

PATRIA CHICA

(REVISTA INDEPENDIENTE)

¡A ver si va a poder ser! ¿Cómo vamos a decir a los suscriptores de pueblos que nos devuelven el periódico, que no rompan ni inutilicen su propia dirección al hacer las devoluciones? ¿No ven que sin ese detalle no podemos tener el gusto de eliminarlos de entre nuestras amistades?

DIRECTOR

Julio B. Muñoz (España)

SUSCRIPCION

Una peseta mensual.
Número suelto 20 cts.

SEDE SOCIAL

Hernán Ruiz, 5.-Córdoba

EXÁMENES



— Señor Delgado...
— ¡Servidor!

(Dibujo del gran artista Miguel Salmerón Pellón)

Leed el próximo número de PATRIA CHICA

SOCIEDAD DE GAS Y ELECTRICIDAD DE CÒRDOBA FABRICA DE GAS

Se vende cok, procedente de esta Fábrica a los siguientes precios:

Pesetas

La tonelada de 1.000 kilogramos en fábrica	a.	105
> > > de 1.000 > > >	a domicilio	110
Quintal de 46 kilogramos en fábrica	>	5
> > > 46 > > >	a domicilio	5'50

Por vagones completos de 10.000 kilogramos gran reducción de precios.

AVISOS:

Sociedad de Gas y Electricidad.—ALFONSO XIII, NÚM. 35

Sociedad Instaladora de Gas Y ELECTRICIDAD

Instalación de cocina, aparatos de calefacción, calentadores de aguas para baños y duchas y plancheros, tantos de cok como de gas. Tenemos el gusto de comunicar al público lo reducido de sus precios, así como la facilidad que damos alquilando por un módico alquiler las cocinas.

OFICINAS:

Alfonso XIII, núm. 35

PATRIA CHICA

REVISTA GRÁFICA, EUTRAPÉLICA Y APABULLANTE

DIRECTOR
ADMINISTRADOR
REDACTOR-JEFE
REDACTOR 1.º 2.º Y 3.º
GACETILLERO
FAJILLERO

Córdoba 17 Julio 1923

Nueva etapa. Núm. 7

Españita

Desafíos por cuenta del cosechero

Ni admitimos pelmazos, ni que se nos hable de Fut-bol

DIÁLOGOS SIN TRANSCENDENCIA

ENTRE DOS PERROS LOCUACES

—¡Qué ganas, Adlakem, de asomar la oreja!

—¿Por qué lo dices?

—Por esos artículos que vienen apareciendo en «La Voz» desde que ladramos nosotros, tratando de asuntos que ya ocuparon la atención de PATRIA CHICA.

—¿Y eso qué? Mejor para nosotros. Así se ve que la iniciativa corresponde a los perros...

—Pero no está bien que, aun con ropas distintas, sean mostradas a las gentes las ideas nuestras.

—No te preocupes. Además no es «La Voz», el querido colega, quien hace eso...

—¿Quién es, entonces?

—Esa sociedad de «autobombos mutuos» que empieza en «Casimiro Vo-

luntades» y termina en «Rafael Omeya» pasando por «Felan el Felani».

—¿Crees tu eso?

—Indudablemente. No verás ni un solo artículo con la firma de cualquier de esos «patronímicos en camelo», que no contenga un «el culto periodista «Tal» o el «inteligente y laborioso «Don Cual».

—Con efecto, así es.

—¡Naturalmente; como tampoco verás un trabajo de los otros dos simpáticos amigos en que no se «deslice» un «admirado maestro» refiriéndose a esos tres señónimos distintos y un solo Castejón verdadero.

—Tiene desgracia «La Voz»; no sale de un ladrillo...

—¿Qué quieres decir?

—¡Que siempre, siempre, está invadi-

da por señores a quienes interesa más lo particular que lo colectivo! La vanidad propia, que el interés de los otros...

—¿Sí?

—Recuerda que no hace mucho el simpático y ameno colega era conocido por el remoquete «La Voz del Caribe»...

