

# PATRIA CHICA

DIRECTOR

Julio B. Muñoz (Españita)

SUSCRIPCION

Una peseta mensual.  
Número suelto 20 cts.

SEDE SOCIAL

Hernán Ruiz, 5.-Córdoba

## VIDA MILITAR



—¿Pues no dice mi novia que aquí estaré cuadro?

(Dibujo de Salmerón Pellón)

Leed el próximo número de PATRIA CHICA

# SOCIEDAD DE GAS Y ELECTRICIDAD DE CORDOBA FABRICA DE GAS

Se vende cok, procedente de esta Fábrica a los siguientes precios:

	Pesetas
La tonelada de 1.000 kilogramos en fábrica	a. 105
» » de 1.000 » a domicilio	» 110
Quintal de 46 kilogramos en fábrica . . .	» 5
» 46 » a domicilio . . .	» 5'50

Por vagones completos de 10.000 kilogramos gran reducción de precios.

## AVISOS:

Sociedad de Gas y Electricidad.—ALFONSO XIII, NÚM. 35

# Sociedad Instaladora de Gas Y ELECTRICIDAD

Instalación de cocina, aparatos de calefacción, calentadores de aguas para baños y duchas y plancheros, tantos de cok como de gas. Tenemos el gusto de comunicar al público lo reducido de sus precios, así como la facilidad que damos alquilando por un módico alquiler las cocinas.

## OFICINAS:

**Alfonso XIII, núm. 35**

# PATRIA CHICA

REVISTA GRÁFICA, EUTRAPÉLICA Y APABULLANTE

DIRECTOR  
ADMINISTRADOR  
REDACTOR-JEFE  
REDACTOR 1.º 2.º Y 3.º  
GACETILLERO  
FAJILLERO

Córdoba 7 Agosto 1923

Nueva etapa. Núm. 10

## Españita

Desafíos por cuenta del cosechero

Ni admitimos pelmazos, ni que se nos hable de Fut-bol

DIALOGOS SIN TRANSCENDENCIA

## ENTRE DOS PERROS LOCUACES

—Caimán: es preciso que no volvamos a ladrar.

—¿Por qué, Adlakem amigo?

—¡Por qué! ¿No te has fijado en que no nos hacen caso?

—¡Tu petera de siempre! Sí nos hacen caso, hombre! Lo que ocurre es que no te enteras...

—¿Que no me entero! Hemos censurado mil cosas y pedido setecientas. ¿Sabes de alguna que se haya corregido o de alguna otra concedida?

—Han salido a la calle los tanques municipales.

—Pero no te han regado la calle de Hernán Ruiz.

—Primero es el interés colectivo que el individual. No seamos egoístas. Además, con nuestros lamentos hemos con-

seguido para Españita un bien extraordinario...

—¿Un bien extraordinario? ¿Cuál fué, Caimán?

—Las paces con Rafaelito Castejón.

—¿Y a eso llamas tú un bien?

—Lo es, indudablemente.

—Y yo diría que es un mal. ¿Ignoras que al hacer las paces con Castejón, nuestro amo Españita pierde la mayor, la más ubérrima de sus fuentes de inspiración?

—Es cierto; pero como en el mundo hay más, según el interlocutor del famoso Lisardo, ya encontrará nuestro Director motivos suficientes para alimentar la voracidad insaciable de los dos mil quinientos lectores de PATRIA CHICA...

—¡Como no haga lo que el colega Quesada!

—¿Pedir un estanco?

—¡No, hombre!

—¿Dedicarse al «Chirrin»?

—Inventar una bendición cualquiera para dar importancia y prestigio a su publicación...

—¿Sabes que ello sería de efecto? ¿Vamos a indicar a España este genial procedimiento?

—Como quieras; pero no veo qué pueda bendecir España...

—¡Corto de inventiva eres, Caimán!..

—¿Tú sebes de algo atinente a este respecto?

—Ni que yo fuera, en lo «cerca» el Sr. Cáceres! Por qué no organizar la bendición de los suscriptores de PATRIA CHICA, que pagan religiosamente sus recibos?

—Oye: ¿sabes que es una idea?

—¡Indudablemente!

—Pero puede ser reformada para que el acto revista más grande solemnidad; para que al mismo concurren centenares de personas...

—¿Cómo?

—¡Bendiciendo a los que no pagan!..

ENVIO

Lector de PATRIA CHICA: En tu honor y por iniciativa de nuestros dos podencos de redacción, se celebrará el viernes próximo el acto solemnísimo de «señalar o marcar» a los suscriptores de este periódico que no pagan sus recibos.

Tendrá efecto la ceremonia en la Alameda del Obispo y actuará de celebrante nuestro compañero «El Caimán de la Fuensanta», que al paso de los mencionados suscriptores les irá colgando en la espalda el correspondiente recibo impagado, al par que les dice: «¡Adiós, muy buenas; que ustedes descansen!»

Los concurrentes al acto serán obsequiados por nuestro Director con una copia de la «entrevista ciudadana», celebrada con don Rafael Jiménez Amigo y diez céntimos de chochos. Las cosas hacerlas bien o no hacerlas, qué caramba!

Quedas invitado, lector, a tan solemnisima fiesta.

LA MEZQUITA Fábrica de Cerveza  
— — ALEMANA — —

**Marqués de la Mota de Trejo**

CERVEZA ALEMANA ESTILO PILSEN Y MUNICH

Agente exclusivo de ventas: **Don Manuel Tienda Argote**

## Los conspiradores

## Castejón, Vaquero and Company

## Un ministerio revolucionario

*Reuniones misteriosas.—Lugar donde se celebran.—Quienes integran el «and Company».—Todo nos lo cuenta Castillito.—El ministerio de los terribles conspiradores.—Cómo se disfrazan para burlar a don Juan Herrera.—Lo que pretenden.—¿Qué hace el señor Gobernador civil de la provincia?—Tirando de la manta.—¡Cuéntalo todo, Castillito, pues que lo sabes!*

Burla burlando, vamos a dar cuenta a nuestros lectores para su solaz y para que sirva de aviso a nuestras autoridades, de algo grande, terrible, apocalíptico, «crateriano» diríamos, que estos días está aconteciendo en nuestra ciudad.

