

AYUNTAMIENTO DE CÓRDOBA
Biblioteca Municipal

R. 28466

00H-5-53

Códices de Tetuán. 53

8^x

و شينفا العلامه سيمى و شينفا العلامه سيمى و شينفا العلامه سيمى
 و شينفا العلامه سيمى و شينفا العلامه سيمى و شينفا العلامه سيمى

الشمس	القمر	الزهرة	المريخ	العطارد	الارض	المريخ	القمر	الشمس
الشمس	القمر	الزهرة	المريخ	العطارد	الارض	المريخ	القمر	الشمس
الشمس	القمر	الزهرة	المريخ	العطارد	الارض	المريخ	القمر	الشمس
الشمس	القمر	الزهرة	المريخ	العطارد	الارض	المريخ	القمر	الشمس
الشمس	القمر	الزهرة	المريخ	العطارد	الارض	المريخ	القمر	الشمس
الشمس	القمر	الزهرة	المريخ	العطارد	الارض	المريخ	القمر	الشمس
الشمس	القمر	الزهرة	المريخ	العطارد	الارض	المريخ	القمر	الشمس
الشمس	القمر	الزهرة	المريخ	العطارد	الارض	المريخ	القمر	الشمس
الشمس	القمر	الزهرة	المريخ	العطارد	الارض	المريخ	القمر	الشمس

٩٢
 TEXTO
 DAÑADO

بسم الله الرحمن الرحيم . والله اعلم بالصواب . وهو محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب

الحمد لله منور اليل على الفناء وروح الفناء اليل
بحكمته وتفهيمه على اختلافها في الحروف
من قبح ومن مبطلي جعل الخلق في
لغيره وارا بحكمته الباطنة في قبحه
في ذواتها وحده
والصلاة والسلم على سيدنا محمد وآله وصحبه
الصالحين وعلى آله وصحبه
الذين الساعين في تحصيله
واو مضار ولعلنا نذهب الى ما في المشارق
وبعد فيقول العبد الفقير الى مولاه
الذنبى به عمر سواه خريم اهل البصر والجمال محمد

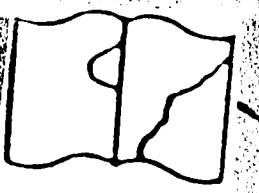
عبد الله بن عبد الوهاب

بن ابي القاسم الحاج بن محمد المفضل الحاج النبال كان
الدم له بلطمة الخفي في الحلال والمكاف
ومن موارده الرجا ان له ما اطلبه ابلغ عم في زيادة حكم
الشيخ في ذاته على قدر فهمي
بما امكن بالتدريس
في الباطنة ونجس
والنفهم لمعاني
عزاض
بالعجز والتقصير عن الخوض في تلك المسالك
تلك من الخطى الخفية
والتحصيل والتفهم
سماع

محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب

TEXTO DAÑADO

مع فؤادك : دقة السلاحي : وجود فرجة : وهو نورانية
 محض : وليست : كالمستخرج من شلنوا المستخرج بيشل
 بيشل السمور في مكتوب : وانقله به مطلوبه : صيته من
 وغرقة في بحر : والبطل لم تقم على من تاحش : وما ترك من
 لم يبق سوى اخذك بالاثار : والبريق والحق والحق
 وهو حجب وزعم الرخيل : لا اله عني ولا حجب : يس
 الكنعان : والسم السعي : كالمستخرج من شلنوا المستخرج بيشل
 العلي العظيم : وسيميت : بالملك المشيع : شرح
 المقنع : والاعلام مع شرح المقنع : قال المصنف
 رحمه الله تعالى ورضي عنه : في اول خطبته بالشرح الجليل
 التي من علينا ببسارته في اوقات الليل والنهار : فلهذا
 في كلامه هذا ما لا يخفى من براعة : الاستحلال مع ما فيه



TEXTO
DAÑADO

ايضا من اصف : لا تشايرني الى ان هذا الشرح او هذا
 الفهم حاز معظم جوائز البسارته الكتاب : السواد
 في علم التوفيق للبر البنا كمالا في فؤاد عفيه واقتطاف
 ازهار روضة : لا اعتبار المعنى المعطوف منه مع ما
 تعظيم : لا تشايرني ايضا في ثوبه اقتطاف : هذا الشرح
 او هذا الفهم في روضة : لا زهار الكتاب : العلوم
 للامام الجليلي في معنى : لا تشايرني في معنى : لا تشايرني
 ورتلها من لثة : لا زاهي من : لا تشايرني في التشبيح
 : يقول بعد حشره الملك : ثم على محمد المرام التي ك
 تازكي السلاحي : على لثاير : في ذلك النبي وكل في الطاف
 : محمد نجل سفير السوسى : المرقى مفعول : الفروس
 الجاهل يقول : محمد اول البيت الثالث : وانظر المصنف

والاقتطاف كتاب سواد
 التوفيق البنا في علم التوفيق

تتبعه بغيره لما علم من ان الغيب التي جعل مؤلفها ولم يعرفه

ما قبله النجوز الغنوي منها العزم الوثوق بما فيها فـ

المرزوق رحمه الله والتاخر هو الشيخ (الكمال الغني المحدث

الغنوي اللغوي الاذيع ابو عبد الله سبيع محمد بن سبيع

بن محمد بن يحيى بن احمد بن ادريس بن ابي بكر بن ابي اسود

المرغيني ارثي رحمه الله ورضي عنه به فله في علمه بحرفه

المرغيني ارثي رحمه الله ورضي عنه به فله في علمه بحرفه

وارثي لغيره في ورثته لاجل اخذ فظة العزل

ابراهيم الجلالى وكان اما ما يسمي الشيخ انا شمس

القتل والنجار فعمل الله ببركاته وبقاؤه هذا النسخ

العلم به حال ملازمته بالسيور النور شره بعد ذلك رجوع و

الاستولس بالمؤلفين الحمر المراكش وكان اما ما وخطيبا

كتاب الفرائد في كتاب
كتاب في تفسير الفناء عن الاحكام

بسمير المومنين بطلان سائر سائر المومنين والبقية وكاد

متبناة العلوق كلها متبناة علم المومنين يوجب

الشاء والمتواتر وكان رجلا طالحا باسطا يده المشقة

كلامه في بفتح لم يفتى ولم يزل منتظرا ايا المصير المذكور الى

ان توفي رحمه الله واستخلفه سبيع احمد بن ابراهيم العطار

لغنيه جزا من سبيع محمد المفضل الحاج العفالي وكان يثني عليه

جدا وبقية سبيع احمد بن ابراهيم العطار

بالسجور المذكور سبيع عبد الله السوسى ولم افهم على

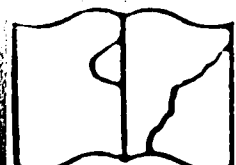
تاريخه وجات اليه طم ان السلطان مولانا المعامرين

بن مولانا الشريف رحمه الله لما فرغ من الشرح

الحركة لولغا حنيه مولانا احمد بن محمد بن ادريس

العشرة الثامنة من الفروع الحاد عشر البقي الفاضل

شاه قولا



TEXT
DANADO

**TEXTO
DAÑADO**

TEXTO
DAÑADO

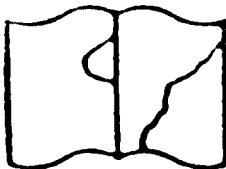
التي جعل مؤلفها

اسم النبي صلى الله عليه وسلم بسم الله الرحمن الرحيم
والسلام من الله عليه الصلاة والسلام لكونه هدى
الى به الحق الى طريق الرشاد وحدهم طريق
الغواية والفساد والى كسبي من العلم عليه السلام
والسلام انظر ومعناه الظاهر من كلامه
ان كسب السلام بمعنى لطيف السلام والى كسبي
السلام من الله عليه السلام ان اراد ان يوصل الى
الآخر مكره ومصرح بالشرع في الدين النبوي
قال سبحانه يوسف البلاء وكلمة جمهور المحققين
قلت ووجه ذلك والله اعلم لما يسمون الخبايا
لاية الشريعة بل هي الدين والدين طوا على
وعلموا انساب ومعنى السلام شحير بلانجيل

بسم

في العوايا

بسم الله الرحمن الرحيم والى كسبي من العلم عليه السلام
الغير المذكور في التلمذ وبذلك ينتج عنه الاعتراض الوارد
عليه في الامور ادع في حق النظم المخرج الى الحق
وكسب الصلاة الوجوب وتبني العرفان ابوا
بغير ان يحكم اقرض الله على خلفه ان يطوا على نبيه
صلى الله عليه وسلم ويعلموا انساب ولم يجعل لذلك
وقفا معلوما ودون ذلك من عتصاما السنن
الخاصة من العلم وفيل في ليلته لا سرا في ذلك
الحاوية ابراهيم في فتح البلاء والاشرا في جمع شريف
على غير قياس وذلك المعنى بطل من الاشرا والله اعلم
افكارهم المومنون من بني هاشم لا المطلب من اهل المشور
من مؤمنين وفرا خليل في تحقيقه ومنوا على اشرار الله



TEXTO
DAÑADO

والسوسى نسبة الى سوسى فقال في الترحم وعوسوسا
 ادنى وافصى وعزا لادنى ولا فها يا محمد ولم يذكر مرزبا
 لادنى ولا مرزبا فها افصى اذ الفربا والبعدا فها يتعيب
 باعتبار المحل والشخص يتفردا البقرة العلامية انما
 الى من البقرة العلامية او ادنى الى الموصية للعلامية
 من العلامية فتأمله والخطب سعل في ذلك كله واعلم
 ذكره ليحج ما قيل مرانه العلامية فها او فها وشرحيه
 بالزادية المذكورة لان ما ذكره من التوفد والبعد هو كذا
 باعتبار الزادية وفوله المربى مغنى الفردوس
 معنا الزاج وسلاا يغنى متى ذنبه لان هذا اللقب
 مما يرجع الى المعنى الى السور ومنه سمي المفعول وهو ما جعل
 من الشرع على المراسر قال طاجب المعنى لادنى كل ما تقوى
 من هذا اللقب ليغنى عوار عوارنا ومغنى والعوار السنى

ومنه

ومنه يكون العفو لا صلاح فـ الواعظون الثوب اغفو، ن
 اطلعت بما ينبغي له والعفو ثبت تد اوى به الجراح اذ ادعيتها
 ابراهما بل اذا قال العفو اللهم اغفر لي بمعناه اللهم اطلعت
 في قال اغفر لي ذنب او اصلح لي ذنبه وليس في عمل تغفوا به
 عنه كمال الفردوس من العلامية تعالى ومعناه فها الترحم الى
 عن الفقايم قال طاجب المربى رضى الله عنه الفردوس والفردوس
 وهو الدهان في وصفه للتنزيه عن صفات النفس وود الله
 المحذوث وهو من السمل، التنزيه والغنى وفـ ان الظاهر
 الفردوس الظاهر من العيوب المستمرة عن الزاد والاضداد
 هو ويكتف السوسى ليجرى بآء النسب استغناء عن هذا بل
 تفيد عنه ثم فـ

يا سادى فغنى يكون به : فغنى لا مغنى المؤلف :



TEXTO
DAÑADO

خزء يعون الفاد والمهيم كمال ارتك وبه يستع

السلاسل له هو ابو العباس السراجي من عبيد الفاد ابو كيلة نسبة
الى قبيلة والسوا من هو اختصار نظم ابو مرقم وهو ابو
محمد بن عبد الحميد بن علي البصري لقب ابو مرقم لانه كان لا يجر
المزج في السجاري كما هي عادة اهل البوائ واجلها بالعلوم
والتصوير وكان حيا في اول المائة الثالثة من نطلع على وقت
وليدته ولم يتركها التاليف في شعره من نظم الفيل
اللبف الغني المعاني والشيخ في اللغة ما حود وفولم نظم
العقرا اذ اجعت جواهر على وجه يستحق واصلا حلا السلام
الموزون الى ضرورته فانتهى وقام به لاسا اذ عرض على
الوزن فانقرن بلا يغال فيه نفع لار كل كلام يصح لا يجل عذرا
فال ابو العباس سيد احمر المظهر النظم اعم والشعر لان

كل شعر

كل شعر في وليس كل نظم شعره وفولم خزء اهناك
هذا المختص يعون الاله المعبود نحو الموصون بصيغة الفوق
والعون والاستعانة المصنوع على الشيء والتفوق عليه
والمهيم معناه الشاهد الذي لا يعزب عنه مثقال ذرة فانه
امام الخراج وحكي التليل في تفسير المهيم الرقيب وقوله
كما اردت ان يكون له نظم منسوب اليه ليقينك اذ جعلت ما
مقاربه ويصح ان يكون له نظم منسوب اليه ليقينك اذ جعلت ما
مختصا بحملها بقول الخلاصة والحزن عندهم كثير منسوبة اليه
متصل ان انتصب: يفعل هو ويعون معنى الطلاع كما انه اردته
وبه يستع: وبهضرا النظم باستع على غير من المصولات
المؤلفة في هذا المعنى لانه اذا حمل هذا النظم حيفا ومما
كان له شلا لغيره ويحمل ان يعود القيس بل يصح عوده على