—¿De veras?

—Como lo oyes. Le decían así porque no había una sola de sus planas que no mostrara dos o tres anuncios o reclamos del vino «Caribe».

—Si que es fatalidad.

—Ahora, «Casimiro Voluntade» glosa una idea de PATRIA CHICA acerca de la propiedad del Alcazar...

—¿Y cita la procedencia de la idea dicha?

—No. ¡Si al menos «Españita» pusiera a sus modestos trabajos la coletilla de «prohibida la reproducción»!...

—Tampoco se conseguiría nada. Ya dije el martes pasado que somos «inde-seables».

—No será por egoísmo o malicia de «La Voz», el silenciar las iniciativas de PATRIA CHICA, pues no se recata en nombrar a los humildes...

—¿Por qué lo dices?

—Porque días pasados, en el asunto del pen, no tuvo inconveniente en citar a «Córdoba Libre».

—Eso sería cosa de «Don Paco».

¡Como Castiñeira le hace las sesiones municipales las más de las veces!...

—¿Eres de lo más hidrófobo, Caimán amigo!

—¿Tiene eso algo de particular? ¡Los compañeros son para ayudarse mutuamente!

—Bien; el caso es que en «La Voz» se han tratado ya varios asuntos de los que antes habló PATRIA CHICA y ¡nada, como si fuera gota de agua que cae en el mar!

—¿Y te aflige eso?

—Me desilusiona un poquitín, nada mas.

—¡Bah! Menguado concepto tienes tú de la popularidad y valía de PATRIA CHICA! No sabes aquéllo de «sólus velemos tanto como VOZ», etc., etc.?

—Pero es que resulta injusto mostrar querellas al colega cuando de su dirección no es la culpa.

—Exacto. Los culpables son los que por el arte de «birli birloque», se han encontrado con un gran órgano de publicidad donde conjugar el «verbo valer» en todos los tiempos, con todos los pronombres y en sus tres personas privativas...

—Veo, Adlakem, que sabes tanta gramática como don Manuel Blanco Cantarero.

—Se hace lo que se puede, Caimán amigo.

CARMEN ORTIZ

VIUDA DE NAVARRO

Agencia de Productos Químicos de Huelva para abonos, marca RIOTINTO

Depósito de petróleo marca EL GALLO

Rey Hereia núm. 4

COMISIONES Y REPRESENTACIONES

Depósitos de Cervezas «La Cruz del Campo»
y de Hijos de Agustín Blázquez

CORDOBA

ENTREVISTAS CIUDADANAS

LA CÓRDOBA QUE DESEARÍA...

DON RAFAEL CASTEJÓN

Arrellenado en un amplio butacón de junco hallamos a nuestro hombre representativo, en el patio de su casa.

Mientras con embeleso propio de un sibarita chupaba el puño de un bastón, con éxtasis de iluminado miraba cómo se perseguían en el espacio dos moscas asaz enamoradas.

Interrumpimos el soliloquio mental del grande hombre:

—Contra usted venimos, don Rafael.

—Será una vez más—dijo con voz un tanto cavernosa y un sí es no es académica, arrastrando las sílabas, escuchándose las, como si se las estuvieran retratando...

—Ahora es en serio.

—Preguntad, pues.

—¿Qué haría usted en Córdoba?

—Un grande, un enorme «clepsidrario».

—¿Y «eso» que es?

—Una alta cosa incognoscible para la generalidad. El reloj de la Muerte.

—¡Caramba! Nosotros creímos que «eso» era una nueva pasta para matar ratones...

—¡La bagatela triunfal! ¡Siempre la bagatela!...

—Bien. ¿Para qué quería usted el gran «clepsidrario»?

—Para que el rotundo espíritu de «Felan el Felani» pasara su onomatopeya al lado de la vulgaridad ambiente.

—¡Muy hermoso y muy sentido! ¿Y qué nos dice usted del gran parque?

—¿El de la Huerta del Rey?

—Exacto.