Aun a trueque de deshacer el tinglado, de frustrar intentos más o menos punibles, nosotros vamos a descorrer el velo, como suele decirse, y a poner al descubierto los manejos de nuestros revolucionarios.

Estos días, lectores, sin duda por el calor que se deja sentir, se viene celebrando sendas reuniones misteriosas que para nosotros no lo son porque estamos en el ajo.

Todo nos lo ha contado ese simpático noctámbulo que se apellida Castillito y que, gracias a su apéndice nasal, sólo comparable al de don Patricio, sabe del pe al pe todo lo que ocurre en Córdoba, en sus alrededores y hasta en el subuelo.

Castillo nos ha dicho, con la venia de Madrigal y el permiso de don Manuel Tienda, que hace varias noches se reúnen misteriosamente en el Pretorio, detrás de una orza vacía de las destinadas a la curación de acetunas por los señores Hijos de Delgado Martínez, los conocidos revolucionarios don Rafael Castejón y don Eloy Vaquero.

Les acompañan Rafaelito Castiñeira el Director de «Cordue Llivre», don Agustín Fragero y don Antonio Fernández Vergara.

El quinteto temible ha tomado sensacionales acuerdos que permanecen en el secreto; pero que procuraremos averiguarlos para tranquilidad de los cordobeses.

Por ciertas frases que una noche se le escaparon a Castejón y que oyó Castillito, parece ser que los conjurados andan que se las pelan por esas calles de Dios buscando candidatos para las venideras elecciones municipales.

Quieren formar una candidatura de altura y prestigio para ir al copo del municipio. Desde luego están descontentos los Sres. Fragero y Castiñeira.

El Sr. Fernández Vergara irá a la reelección, figurando en la política de los conjurados si le aseguran la Alcaldía, le perdonan el impuesto de sillas y le dejan instalar un café en la Fuensanta y otro en la caseta del Ayuntamiento.

No hay más obstáculo que el de las aspiraciones del Sr. Castejón, que anhela vehementemente la poltrona municipal sin perjuicio de aceptar, también, la de la República cordobesa, si triunfa la conjura revolucionaria.

En este aspecto de la cuestión, el Sr. Vaquero es un optimista; tanto, que ya tiene formado un ministerio y mandadas hacer las carteras en una talabartería del Rastro.

He aquí la distribución de cargos hecha por el Sr. Vaquero:

Presidencia, D. Eloy Vaquero.  
Estado, don Francisco Salinas.  
Gobernación, don Pablo Troyano.  
Guerra, don Mariano Salinas.  
Marina, Martos, el buzo del Guadalquivir.  
Hacienda, don Juan Palomino.  
Fomento, don Francisco Azorín.  
Instrucción pública, don Emilio Urbano.  
Trabajo, don Rafael Moraga.  
Gracia y Justicia, don Juan Morán.

Para Capitán general de Alcolea se indica a don Rafael Castiñeira, y para Presidente del Supremo al Sr. Benavente.

El amigo Castillo nos ha contado muy notables detalles de esas reuniones a que aludimos.

Los conjurados se disfrazan para ir al lugar de la reunión y marchar por puntos diversos y sitios extraviados.

El Sr. Castejón se disfraza de ciego y va cogido del brazo de un estudiante de Veterinaria y con una guitarra, como si fuese a la «Venta».

Don Rafael Castiñeira va disfrazado de periodista.

El Sr. Vaquero, de maestro de escuela en activo.

Don Antonio Fernández Vergara, de cobrador de sillas.

Y Agustín Fragero va con su aspecto natural; pero al salir de su casa hace un chiste y peguro ni está que le vea nadie! Como que no quedan ni las moscas en un radio de cinco kilómetros.

De esa manera, los señores referidos burlan la estrecha vigilancia a que, «desde que los tañó», les tiene sometido don Juan Herrera, con permiso del Teniente de Seguridad.

En resumen: los Sres. Castejón, Vaquero y «and Company» pretenden escalar, revolucionariamente, el municipio, después la Diputación, luego el Campo de la Verdad y tal vez la Torre de la Mezquita a ver si hay algún nido de cigüeñas...

Nosotros cumplimos con nuestro deber dando la voz de alerta y llamando la atención del señor Gobernador civil por si cree oportuno ocuparse de algo... importante.

Hemos tirado de la manta; la manta está en el suelo y toda la trama al descubierto.

Detrás de la orza abandonada en el Pretorio, se conspira.

¿No hay quien dé más? Digo, ¿no hay quien nos haga caso?

¡Ah!, pues si así acontece, los días de Córdoba están contados...

¿Verdad, Castillito? ¡Tú lo sabes todo! ¡todo y harías un gran bien a la tranquilidad pública poniendo a la faz del mundo lo que has visto detrás de la orza!

¡Anda, por patriotismo siquiera, cuéntalo! ¡Aquí tienes las columnas de PATRIA CHICA

**HIELO** La Frigorífica Cordobesa =

Propiedad del Sr. Marqués de la Mota de Trejo

Precio para la plaza y exportación: arroba una peseta.

— Para pedidos, directamente a la fábrica —

Fray Luis de Granada, sin núm.-Córdoba.-Teléfono 642

## ENTREVISTAS CIUDADANAS

## LA CÓRDOBA QUE DESEARÍA...

DON RAFAEL JIMÉNEZ A MIGO

Sorprendimos al caballero cordobésísimo, cordial y efusivo, en el Campo de la Merced.