الفاد والمهيم اي رب الفاد والمهيم باستع عليم وعلى تحصيله
 ويظهر كلامه ان الخطبة مشاخر من النظم والله اعلم ثم قال
 : بدأ اختصار كل صعب البعم : على العفول سيما بالنظم :
 : لك سر الله : صون الطلب : كم ردة اعلاب العجب :

يعني ان الاختصار يعجب ويعسر على العفول بهم لانه كان نثر اما
 كماله به حلة النظم المحجوج الى صيق العبد في كل يوم المؤدة
 ذلك الى الحنونة والعفوية لا لعل في ذلك معنى لكن ايها الطالب
 صون على نفسك يا يغارتك بان الله تعالى اذا علم منك صون
 الطلب والنية الطالحة به القصر ييسر عليك اموري كما روي عن
 كثير من الناس من اسحق جزوا به الطلب وداموا باخلاق النية
 على فرع الباب يفتح الله عليهم وازال عنهم الحجاب بشوهر
 يفتح من العجب ما يهواوي لا لالباب وفترت في التناطح في التزم

على معنى

البدل

على معنى البيت في اجمعه ان شيف وانني بليان في وانير استظهار
 على ما قاله بلامية الا وليس الاشكال في له فيها والله اعلم بما نظر و
 العفل ما خرد من عفل البعير به عفا، وحققه افوا ان ثم قال

: ثم قال : بوايد او ريبا اخرت ما كان به معر ما
 : والى من في العفول عليه ان يتم ما اردت

يعني ان المصنف رحمه الله عليه بوايد على نظم ايه موع وكذا رتبته
 ايضا على غير ترتيبه بل في كل باب من ابواب البيت وهو موع
 او رعبية وجه او تشكيت وكل ما ذكره به هذا البيت وهو موع
 لنظمه وذلك كله من باب الترغيب في اوائته وتفصيله وهو جعل
 كثير من المواعين كتاب ملك والسيو به البيت في غير فال اول
 ياربقة العينة ابر معي وفلا الشايد ياربقة العينة ابر ملك
 لكونها راحة المصداك ويعبر ما وصف نظمته بما وصعب به

الناموس الحقا انه نور وحاني
 به تدرك النفس العلوق الضواريه
 والتكريمه وانت اذ وجوده عن
 اجتنال لولم ثم لا يزال ينفوا الى
 ان يكمل عن البلوغ الله

ب
سودج

۶۳

[illegible]

استمر العمل (اما هذا وهو ربيع الاول) والجماع على انه وليم ربيع
الاول وان لم يسمي السنوي فلهذا في ابو عبد الله السفطي رضي
الله عنه (الجماع) على انه وليم ربيع الاول واختلف في ان يسمي ربيع
للميلين خلافا منه ونبيل ثلثه وثلثون منه فقال ابن حجر وانتقل له كثير
فيل وهو اختيار (الاكثر قلت كان شيخنا يسمي اجماع الميادين في ميل
بشهر ومنه قوله في كتابه المسمى بالابريز في حاشية الشيخ يسمي
عبر العيون في شهر رمضان في ربيع ثلثه وثلثون منه واما ابن حجر
في المعتمدات ونبيل وراثة في شهر ربيع ثلثه وثلثون منه
وثلثون منه وثلثون منه وثلثون منه وثلثون منه وثلثون منه
يوم الجمعة وثلثون منه وثلثون منه وثلثون منه وثلثون منه
ثلاث عشرة ربيع ثلثه وثلثون منه وثلثون منه وثلثون منه
احمر من على السور في ربيع وثلثون منه وثلثون منه وثلثون منه
وثلثون منه وثلثون منه وثلثون منه وثلثون منه وثلثون منه
الجماع التي حكاه السفطي فقال ابو الحسن في كتابه في البذر
الكتاب المذكور في ربيع وثلثون منه وثلثون منه وثلثون منه
النبي صلى الله عليه وسلم الفقيه عنه قال (الجماع) ابو عبد الله

باعتني

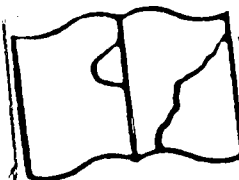
باعتني وثلثون منه وثلثون منه وثلثون منه وثلثون منه
السيوطي نحو على ذلك ابن العربي واما في كتابه واما في كتابه
والفقيه في الفقه في ربيع وثلثون منه وثلثون منه وثلثون منه
لكن الفلاح لم يتفق في ربيع وثلثون منه وثلثون منه وثلثون منه
الشيخ وثلثون منه وثلثون منه وثلثون منه وثلثون منه وثلثون منه
ويتفق في ربيع وثلثون منه وثلثون منه وثلثون منه وثلثون منه
او صراط في ربيع وثلثون منه وثلثون منه وثلثون منه وثلثون منه
لكن في ربيع وثلثون منه وثلثون منه وثلثون منه وثلثون منه
ما في ربيع وثلثون منه وثلثون منه وثلثون منه وثلثون منه
او في ربيع وثلثون منه وثلثون منه وثلثون منه وثلثون منه
ثلاث عشرة ربيع وثلثون منه وثلثون منه وثلثون منه وثلثون منه
والكتاب المذكور في ربيع وثلثون منه وثلثون منه وثلثون منه
باعتني في ربيع وثلثون منه وثلثون منه وثلثون منه وثلثون منه
الكتاب المذكور في ربيع وثلثون منه وثلثون منه وثلثون منه
عنه في ربيع وثلثون منه وثلثون منه وثلثون منه وثلثون منه
باعتني في ربيع وثلثون منه وثلثون منه وثلثون منه وثلثون منه

وزیر عہدہ عہدہ

وفالفرحي قبل حزم وجه الى المذنبية بصفحة وقيل من خمسة الخمس سنين
ورحمه النووي واحتمل له قبل ابن حجر وسيد كما ورد في حديث من يهتبه
قبل من عز الخمس وموتها كان قبل الهجرة بثلاث سنين فلم انه بعد ذلك
بالكثر من سبع سنين وعليه فكان قبل الهجرة بستة كما في اول قول الفرحي
المذكور وفرد على ابن حزم فيه (الاجماع) وقال الكسبي في كتابه
سميع وعشر من ربيع (اخى قبل الهجرة بستة) وعمل في كتابه من ربيع
وجميعا الا بوجه فبك بالصح انه دفع بالروح والجملة في حديثه واداره
حين كان في الحج واوحى اليه ما اوحى في كتابه في كتابه في كتابه في كتابه
فوله كذا في كتابه في كتابه في كتابه في كتابه في كتابه في كتابه في كتابه
يعتاج الى من كان في كتابه في كتابه في كتابه في كتابه في كتابه في كتابه في كتابه
الاسم لان يقال له في كتابه في كتابه في كتابه في كتابه في كتابه في كتابه في كتابه
بالنظر في كتابه في كتابه في كتابه في كتابه في كتابه في كتابه في كتابه في كتابه
رسم وهي في كتابه في كتابه في كتابه في كتابه في كتابه في كتابه في كتابه في كتابه
شجيرة ارسله الله تعالى الى الناس ليركبا في انفسهم وجميعهم وفرد
رحم المصنفين بان يبعث النبي صلى الله عليه وسلم في كتابه في كتابه في كتابه
لما تشرع في كتابه في كتابه في كتابه في كتابه في كتابه في كتابه في كتابه في كتابه

[illegible]

فاستلج البحر هو جرابه فوج وهو صوب السماء الرابع أو السادسة
 أو السابعة أو الجنة ادخلها بعد ما اذيق الموت واعجب
 ولم يخرج منها هو **والمخمس** طيارة ايوب على نيينا وعليه
 الطلقة والسلاح قال تعالى فخشعنا ما به من ضرورة انتم اهله
 ومسلم مع قال البحر انتهى ليفر جميع مله وودعه وتفرق جسده
 وحياته في البحر اثار زوجته سبين ثلثا او سبعة اوتها نه عشتى وصبي
 عيشتم في مهجة له رد الله عليه يا حيا الطير الى ان قال وكان
 له انحرر بالفتح وانفجر البحر بهن **والسابع** من ارضت احمرا
 عوانا في البحر **والسابع** من ارضت احمرا
 حتى يافى طر **والمخمس** من ارضت احمرا
 وعليه الطلقة والسلاح قال الله تعالى وان يوشك ان يرسلنا
 الى اهلك الابه قال البحر اذ اوى حرب الملك البحر في السمينة
 المملو حين غاضا فومد لما لم يتر ايسم للعباد الله وعظم
 به مركب السمينة فوفقت به لينة البحر فقال الملاحون هذا
 عبر ابي وليس بك تنظم الفرحه فساد فارجع السمينة وكان



TEXTO
 DAÑADO

من كثر صغير المفعول يسر بالفرحة بالفتوحه البحر بالمفهم الموت
 انشده وهو ملهم انت بلا بلاع عليه من هلكه الى البحر وركوبه
 السمينة بلا اذ من من ربه الى ان قال فنبغزله بالفرح والابا
 لبيد اذ رجوعه او بعد ثلثا ولسبعة ايام او عشر بين اوان
 يعين **والمخمس** ملكه كركب عيسى الله فوج واسم
 عبر الجبل وروى الانفس عبر الغبار وذا لانه ابر **والسابع** الى
 فومد وكذا هو **والسابع** وثنان وكرن من عظم الى الطلقة وهم لا يلقه
 فليكن جتول البير **والسابع** من ارضت احمرا
 قال الله اسم اعني فوج **والسابع** من ارضت احمرا
 قبل عيشه يوم عظم الى الله ابدى كماله في كل ملك الى الله تعالى
 ما وحى الله اليه انه من فوج من فوج ملك الارض فوج ام مع على عيش
 فبالا رب لا تشق على امره من البحر من ديارا فاجو الله اليه اراضع
 الملك جاتم الى امر به وطار يقطع الخشب وكل ما به فومد
 ليخسرون منه ويقتلون يا نوح فومد في فجار ابعث البيرة و
 ليخسرون فقال **والسابع** واما الله وانشتر السمينة من خشب
 المساج والسمينة فومد ثلثا ولسبعة ايام وركب **والسابع** من ارضت احمرا

ل

س

ع

ع

ع

ع

ع

ع

ع

ع

ع

ع

ع

ع

ع

ع

ع

ع

ع

ع

ع

ع

ع

البحر ايا وجو عظمه

عيسى

المجلسة وتسمى هذا المجلسة ترك مشتق من البركة لان الجمع يكون
 الوقت التي تكون فيها البركة ومعتاد ان يكون من بارك كل سنة الوقت
 الذي تبنى فيه الابل للموسم هو منه ببعده الا ما ذكرته في هذا الفصل
 بل انه ليس ثم قال ابو العباس المذکور في بعض ذلك في بعض
 واما قوله الابل في بعض مشتقة من العود (الابن) والجمعة ما احر
 من الواحد في قول الابل واما ثبوت لانه ثلثين في كل سنة
 واما بعد اربعين في بعض خلاصة واما في الجملة لان
 العرب كانت تجتمع في هذا الوقت في سوق الفلح ومنه
 سبب ركنه اذا ازال شعر راسه وورد به الكتاب القويم ان الله تعالى
 ما يخلق به روح السبب احوا مفرق في سبب لان في كل يوم
 وليس بهيجه كعبه الحجج من علم وعلم ان الله تعالى خلق النوبة
 يوم السبت وذلك من المورخون ان اسماء الابل كانت
 في الجملة طليقة الاولى غير هنة (الاسماء) بل احر اول والاشهر احر
 والثلثا ثلث جبار والاربعاء جبار والخميس مؤنس والجمعة مؤنس
 لان العرب كانت تستنير به ومنه قوله تعالى عن ابن ابي اسير في بيان
 بعولتهم والسبت شيلار في هذا الحجة منه برفض

ابن اسير

ابن اسير البلاد فحان في كتابه المؤلف به الا قوله من
 في هذا المنقول عن الفراء في بعض من الثمور المتقدمة فقال
 فقال ابو اسحاق شفي جبار يعني لانه كانت تقويمه لا ثمار ونبيل
 انهم كانوا يخرجون الى بلاد بيلار في العجوبة يتكلمون في
 تسمية جبار في الاولى والثانية العلة المذكورة المتقدمة ثم قال
 وكرز في بيانها من وجوب ليل في بلادهم في بلادهم
 وجبا في بلادهم في بلادهم في بلادهم في بلادهم في بلادهم
 وقال وانه يعني منقول (الاسماء) في بلادهم في بلادهم في بلادهم
 المنفرد ان نزعوا من نزعوا الحرج وبه الشرح لا سنة جمع سنان
 وهو الحرجة تقول انطلق السنان اذ خلفته في نطاله اربعة غمرك
 في بلاد الكلاءه مخالف كما تفرد والحق والله اعلم هو تقييل ابن
 دامر كما اجتمعت المنة امثل الفلح مؤنس وسمى شعبان لتنتع
 الشجر فيه لان رجوع جوده الماء في بلادهم في بلادهم في بلادهم
 الوقت واسم اشوا وبلانه الوقت ان كانت تستنير به الابل
 ان تحمل فيقول بلانها في الجملة شوا ونبيل تقييل
 قوله وقال غيرك يريد والله اعلم بذلك ابن اسير المذکور في الوقت

[illegible][illegible]