—Que lo poblaría de palmeras para que andando los días, mi dilecto discípulo «Don Paco» se buscara la vida...

—¿Vendiendo dátiles?

—Cantando endechas a la obra o concepción genial de su maestro...

—¡Maravilloso! ¿Y de Medina Azahara, quiere decirnos algo?

—Que hallarése por los siglos de los siglos soterrada, así en su materialidad, cuanto en el espíritu de sus cien generaciones...

—¡Definitivo, maestro!

—¿Nos entienden ustedes!

—Tanto como si le hubiésemos dado a luz; y si no tanto, igual que su otro discípulo «Julifer».

—Pláceme ello...

—Una última pregunta...

—Haced cuantas os sugiera vuestra inventiva o se os demande por vuestra voluntad.

—¿Qué haría usted con el «paloduz» que se extrae en Torres Cabrera?

—Pregunta es esa de tan honda raíz

ciudadana, que no os puedo contestar sin antes consultar a mis clásicos Ciceron, Praxiteles, Séneca, Montis, Xenofonte y Atila...

—¡Que sabían mucho del «paloduz!» ¿Verdad?

—Incommensuradamente.

—¡Atiza! ¡Vaya palabreja, don Rafael! ¿De modo que a Córdoba?...

—Querría verla transformada, tras metamórfosis solemne, en ese alto y prestigioso «clepsidrario» donde establecer la gran exposición africanista con que sueño de luengos años ha...

—¡Ah! De donde resulta que un «clepsidrario» es una especie de gran solar, así como si la plaza de Colón estuviese talada, sin fuente y sin canapés ¿no es esto?

—Rotundamente definitivo...

—No necesitamos más. Adios. Y «tantismas» gracias ¿eh?

—De nada señores. Devotamente a su albedrío...

Y el hombre representativo, el ciudadano genial, que ha conseguido la gran paradoja de hacer vieja a la juventud, quedó allí, en el gran patio de su casona, arrellenado en el amplio butacón de junco, chupando el puño de su bastón con fruición de sibarita y viendo cómo las moscas enamoradas se perseguían lagoterías en el espacio infinito...

Rafael Mazzantini.

EN EL PRÓXIMO NÚMERO:

La Córdoba que desearía

Don Eugenio G. Niella

¡Arriba, pollo;
nosotros
te empujamos!

Se parodian poesías
por módico precio

EN UN ALBUM

Miraste a los cielos

en noche serena

y tornáronse pálidas todas
las claras estrellas.

Es que tus pupilas
tanta luz reflejan,

que hasta el sol, cuando vas por la calle,
sus rayos de fuego tras nubes los vela.

Daniel Aguilera.

EN UN PATIO

Tiraste los tuestos

de rota maceta

y como le diste en las espinillas,
pues vió las estrellas.

Es que te acompañan
tan malas ideas,

que hasta Vitoriano, si vas por la calle,
se esconde diciendo: ¡«anda so gelera!»!

El Caimán de la Fuensanta.

DESDE MÁLAGA, LA BELLA

CRÓNICAS DE CRUDILLO

PERSIGUIENDO A LA "SEÑA" BUBÓNICA

(CONFERENCIAS INALÁMBRICAS DE NUESTRO REDACTOR SEÑOR MARISMILLAS)

I I I

Málaga 15

Lleva usted razón, señor Director; mi crónica anterior no tenía cabeza: ¿pero y pies? ¿Puede usted negar que tenía más que Madrigal defendiendo una portería?

Comenzaba con los del señor Bruzo y terminaba con los de los segadores granadinos, pasando antes por los de «Cachumba»...

Bien o mal hilvanada la dicha crónica, cumplía el objetivo para el que se escribió: no fué halla la la «seña Bubónica» por ninguna parte.

Lo de los pobrecitos segadores fué una «perchelada» sin transcendencia. Yo no oí nada; ni usted, en mi caso, lo hubiera hecho, ¿verdad?...