Estaba consagrado a las faenas propias de su sexo; con toda su alma, con desbordamientos de corazón que se entregara a todas las más cordiales efusividades...

Colocado ante la puerta de la Casa Socorro Hospicio, el bueno de don Rafael Jiménez iba saludando uno a uno, sin dejar pasar claro, a todos los niños expósitos.

Para todos tenía su frase, su elogio, su dicho adecuado. Todos eran tratados con esa bondad de natillas, con ese cariño de cabello de ángel, que es la característica rotunda del archipopularísimo cordobés.

— ¡Adiós, muy buenas, muchacho! ¿Y tu papá? ¿Cómo sigue tu madre? ¿Bien todos los hermanitos? ¡Vaya, tanto como me alegro!... Recuerdos a tu prima; y a tu vecino; y a la criada de junto a tu casa!... ¡Que sigáis bien; un recadito a la tita! ¿Y la Madre Superiora? ¿Y don Ramón y caballos? ¿Y el portero? ¿Y la mujer del portero? ¿Y la familia del celador? ¿Todos bien? ¡Cuánto me alegro! ¡Ea, adiós, muchachos; que sigáis buenos y que estudiéis bastante; recuerdos a Sor Agripina, y

a Sor Augusta, y a Sor Pantaleona, y a toda la comunidad, ¿Bien todos, eh? ¡Lo que lo celebró! ¡Adiós, un recadito, adiós!...

Y corriendo de espaldas, sin dejar de saludar con el sombrero a los infelices hospicianos, don Rafael llegó a la puerta del fielato del Pretorio, donde saludó efusivamente, con altas demostraciones del más acendrado cariño, a dos guardas de arbitrios, al «Platerito», a once ferroviarios, a los carreros de los Rodríguez Hermanos, que a la sazón pasaban por allí con carga de habas cochineras, un emplado de la fábrica del gas y... a la chaqueta del Inspector veterinario de carnes, que estaba colgada en la puerta del fielato y que semejaba un tío sentado!..

Todavía tuvo don Rafael Jiménez la fuerza de brazo suficiente para saludar con el sombrero al cochero «Tirantes», que con «cargamento de mojama» se dirigía a la «Venta de Vargas»..

Pudimos atraparlo mientras saludaba a tres piconeros, que con carga de jaras venían de la Sierra.

— ¡Caramba, don Rafael: no hay quien le pueda! Es usted un ventilador con el sombrero en la mano!...

— Hola, muy buenas, mi querido amigo; ¿y la familia? ¿Y los niños? ¿Y

# CARMEN ORTIZ

## VIUDA DE NAVARRO

COMISIONES Y REPRESENTACIONES  
Depósitos de Cervezas «La Cruz del Campo»  
y de Hijos de Agustín Blázquez

Agencia de Productos Químicos de Huelva para abonos, marca RIOTINTO  
Depósito de petróleo marca EL GALLO

Rey Hereia núm. 4

CORDOBA

la esposa? ¿Se mejoró su padre? ¿Vive su madre de usted? ¿Tiene usted todavía el borriquito que sacó en PATRIA CHICA? ¿Sigue bien el borrico? ¿Y su familia? ¡Vaya, tanto como me alegro!...

No nos dejó hablar. Antes que pudiéramos contestarle el «apuntamiento» de preguntas que don Rafael nos disparó, vino hacia nosotros con los brazos en cruz; nos apretujó contra su pecho; nos palmoteó la espalda, nos metió por un ojo el ala del sombrero—nos deshizo, nos aplanó físicamente...

¡Aun tuvo tiempo para darnos un metidito con los dedos índice y cordial en pleno estómago mientras cabeceaba típicamente y reía por «explosión y absorción» su característico ¡ji... ¡ji... ¡ji... ¡ji!...

¡Caímos desfallecidos, como muertos, hecho un guiñapo! Aquello era superior a nuestras fuerzas; no podíamos más!...

¿Cuando nos repusimos, don Rafael saludaba cordial, efusiva y gentilmente al chofer encargado de los tanques de riego, a su ayudante y a un ermitaño que venía de compras a la ciudad!

Intentamos irnos, dejar a don Rafael por imposible, renunciar a esta «interview»; pero el Sr. Jiménez Amigo que, sobre todas las cosas, es hombre que sabe la importancia de la letra de molde, vino de nuevo hacia nosotros, luego de dar un sombrerazo a una «menegilda» que sacudía un esterillo en un balcón fronterizo, y... ¿nos preguntó por la familia!...

—Otra vez, don Rafael?

—Es verdad. No me acordaba que ya le saludé.

—¿Quiere usted que le entrevistemos?

—Estoy a su disposición; pero le estimaré el «muy plausible» propósito de ser breve.

# RODRIGUEZ HERMANOS

CASA FUNDADA EN 1843

Almacenistas. Cosecheros y Exportadores de Aceites de oliva, Cereales y Garbanzos SANTA VICTORIA.—Fábricas de Sémola y Harinas cilindradas último sistema «Daverio»

VENTA DE HARINAS Y SALVADOS

Oficinas y almacenes: Avenida de Canalejas. 44 y 46. — CORDOBA



—¡Demonio, don Rafael! ¿Usted invocando la brevedad?

—Es que se acerca la hora de pasar lista los municipales...

—¿Y tiene usted que saludarlos?

Exactamente, mi querido amigo; mas antes he de hacerlo con los religiosos de San Hipólito y con los camareros del Café Gran Capitán; y tal vez no me dé tiempo...

—Bien. ¿Qué Córdoba desearía usted, don Rafael?

—Yo encontraría «muy plausible» y muy cordobésísimo, hacer excavaciones en los cuatro puntos cardinales de nuestra «muy querida» Córdoba para descubrir las tres Medinas-Azzaharas que nos faltan.

