بمعنى كافة وهل وكثر
وما تأتي عن عمل النصب والرفع وذلك إذا وأخواتها نحو
إنما الله إله واحد وما تأتي عن عمل الجر نحو ربما يود الذين كفروا
أي ما يحدث تجريا يود وقيل لا تضيف تجر فحينئذ مطابقة
واختلف فيما الثانية تجر نحو

أعلامة أم المؤمنين بعرما أعمال أصحاب التعاون الخامس
بفعل الجاهلية لمعرفة الطاعة وقيل مصدرية وتوكيدية نحو ما رحمة
والله لنت لهم عما قليل ليصبحن نادمين ومن رحمة ومن قليل

## الباب الرابع

الإشارة إلى عبارات محررة مستوفاة موضحة فيه أن هذا الفصل
ضروري وضروري ما يعمل لم يسم فاعله أو مبني للمجهول والأفعال
مبني لما لم يسم فاعله لأنه من الأفعال والحال وأن نقول نحو ضرب
فلا يسمى الفاعل والأفعال يعود إلى ما لم يسم فاعله نحو ضرب وضرب على
نحو ضرب زيد وضرب زيد وأن نقول فرق حرف التقليل من الماضي
وحرف المضارع والتحقيق من تسمية وفي الحرف نصب وجزم
واستقبال وفي كم حرف جزم لنفي المضارع وعلامة ملطيا وما
الموضوعة المسرة حرف شرط وتفصيل وتوكيد وفي أن حرف مصدر
ينصب المضارع وفي إذا التي تعد الشرط وإذا تنصب الشرط
والأفعال جواب الشرط كما يقولون إن الجواب الجملة بأسرها لا إذا
وحرفا وفي نحو زيد في جلست لعلا زيد مخفوض بالإضافة أو بالخط
ف والأفعال مخفوض بالحرف لأن المختص بالخفض الاسم والمضاف وحيث
أنه فعلا لا يكون الفعل حرفا مخصوصة بزيد في جلست زيدا الجر إلا بحرف
وفي أيها نحو قبل الرجل وأخر جاء السامية والأفعال ما لا تعلم
أنه لا يجوز أن يجيء خبر المبتدأ على الضمير والتكسير وأن نقول في الواو
الفاء حرف عطف بمجرد الجمع وفي حتى حرف عطف للجمع
والغاية وفي ثم حرف عطف للتراخي قلت والمهملة وفي أما حرف
عطف للتفصيل والتعقيب فإذا اختصت فعل يبتدأ بالمعنى وبعدها
كما تقول إما زيد مجرور وكون إذا اختصت نحو أنبرح ولن نفعل إما يحيى منقول
وتقول في أن المكسورة المشددة حرف توكيد ينصب الاسم ويرفع الخبر وأن

[illegible]

R-28451

N°38