Ha cundido tanto lo del estado sanitario de la gran ciudad malagueña, que todas las provincias españolas están enviando grandes contingentes de ciudadanía para que se informen de si está aquí o no la señora a quien yo busco tan obstinada cuan inútilmente.

¿No hay un hotel malagueño sin su familia española!...

Claro es que dichas familias, para no

perder el viaje se quedan aquí de verano hasta Dios sabe cuándo...

¿Defunciones? Muchas, querido Director. Aquí se muere la gente que es un contento: pero de apoplejía, de hartazgos de riquísima carne de cerdo, de pasear a todas horas por esta bendición de Parque, que es de presente lo que será de futuro nuestra Huerta del Rey, si el Municipio sigue los consejos reiterados y plúmbeos del gran don Rafaelito Castejón.

Yo he visto esta mañana estallar de salud, haciéndose catorce cachos, a un consignatario de barcos que tiene la oficina frente a la Aduana.

De esta clase de defunciones ocurren muchas, muchísimas cada día.

El Ayuntamiento se ha visto obligado a poner unos cartelitos en los sitios estratégicos, cuyo texto dice:

Por el buen nombre de la ciudad, se ruega a los forasteros e indígenas sean moderados en las comidas. El Municipio no responde de las muertes por atracón...

Causa horror el enorme desfile de cajas que constantemente se advierte por estas gentiles calles malagueñas.

Asustado, pregunté hoy a un caballero, que, por tener la cabeza como un queso de bola, se me figuró sería el famoso «Zaragüeta», Director de *La Unión Mercantil*:

—Oiga, señor: ¿tiene la bondad de decirme adónde van con tanta caja?

—Al puerto.

—¿Pero echan al agua los cadáveres?

—¡Usted debe ser hermano de las do Zoque-tillo! ¿No ve, so «pasmao», que son cajas de pasas?...

¡La plancha sólo es comparable con la de Azorín en las últimas elecciones de diputados provinciales!

De forma, querido Director, que todo eso de la peste en Málaga es tan verdad como que los panaderos cordobeses pierden el dinero con el precio de tasa.

Aquí se goza de mejor salud que en una tocinería, y cuanto se diga en contrario son ganas de «meternos la peste

en un canuto» y de que mentemos a quienes tales cosas propalan el autor de su patronímico...

Y a propósito de «mentar a la familia» ¿por qué no me ha enviado el Administrador los fondos que le pedí? Llevo una semana comiendo higos chumbos, tal que si estuviera en Axdir con el sargento Vasallo...

Los nueve reales que en nombre de PATRIA CHICA me dió el suegro de Eduardo Bero he tenido que dárselos a Rico por unos calcetines y una camiseta que me vendió al llegar aquí. En este momento tengo quince céntimos que gané esta tarde trayendo desde el puerto a la plaza de la Constitución dos cenachos de jureles, vivos y coleando, que compró la pupilera en cuya fonda estoy... dándole a la bomba.

¡Conque «venga te'a», si no quiere usted dejar el nombre de PATRIA CHICA a la altura del subsuelo!...

¿Tendré que ir de aquí a Córdoba como de Bobadilla a Málaga? «¡Chi lo sa!» (¿Pega ahora?)

Rafael Marismillas

SOTOMAYOR, S. A.

ACEITES PUROS DE OLIVA

ACEITUNAS, CEREALES Y LEGUMBRES

==== CÓRDOBA ====

LOS PUEBLOS

HACE FALTA EN NUESTRA PROVINCIA...

¿Saben nuestros representantes en Corte que existe el pueblo de Obejo?

Pues sí, señores, existe; y tiene un censo muy apañadito, tanto, que muchas veces puede decidir una elección...

Lo que Obejo no tiene es carretera. Es un pueblo que parece «no existir» fuera de la época electoral; pero existe, señores representantes en Cortes por Córdoba, no lo duden ustedes.

Obejo figura en el mapa de España y precisamente dentro de nuestra provincia, a unas cinco leguas de la capitalidad de la misma ¡Ahora, que para ir a Obejo es preferible ir a San Feliú de Llobregat!...