قوله: فاستل ابو الحسن الازدي رضي الله عنه من خوصته المجلدية نفع

كذا في المتن: مفعول بصفة مفعول به: وللشهادة عشرة خمر وصعب
 وهذا كصفة العلام: ولا تخرج امارا طعنا صاحب
 وان زعم كرمي اهل الى صرة: وهي التي تخرج بالجمع فمفعول
 بفعل تخرج من امار سر خط الى اربع: وفيه لا اعتناء بالجمع بالجمع
 وعاشروا من ينسب خط المصعب: وفيه للشخص جمع والخراب
 موحده ان لم يثبت ان فيه السكون والعشرون من جنسها
 بطل اشتداد وارجح: الخط في قوله بطل اشتداد
 على أنه حركة الاصل: بل في اشدت في اوجبت لا تشكل ال
 ولم تزل تشتغل العظون: لا اجلها بل لثقلها في القول
 انتهى وهو واضح جلي اجتنب بعد بطله في قوله انما انما
 معناه انما لا يسهل عليه ويخبرون ذلك تنقيها للعلامة ولا اله المحسن
 في قوله المسمى بالحيوانت معنى الايات المتقدمة في ايات قوله
 عن قوله عرفت عفا لاجل تفسيرها وجرها تشبيها
 اذ ذكر المصنف في الشرح في كون اول منازل البصول عن اهل
 الرقيم بجمع قوله نفخهم الى ان قال: وهي طريفة جبرها
 ضام في قوله اذ في اهل المحسن في قوله عرفت وانهم

بمعنى ان جعل الصيعة يوصل للسراج عشق وشبه ما يرد وهو من السك والحب
بمعنى ان الشمس توجب اولا به منزلة المفعول معلوم ان المنزلة تشرح على
العدل بنهاية ما يرد شرحه في السراج المفعول

شيخنا بطريقه بزرگوار غشت در روز مرقوم الحرمه
 اخبرنا ان صاحب الحزب بدير خلج المدايع عشر من شهر غشت و من انصار
 البهيمه شيخ خال رحمه الله شمس الدين
 والاشهاد به شيخنا بزرگوار و بشعرا و شعرا

بجاءه بطل الشتاء ببر غبار الشتاء من غير منقوشة من غير منقوشة من غير منقوشة
الشوكة من غير منقوشة من غير منقوشة من غير منقوشة من غير منقوشة من غير منقوشة
من غير منقوشة من غير منقوشة من غير منقوشة من غير منقوشة من غير منقوشة من غير منقوشة
الجمادى من غير منقوشة من غير منقوشة من غير منقوشة من غير منقوشة من غير منقوشة من غير منقوشة
الربيع من غير منقوشة من غير منقوشة من غير منقوشة من غير منقوشة من غير منقوشة من غير منقوشة
من غير منقوشة من غير منقوشة من غير منقوشة من غير منقوشة من غير منقوشة من غير منقوشة
الحج من غير منقوشة من غير منقوشة من غير منقوشة من غير منقوشة من غير منقوشة من غير منقوشة
السنه من غير منقوشة من غير منقوشة من غير منقوشة من غير منقوشة من غير منقوشة من غير منقوشة
بداول الفصول من غير منقوشة من غير منقوشة من غير منقوشة من غير منقوشة من غير منقوشة من غير منقوشة
الترج من غير منقوشة من غير منقوشة من غير منقوشة من غير منقوشة من غير منقوشة من غير منقوشة

واسا اول منازل كل فصل عن مذهب اهل الرصد والما قبلين باول
منازل فصل الربيع البرغ المؤخر و اخرها العفنة واول فصل
فصل الصيف المصنعة بالنون و اخرها العريم واول فصل
الحزيب العود و اخرها المشول واول فصل الشتاء النعيم
و اخرها البرغ المؤخر الى ان قال واما مذهب اهل الرصد بالمعتمد
بهم على ان يقال الشمس الى راس البرج (الاربعة) العمل والسرحد
والبحر والجزان على البحر وعلى طنز العمل والشلع ومعها اهل
البحر والجزان ومعها مذهب الشلح هو الذي ذهب اليه ابن حبيب
والستعلم اهل المغرب ثم يلقونه مع حرف ما لاحاجة لنا به
ويخرج هذا الكلام على قوله ابو الحسن ايضا في شرح المذكور
هو ان يروى عن كذا انتم عن كذا هو استخراج منزلة الشمس رقة
قال فلان العفنة العفنة (الاربعة) من مذهب عبد الرحمن بن حسن
الربيعي الخطيب الملاح في رسالته في علم (الاربعة) والتواريخ
وهذه المنازل مفسمة على المصنوع (الاربعة) لكل فصل سبع منازل
وعلى البرج (الاربعة) عشر فكل برج منزلة ثلث ويكون اول
الذي هو النبط المولد العمل الذي هو اول فصل الربيع ثم فركت
منها ان حتى صار الى ما على ملاح وبعضها من البرغ المؤخر

يكون اول فصل الربيع الذي هو العمل البرغ المؤخر واول فصل
الصيف الذي هو اول فصل الصيف بالنون واول فصل الحزيب
الذي هو الجزان العود واول فصل الشتاء الذي هو البحر النعيم
الى ان قال بعض هذا واما مذهب اهل الرصد والما قبلين
وان اول منازل الربيع البرغ المؤخر واول منازل الصيف العفنة
واول منازل الحزيب العود واول منازل الشتاء المشول
فما اول المصنوع (الاربعة) مذهبهم فيسلبهم فيسلبهم فيسلبهم
الايام وما تقدم اقول الى القول في ما قيل من التصحيح ولم نجد
في شرح الداء سوى غير هذا المصنوع المصنوع منها ثم قال بعض
في اثره وفرنصر على طرقة المصنوع المصنوع المصنوع المصنوع
السوسى رضى الله عنه وكان جيل في الخمسين بعد الف وفرادى
ومنازل منه شيد الاغصان من الف من فساد ما تابعه على من جيل
الشمس على المنازل من مذهب الشيخ ابو موقع كعبية في جيل
الايام ايضا اهل مذهب مذهب المصنوع مذهب المصنوع مذهب
يخرج حلول الشمس براس الجزان كان في زمانه ايضا مذهب
عملنا يعني ان الاربعة مع التواريخ في جيل في جيل في جيل في جيل

بنيتك. العبار تيسر والمدد كسر بالتقريب. وفتنا هذا في الواجب
القول المأدب عشران يقال في ذلك ويعتبر بحقيقة الوقت لا يعلم
الله تعالى عشره جنتي نعيم مبتدأ مؤخر كذا ما ربي ابتدأ
ونبيه هنع بعشر اقصرا. تشتري بعواد ارتبنا
... جرحه من كل من اراد به. في كل من ربحه من كل من
انتهى منه لا ينتظر طرما انقلبه الدادسي راي البيت به بجملة ينتفع
الكلل بعضهم ببعض. واداءه بالشعر من الناحية والخاصة بالنفوس
هذا والله اعلم بالصواب. ثم قال رحمه الله تعالى
... بقدر سبعة من النماذج في كل واحد واحد بالاول
... في هذا البيت بان كل فصل له سبعة من النماذج اذا اردت عددها ورويتها
... بعد اول نماذج الى تفرد ذكر كل واحد واستغنى عن هذا البيت بما
... ذكره اوله اما سيات المتفرع به تعيينه اول متر في كل فصل من
... ان كل فصل سبعة بلا ريب بينهم من مجموع ثم قال رحمه الله
... وعلى امر الادب والاول لا يخرج من شئ من النماذج وثقت وخون اوله
... التي هو النسخ للكون الحمل التي هو اول فصل الربيع ثم فرحت
... منها ان حتى صار يوما على ملوح بعض المتأخرين في العبر الموضحة

... الخربيت والفتن في هذا النماذج الدال ربحه والهاك خمسة بلان
... في يوم يدخل احوا الفصل الا وبقية ما حسب جرحه من يوم
... الحواجز ما وقعت عليه في كل واحد من النماذج وفيه بعضه من
... وان في كل الفصل ... لها اصل من اصول
... بالادال التي في المصنف. والهاك للفتن والخرب
... ثم قال رحمه الله تعالى في فصل
... في يوم ما روي في النماذج اعند الى مع ما عتبه
... والافلا بلان في يوم في النماذج في النماذج
... فخرها بياضه ويا ... جنتي ايضا كما في بليل
... كذا بياض ما روي اعند اللان واي تشتير ولا اشكال
... بلان حركته لا قبله في كل واحد من النماذج
... عفر هذا الفصل المصنف رحمه الله ليلان الميمات والسنن العجيبة وروى
... فيه بلان ما عتبه من الربيع وهو يوم حلول الشمس من اسر الحمل كان به
... زمان ابد مفرع بالسله من عشر من ما روي كما ان ما عتبه من النماذج في يوم
... يوم حلول الشمس من اسر الحمل كان به زمانه ايضا مثل العدة المخرجة في شئ
... بعثت الى بيتي مع النماذج في كل واحد من النماذج في كل واحد من النماذج

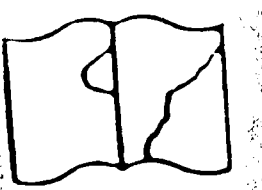
عملنا

معتنى اعتنى بامقل من العبور
وهو العبور من مكان الى مكان
معتنى الاعتناء بالامر
الشرح والادبيم تفسيره
والله اعلم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين أجمعين

وَقَالَ اِنَّ اَعْزَّ اَلْبَسَ بِالْمَنْتَاسِعِ وَمَا رَسَدَ بِالْمَنْتَاسِعِ وَشَتَّ بِنِي زَادَ وَبَعِيه
عَمَلْنَا اَلْمَنْتَاسِعِ هُوَ اَقْرَبُ اَنْ يَخْبِرَ اَلْيَوْمَ بِاَلْمَنْتَاسِعِ وَانْ اَقْلَانِ

على سب ما يقتضيه ذلك فـ قال ابو الحسن رحمه الله
الا فبالاستثانة عشر في درجة كل عمل شجينة ابا العباس رحمه الله
الولتي امر اركشي رحمه الله تعالى او اسكن القرن العاشر عشر اربعاً
ثم قال على ان (ما) اختلاف بدرجة لا يوضع خلافاً للتوفيق مع ما فيها
مركزة (ما) اختلاف في فترتها ثم حكى عن شيخه الولي المذكور رسالة
نعم ولا يمكن الاتصال بحقيقة نهاية حركة او لا بد من احوال ولا تملكه
ولا اكثر من ذلك اذ لا يتغير ولا جل هذا من الخلق زماناً هذا ما
اوجب التقييد في الحركة المتحركة في سائر احوال الثابتة في احوال
الوقوف على الحركة المتحركة في كل زمان في التغير اذ حقيقته لا تتغير
(ما) بصحة رصه هذا الزمان بجا حقيقته وهذا امر متعذر في كل الوقت
في كلامه زاد التواضع في هذا فقر غفيرة زمانه مع وجود العلماء
فيه با حري زمانه نال الذي ان فرض فيه العلم واهله وكثير فيه الجهل
هو وفـ اختلاف الناس في مقدار الزمان الذي تتركبه فيه حركة
(ما) فبالان كان البلك مقبلاً او تنقص ان كان متزجراً منبج وقال انه
تنتقل في كل اثنين وسبعين سنة في اربع درجات واحدة وهو قول
سائر العلماء المتعارفين في ان غير اعز من رسلهم وهم الصحيح

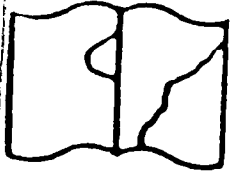


TEXTU
DAÑADO

الاربع ويوافق الاثنين والسبعين من سنة من السنين العربية اربعة
سبعون سنة وثمان مائة وعشرون يوماً ومنه في كل اربع
كالسنة وثمانين سنة تسع مائة ويوافقها من السنين العربية ثمان و
ستون سنة في كل بعض العلماء وهذا القول بعيد عن القياس وقيل
في كل ثمانين سنة درجة واحدة وقيل في كل مائة سنة وقيل غير ذلك
وهذا القول هو الذي هو كلفه كلفه لا تقييد العلم المقصود الذي
يوجب الحكم بهما والوقوف عند هذا ولا يلزم على سبيل التواضع
فقاله الجليل رحمه الله تعالى في حوالته (ما) فبالان يكون البلك
شرفاً عن نقطة الاعتدال في بعض ونقطة راس الحمل منقطة لها
نحو المشرق والادبار في العكس وهو ان يكون متزجراً عن نقطة
(ما) اعتدال الربيع ونقطة راس الحمل منقطة لها نحو المغرب
(ما) في المصراع وفي ان بعضهم (ما) فبالان البلك نحو الشمال
والادبار في راس نحو الجنوب ان في المصراع في شرفه على الرقعة
ومعنى ما ذكر في زيادة درجة في الصين المتحركة اذ تنتقل كل
درجة من البلك من موضعها من دارة البلك الى اماكن منطوية
المغرب والادبار من مطالعة الانياج المولدة في المعنى وان باب
العلم لا يزال قائم ولا يزال العلم وادب الحسم على من يوشى بالعلم