—Sus constantes viajes a Sevilla ¿tienen acaso relación con esos «muy plausibles» propósitos?

—¿Quiere usted guardarme un secreto?

—Concedido.

—Diga usted que sí, que dichos viajes están siempre relacionados con el «muy grande» y «muy plausible» interés que siempre demuestro por nuestra «muy querida» Córdoba; pero...

—¿Pero qué?

—¡Que mis viajes a Sevilla tienen el doble objetivo de «juerguearme muy plausiblemente» y perfeccionar mi literatura taurina...

—¡Es verdad, que publicó usted hace algún tiempo una hermosa revista de toros en «El Defensor»!...

—¿La leyó usted? Me valió el remoque de «Gordito de los Faroles»!... Soy corresponsal en Córdoba de «La Lidia», «El Toreo» y «The Times», la flor y nata de la prensa profesional!...

—Estaba muy bien escrita la dicha revista.

—Detalladita, por lo menos.

—¡Aquellos «cuatro paraguas encarnados» que se destacaban de entre los demás cientos de paraguas, era un detalle de psicólogo!...

# SOTOMAYOR, S. A.

ACEITES PUROS DE OLIVA

ACEITUNAS, CERALES Y LEGUMBRES

==== CÓRDOBA ====

—¿Y aquellas verónicas «tan plausibles» de uno de los diestros?

—¿Y aquella vara, con caída, y la otra vara «sin esta molestia»?

—Se hizo lo que se pudo para demostrar que en nuestra «muy querida Córdoba» hay «muy plausibles» escritores taurinos..

—¡Y lo demostró usted, don Rafael! Pero prosigamos. ¿No tiene más que decirnos acerca de la Córdoba que deseamos?

—No merece la pena. Ya está dicho todo; pero ponga usted lo que quiera siempre que resalte «mi cordobesismo» y mi «cordialidad». Yo soy «muy cordobés y «muy cordial»...

—Sí, todas sus cosas son eso: «cordiales»...

—¿Va con retintín la frase, mi querido amigo, o son flores que me echa?

—Son «flores... cordiales»...

—Agradezco su «muy plausible» intención. Que usted lo pase bien ¡Me voy!...

Y el popularísimo de don Rafael Jiménez Amigo corrió hacia la carretera, donde después de saludar a unos que llevaban unas parihuelas, forcejeó con ellos algún tiempo por saludar al «querido que seguramente iba dentro y que de por fuerza había de ser amigo suyo»...

El bueno, popular, dulce y efusivo de don Rafael, pudo al fin convencerse de que dentro de las parihuelas no iba ningún conocido suyo, sino un par de docenas de coles, que de la Huerta del Tablero traían a Córdoba para repartirlas entre los afiliados al reformismo...

Fué el primer fracaso que en su historia de saludos ha tenido don Rafael Jiménez Amigo ..

Rafael Mazzantini.

EN EL PRÓXIMO NUMERO  
**La Córdoba que deseamos**  
 Don José María Rey Díaz

## BANCO ESPAÑOL DE CRÉDITO

SOCIEDAD ANONIMA

CAPITAL: 50 MILLONES DE PESETAS

Palacio de la Equitativa, calle Alcalá. Edificio propio-MADRID

AGENCIAS en Albacete, Almería, Berja, Carmona Córdoba, Casablanca, Ceuta, Ecija, Granada, Guadix, Huelva, Jaén, Jerez de la Frontera, La Carolina, La Línea, Linares, Málaga, Manzanares, Morón, Puente Genil, Pozoblanco, Ronda, Sevilla, Tetuán, Tomelloso, Ubeda, Valdepeñas y Zaragoza.

Dirección telegráfica: BANESTO - Agencia de Córdoba

A NUESTROS FAVORECEDORES

# Un soberbio regalo de "Patria Chica"

¡NO SOMOS NADIE EN ESTA CASA!

Somos decididos devotos de la *Santa Emulación*. Nos gusta más que el arroz con calamares, hacer lo que otro haga, mejorándolo, siempre que el asunto recaiga en beneficio de nuestras amistades. Y si el favor puede hacerse por los que a uno ayudan a soportar la tiranía de los abastecedores, excusamos desear a ustedes cuánto gozará nuestro espíritu.

Y basta de preámbulo, que nos vamos poniendo más pesados que un discurso acerca del retiro obrero. Hemos decidido arrojar la casa por la primera ventana que hallemos a mano; y a tal propósito, y con el pelo suelto, vamos a regalar un *estupendo*

## RELOJ DE SOBREMESA

—*artístico y solemne* como una fotografía de Castejón ingresando en la Academia— a todos nuestros favorecedores, entendiéndose por tales, a los que religiosa y puntualmente nos pagan los recibos de suscripción o anuncio.

El reloj a que aludimos nos ha costado un pico (1) y lo hemos adquirido en el *Gran Bazar de Juguetería y Novedades*, que para orgullo de Córdoba tienen establecido en la calle de la Plata, junto a la *Zapatería de Montilla*, los archisimpáticos muchachos

## Garrido y Rodríguez

El reloj es una verdadera prenda y es lástima que no podamos mostrarlo en este número; pero en el que viene va a ser verán en fotografía. Los amigos Garrido y Rodríguez, gloria y honra de los dueños de *Bazar*, han querido que nos luzcamos, ofreciéndonos un reloj que es una maravilla de arte, de precisión y de estética. ¡Más elegante es que don Gabriel Bellido y don Juan Morán! Sobre una mesa será el orgullo de la casa...

Tendrán derecho a participar en el sorteo de este magnífico reloj de sobremesa:

- 1.º Los actuales suscriptores que estén al corriente en sus pagos.
- 2.º Los que a partir de este número se nos suscriban por un trimestre, pagando su importe.
- 3.º Los que nos envíen órdenes de publicidad

por anuncios, superiores a 20 pesetas mensuales.