Es más fácil el viaje, más cómodo, más barato tal vez...

Obejo es a Córdoba lo que Las Hurdes a España; ¡una verdadera vergüenza!

A Obejo no se puede ir sino en aeroplano; ¿pero dónde aterriza uno? Tampoco es fácil el viaje aéreo...

Es inútil que nadie piense en un viaje a un pueblo tan pintoresco, tan inmensamente rico, que se halla en los egidos de la metrópoli. Es imposible realizarlo porque las vías de comunicación son nulas, negativas; porque no existen; porque Obejo no es de este reino sino de un país imaginario. ¿Verdad que parece no existir el pueblo de Obejo?

¡Y pensar que este pueblecito pinto-

resco y grato, rico y amable, tendría fácil comunicación «con el mundo», construyendo una modesta carretera desde El Vacar a dicho pueblo!

¿No han pensado en ello los dignos representantes en Cortes por la circunscripción?

¿Sería tan difícil conseguir esa carretera, que apenas sí mediría doce kilómetros?

¿Acaso es caro el trazado? Nosotros, que contamos con la voluntad entera de aquel pueblo, al que jamás hemos de pedir un voto, ni nada, en su nombre ofrecemos a los Poderes públicos y a los representantes en Cortes por Córdoba, «nada más» que lo siguiente:

«Veinte mil duros en dinero; y la cesión absoluta del importe de las expropiaciones de todos aquellos terrenos que atraviese la expresada carretera y que afecten al término municipal de Obejo»...

¡Si hará falta a los vecinos de este oscurecido pueblo la humilde carretera en cuestión!

¿Tendremos el apoyo de la «prensa grande», de los queridos colegas diarios de la localidad, para esta empresa de redención de un pueblo humilde? ¡Lo pedimos por el amor de Dios!

FINO CHIRRI
EL MEJOR VINO DE JEREZ

HOJAS DE MI CARNET

Se ha establecido «K. Nuto»,
 el activo «reportér»
 con «una cosa» que llaman
 Agencia «Gráfica-Express».
 Bien montada está la Agencia,
 y de ello puedo dar fe;
 así como que de allí
 lo artístico saldrá bien,
 porque «K. Nuto» es artista
 «de chipón»
 ¿Que hasta cuándo durará
 la Agencia «Gráfica-Express»?
 Pues conociendo de Adolfo
 «la constancia», es de temer
 que mañana por la tarde
 ¡ya no esté!..

— : —

El pueblo de Encinas Reales lo he-
 mos borrado de la Geografía que tene-
 mos para andar por casa. Para nos-
 otros, Encinas Reales no existe. «Se
 nos da mal allí». El año pasado no nos
 pagaron «unos bombos» que dimos a
 las autoridades ¡! locales en el extra-
 ordinario de feria.

Ahora, dos suscripciones que tenía-
 mos se nos han da lo de baja «después
 de haberse tragado» los números co-
 rrespondientes al mes de junio...

¿Y eso es Encinas Reales?
 ¡Pues vaya un chasco!
 Ese pueblo debiera
 ser designado
 con el nombre expresivo
 de ¡«Sin un Chavo»!

— : —

Miguelito Mestanza Soriano, el gran
 amigo bujalanceño, que tan bien escri-
 be en los periódicos, aunque todavía no
 ha sido consagrado por el señor Caste-
 jón con el adjetivo de «culto periodis-
 ta», ha ganado por oposición y tras bri-
 llantísimos ejercicios verificados en Za-
 ragoza, la Notaría de Alecriza, impor-
 tante pueblo de la provincia de Teruel.
 Miguel Mestanza es aún un «chinorri»;
 pero su talento, su fuerza de voluntad
 y su gran amor al estudio, le han he-
 cho escalar ese alto puesto del «nihil
 prius fide», reservado hasta hoy a los
 «viejos cotorrones» del saber y de la
 mácula..

Con toda el alma—¡él lo sabe!—le
 enviamos la expresión admirativa de
 todos los de esta casa de PATRIA CHICA
 (1), por el gran triunfo conseguido.