وغيرهم فبان تناقض في استخراج ذلك بغير فواترهم ان السور في
 الاصل والا فتقوى على معرفة جليله تقيير به وفوا مع ما يقال في
 الحاضر انها عليه ويجزى بذلك وكان شينا (اجل الجنبه اعزل
 فيهم اعمد من عاصوا السعير) الاصل التخلو ونحوه للفرار ينكر
 ما كان يفتقر من بعض الطلبة المفسرين لهذا الظن من علته الزيادة
 هو ان العلة كالا ولاب يزيد بكثرة دورانه ونحوه رضى الله عنه
 ما جعل من بعض هذه وفيه من صفة الخلط فيكون بعضه المخلوفا
 العلة فيفسر ان كل تلك الحقائق من غير وجهها انقلبوا (واعترالى
 واما اصل خط الاستوى الغير الاعرض في جليله ونحوه مقلدان
 ابرأه كل فصل وغايته لا توصف فينبو ولا يفتاح في السبع المكنون
 في شرحه على الروضة قال وقد غلط بعض المفسرين من الموقنين بان
 قال انما يعترفون بغيره ونحوه اذا جفت الشمس براس الحمل والميزان
 بذلك حين ينهيب الميل واسماع وجود الميل بهم شلتوا والنجيب
 وهمه كل واحد من الاداسى بانهم ربيعه وخريجان وصيلا
 وشلتوا ان قلنت ما في في خط الاستواء لا يمسك للتشتراد
 الحريم من ان كان يجر شئ شيئا في ادهم بالعلك التي زادت
 حركته واسم اعلم العلف انما سمع لكونه هو الذي يتردد من الشرق الى

معنى
 وهو
 معنى
 المعنى
 في
 في
 في



TEXTO
 DAÑADO

المصير واما الاملاك التي في باطنه فكلها تتردد من المغرب الى المشرق
 في ان الصبح في شرم للمية العجم بعد تفرغ كلامه وذلك
 ان كل كوكب من الكواكب السبعة في ذلك ينصرف نحو مرمى
 بلكه لا ينصرف الخاتم والاملاك السبعة دايمة من المغرب الى المشرق
 الى ان قال في الحركة للبلد لا للكوكب وهي الحركة الزائدة المختصة
 بكل بلد من هذه الاملاك السبعة وبلد لا يروج وهو تلك الثوابت
 ثمانية وعشرون في تلك السبع يصح ان يفسر لانهم لم يفتح فيه للمعنى
 في الكواكب وبلد في كواكب لم يفتح ليعرفه وهذا البلد (الاطلس
 يدور بلده باطنه والاملاك الثمانية في كل يوم ليلة من المشرق الى
 المغرب واما فاعلمه مجيبه لكل ذلك والاملاك الثمانية دوران
 حركته اثنى وهي التي من المغرب الى المشرق وفصل بينه وبين التي من المشرق
 الى المغرب وتبصروا ذلك بطلته على شرقا رضى بها رضى تروا الى
 جهة اليمين والعلية غنت الى اليسار والعلية حركته اثنى وفصل بينه
 وانما سميت فخرية لانها تقصر الاقلام وتروا الى غير جليله
 في سنة بلده اثنى به وبها قبله اعني على الابدانية وتوالت هفت من
 يستمر غير المعلق والطلع على معرفة من من الليل والنهار والزيادة
 والنقصان في كل الاقلام وخرج من بعضه من خفتها لم يمسك

هو
 في

والله المعين شرم فدااں رحمہ اللہ

بفضل الليالي والسماء مبعوثي به ثمانية عشر مرة جنود اليوم الثاني

هو ما، البشارة، جمع لعلم، نسمي به، العلم، الذي هو المقصد

تسميتها بالليل في ذكر من يطالعها في الليل في القوس

حزبه العمال - جبهة الموحدين - جبهة التحرير - جبهة الشعب - جبهة العمال

نظامه) المصنف في الأثر، من تاريخ السلطنة المسمى بمشهور

مجلس ششم در روز شنبه ۱۳۰۲

والمغفر بليرزير لواله ما ارسل اليه من اهل بيته واهله

البناء إلى الأعلى لأن المبرد يمنع من زيادة الحرارة ولذا في العمود

100-443887-100

...and the fact that the *Journal of the American Medical Association* is the largest medical journal in the world, and that it is the only one that is not owned by a for-profit corporation, is a testament to the power of the medical profession to protect its interests.

فتنكهم، وفيهم حكمت، وفيهم كما ينبغي. اللهم عذاب الله أشد من عذاب النار.

ايضا، ويلاحظ ان السودا لان البرد يقترب منها على اهل السودان

١٥٥٥

[illegible]

پیرسارہ کی رہائش گاہ

دیں گے اور یہی ہے جو کہ ان کے لئے ہے۔

الحسن النور لاله حسن الحير عن ابي عبد الله عليه السلام الرجاء

وَقِيلَ مَعْزِي عَسُو مَا فِي الْآيَةِ دَائِمَةً وَفِيهَا شَتَا بَعَثَ وَهُوَ

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

السنة من العجم احران اناول كون النشأت الربعية من اهل
 فيه الثاني كان فيه خلق الله ابراهيم البقرة ادم عليه السلام
 ابراهيم هو الوفت بالذي حرق فيه نبي الله ادم رجا خوفه بها
 حتى ارج فلما كان في ذلك بضعين الملك ان كان فيه السيرة ادم
 على بالمشرك بالاشلام او غيرها جينظر لغيره من البشر ان كان بها
 بان واجب من ضلالتهم له ذلك والاصل على ما يجمع من زيادته في
 ذلك اليوم او الثاني والله اعلم ثم قال رحمه الله
 في كذا من جنس عيسى ولله في هذا ما لا يخفى منه ما يشهد
 يعني ان المسيح عيسى ابن مريم عليهما السلام وعليه الصلاة والسلام
 ولد في الرابع والعشرين من جنس على ما قاله المسعودي ومن تبعه
 حسبما تقدم لنا في ذلك عتق من في كذا بينه ان تكون العتق
 فيكون سابعه اليوم الاخير منه وعلى قول من يقول بانته وانه
 في الخامس والعشرين منه يكون سابعه اليوم اناول من ينير وهو
 غير النصارى ويؤمنونه النصارى وهو قول ابي البلاء ومن تبعه
 واليه ذهب الله ادسى بنظيره والكشاف في روجه وقال بالقول الثاني
 فلهذا هو الله اعلم وحوال تعطيم النصارى اليوم الاول من ينير عوانه

سابع المسيح يوزن بعينه لانهم احران من غيرهم بظلالهم ولجنته
 التي اظهر الله بها ابراهيم البقرة من الله هو من في ذلك اليوم وكان من هذا القول
 ان يكون بالقول الثاني ويقتصر عليه او يتركها معا ولعله نفع في
 ذلك العلم من ثم فبما ان رحمه الله

فصل في بيان كيفية دخول المسيح في الدنيا

تكلم في هذا الترجمة في فقهنا اليوم الذي يدخل في الدنيا وعيسى
 معجزة ابراهيم عليه السلام في السنة الحادية والاربعين من ابراهيم
 مبعوثا فواحد لم يكن من ربه الا ما جاء به اليه من هذا العن
 من قبله ان ارادته في ذلك اليوم سابع ما يجر منه
 عريته بعينه احسبنا على ما في الاصل ابراهيم اناول احوا
 اسقطه الشيخ وارج ذلك في ذلك بان مع ذلك سابعه
 والكثير الغوا ابراهيم سابعه واوله ابراهيم اوله
 با حوتف على الحما جوز في الكبر من ترك الخادم الجوز
 يعني انك اذا اردت معرفة اليوم الذي يدخل فيه ينير بانك تقسب
 ما تقوى به سابع ما ينير المسيح النبوية بالعلم الذي يجهل
 عيسى من الصبح في ذلك اليوم والاعمال في نفسه وهو في ذلك

يكون ذلك روضة الا زهدا ذكرى به بعض قوالهم وذلك ليس لئلا يله
 لان السنة التي تقسم له خولها هي ابتداء الخبيس ما علم
 ذلك العلم للصواب ثم قال بعوضنا وهذا العمل بحسب
 الى واصل الامر ذلك وهو علم الاثني وتسعين بعوضنا
 بل اذا وصلته بالخط تصفك واحدا مما زاد على ثمانية وعشرين والى
 فيقال ان تحمل عليه ورجع الى ان قال واذا وصل الى خمسة وعشرين
 ومائة والى ما سطره من الزيادة في الرقيب كل ازدياد
 بعوض ثلثه وثلثين سنة فانه يقع في الالف بعوضا على البس
 وفي يقع بعوض اثنين وثلثين سنة واما زدياد الالف واللفته الاقتراب
 ويقال (الاجتماع) ايضا بمعنى (الاجتماع) وازدياد الالف واللفته
 للمنفين واما معنى (الاجتماع) فانه من الالف واللفته (الاجتماع)
 واما اصطلاح ما خذوه من ذلك ومعناه سنة مربية لا يدخل فيها
 المومنين الا اقتراب والافضل فيهم لا اجتماع حيث البس
 المومنين وان لم يكن عندهم ان يقبلوا المومنين اجتماعا على البس
 يكون الاصطلاح ما خذوه الا او معنى الاقتراب فقط فليس
 ان معنى الازدياد موجودا في معنى الالف واللفته في اصطلاح الازدياد

المتعبر منه في النجدة الاولى سمى قال رحمه الله

والازدياد كل لاج ان يتم به ينقضي منه علم

وكان به شك في هذا الزمان

يريد ان الازدياد الذي تقدم ثلثه معناه وهو الازدياد في رتبة المومنين

من بعدهم في الناس من يدبر مع حاله او مثله لا هو ان يعمل العلم العربي

اليوم الثاني يخرج اليوم الذي يدخل به يئس ثم ذكر ابو الحسن الموفور
 مثلا لا عام وهو مبني على سبعين والعب شتم فلان اثني عشر في
 المثال وعلته هذا العمل انك اذا حررت ايام السنة العجينة السبعة
 سبعة مائة واحد وربع واحد لان الابل في كل عام يوم واحد واما
 ايام فوجلت السبع مثلهما وثلثيها مائة واحد في كل سنة مثله
 ربيعاً ونظير في مجموع سبعة سبعة ومثل مثالا السنة الكبس وربع
 فلان تنبسط وثلث فلان والاولى السنة فلان السنة هي التي انت
 بها قبل السنة التي هي من قبلها والاولى السنة هي التي انت
 السنة من قبلها من قبلها من قبلها من قبلها من قبلها من قبلها
 التي انت فيها هي السنة التي هي من قبلها من قبلها من قبلها من قبلها من قبلها
 يتراد بها السنة التي يتراد بها دجنس للمكاتب قبل يغير المخلوب
 وهو والشمس الثالث والشمس يكون من اثني عشر مثلهما
 المعنى ان يئس كبس بمعنى انه يتراد بها دجنس اليه بعد ان
 كان كثر كما ان يئس الكبس في موطن يئس اليه بعد ان
 اليوم الذي يتراد به يئس اجتماع من اربعة ارباع احوط اربع السنة
 العجينة نبعها والثلثة ارباع من الثلثة مائة قبلها
 فلان ابو العباس احمد الموصلي في شرحه اربعة ارباع مثله

يكون اربعة ارباع ارباع في بعض قولهم وذلك ليس مثله
 لان السنة التي تحسب له قولها هي اربعة ارباع الكبس في عام
 ذلك في العمل للصواب شتم فلان بعد هذا وهذا العمل يحسب
 اليه وثلث ارباع وهو عام اثني عشر في بعض قولهم اربعة ارباع
 فلان او صفة بالخط فيفسد واحدا مما زاد على ثمانية وعشرين والعب
 قبل ان تحمل عليه من قبل اليه ان فلان واذا اوصل عام خمسة وعشرين
 ومائة والعب بالخط فيفسد من الزيادة اربعة ارباع كل اربعة ارباع
 بعد ثلثة وثلاثين سنة فلان يبيع اربعة ارباع بعد اربعة ارباع
 ومن يبيع بعد اثني عشر فيفسد السنة واما اربعة ارباع السنة الا فتراب
 ويقلل (اجتماع) ايضا للمعنى ان من قوله تعالى وازلفت الجنة
 للمتقيين ومن المعنى ان يتراد من قوله تعالى وازلفت شتم الاخرين
 وهو الاضلاع ما حوز في ذلك ومعناه سنة في بيت لا يدخل فيها
 يئس ثم يئس مع حرف المكسور تلفت كلامه بجلته تقبيل
 للبا يئس واليئس في الطلب كما فعل عنه السلام في الشرح من المنقول
 عن الما والسي والنجس لك مثالا لعل من الذي هو سبعون
 ومائة والعب او ذلك اذا اردت موطنه فجز ما زاد على ثمانية
 وخمسين والعب بالسنة التي انت فيها من اربعة ارباع السنة