4.º Los lectores de *PATRIA CHICA* que adquirieran los ejemplares en los kioscos.

A los primeros se les pasarán los recibos correspondientes a los meses de Agosto y Septiembre, con un número para el sorteo en cada recibo; los segundos y terceros recibirán, numerados también, los recibos que se les extiendan; y a los cuartos, les ofrecemos al final un cuponcito, con veinte de los cuales, si son de un mismo número o diez correlativos, se les entregará otro número para el expresado sorteo.

¿Está clara la combinación? Bueno, pues a suscribirse a *PATRIA CHICA*; a enviar órdenes de anuncio; a recortar cupones como quien lava, y a esperar la suerte, que para alguno tendrá que llegar, indefectiblemente.

¡Ah! Y no olviden ustedes que el *estupendo*, el magnífico reloj de sobremesa, que sortearemos entre nuestros abonados, lectores y anunciantes, procede del *Gran Bazar de Juguetería y Novedades*, que en la calle de la Plata tienen nuestro altruistas amigos los Sres. Garrido y Rodríguez, tan amigos y tan altruistas, que quizá no nos cobren nada por el formidable reloj...

### CUPÓN - REGALO

P	1	C
A		H
T		I
R		C
I		A
A		A

Dan derecho a un número 20 cupones iguales o 10 correlativos.

Por encontrarse en Granada, donde ha ido a pasar unos días, nuestro querido director, don Julio Baldomero Muñoz, dejamos de publicar en este número la sección titulada «En la Casa de Rafaé», que venimos publicando.

PREGUNTAS DE «PATRIA CHICA»

¿EN QUÉ GASTARÍA VD. SU DINERO?

NOS DICE

Don . . . . . X

I

Yo compraría con mi dinero todos los recortes de cartón de todas las fábricas del mundo. Adquiriría, también, muchos centenares de wagones de carbonilla. Lo amasaría todo con agua de la más barata; y con esa mezcla, una vez seca y compacta, haría cien casas en el Sur de la ciudad, doscientas en el Norte, setecientas en el Oeste y mil en el Este.

Las casas de referencia, fuera la que fuere su capacidad, llevarían ciento treinta y siete agujeros cada una, alquilaría cada agujero en 2.000 pesetas y me echaría a dormir tranquilo, esperando a un terremoto formidable o el diluvio universal...

¡Después de todo, es seguro que al cabo de cien años, todos estaremos calvos!...

Coplas municipales

La guitarra

del Voz pública

Con el bordón solo

I

Quando San Juan baje «er deo»  
y yo no tome copillas,  
entonces ensancharán  
la Plaza de las Tendillas.

II

Quisiera ser concejal  
y vivir en una calle;  
y estrecharla de tal modo,  
que por allí nadie pase...

III

Los arbitrios de esta Casa  
solo los pagan los chicos,  
pues los grandes, casi todos,  
tienen en la Casa amigos...

IV

Quando miro a Gavilán  
con cara alegre y de fiesta,

seguro es que por la espalda  
está hociendo la peseta...

V

Dicen que Cuadro le tiene  
inquina al señor del Río,  
porque éste encontró una cruz,  
que el primero había «perdío».

VI

Quando Barrios y Jordano  
penetran en el salón,  
enseguida exclama Diego:  
¡ya no hace falta carbón!

VII

Un discurso de Salinas  
es vino malo y barato;  
y otro de Luque Casares,  
casi «nada entre dos platos».

VIII

Quando veo que Moraga  
da comienzo a perorar,  
enseguida dicen todos:  
¡por algo el hombre hablará!

NUEVOS  
TRIUNFOS

## Los cien que nos hacen falta

A partir de este número de PATRIA CHICA, primero del mes de Agosto, enviamos a los señores cuyos nombres irán enseguida, un ejemplar de nuestra Revista. Queremos honrarnos teniéndolos por suscriptores nuestros; y esperamos que ellos acepten el envío, atendiendo a que con «una peseta mensual» no se va a ninguna parte y en cambio a nosotros «nos redondean el presupuesto». A los dignos funcionarios de correos encomendamos la eficacia de nuestros propósitos, haciendo que lleguen a sus respectivos destinos los «cien nuevos ejemplares» que hoy comenzamos a servir; y procurando, como siempre hacen, que los devueltos tornen a nuestra administración.

A los cien señores siguientes les expresamos que serán considerados suscriptores si no nos devuelven los dos primeros envíos correspondientes a este mes. Y gracias a todos anticipadamente.

### *Adamuz*

Juan Ayllón Cerezo.  
Diego Ayllón Cuadrado.  
Cristóbal Cerezo Fuentes.  
Alonso Cerezo Redondo.  
Antonio Cuadrado Ruiz.  
Alfonso Galán Castilla.  
Emilio Muñoz Molleja.  
Juan José Agüera Carrillo.  
Francisco Avila Luque.  
Vicente Ayllón Ceballos.

### *Aguilar*

Andrés Corano Valle.  
Antonio Gutiérrez Tiscar.  
Andrés Hispano González.  
José Maiz Pavón.  
Elipio del Pino Martín.  
Timoteo Sánchez de León.  
Juan Sánchez Villegas.  
Cristóbal Varo Arjona.  
Angel Aguilar Tablada Rodrigo.  
Francisco Alguacil López.  
Manuel Aragón Calvo de León.  
Pedro Benítez Rasero.  
José G. de la Cámara Carrillo.  
Rafael Carrillo Ricafor.  
Eloy Lucena de la Cámara.  
Sebastián Montero Tizón.  
Manuel Paniagua Melero.  
Olegario Pérez Caballero.  
Juan Urbano Valverde.  
Gabriel Zurera Varo.