Y a ver si corriendo el tiempo
 puede Mestanza dar fe
 de que PATRIA CHICA tira
 mas números que «A.B.C.»

— : —

Salmerón Pellón es un gran dibujan-
 te. Un formidable humorista que en el
 Ateneo acaba de obtener un éxito es-
 traordinario con su colección de estam-
 pas humorísticas. Toda la obra del ar-
 tista insigne aparecerá paulatinamente
 en PATRIA CHICA como ofrenda al mar-
 villoso arte del maestro y en obsequio a
 nuestros suscriptores (los que nos se-
 pan, que para los otros, ni tanto así).

(1) «Españita y sus alter-egos.»

La portada de este número es el primer trabajo de Miguel Salmerón Pellón. Sucesivamente iremos ofreciendo la obra genial del gran artista a quien hemos comprado la exclusiva de sus obras en una suma bien escasa para la valía artística de esas gentiles y áticas estampas; pero superior a las disponibilidades económicas de PATRIA CHICA que, como todo el mundo sabe, no llegan a siete reales y una perra gorda...

En el último número de ese periodiquito que usted representa, señor Castifeira, y en un banal articulejo que quiere ser irónico y es tonto, se vierten algunos conceptos que pueden ser molestos—o se quiere que lo sean—para una alta personalidad política que tiene todas nuestras devociones.

Ese español preclaro, ni necesita que salga nadie a su defensa ni a su altura llega el croar de los batracios; pero ello no obsta para que nosotros, más cordobeses que muchos de los aquí nacidos, tengamos que salir en defensa de los que por su gran significación y desprecio de las cosas menudas, no pueden, ni quieren, ni deben defenderse.

En el orden de las ideas, admitimos toda censura y toda discusión, señor Castifeira, pero lo que no estamos dispuestos a silenciar son las groserías...

Sería lamentable que por presumir de un colaborador más, tuviéramos que hacer un alto en las amistosas relaciones que hasta ahora hemos mantenido.

«Favarelo», el buen poeta y amigo, ha propuesto que la estatua del Gran Capitán lleve una inscripción en verso. Aplaudimos la idea y brindamos a la «comisión» el siguiente romance que

nos ha surgido espontáneo como si fuese mal colorado:

Este señor que aquí veis,
por mil conceptos invicto,
ha estado a pie mucho tiempo
siendo de todos ludibrio.

Al cabo de largos meses
y gracias a don Patricio,
pudo subirse a caballo,
cuando ya el hombre, rendido,
iba «a mentar algo gordo»
a todo viviente bicho...

En vista de que nada se hace por defender los intereses de cuantos infelices pusieron sus ahorros en «El Fomento Agrícola de Andalucía», en breve, y cuando estemos totalmente documentados, haremos publica la escandalosa parcelación de tierras del cortijo «El Cuarto», «fraguada» por algún alto Consejero de dicha entidad en beneficio de unos cuantos, cuyos nombres daremos a conocer, con otros sustanciosos detalles.

ALGO EN SERIO

PARA QUIEN CORRESPONDA

El sábado, siete del actual, vino a Córdoba con el doloroso objetivo de enterrar un hijo, el Jefe de estación de la Balanzona. A las cinco de la tarde llegaron al Cementerio de la Salud y tuvieron que dejar el cadáver en el depósito sin que se permitiera al pobre padre dar sepultura a los despojos de su hijito.

Creemos que esto es lo establecido y no lo censuramos; lo que sí nos llama la atención es que el capellán de la Necrópolis se negara, según nos dice el interesado, a rezar los acostumbrados responsos «por ser la hora de la siesta».

¿Es que no la era, también, para el pobre padre de la criaturita muerta?

CONOCIMIENTOS CASI ÚTILES

Para pasar el Verano sin calor

Por el doctor PUM

Contra los Mosquitos

Para librarse de los mosquitos, no hay remedio más eficaz que reunirlos todos en una habitación y dormirlos leyéndoles el libro de Eloy Vaquero titulado «El drama de Andalucía». Cuando ya están «catalépticos», que suele suceder a la terminación del primer capítulo, se coge una alpargata y ¡zás! ¡zás! «duro que es tarde», se aplastan todos hasta que no quede uno.