على ما سرقه ابو الحسن في

في سر من العلم
بشيء من العلم
هو الذي لا يكون

العلمية سبق فلم يكون الزاير اثني عشر وملايه بلا سعة منظر
ثلاثة سبق لك تسعة وملايه بما حمل عليها مثل ريعها الصحيح فيكون
سبعة وثلاثة ثمان وملايه بلا لغاؤ الكسر التي يروى بان السبعة كسيرة
بلا من حصة سبعة سبعة يسبق ثلاثة بلا برابا من يوم (الانقيس)
تقف في يوم (الاربعاء) وبه دخلت سنة جديدة وهذه الفاعلة
تتبدل برزخا من دلائل علم ما سبق له العلم المعين وذكر في الفرح
علنة زيادة العلم في علمه من حصة (الانقيس) يوم (الاحمر)
والخطاب سهل في ذلك العلم ان يثبت وفولم والبسملة
العلماء المحوز كان من حصة ان يقرم ليكون الخطاب على بعض
فيه عن فوله بيان في كسيرة مستجزة والبسملة الفقه كما تقدم
وهو ترك العلم من (الاباء) بيان (الاعوام) تترحل من هنا سعة الى
اليوم العلم من فقهه عن الى اليوم السداس وارجل العلنة المنة

المتعارفة في النجدة الا ولي سم فان رمت الله
والازدلال كل لاج ان يتم في بيته منعهم
وكان في شك من هذا الزم

يريد ان الازدلال التي تقدمت لنا هنا وهو الازدلال ومبينة المنة
من دليمة لغزب الناس من ديار مع حلالا او مثلا لا صوان يشمل العلم العربي

تقريب

بشئ من (الاثني عشر) والحال ان ينير فيه منعهم وارجل الزيادة
التي في السنة العجيبة على العلم العربي وذلك اذا اتفق ان يدخل بين
واخر من الجنة بفقر البطل الذي يبر السنة العربية والعجيبة وذلك
احمر عن يوم ما يتقرب ما فلان ينير المستقبل من هذا العلم
الداخل الى (الاحمر) العلم الثاني بفقر ربيعة العلم المنزحور
بتجرح حيز من خلع من ينشئ مجتمعين او متفكرين فيقول اتفق
دخول ينير برخول العلم من العلم الذي هو علم (الازدلال)
او العلم الدراخل فلان (الاحمر) من (الاباء) من (الاحمر)
بر عمر السوسى وجه (العلم) في شرحه اروضه (الازدلال) التي
اذا اتفق دخول ينير برخول المحرم قبل العلم المنة هو
علم (الازدلال) او العلم الدراخل فلان قلغ هو العلم في علم
خفصته به مع ان الازدلال يفتقيه موجود فيها مع
العلم في فيه الافترا با والداخل فيه لا جتماع حيث اتفق
المترخلان وان لم يكن عن حكم انظر الى امر خليس اجتماعا ليس
يكون (الاصلاح) ما خذوا الا من معنى الافترا با فقط فلما
ان معنى الازدلال موجود في معنى العلم المنة في علم الازدلال

العلم

فرضهم الا اصلاح بترك لانه هو الذي لم يدخل فيه بيننا والاسلام
الذي اخل معه بنده صون عليه انه دخل فيه كما افترق باوليس ليس
بعض الاجتماع عنفنا مفسورا على اتقان المرخلة في قوتها
بل بغير عنفنا على اتصال المرخل كما اذا دخل بيننا وبين
سنة في فصل بل دخل المحرم به صلاحة في ان يقال فيه
اجتماع والى انتمى وعلامة السفار في لاف ان كل سنة
من السنين في الاجتماع الاخرى في الاجتماع الاخير الذي دخل
بيننا وبيننا ما لم يكن في الاجتماع الاخرى في الاجتماع الاخرى
ان زاد لاف في الاجتماع الاخرى في الاجتماع الاخرى في الاجتماع
بشدة في الاجتماع الاخرى في الاجتماع الاخرى في الاجتماع
الموضوع في معرفة الاجتماع الاخرى في الاجتماع الاخرى في الاجتماع
تمام النهاية في الاجتماع الاخرى في الاجتماع الاخرى في الاجتماع
والعشر من الاجتماع الاخرى في الاجتماع الاخرى في الاجتماع
بالثام والنجير وما ورد في الاجتماع الاخرى في الاجتماع
والله اعلم بالصواب

وفيل يني الجومير الوارد في
فلان من المعلوم عن العجم ومعهذا عندهم واسم الشئ هو واسمه
هو لا يني في وقتله وهو ما بعد راية للظلال الفدا يورث من العلة التي
وما قيل يني الجومير الوارد في الدخول ورافعه يوم والكثرة
تسعة وعشر يومها بان دخل الشهر العربي مع الاول يوم من
يني بلا اس لتلك السنة وضاً بكم على ما في الشرح بان تزيد
احد عشر يوماً على بلا اس لتلك السنة وفيه بالشرح بان كان ثلاثين
بلا اس لتلك السنة فيه تنافض التمام كما ان يجلد عنه بان القبر
اسم كان الموجود لا الاس السابق للبعث فبينهم وادهم
بما يفهم من الشهر العربي بحسب العلامة لا بالراية اذ هو
المنضبط فانه ابو الحسن زاد واما ان اعتبرت في بلا الراية بانها
في ثواني وفي لا توافي لما تنفر من الراية تنافر من العلامة يوم
ادومين ولا يعبر الخط بالكثر من يومين وقد جعلوا الاستخلاف
لا اس ضوابطها من اجل الحاجة الى ضرب والقيمة اعرضنا عنه التي
به ربه اذ سي بدت فيه فانظره ووجه اخر بان تناخر كل شهر
حاز من الشهر رعية يني يومه من يني الى شهر الى رنة فيه

بين بين كيفية الوصول الى معرفة اليوم الاول من داخل الشهر
 بالحدوث المنفرد بمعنى انك اذا اردت من داخل شهر والشهر انك
 كونا فيبتدئ بجرم المرسوم به في آخر المرسوم اليه دخل في
 بتفت على اليوم الذي يدخل فيه الشهر المذكور في حال جملة
 بطل اذا جعلت ما منه مضي : بهو اليه في امار ايضا
 من عرب في يوم : للشهر من ينسب اليه في يوم
 (الاصح) في يوم : حيث نزل القوي نزاع
 انتقل المصنف به عن الالف الى الف على كيفية معرفة الملاف
 من الشهر العجمي والمفني في الكلام على معرفة اليومين بمعنى انك
 اذا اردت كم مضي من الشهر العجمي من ايام فجر يوم الكس
 شهر عجمي ما خرج من اسبلاك وهو شهر جبرائيل والشهر الذي انت
 فيه واجمع الاسماء والاطرح المجتمع على مضي من ايام شهر
 العربي بان كان اقل من شهر او اضر او اخره فان لم يقبل
 الطرح من شهر - اخره اخره بما بقي بعد زيادة الشهر او
 الشهر من وهو ما مضي من ايام الشهر العجمي على مقدار
 كما ان الحس شغل فان حصره في

وان لم يعلم : العربي من في الملاف العجمي
 فيك والايام والازاد عن : شهر فجر والملاف العجمي
 يعني انك اذا جعلت ما مضي من شهر العربي من ايام فاعلم
 ما مضي من الشهر العجمي وزد عليه الاسر والايام بما اجتمع
 ان كان فيه اكثر من اوافل بمسوما مضي من شهر العربي وان
 كان اكثر من ذلك فلا تيسر يوم ما مضي من شهر العربي منه
 عن احاطل الايامات في المصنف المتضمن في هذه منزلة مضموم
 في الف والموافق في يوم اذا خرج من الاسر او الملاف
 من الشهر العجمي او العربي بالاعمال المتفرقة واختيرت ما تقدم
 بوجوهه نقص او زاد يوما او يومين كما نزع ذلك والاض
 ان عراده عرض لك بان تزيح ما نقص ونحو ما زاد حتى يوافق
 بيني الفواقر المنفردة على العلامة لا على الازمنة فاعلمت بما
 تقدم بان العلامة تختلف في الازمنة ليوم او يومين والى ذلك
 اشار انما لم يقوله والملاف العجمي عن لانا ان كلامه قد صرح
 في ذلك في الاسر والعجمي والعربي وفرض به الشرح بالعجمي
 والعربي واسفل الاسر ولم يتركه معهما وانما تقدم لما لا

بن محمد بن عبد الله بن

۱. دل از شکر ریختن دادی

زینح و ملحقہ

ثم وضع كلتا ريج بتزكاد وعلامة طراسه عليه وسلم ان
 شكله للصياح بالخبير المتلبا الاصل السيو في بنيني و
 هذا المعنى منه ثم قال : متزلة الشمس ورجها
 تكلم النيازك حواسم به طندك التزجته على بيان موضع الشمس من
 البروج والخطات بل بالموضع النواشي او الاربعة فيقال ان البروج
 بالمواضع التي تبين محسوبة من راس البروج من نقطة بلك البروج
 الصورية في البلك التي هي محسوبة من راس البروج في القاتر
 البلكي والمواضع التي تبين محسوبة من نقطة الاعتدال
 العربي المتوسطة في البلك (افضى الجبر المكوكب وهو التاسع
 وعشرون في الرصدية تتعلق احكام التوفيت واليه تضاف
 المطالع والميول والارزبلعات والسموت وكل يحمل مضاف
 الى راية بصيرة واما المواضع الدائرية بل لا يتعلق بها شيء
 وذلك وانما يكون المبدء ان مبدءاً واحداً اذا لم يكن للبلك
 قبل او اذ بار وركنة (افضى) واما اذ بار هي المستند (ركنة على
 الاخرى) واما ذلك الا انهم كلوا في وقت لا اقبال فيه وكذا اذ بار
 اعلم طر منه بل بوضعه وذكر النيازك في الشرح في رجة بالمرية متزلة الشمس

و يفتح الباب والشجر الكهنة ولسكون المنزلة ولسكون

والنهر خير يفتقر للاولى كحر يفتقر فقسم المنازل في الشامية والاعتبار على
البروج الاثنى عشر فصمة متساوية وفي ذلك منزلة ثمانية وثلاث لكل برج
وم جعلت طواجا هذا الطائفة الى مواضع المنازل والبروج وقسمها
الى ارباع وبقيت اربعة ارباع بعضها من بعض وقرب بعضها من بعض شيئا ما مع انها
لا تفرق في غاية التقسيم الى ان قال بعد ان انقضى بابها في الشامية والى
بقصود الناس في هذا التقسيم القريب ثم يذكر الموضع الشامية وهي
والله اعلم بتقسيم المنازل في هذا الموضع ثم يذكر اعتبار القرب
والبعث واما ملكها من البروج وعلا لانت قصر كملها الى ارباع ومن فدان
فيها يلائم بغير شرحه لقوله في هذا في الفصل الخامس واما معرفة الشمس على
على الطريقة الاخرى فليكنها يكون معرفة برج الشمس وم قطعت منه
بعد ان تعرف موضع كل منزلة وبرجها من قبل منزلة المكان اوصوب وتاريخ
والله اعلم بالصواب

[illegible]

العجى وزد عليه خمسة عشر مائة وعود من ذلك الشمس من المجرى
الاقبية ورتبها باركان المجتمة اكثر من شمس بل حرج منه ثلاثين من الشمس
الذات اثنى عشرين والزاوية على ثلاثين فجعله للبرج الذي يليه برج
يعينه على الشمس فقطعت منه مثله ذلك الزاوية والزاوية والزاوية
من شمس بل الشمس فقطعت من برج ذلك الشمس التي اثنى عشرين عدد ما وجدنا

من الابعاد شمس تلك جهة الله

واحدة اثنى عشر وهو المجرى بين رواد
وسر كذا اللغوس مع دجنه كذا الحروف رتبوا اختير
قال ابو زيد الرضى السوسى: ينقص يومان والاسوس
تلك هذه الاربعة اثنى عشر على احدى الشمس العجيبة التي احال
عليها مائة نقر وتسمى تلك الحروف اسم الشمس وهو ما قطعت الشمس
من برج الشمس بالموضع الثاني عند خول ذلك الشمس وعلى تقسيمها
على الشمس المذكورة من كل شمس على الشمس التي بالزاوية بين والحمد لله
وحسب مرتبة هذا كذا الى اخرها وحرك البروج مفسمة على الشمس اولها
ملاها وهما المذكوران في فوس المجرى بين رواد ميسر البروج في الفنة
على الشمس المجرى وهو بين والبروج ميسر البروج والحرف على رطل كذا

نكح

برج لكل شمس على الشمس التي ان تطل الى الفوس الى هو كذا
من الاخر الشمس كذا نيم عليه النصف بقوله وسر كذا اللغوس مع دجنه
والاخر منه اثنى عشر على مائة للكلاب اذهبي من كذا ومنه ثمانية
ولما فزع الشمس مع برج الشمس وكم قطعت منه مائة من الشمس
الروضة في ذلك المكان شارحها ابو زيد بيني على الشمس المجرى
اليعقوبية افنتضى الشمس واختاروا ان تكون الايام في الفنة في رجب
نيم عود في البيت الشمس في الفنة في الفنة الثانية
من الماينة الفة بعد الفة ونص ما لا يزيد الفة على الفة
ترجمه لخطهم البيروني فاستدلوا ان ما في الفة في الفة
الشمس يفتضى ان راس السنة يوافق ذلك فحلول الشمس بسبع درج
من المجرى بالثاني وهو كذا في الفة في الفة في الفة
على مفضى الفة في الفة في الفة في الفة في الفة في الفة
• بوجرة في الفة في الفة في الفة في الفة في الفة في الفة
مفضى ذلك ان تكون الاسوس في الفة في الفة في الفة في الفة
في الفة في الفة في الفة في الفة في الفة في الفة في الفة
من قبل الفة في الفة في الفة في الفة في الفة في الفة في الفة