### *Alcaracejos*

Bonifacio Romero Fernández.  
Luis Thargeta Junquera.  
José Ventura Fernández.  
Antonio Ayala López.

### *Añora*

Pedro Mombiedro Ramos.  
Bartolomé Bejarano Rodríguez.  
Antonio López Gil.  
Eloy Montero Peralvo.  
Juan Rodríguez Madueño.

*Baena*

Argimiro Campos Lucena.  
 Mariano Cubero Cubero.  
 Joaquín Egnilar Castillejo.  
 Francisco Fernández Trujillo.  
 José Gan Roldán.  
 Luís García Bermúdez.  
 Rafael Jurado Valdelomar Sotomayor.  
 Rodrigo Pérez Luque.  
 Guillermo Puche Muñoz.  
 Alfonso Rodajo Espinosa.  
 Diego Valencia Guzmán.  
 José Ayala Ortega.  
 Toribio de Prado Padillo.  
 José Santano Espejo.  
 Emilio Millán Moreno.  
 Estéban Bujalance Frías.  
 Bernardo Cassani Frías.  
 Rafael Alcalá Espinasa.

*Belalcázar*

Ricardo Domínguez Cortés  
 Antero Pérez Delgado.  
 Joaquín Rubio Solís.  
 Tomás Sánchez Izquierdo.  
 José Rodríguez Aniceto.  
 Sancho González Ruiz.  
 Andrés de la Helguera Muñoz.  
 Lorenzo de Medina G.<sup>a</sup>  
 Manuel J. Perea Aparicio.  
 Antonio Tena Molera.  
 Matías Calvo Muñoz.  
 Antonio Morillo Trucíos.  
 Santos Palacios López.

*Belmez*

Saturnino Anegón García  
 Celestino Díez de Baldoín.  
 Agustín Romero Escudero.  
 Epifanio Sánchez Pastor.  
 Leopoldo Alcántara Palacios.  
 Florencio García Tomé.  
 Bernardo del-Mazo Narváez.  
 Miguel de Soto Varona.  
 José Bejarano Fernández.

*Benamejí*

Antonio Plasencia Domínguez.  
 José Quintero Núñez.  
 Bernardo Lucena Domínguez.  
 José Marrón Ariza.  
 Juan José Medina Moreno.  
 Antonio Moyano Jiménez.

*Bujalance*

Eduardo Almoguera Martínez.  
 Rafael Juliá Sánchez.  
 Lucas García Alvarado.  
 Emilio del Pino Sánchez.  
 José Rojas del Pino.  
 Eduardo Sotomayor Criado.  
 José López Tramoyeres.  
 Francisco Uclés Repullo.  
 José Velasco Flores.  
 Francisco Navarro Coca.  
 Hipólito Bernaldo de Quirós.  
 Antonio Jesús Navarro Coca.  
 Antonio Peña Maestre.  
 Rafael Sanz Casero.  
 José Molinero Fernández.

IMPRENTA "LA IBÉRICA"

¡Arriba, pollo;  
nosotros  
te empujamos!

## Se parodian poesías por módico precio

Parnaso

### MOTIVOS...

¡Te quiero por muchas cosas!

¡Y por qué cosas tan bellas!

¡Por tus manos, como rosas,  
y tus ojos como estrellas!

¡Te quiero por la dulzura  
que aromatiza tu gracia,  
y por esa donosura  
que vibra en tu aristocracia!

Por tu belleza gitana,  
tu clara voz de campana  
y tu irónico reír. .

¡Te quiero por lo que eres!  
¡Te quiero porque me quieres  
y no lo quieres decir!

Guillermo Austria

Latazo

### ...QUE YO TENGO

No te quiero por las cosas  
que oíste en el Conservador;  
porque no huelen a rosas  
tus acciones, no, señor!..

Y a pesar de la dulzura  
que pones en tu mirada,  
no te camelo, «asaura»,  
porque no me gustas nada!

Por tu proceder plebeyo  
y de ramplón leguleyo,  
yo no te puedo sufrir!..

Yo te quiero porque eres  
peor que algunas mujeres,  
que todo lo han de decir!..

El Caimán de la Fuensanta.

## A nuestro periodistas

Nos dice «Don Paco»,  
revistoso taurino de  
LA VOZ

En lo «tocamen» al periodismo, yo soy Sánchez, nada más. Por eso no puedo disertar sobre la materia y menos ahora que me quitó las andaderas mi admirado maestro Castejón y ando cajista; es ando o anduviere? Pon lo que sea) que para dar una en la herradura le largo setecientos al clavo.

Ahora que si se dice de entrar por uvas en el negociado taurino, soy gente, soy «Don Paco». Yo me hago siete columnas para describir un buen par al cuarteo, aunque luego resulte que el dicho cuarteo corresponda al edificio donde se celebra el festejo mayor. Veamos la clase:

Sale el bicho, lo coge «Tripitas Chico» de capa y está un rato largo largando tela. ¡Eres un torero caro: Tripitas! En el asunto del «banderillea-

men, Tripitas» se aprieta un jartón. Hay madera.

Con la muleta está sosote; unos pases de los grandes, de los que producen billetes. Interviene a dos manos «Pringue de Zorra III» y le da un pinchazo. Otro pinchazo. Nuevos capotazos de «Morenito de Alcalá de la Añora»; y entrando bien, recreándose en la suerte, le «larga pa er pelo» hasta la taza. El toro sale rodado; lo ovacionan y le dan la oreja.

«Tripitas» da la vuelta al ruedo cosechando indumentarias y al arrastrarlo se ovaciona al ganadero.

¿Qué le parece a usted, Española amigo, soy gente o no soy gente? Así entiendo yo el periodismo aunque a mí no me entienda ni el Verbo...

¡COSAS DE ESPEJO!