Coliflor esparragada

Se cogen dos coliflores grandes de las que se crían en las huertas. Se les quitan las hojas verdes y se tiran, cuidando muy bien de no tirar los trozos blancos. Se echan éstos en una sartén que contenga aceite de oliva, porque el de linaza no es aparente. Se rehogan durante cinco horas con un poquito de zumo de higuera chumba, otro poquito de azufre, media onza de aceite de ricino y once gramos y medio de esencia de comadreja viuda.

Cuando todo está hecho una masa doradita, se agarra la sartén y ¡cata-plum! se arroja al retrete, cuidando de no quemarse los dedos...

Soldadura de la porcelana

La porcelana se puede soldar de una manera absoluta y definitiva por dos

procedimientos que jamás fallan: o no usando cachirulos de esa clase o cuidando escrupulosamente de no romperlos...

Para no soñar

El que desee no soñar durante la noche, no tiene que hacer sino poner el reloj debajo de una pata de la cómoda y cclgar la camisa de la manga izquierda a una altura de catorce metros, once centímetros y diez o ocho milímetros.

La manteca de hurón

La manteca de hurón es un extraordinario remedio para los uñeros. Untándose en el cogote medio kilogramo de dicha grasa, seguro está que le duelan a uno las muelas ni le dé por jugar al fútbol.

Limpieza de los dientes

Nada tan perjudicial para los dientes como las cremas que hoy se venden y los cepillos que se usan.

El que quiera conservar limpia la dentadura hará lo siguiente: Los jueves por la mañana dará un paseo de siete kilómetros por la carretera del Muriano completamente descalzo; a la vuelta, que será calzando una bota y una alpargata, estará sentado en Pedroches once horas, y cuando entre en

Córdoba dará un estentóreo ¡viva el autobús de Circunvalación!...

Hecho esto, tendrá los dientes... como los tenía antes, o peor.

Crema para las botas

De agua regia. 112 litro.
De manteca de Flandes. 2 arrobas.
De vino de a veinte. 14 litros.
De bicarbonato de sosa. 1 quintal.
De sesos de Diputado provincial. 1 miligramo.
De paja de garbanzos . 2 almiaras.
Revuélvase todo eso en una cacero-

lita; póngase a hervir, y cuando esté hecho una masa compacta, «fítese como sustantivo»...

Una rareza

Se ha podido comprobar después de largos años de intensos estudios y prolijas investigaciones, que los monos no fuman tabaco de contrabando ni falsifican billetes de diez mil marcos.

Otra

Las focas no saben tocar el violín ni ayuntan con los elefantes.

RODRIGUEZ HERMANOS

CASA FUNDADA EN 1843

Almacenistas. Cosecheros y Exportadores de Aceites de oliva, Cereales y Garbanzos SANTA VICTORIA.—Fábricas de Sémolas y Harinas cilindradas último sistema «Daverio»

VENTA DE HARINAS Y SALVADOS

Oficinas y almacenes: Avenida de Canalejas. 44 y 46. — CORDOBA

Don Antonio Noguerras

Al cerrar nuestra anterior edición llegó a nosotros la triste nueva de la muerte del bueno y laborioso de don Antonio Noguerras Cotte. No pudimos dar cuenta de ello a nuestros lectores. Hoy lo hacemos para testimoniar nuestro duelo a los familiares del simpático amigo, que pasó por la vida con la jovialidad por lema y la horandez por ban lema.

Descanse en paz el alma del buen amigo y reciban sus deudos la expresión sincera de nuestro pésame más sentido.

AMADOR MORENO

El domingo ocho del corriente, a las cuatro de la tarde, dejó de existir en Córdoba nuestro querido y antiguo amigo, el conocido y excelentísimo maestro sastre, don Amador Moreno Velarde. Esta inesperada muerte causó gran impresión a las numerosas amistades del gran artista de la moda masculina.