كذا في الفة في الفة في الفة في الفة في الفة في الفة في الفة

موضع

في ذلك اختلافا كثيرا فيفتح عرج الحصى وانما حكموا بكونه رطل
 عن باب المغاربة والتغليب بما اذا كان خطا ولا ازالوا وتخلوا في
 ان يعمروا بتركيب من ذلك خلل محسوس والله اعلم فقلت والحق
 في ذلك بغيره على صفة ما اختلفا في يوم اوبى من اوجىة او من
 في ازاله من خطا ومنه لا يخل بالمقصود ان شكك في انتمى منه
 بل بغيره فقلت بكونه كلال الذائبة التي لم يرتض علة اية
 زيد النور في نظره فانما هو من خطا في نظره والكلب علة
 مع ان ابا الحسن نقل كلامه المتفرد كما يستدل به على العلة وسلم
 وارنضا والله السويق بنهم ثم قال رحمه الله

منزلة القمر ورجم  عن الباب في بيان منزلة الاكل
 ومنه يعلم منزلة القمر وهي الثامنة من منزلة الشمس ان كان الشئ
 كمالا والثانية ان كان ناقصا وبينا برجم وكم يزداد فيه والنور
 في البريلة وصور اولى ما يذكروه هناك التزجئة وقوله في التفرج كذلك
 عوسية الويسك ان قال وواراد ذلك بعليه بلا زبادج الغريبة
 القمر لو قال بعليه بالفتن في هذا الصلح لكان احوال ان كان
 الا زبادج لا يقبل مع عرج مع فتنه وخود فرجته وذهب حصل ما ديه

بغيره

في بعض النسخ معرفة رسوم الطائفة ليعرفوا من معرفة انا زبادج بذلك

ثم قال رحمه الله تعالى

في ازاله تالي الشمس اذا ابرزت فتنه فتنه في العلم و
 الاكل في القمر غير مظهر الشمس في اول الشهر اذ يرصون اصواتهم
 به فسان (الاعين) يسمى خطا ليلته كدوم وخطا ليلته يسمى خطا
 ثم يسمى قمر اذ انما هو اقول في اذ ارون يسمى خطا ليلته في ازاله
 في ارون يسمى كذلك التي هي من خطا ليلته في ازاله في ارون
 فخر وهو الجور في اليلة المتابعة والاكل الحية ايضا والاكل الحية
 الموصوفة بعضها التي بعض والاكل البيلة من ماء الحوض في
 في شرح العينية ويسمى بثر والميلاد رنة الشمس بالطلوع كانه يحملها
 المعجب وبها ايدى القاصد وامثلة به بالنور وعلته في شمس والفتى
 يسمى بثر ومنه فيل عشرة الاف درهم بقره لانها تملح العدد
 منتحلة وبها ان القمر الزير قال في الفلاس والطلوس
 وبها ان لفلان القمر السلا صور والمواضع التي حوتها الملائكة و
 لظهوره القباحت الجفت والمقزلة (لاحتفظ وذكى المصنف في
 وتسمى الملائكة في صورة الملائكة من نرى به من لثة القمر ذلك في ذلك

وجملا صريرا حرمها وهو ان المنزلة الثانية من منزلة الشمس
 القمر ليلة السبعة ايام ان كانت الشمس تشرق في ليلة اول منزلة
 الاول وهو معنى قوله ومنزل الكلال ثلث الشمس اربع واذا كانت في
 منزلة اربع النصف الا حتى منها بلاد الكلال يسل على المنزلة الثانية
 منزلة الشمس وهو قوله وثالث في العكس ان عكس الشمس في العكس
 تطلعت الشمس في منزلة صوب بروج والبلاد في ثلث منزلة الشمس
 او ثلثتها على ما تقرر في ان معنى ثلثك الكلال في ثلث
 لكل ليلة منزلة وهو قوله واحسب من البيت قال ابراهيم في شرح الكافية
 بعد كلامه وقد زعم بعضهم انه راء كل جلاء في منزلة الشمس وقد فحفت بعض
 درجاتها وذلك والله اعلم اذا حلفت في منزلة كورية لان المنازل فيها شون
 وفي ايجان في يوم وليلة وذلك لانها في كل جلاء في كسر بعض المعز ليس
 ان الكلال لا يرى البتة حتى يكون بينهم وبين الشمس اثني عشر درجة وما كان
 دون ذلك لا يرى اذ هو تحت شعاع الشمس في حال بعيدة له وتزول به
 المنازل على تلك المنزلة في بلاد المنزلة نفسها واما فيما يخصها وبيرون
 التي تليها واما حذر جلاء عداياها خارجا من السمات اشارة
 وجمعة الجيوب واما من جهة الشمال والجنوب فتستحب في اول الربيع

ما بين المنزلة في تسميتها البروج (البروج) التي بين الشمال والجنوب
 ويقولون ان الضيفته هو قوله لئلا كل محسوس بمنزل معين يطل عليه
 بلسانها رات صديقه لئلا محسوس شخ كونه في اثنى عشر منزلة
 على ما قبلها الا في اربعة والفاخرة المتفرقة يستند على ان الكلال يستعمل في كل
 شهر في منزلة معينة وهو الوجه الثاني في كلام المصنف مع عروج النمل
 والامير في بعض الاول والثاني في المصنف بلاد العادة في قوله لئلا
 كل محسوس وذلك انه لما كان بين المنزلة الثانية ان كان
 الشهر في فصل الشتاء ان كان كمالا كان له في كل شهر محسوس في منزلة
 معينة يستعمل في بلاد الغالب وهو يستعمل في اربعة بعض الفصول
 في معنى المنزلة المعينة له فاذا استعمل في بيني لا يكون (الا في بعض السعد
 واذا استعمل في غير ما كان يستعمل في منزلة البروج المتفرقة وهو يكون في
 المؤخر فالسما الجلاء في تسميته الانواع على ما يبرر في ايام العلاء واذا
 استعمل في قارص ما كان يستعمل في الفلج وذلك ان اوليها
 المتفرقة من موزا في هذا كله لئلا لا يختصر ما يبرر في بعض
 الامور المشهورة العجيبة وهو بيني والسير لسعد السعد والبلاد الثانية
 بين اير واليم بروج المتفرقة في فروعها بعض قبل

سعود و مخرج ثم نطع ربعاً - ثانياً و طفع ثم نزلوا راج
 و جبهة لبيت ثم حربة بعوها: و نحو الكليل و مثول و ذابح
 بيل ليل الشمس في رايته: و تبعد و امرين و الامروا صح
 ثم قال رحمه الله تعالى و رضى عنه

من ذلك و راجم لانه: من ليلان مع ثلث
 ليل عرك: بئر ليل و ريد الفاعلة التي تفر من جبهك بان ما فزقه سبيل
 - معوية راجم لانه: من ليلان مع ثلث
 ثم ما ذكره السالم في الشرح لمعوية راج الفجر من الوجه الثاني قال ربه تقرب نحو
 للو ادسي بجبارك اخرون و زيادة في بيان ان نفع الماء في شرك القوي
 و تضييقه في انشيس و اصل على الخارج خمسة و تقسم المجمع على خمسة بمخرج
 عجل و عدد البروج و مديني و كسر فاض به سنة بمخرج ما دراج
 و ابرابا بخارج مخرج الا جمل و هو البرج التي كانت فيه الشمس حين
 دخل الفجر تحتها بحيث انتهت بعيم الفجر و مديني حزن فسميته و ر
 و اخبر به سنة كما تقدم و كان القرب في انشيس و الفسمنة على خمسة لانه
 اذ انقسمت الاثنى عشر التي على اطيح جرم الفجر من ثلث ثير مع
 اجزا البروج تقسم خمسين فنضربها بالبسملة التي هو اثنان و تقسم

على الاميل

على الاميل الذي هو خمسة و كانت الزيادة في خمسة لانها اسم الفجر
 كما نزل راج و هو مديني بعيم الشمس مع وقت امنت فلكه هدا
 فمات المنقول عن الراجديسي فليكون هو الذي ذكره السالم في الشرح
 و ان ما لراجديسي فيه زيادة في بيان و ذكر وجهها: اخرى في ذلك و هو
 ان تقرب الماء في رايته في مديني ليلان مع ثلث عشر و راجم على الخارج
 مخرج الشمس الذي في مخرج: اليه هي فيه و انفسه في مخرج من ثلث ثير
 و ما خرج عجل و عدد البروج و ابرابا بخارج مخرج الا جمل و هو البرج التي كانت فيه الشمس
 و مديني كسر في راج من البرج الذي في ثلث البروج الطامعة في
 نسبت من ثلث ثير فتكون اذ راجا و هذا الوجه الثاني موافق لما يعرف
 به مخرج الفجر بالاحساب و اما الطريقة الاولى التي ذكرها فينبه
 بتصادف في معوية البرج على ابرابا و البرج يقع فيها الخطاء
 كثير او من رجة الى اربع عشرة درجة و اما مفهومه على التحقير
 بلا يتوهم الا ان يراج لسبعة مديني و ثم قال رحمه الله تعالى
 في تعليم الشمس كل ليل نصيلة سبع و النور لدار بليل
 يغيب بها الله ليل و - سبع ليل و غرا الضوء
 كذا الى ليلته يدمع يغيب: الى طلوع الشمس في غروب

وعشر من الشهر ليلتين في كل شهر من الشهر
وان كان الاجتماع يوم ثمانية وعشرين وهو الاكثر من الشهر ليلتين
ثلاثين من الشهر الا ان الاجتماع صبح ثمانية وعشرين من الشهر يكون
الاجتماع يوم ثمانية وعشرين من الشهر في كل شهر كذا خلافا
ومعنى كلام الناطق في هذا الباب التامية وهو قوله
يخرج من الشهر ما اذا كان من محله في كل شهر من الشهر
في كل شهر من الشهر في كل شهر من الشهر في كل شهر من الشهر
والجواب في هذا الموضع وكذا في كل شهر من الشهر في كل شهر من الشهر
وفي كل شهر من الشهر في كل شهر من الشهر في كل شهر من الشهر
وفي كل شهر من الشهر في كل شهر من الشهر في كل شهر من الشهر

تعليم المصنف على ما يعرف به اوقات الصلوات المبرورة وعلى
السلطنة والعمود والخطاب وفي الشرح ما معناه ان هذا
الكتاب فلهذا رحي هذا العلم وتشرح هذا ونتيجة فقيمة
ومعناه المطلوب اذا ما لا يتوصل للعرض الا به بمورد من
تعليم العنيفة بر شيوخ الفقه في شرحه لروضة الارواح على
هذا المعنى والاصل في اجلاء الفقه من بينكم شرحه فحينئذ

يا علم رفته وهو عطف موله انما كذا رفته به بغيره في شهر المفضل لاجل البذل
فان الناطق في هذا الباب

فقد وضعت للضم والعصر حروما كمن هجلا ابداء حتى للصقوف
تكم به في هذا الموضع على ما يعرف به وقت العصر والضم وانتي فيه بجزء
اشي عشر حرف في كل شهر والبراية من بينكم انما العرف من الشهر في كل شهر
وبما من ذلك النواحي في هذا الباب في كل شهر في كل شهر في كل شهر
النواحي الجبلية في كل شهر في كل شهر في كل شهر في كل شهر في كل شهر
عبر الى عمر الجاهل في كل شهر في كل شهر في كل شهر في كل شهر في كل شهر
بلد يوا بغيره وينار به في كل شهر في كل شهر في كل شهر في كل شهر في كل شهر
العجبية وهي في كل شهر في كل شهر في كل شهر في كل شهر في كل شهر
في كل شهر في كل شهر في كل شهر في كل شهر في كل شهر في كل شهر
الستة في كل شهر في كل شهر في كل شهر في كل شهر في كل شهر في كل شهر
الاختصاص في كل شهر في كل شهر في كل شهر في كل شهر في كل شهر في كل شهر
الجبلية في كل شهر في كل شهر في كل شهر في كل شهر في كل شهر في كل شهر
والعصر حروما في كل شهر في كل شهر في كل شهر في كل شهر في كل شهر في كل شهر
اما المعنى في كل شهر في كل شهر في كل شهر في كل شهر في كل شهر في كل شهر

تلك رسالة لما يعرف به وقت العمل عداوت كذا في موضوع
 هذا الذي بالفضل والاصل للعصر بالبرعية ثم قال رحمه الله
 في مستحق وفي الضلال علم وكل لستحرم به بالافراح
 بريد انك اذا اردت ان تعرف وقت صلاة الضم فمعرفة مكان
 عندك ولا تترك فيه ولا في ايام وعام ذلك المستحق بالعباد
 لستحرم به ان يحرر ان ياخذ الفل في احدى اربعة النقطان ثم
 كلمة بغير ذلك بغير ان يحرر من النقطان فيم يترك
 وقت الضم ثم انه قال في الشرح ما معناه ان هناك الحرم ولا يهل
 بها الا بالاول والثمن والامانة اخرها فتدفع ففهم
 من جنبي الى طيبه وترتبه من ينسب الى توبى وفيما ذكره شيخ
 شيخنا ابو الحسن الداديسي في المأبذة وتفصيل عملا ذكره في
 الشرح ونصه والعمل فيه ان تنظر الى افراح شريك والى افراح
 الشريك الذي بعدك بل لا لم يكن بينهما فضل بل افراح الاول شريك
 هي لكل يروح منه وان كان بينهما فضل بالاضحية به عدد الايام كما في
 من شريك او بالترتيب واخص المجتمع على ايام شريك بما خرج به
 نقصه وافراح اوليه ان كل من الفضل فيعبر الا بوزن ففضل افراح الزوال