## El can de Caín II

De Espejo recibimos el siguiente soneto (!!):

### SONETO

Un imbésil con asombro un tanto escucha las palabras que se salen de su boca, y es tan grande el disparate que provoca que un «Can», que ellos tenían, va y se lo embucha

Continúa el imbésil, su paparrucha, que a todos a la vez la risa evoca, y el «Can» por la parte que a él le toca les dices, que embuchar «más» que no embucha.

Contestando el primero muy indignado, eres mi servidor, y tú t: callas, tú tienes que marchar donde yo valla...

para eso diez duros me has costado, y si pronuncias otra palabra estallas, en el primer árbol que me encuentre «ahor-cado».

**Caín**

¿Ustedes han entendido el tal soneto? Porque nosotros nos hemos quedado

como Hilario Ayuso cuando vió salir por el artículo 29 al Sr. Fernández Jiménez.

¿Que en los versos (¿?) copiados se asesina a la retórica, a la poética y al sentido común? ¡Y qué tiene ello de extraño si es «Caín» quien firma la composición!

Un hombre que mató a su hermano, ¿va a sentir escrúpulos ante la literatura?...

**FINO CHIRRIÑ**  
**EL MEJOR VINO DE JEREZ**

Francisco Melero Iglesias  
PROCURADOR

BUJALANCE  
(Córdoba)

## GARGUERIAS

Imitación de «Gregorias», literatura en párrafos, por Ramón Gómez de la Serna.

Los trapos sucios no son trapos limpios, en la misma medida o igual proporción, que una guitarra no es un puente levadizo.

Cuando por puerilidad se nos ocurre andar de espaldas, es lo mismo que si anduviésemos hacia adelante: pero al revés.

Esos estuches de papel para fumar



que hallamos vacíos a nuestro paso por las calles, nos dan la sensación de que por allí pasó algún fumador y no pudo liar un cigarro.

El croar de las ranas en la solemnidad de una noche de luna, parece así como el chasquido que hacen los buenos bebedores al paladear una copa de exquisito champagne.

Advertir cuando un carro se atasca en un «tolladero, cómo el conductor de las caballerías jalea a éstas, cuál si fuesen a salir por tarantas, palos a cañas.

Unos calzoncillos blancos tendidos en el borde de una alta azotea, nos hacen pensar en la tragedia que se desarrollaría si tuvieran dentro «un tío» y la soga se quebrara.

Las alpargatas, aunque hacen el mismo servicio que las botas de charol, no son tan aristocráticas ni lastiman tanto.

Con una chistera de ocho reflejos y una pistola del quince, no ha ido nadie a tomar la primera comunión.

Si apagamos una luz cuando de noche leemos acostados, es evidente que no podremos seguir leyendo si no la encendemos otra vez.

Para partir nueces, hay necesidad absoluta, no relativa, como pudiera suponerse, de que estén ent-ras y sin cascar.

Si el cuerpo humano funciona con perfecta regularidad, es indudable que después de la comida viene la digestión.

El Cuñado de Abderramán

RESTAURANT  
GRAN HOTEL CATALUÑA

PLAZA DEL OBISPO, NÚMERO 2

MÁLAGA

MONTADO CON TODO EL CONFORT MODERNO

Lavabos de agua corriente, caliente y fría

CUARTOS DE BAÑO

LUZ ELECTRICA Y TIMBRES

en todas las habitaciones

PENSIÓN DESDE 10 PESETAS

UN NUEVO ASPECTO DE «BESOY»

## ¿PARA QUÉ QUIEREN A LOS NIÑOS?

**SI TIENE** Vd. un nene, bien o mediano, mente educado y no sabe que hacer con él, presentelo en «Besoy» de seis a nueve de la mañana.  
(Anuncio en el «Diario de Córdoba»)

Don Vicente Lombardia, que tiene mucho de genial y no poco de hombre extraordinario, ha mandado publicar en nuestro querido colega «Diario de Córdoba» el anuncio que va a la cabeza de éstas líneas.

El señor Lombardia, como el Maestro, dice al mundo:

—¡Dejad que los niños se acerquen a mí!

¿Para qué querrán en «Besoy» niños bien o medianamente educados? ¿Será para «sacarles las mantecas» y hacer con ellas un nuevo y sensacional específico?...

A ese anuncio, para que nuestras sospechas tengan viso rotundo de realidad, le ha faltado añadirle que los

chicos deberán «estar de buen año» y no padecer enfermedad alguna.

Porque es indudable que para nada bueno se les quiere cuando la cita es de seis a nueve de la mañana.

¡A las seis de la mañana! ¿No adivinan ustedes la tragedia?

No dudamos de la honradez de intenciones de «Besoy»; creemos que el Sr. Lombardia, nuestro antiguo y excelente amigo, es incapaz de acción alguna vituperable; pero bueno será que la Junta de protección a la infancia «se estrene» en Córdoba, indagando para qué quieren en «Besoy» esos niños...

¡Y sobre todo, a las seis de la mañana «con la fresca»; cuando aún los municipales no se han levantado, y los serenos «la están durmiendo»!

II VERANEANTES CORDOBESES:

LA PLAYA MÁS CÓMODA, AGRADABLE Y GRATA DE ESPAÑA ES LA DE MÁLAGA. NO ESCUCHÉIS LA VOZ DE LA PASIÓN NI DE LA ENVIDIA, QUE ESTE AÑO SE HAN DESATADO CONTRA LA HERMOSA CIUDAD VECINA, HABLANDO DE SU ESTADO SANITARIO; TODO CUANTO SE DICE ES INCIERTO. LA SALUD EN MÁLAGA ES INMEJORABLE, PERFECTA

CORDOBESES, A MÁLAGA!!