انك في ثم قال رحمه الله : مع سبعة للعصر
 بريد انك اذا اردت وقت العصر فزد على افراح الضم سبعة
 وهي اربعة عشر قول وفيل القامة ستة افراح وثلاثون كما ان
 مجموع افراح القامة اثني عشر ومجموع الشبارة القامة ثمانية عشر
 كما انك اذا ربي في الياض في الشرح فادرس الضل حتمه يكون فيه
 مراع افراح متلك في وقت هو وقت صلاة العصر فضع فيك
 الوقت فربما تخرج الى الشرح فافراح الزوال سبعة
 بما اجتمع فبما يكون في الضل الاول وقت العصر الذي بعده اخر
 وقت الضم بل ان اردت واخر الوقت المختار للعصر بما جعل في افراح
 الزوال اربعة عشر فربما ضعف مجموع افراح القامة بما اجتمع
 بهو مقدار الشبارة اخر العصر من افراح ملك في المختص وفيل اخر
 وقت العصر الا صغر او وهو قول ملك في المأبذة ووزيل في القامة
 لتفصيل الوقت المستحب في صلاة الضم مخصوص به بمجاعة ولا يروح
 في حقه من الشبارة والضعف فسال في المأبذة احب الى ان
 يصلي بالضعف والشبارة والبعيد دراهم وانما الخلق على ذلك
 اسم الزوال لأن دراهم ابراهيم في غلب الخلق فدر ربع فاقم

وفرض له البراج على ان هذا التناحي انما هو الاجتماع الفلاني
 لا لبراد واما البراد فاما افضل له اول الوقت زرع معناه عند الخس
 للحيا على ان لا تتركه عن هذا فقال ابراهيم بن الفليس ان افضل
 للمعبر من غير اسم البرض على الفعل ثم يغتفل بعد الصلاة ان شاء
 فان وفادته في ذري بعض المتأخرين انتهى من هذا القام في عبد
 الوهاب ابن مسعود انت العز الجاهل عن ابن مسعود عيل ملاة القمي
 عن اول الزمان في هذا الموضع صاحب الامام سند راك
 روايت لا ابراهيم من مثل من عبد الوهاب جاز في حال ملك ابن
 الفلاس عن ملك ابن النخعي نضلي اذا جاز العبيد ذراع في الشك
 والحيث للجملة واللمعور لما كتب عمر بن الخطاب رضي الله
 عنه لعماله ان صلوا الظهي والعبيد ذراع للكر قال صاحب البيان
 في الجوامع الصادرة من ان ما ذكره ابراهيم بن حماد على المرونة وليس
 صله بصحيح وخصص صاحب البيان التخلفا الذي ابراهم المعبر
 بالصيف فلان ولا يبرد المعبر في الشك اذا زلزالا وما قلنا
 في استحباب التناحي الى ربيع القامة في حق الجملة صيغار الشك
 هو خلافا نقل التوفيق عنه ان في سلك الوقت هو بلوغ الفل

التي ربيع القامة ونقل الشيخ ابراهيم رضي الله عنه ان وسنك
 الوقت نضع القامة وعن غيره انه الثلث ليدرك حركة الشمس
 عند الزوال وسرعتها بعد ذلك والاقابل به ثلث ليدرك حركة هو
 ابراهيم بن حماد بن عيسى يريد ما عتبه والفعل لا يفسر الحركة والاختلاف
 في قدر التناحي فيكون في نقل الزمان عن بعض الاشياخ انه منقول عن ابي
 قال وقال غيره من غير وجه فيقول في التناحي والكم في الوقت
 في شارب الزمان الا براد للشيخ في الزمان في وقت فلان الزمان
 والاح في غيره من اوقات قوة حر اليوم وحر البرد في هذا يتعلق بحكم
 الظهيرة في التناحي والتناحي واما العصر فاما افضل للجملة عنه في ربيع
 كما بعد لانه ثلثة والناس من قبله لظهوره وقال اشبه توضح العي
 كما في ذراع من القامة الثانية لاسيما عند شدة الحر ونشرت
 الظهي مع العصر على ما ذهب اليه صاحب المختصر وغيره وهو جاز
 في القامة الاولى او الثانية الثانية خلافا والاطلاع في قدر اليه مستوي
 في محله وقد انبثقت هنا ما ليس الله به جمع عليهم توكلت واليه
 انيب ثم قال رحمه الله تعالى
 ثم ان نرحم في سبعة بسبعة للفضل زرع وما بقي

كذا في بابيل والسلطنة خفية بمبستندل بالمعلوم على الجحش
 وان شئت قلت في سوية ما مضى لليل من سلطنة زمان
 نصف سبحة من الوسط الجنوب وقتها على خط وسطها
 من المنزلة وتكون من منزلة المتوسط للفرق الى المنزلة المتوسطة
 في وقتك ولا تفرقها وتفرق ما بينها في ستين وخمسة ايام خارج
 على سبعة بجعل في كل سنة اربعة ايام في كل سنة واما كل من سبعة
 بقدر من سلطنة ما سبحة في كل سنة في كل سنة في كل سنة
 تفعل بالغار والطلوع اول الليل تقدر من منزلة الغاربة وهي
 منزلة الشمس الى الغاربة في وقتك بما كان في سبعة ايام
 الخارج على سبعة بجعل في كل سنة في كل سنة في كل سنة
 شئت قلت في منزلة الطلعة اول الليل وهي الخامسة
 عشر من منزلة الشمس في كل سنة الى الطلعة في وقتك بما كان في كل سنة
 به ما جعلت بالغار واسفل الماء في وقتك عشر في كل سنة
 من الليل وهو معنى كلام المصنف مع بعض عناية وانما هو عند
 العمل لانه قد يكون الغيم في وسط السماء فيستعذر العمل به
 استعمال المتوسط بترجع الى الطلوع وان كان به اربع الايام

في حوز الطالع ونزج الى الغارب وفوقه بالتكر فتبهر
 اي في حفظها بغير يد يد طالع الطلعة لا حثيثا لهم الى
 هذا اكثر من غير شئ فالحمد لله
 واعلم اننا في هذا وسماويته في شدة السحر حتى كاد ان
 انى المصنف في كل البيت بتقنية ما وعربيه في كل سنة في كل سنة
 الثامن من منزلة الشمس هو الى المتوسط في كل سنة في كل سنة
 وسط السماء كما ان في كل سنة في كل سنة في كل سنة
 عشر يتوسط في السحر والموافق في كل سنة في كل سنة
 الجمر الصلابة في كل سنة في كل سنة في كل سنة
 المتوسط عشر غروب الشمس في كل سنة في كل سنة في كل سنة
 بوي الارض فلتن في كل سنة في كل سنة في كل سنة
 سكر بين جليل على اليسر في كل سنة في كل سنة في كل سنة
 كانه في السجل في كل سنة في كل سنة في كل سنة
 والمتوسط منها في كل سنة في كل سنة في كل سنة
 الحرس من محمد التاجري رحمه الله في كل سنة في كل سنة في كل سنة
 تاليعه في كل سنة في كل سنة في كل سنة

ودا في كل سنة في كل سنة في كل سنة
 العجيب في كل سنة في كل سنة في كل سنة
 في كل سنة في كل سنة في كل سنة

فيه مخالفة للناظر ونصف فلان يدخل وقت العشاء بمغيب الشمس
 (الاحمر ومدة مغيبه تصور وتقص وعادة فوهما اذا اعتدل الليل والنهار
 وتختلف باختلاف عرض البلد فعادة يكون في عرض ثلاثين درجة اربعة
 وعشرين درجة وفي عرض ثمانين درجة عرض احدى واربعين درجة يكون
 غير ثلاثين درجة وتبين ان على نصف الشفق بنصف النهار التاسع من
 متى لثة الشمس من وقت العشاء ويلحق به نصف الخريف الثاني ونصف
 الربيع الاول ونصف الخريف الثاني ويلحق به نصف الربيع
 الثاني ونصف الخريف الاول ويشارك الصلاة بفخير الوقت بعد
 المتوسك لوقت العشاء ويتوسك التاسع عشر عند طلوع
 البحر زمان الصيف وما الحى به والعشرون زمان الشتاء وما الحى
 به انتهى فسال الله ادمي والفقول يعبر التفصيل ذهب اليه
 جمهور العلماء طر تنبيه المبدء من زيادة مكيه على ما ذكره المصنف
 في وقت المغرب حتى ينقطع شعل الشمس من البحر رات ودون
 الجبال العالية وانعمل على ذلك فيما بقى جرع ولابد من ذلك وجهه وان
 لم يرم وقت المحسور به شئ من زمان المعظم اذ هو اطل من اصول
 الشرج ووجه العمل ذلك ان نعد من ثلثة الشمس الى ورا داني

منه بل اذا طلعت الرابعة بثلث وقت المحسور ويتنصب
 في كل صرع البعض من الثانية وما ذكرناه هو مثل عطل البيات
 الطالعية اذ قال ورابعة من الشمس قبله اوان صور الصلح من متع
 وثالثه في يد يطل متسحر ربعه بقضا بدو والبحر يطلع
 وثانيه في البحر نصفه وللشمس في الاول من اربع وعطالع
 ويعبر ايضا بتوسك السادسة عشر من ثلثة الشمس من ثلثة عشر
 ايضا وهذا كله على سبيل التوقيف والاعتناء بذلك وان يقطع
 والكل والشرب اذا بقى لطلوع البحر اربع درج والمدون في التوقيف
 منه ذكره في شرح البلاشيه تفصيل وتبيين غير هذا فانظر في ما ارجع
 امكنه في كل راسي هذا هو العمل وبه

واليا

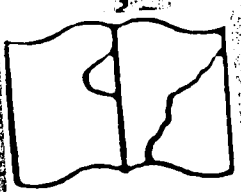
فلما الترتيب في كل من الدار من السبعة السيلون وفي كل من الدار من
 الخفيف وامكنته والاملاك وفردت في كل برج وبسوتها يعني
 تلك بسوت شربها ورواها وسفوها وراياها المنسوبة اليك شمس
 اعلم ان هاتك الترتيبه كما ذكرنا في التجميع اني مني في الخمر فيهم
 وعلمه الا ما يبينون به على القبلة واجزاء البيل وما الشبه ذلك

ويعلم ما

لا يعلم ان الله كذا علم بنزول المصرا والاختيار بميزان وموت او غير ذلك
 غايب او غلا او رخص بهذا القسم وشبهه حرام ويستكر ان يشكوا
 به في اخر الباري حكيم من يستغفر ذلك وليست الناحية افتقر على ان يقر
 به قبل هذه الترجمة والقبول بذلك والجواب عن هذا النوع في ذلك
 غيري واما في هذا والجملة تشر منه ومن يستصحب ذلك فيكون اوضح
 مستفيع شهود هذا لجم جسم الله لم يذكر الدلائل في صفة اية زكريا
 ذلك مقامه ربي في هذا من حيث هو في حساب ما هي عليه طلبة
 لا اختار بفكر

بالتسعة ان اطلاق كان القوم منها يتايدون وكان اكبر
 بيه عكساره وجميع زهرة الشمس من الالهة النجوم المحركة
 مريخ والسدس عشر مشتر زحل في سابع والعيز في الثامن حل
 فسال بر الحمر اختلف اهل العلم في السموات هل هي اطلاق
 ريزيدون فلكين اخرين واحد هما للثوابت والاخر هو ان
 الاصلح التي يدور هناك اطلاق وفيل هذا متباينان وجمع
 من الفواير والاختلاف من الفواير ان اطلاق جبر السموات كما يلزم من
 جعلها شيئا واحدا من المحذور الموقوف الى الخبر والعبارة باله

الهيئة لكونه



TEXTO
DAÑADO

فمنها يشتمل عليه ما جوفه ويشتمل هو على ما تحته من اعتق
 ان السموات ملئت من كثرة النجوم والشمس والنبوء على القول
 بالمتنفس فلا عيب له لصفه وعزم لصفه ولا كذا السموات
 في السكون بين السموات والاطلاق على القول بالانفصال من اوجه
 امر هذا ان اطلاق تحت السموات والسموات في ثوابتها
 ان اطلاق اجسام السبع والسموات اجسام السبع وثالثها
 ان اطلاق تسعة من السموات في ثوابتها
 اطلاق موضع الخواكب والسموات موضع الملائكة وخامس
 ان السموات لا تتحرك والاطلاق في ارض فتركه انتم
 فقلت انكم كنتم تسمع من الفقيه العالم الموفت يجامع ان لا تروا
 في حياته شيئا يبيد اية جنة المثلثات حير في ادلة عليه انرا
 النظم بحجوة فاس على سنته واربعين وملايه والفتن تشهي
 ان السموات هي اطلاق وفرضه في وجه نظري بالوجاهة
 كان بالسدس والخميس بعد التاريخ المذكور وماذا كسر
 الدادسي والمحذور من جعلها شيئا واحدا من المحذور الموقوف
 ان السموات ملئت من كثرة النجوم والشمس والنبوء على القول

من خروج هذه من

يلزمه ذلك وتنشبه اهل الصيئة لا بلاك بصفتها البطل
 انما ذلك في الاستدارة والشمال بعض على بعض لاداء المحاذات
 والالتقاء وما وجه به الاداء في القول بالانكسار تنبيه
 شتم على اخبار نبوي فالابن طشعل النخعي في شرح العينية
 وسمى البلاك ملك الاستدارة ومنه قوله المقلد
 ايضا فيل ملك في البحار اذ الاستدارة وتزويج البلاك
 ايضا فطعنة في الامم في شرحه في اربع فتيبه وقد سمع
 مني في ان الا بلاك الصوان بجملة النجوم والشمس والقمر
 والسماء جوفها ولست ادرى كيف هذا ولا وجرت عليه
 شتا هذا من الكتاب ولا من الحديث ولا من قول العرب والله تعالى
 اعلم انتهى معنى الفيل ينشأ فيهم ان يستعمل في الكتاب او
 في الحديث النبوي على فاعلم الصلاة والسلام او بجمع العرب على
 انهم قالوا مثل هذا لا مجال للعقل فيه وانما يستعمل فيه
 الاخبار النبوية وعلى القول بانها هي الا بلاك ذهب النسخ
 في شرحه ولم يجب في ذلك خلافا لاداءه اسفله لضعفه واهوه
 (استعزاه به شتم فلان رحمه الله تعالى) ورضي عنه

بالتشبيه

بالتشبيه (ا بلاك كان القمر)

ان يسم للقمر والقمر في بعض اقسامه ان العلم ان القدر الباطن في بعض اقسامه
 وثلاث في السيل في القمر ويعلم ان الزمران والشمس والقمر
 في ذلك بعض اقسامه وفيه اعلاه زحل ويعلم ان الشيخ والطيران
 والمقاتلون في السيل في القمر بعدد في القمر شتم بوقته كما فعل
 النسخ او من حل شتم بوقته كما فعل ابو الحسن في اداسي بن قمر
 فقال في شرحه ولما في السيل في القمر في شرحه في شرحه
 (ما وفاق اليها هو ومعنى كمال النسخ ان القمر في تلك المواقف
 والبلاك الثاني الكبير منه وهو معلق لا شتم له عليه وفيه عظمه
 ويعلم ان السيل في السيل في السيل في السيل في السيل في السيل
 اولي من عبارة النسخ لان قال لا يعلم الشمس و ابو الحسن قال
 لا يعلم الشمس في درجه ما اكثر من ثلاثين درجه وذلك في واحد
 ولذا كان له البرهان النسخان يبين بين النسخين وهذا الجوزاء
 والسيل شتم فلان بعد ذلك واعلم ان الزهر في عظمه لا يعلم ان
 في رسته السيل في السيل في السيل في السيل في السيل في السيل
 الله سبحانه ووفوعه في السيل في السيل في السيل في السيل في السيل
 في السيل في السيل في السيل في السيل في السيل في السيل في السيل

له انه لا يعرف الشمس بغير ان تعني بملأ في ثوبهم كمنور بوسيط
 السواد فله يخرج الى نقي انه لا يلزم به وسط السواد والبلد
 الثالث فيه نجم الزهرة ويقول لهذا الفينة والسفينة والحرارة
 والحرارة والبيضاء والرابع يسمى الشمس وهي الشمس على راسها
 اسما كثير منها اللبنة والعزلة والميسرة والابانة والخاصة
 فيه نجم الحمرة والبيضاء له بهرام وكوكب الهمداني والمريخ وجعله
 خيرا المبتدئ عز وجل جعله في السواد من فيه نجم المشتري
 وينسأل له البرجيب والفلك والسفينة فيه نجم زحل ولبقى
 من الكواكب الثوابت غير تلك السبعة انما هو بالبلد الثامن
 تنبيه اعم ان الفراري السبعة متعلقاته بكل واحد من
 العلوية اعلم ان الشمس والنجوم من الارض بضعان اضعافها
 واما السبعين وهي على راس الزهرة والشمس هي اصغر من الشمس
 والشمس اصغر من الارض ببلد الشمس وفوق تقع لنا هذا
 تنبيه ثم سبق بان الكواكب سبعة وثوابت سبعة
 الفراري السبعة سبعة لانها تسير في اماكنها سميت النجوم بالبلد
 الثامن ثوابت ثمانية اوضاعها بعضها مع بعض اولها

كذا حتى ان الفرس لم يتركوا حركتها وعشده الى رص
 منها الف والشمس وعشرون ولها بالبلد الثامن عشر
 معرفة لهم ولها كسمى تلك الثوابت بقرع اختلاف الافرنج
 بحركة الكواكب انفسها على ثلاثة ارباعها من يرى ان النجوم
 البلكي سلكوا في الكواكب انفسها خرافة للبلد متدحرجه
 كانت او غير منه حركته وردا فليس ان النجوم البلكي تتحرك
 والكواكب تتحرك في حركتها من حركتها من حركتها من حركتها
 ان الكواكب سفروا في حركتها في حركتها في حركتها في حركتها
 الكواكب على من الكواكب والبلد حركتها في حركتها في حركتها
 كالحركة منه وان لا حركتها لها هنا كالتفاليه البتة وانما هي
 حركتها وضعها نقل هذا الفرد في حركتها في حركتها في حركتها
 ان الارض هي المتحركة دون الكواكب والاعمال وتجبيلها
 هذا القول عن عدم مثلها في حركتها في حركتها في حركتها
 الخمس لضعفهم وعزهم صحتهم والله اعلم شمس ان ما بالبلد الثامن
 من النجوم فيل انما لا حركتها لها اصلا وانما هي بالبلد الثامن
 ليس لها حركتها في حركتها في حركتها في حركتها

9
 TEXTO
 DAÑADO

فقال ابو الحسن والمختار منها انما مختاركم وهي تختاركم
 المغرب الى المشرق وكنت بطيبة حول مركز العالم تنقطع على راي اكثر
 المختار غير في كل سنة وستين سنة شمسية او ثمان وستين شمسية
 واحدا وغير فروع من الحقيق في كل سبعين سنة درجت قبل في كل
 اثني وستين سنة بدرسيم وهو قول سائر علماء المشرق وهو
 الصحيح اراجح من بعض العلماء ويوافق في السنين العربية اربعة
 وسبعون سنة وثلثون سنة في السنين الفلكية فيكون ثمان مائة
 وناسع مائة حواها كلها فيكون عشرين سنة وجمعا
 يلحق ان الفلك التاسع ويسمى من النهار عار من النجوم وهو
 اوسع الا فلاك واسمها له في كل يوم وليلة دورة في المشرق الى
 المغرب ويدور بدورانه كل مائة يوم من ملك وكوكب كذا دورة
 تامة وانفلك الفلك الثامن يدور بدورة في كل سنة وستين سنة شمسية
 على قول والمغرب الى المشرق عشرين التسعة والافلاك السبعة
 فيتم المنسوبة للدراري دورانها كالثامن من المغرب الى المشرق
 فقال ابراهيم اعم ان الفلك الاثني يسمى ملك الفلك وسمي
 يكون البلق النهار لانه يدور الشمس والقمر وسائر الكواكب من

المشرق الى المغرب في كل يوم وليلة دورة في المشرق الى المغرب
 مما في النجوم وهو قول ثلثين من علماء المشرق والمغرب
 وهذا الفلك لا يدور وانما الدور الفلك ومثال ذلك كقوله الفلك
 فيقال على علم من فلكين متقابلين شمس ادرتها في العود من ارض القوس
 من كل جانب في ليلة فلك الفلك من كل جانب والبقية في الدور والعود
 لا يدور في الفلك من دور الفلك لا يدور في الفلك يبلغ موضع
 الفلك شمسي ولا في الفلك شمسي في الفلك شمسي في الفلك شمسي
 انتهى في ذلك بحجة للمعتبرين وتذكر في الفلكين بسائر من المجر
 الخلق عراداك حفايق الامور اياك انتم به مشيئة وسبق
 به علمه ما نرجو لا يحيطون به من علم اياك شك وسع كرسيم
 السموات والارض واليبود، حقيقا وهو العلي العظيم في كل شيء
 له داية تدل على انه واحد في كل حال رحمه الله تعالى فصل
 في بيان بطلان ثلث : في برجه وكتاب يزوكت
 كوزة في كلام شمسامة : في جنة ومشتري في عام
 واللاع الشمس يقيم الثيوان
 في المصنف في هذا الفصل على فلكه في كل من في برجه وخوران المشرق في

[illegible]

قال بسبح على صبيح الارض ومصفوا دليكم على ان المتزاي وهو الماء
 من قزم الهواء على الماء لان الجبل لا ينفثون الا بمصر عجم والسموات
 على كل قوة الماء والامطار منه تنفع بعضا ما حكمه بعضهم
 بعد ذلك في يوم يبدؤون به تفتيح الظلم على كل من هو في التراب
 على ما يصدق في الدنيا لا يصدق ان يكونوا في الدنيا على
 غير هذا من بلاد النهر الذي لا يعلو كما يباين في السماء ان شاء
 الله ثم تفرجهم من بين يديهم في كل يوم في الارض والارزاق
 غدا في كل جرم حتى يبلغ بسوق الارض ما يسمون به هذا الهواء والماء
 ما نزل في الارض انما هو من الجبل بيني وجهه الله ويندب له الحكما ومن
 تبعه اجره على حروقه فمفتت ويمنع من الرطب او من الرطب
 من ذهب دليلا فمفتت — المولد دليل من اجر اهل على حروقه
 نصحت ان التواء الارض في الجحيم من الرطب في الارض الصلابة
 وهو التراب وهو غدا في ما يقول اليه كل حيوان بل وكل جسم
 ناعم ويلبب الماء لجريانه عليه ولا يكونه يعقود وموارى منه
 وجوى الماء الهواء وموارى من الماء وما سوا ذلك اعلا الهواء
 وري انقلب نادرا ونزك يقولون بين السماء والارض يلف

وهو جيل المسئلة والحاجنة التي يسئل عنها ووصفت الاربعة
 الباقية بالمتغلبه لانها تدل على سرعة الانقلاب في ذلك الامر الى
 غيرك اولان لا يكون اذا كان فيها تدل على سرعة الانقلاب فيها
 في ذلك الامر التي غير الى الخير او الشر ثم ان الصبار للثقل فيما
 في ذلك من الصبر في ذلك فالله ابو الحس كالحجارة والارطوبه
 والبيوسنة والقبال والاذبار والصبو او والصلابة والبلغم والبر
 والحمد فتمت والحمد لله رب العالمين وعيسى في ذلك ما هو
 منه كورب المصولات مستوحى فيها وهذا كله على راسه الياسر
 ومن برءاء مما ذكره هو اليه بل لا تاتى للحمس ولا المنقلب ولا
 للثبات ولا غير ذلك من الطرائف بل الله تعالى هو الباعث
 المختار لا يشغل عما يفعلون وهم ييسلون وله المحرمه الاولى والاخرى
 وله الحق واليه ترجعون هذا هو من هذا اهل السنة رضي الله عنهم
 خير عباد الله من حيث شاء اياك يا اخي ان تفسد

معنى البيت ان عباده خيرهم من حيث شاء وتعلم به ويرافقه به
 على نيته بحيث لا يفسد ويجوز به دينه وجميع عتقاده
 انه سبحانه وتعالى علم بالحقبات موصوف بصيغته الفرقة والارادة

والمتفرد

والعلم والحيلات وغير علم الارصاد الواجبات وهو
 عن جل منور بالاعلم والاختراع لجميع الكائنات بالنفس
 والتميز والنبوء باوهم سموات وحرار ان يفتح كما يزرعه الجنون
 والحكمه في تاتير الاقترانات وجميع به الكواكب المتغيره
 والنجيم والشمس وغير ذلك من اجل الخزيات التي لا اصل لها
 في الشريعة والادب في العلم الا حلال العقلية على العاقل
 ان لا يشتغل بغير ذلك من العلم في العلم النبوات
 اذ جاد عنه صلى الله عليه وسلم ان من صرح كادفلا وعرابا ارجي
 فتركوا بما انزل على محمد من الايات ويكره ان يصادف في بعض
 الحلال ذلك من حيا بل الشيطان فلا ينبغي ان يغتر احد به ذلك
 ويجعله ليلا على صوفه فيعلم يقول وقد اختلف به المجمع يفيض
 بتنجيمه فيقول الله يعلم متى يفرج فلان ووقت نزول الامطار وما
 في الارحام وما يستتر به الناس من الاحبار وما يجرث من العنق والار
 هو ان وما التبه ذلك من المعقبات فيقول ان ذلك كبري يجب القتل
 فيه دون استنثاره لقول النبي صلى الله عليه وسلم فلما اشر
 عز وجل صبح من عباده مؤمنين وكافرين فاعلم من هذا ان

بعض
 علم

[illegible]