**JOSE LOPEZ DE LA MANZANARA**

COSECHERO Y EXPORTADOR DE

**VINOS FINOS**

DE

**MONTILLA Y LOS MORILES**

**Grandes Bodegas de Vinos, Coñac y Licores**

FABRICA DE ANISADOS Y AZUCARES ESTUCHADOS

Calle San Felipe, 5 y 7 - CORDOBA

**Pedro Lòpez e Hijos**

**BANQUEROS**

Representantes de la Compañía Arren-

dataria de Tabacos

**CÓRDOBA**

# AQUI, EN ESTA PAGINA, SE SINTETIZA LO MAS SELECTO Y

RECOMENDABLE DEL COMERCIO CORDOBÉS

Anuncio fijo en esta plana especial y suscripción a «Patria Chica» 3 pts. al mes

<p><b>HOTEL REGINA</b> Próxima inauguración Avenida de Canalejas.</p>	<p><b>H. MADRID</b> El más simpático de Córdoba B. Laportilla, 4</p>	<p><b>AURORA</b> Seguros contra incendios Ambrosio de Morales, 16</p>
<p><b>CENTRO DE NEGOCIOS</b> <b>MARQUEZ, LACALLE Y COLINET</b> Casa de gran solvencia Calle Marqués de Boil</p>	<p><b>Vacante</b> No corre prisa cubrirla.</p>	<p><b>BRAULIO REVUELTO</b> Coloniales y ultramarinos Joaquín Costa, 10 (frente al Ayuntamiento)</p>
<p><b>FAUSTINO RUBIO</b> Vinos finos de Montilla y Moriles Juan Rufo, sin número y Conde Arenales, número 2</p>	<p><b>HIJOS DE MIGUEL GÓMEZ</b> El restaurant más acreditado de Córdoba Calle Marqués de Boil</p>	<p><b>PEDRO MARTINEZ HIDALGO</b> Mercedria, quincalla y novedades de todas clases Puerta de Gallegos</p>
<p><b>CASA SALADO</b> Ultramarinos finos - licores y conservas de todas clases. Calle Plata</p>	<p><b>GRAN CINE</b> Espectáculo moral y culto — Atracciones — Salón en la Victoria</p>	<p><b>VACANTE</b> ¿Vamos a cubrirla!</p>
<p><b>LA ESPAÑA</b> Tejidos de todas clases - Especialidad en telas blancas Claudio Marcelo</p>	<p><b>Vacante</b> Esta me corre prisa antes de que se entere el Sr. Barroso</p>	<p><b>JOAQUIN GUERRERO</b> Alquiler y venta de películas y aparatos cinematográficos Braulio Laportilla, 6</p>
<p><b>HOTEL SIMON</b> Gran Capitán</p>	<p><b>GARRIDO Y RODRIGUEZ</b> El mejor Bazar de Novedades Calle de la Plata</p>	<p><b>BALDOMERO MILLA</b> Grande almacenes de maderas, Carpintería artística. Plaza de España</p>
<p><b>ACADEMIA MILITAR</b> La de más fama de Córdoba Montemayor, 10</p>	<p><b>LA PERLA</b> — Gran Café moderno — Gondomar</p>	<p><b>VACANTE</b> ¿No hay quien la quiera?</p>
<p><b>ANDRES RODRIGUEZ</b> Comestibles y carnes frescas Puerta de Gallegos</p>	<p><b>CARBONES MINERALES</b> Felipe Carracedo Amor Avenida de Canalejas, 6</p>	<p><b>NIETO</b> Las mejores pescaderías Plata y Marmol de Bañuelos</p>
<p><b>POZO</b> Vinos y Aguardientes Reloj, 1</p>	<p><b>LUIS CRUZ</b> La mejor sombrerería Calle Conde de Cárdenas</p>	<p><b>HOTEL ESPAÑA Y FRANCIA</b> El mejor situado de Córdoba Gran Capitán, 8, 8 y 10</p>
<p><b>HIJO Y SUCESOR DE A. COLINET</b> Grandes talleres de hojalatería Los mejores de la Región Avenida de los Cuarteles Nuevos</p>	<p><b>FARMACIA MARIN</b> Específicos de todas clases Aparatos ortopédicos Gondomar</p>	<p><b>FERNANDO</b>..... es el encargado de la taberna de Rafael González, donde está el mejor vino.— José Zorrilla</p>
<p><b>CAMISERIA PABRA</b> Siempre novedades Calle Gondomar</p>	<p><b>LA PALMA</b> Aparatos Kodak, cámaras y relojes a plazos y al contado. Alfonso XIII</p>	<p><b>LA GRANADINA</b> Gran confitería y pastelería Alfonso XIII (junto al Circulo de la Amistad)</p>
<p><b>LA PRIMERA</b> Estupendo Establecimiento de bebidas—El más acreditado (Frente a estación de Carcadilla)</p>	<p><b>LA UNICA</b> Vinos de Montilla.—Bebidas de todas clases Esquina a Madera Alta</p>	<p><b>PETTIT BAZAR</b> Géneros a precios increíbles calzados y ropas hechas calle de la Concepción</p>
<p><b>VERGER</b> Dentista afamadísimo Alfonso XIII (Por bajo del Circulo de la Amistad).</p>	<p><b>MIRITA</b> ¿Quién no conoce esta estupenda confitería? Calle de la Concepción</p>	<p><b>MOSAICOS FINOS</b> En la plaza del Escudo, 4 están expuestos los mejores y más andaluces</p>
<p><b>FERRERERIA GUTIERREZ</b> La mejor surtida Claudio Marcelo, 18</p>	<p><b>PACO HIERRO</b> Casa de tejidos muy acreditada.—Joaquín Costa, 2</p>	<p><b>TEJIDOS Y NOVEDADES</b> JOSE CARRILLO PEREZ Claudio Marcelo, 7</p>