A su familia, nuestro pésame más fervoroso por tan irreparable desgracia.

En la imprenta La Ibérica, Escudo, 3 y Alonso de Burgos, podrá V. encontrar los impresos muy baratos.

NUESTROS
PERIODISTAS

¿QUÉ CONCEPTO TIENE VD. DEL PERIODISMO?

Nos dice don Eduardo Baro,
Director del «Diario Liberal»

«Sobre el clave posó sus lindas manos»,
clave y manos que son grandes amigos
porque pese al negocio de los trigos,
la poesía y yo somos hermanos.

Mudar de profesión es muy de humanos:
así lo hacen potentados y mendigos;
si bien alguna vez, de brevas a higos,
suelo hacer escritos espartanos.

¿Mi concepto actual del periodismo
cordobés? Creo que es lo mismo,
que si fuese una enorme Sucursal,

establecida, con ánimo sencillo,
por el que antes de Pérez es Carrillo,
el que preside la Federación Gremial.

EDUARDO BARO.

BANCO ESPAÑOL DE CRÉDITO

SOCIEDAD ANONIMA

CAPITAL: 50 MILLONES DE PESETAS

Palacio de la Equitativa. calle Alcalá. Edificio propio-MADRID

AGENCIAS en Albacete, Almería, Berja, Carmona, Córdoba, Casablanca, Ceuta,
Ecija, Granada, Guadix, Huelva, Jaén, Jerez de la Frontera, La Carolina, La
Línea, Linares, Málaga, Manzanares, Morón, Puente Genil, Pozoblanco, Ronda,
Sevilla, Tetuán, Tomelloso, Ubeda, Val depeñas y Zaragoza.

Dirección telegráfica: BANESTO - Agencia de Córdoba

NI SON TODOS LOS QUE ESTAN..

EN LA CASA DE "RAFAÉ"

ISE ABRE LA SESIÓN..

El espíritu del Caimán

Son las once. Comienza la sesión con la asistencia del señor Alcalde y de los concejales señores Diéguez, Blanco Cantarero, Ruiz Martín, Moraga, Cuadro, Salinas (D. F.), Landa, Luque Casares, Lama, Barrios Rejano, Varo Repiso y León Priego (D. R.)

Todas las miradas se dirigen al señor Moraga. Risas acá, cuchicheos acullá y miradas enigmáticas por doquier. ¿Qué pasa?

Escuchamos frases sueltas por las que podemos colegir que el Municipio se ocupa de la sensacional noticia dada por «La Voz» relativa a la desaparición del Caimán...

¿Por qué mirar al señor Moraga? ¿Qué relación puede tener el habilísimo edil con el fósil de la Fuensanta? El señor Salinas, don Francisco, nos lo explica todo.

Nos dice que existe la creencia de que por «la transmigración de las almas» el espíritu del caimán ha reencarnado en el cuerpo del señor Moraga; de ahí que con ocasión del éxito de «La Voz» dando cuenta de dicha pérdida, todos miran al habilidoso edil.

¡Ah, bueno, ya nos lo explicamos todo!

Salinas por buenos cauces

Leído el primer asunto del orden del día, el señor Salinas solicita en un improvisado y bello discurso que el Municipio dé el pésame al de Granada por la muerte del sabio pedagogo Padre Manjón y que conste en acta el sentimiento de la Corporación. Historia la vida ejemplar del santo varón y con la adhesión de los señores Barrios Rejano, Blanco Cantarero y Cuadro, se toma el acuerdo propuesto por el señor Salinas.

«Señores concejales pedagogos, ¿qué puñalada traperas les ha largado el señor Salinas!

Nosotros vamos estando de acuerdo con don Paco, pues discurre ya por buenos y seremos cauces. Esto del Padre Manjón, sobre emocionarnos como «granainos», lo agradeceremos como patriotas.

¡Ahí tenemos una peseta!

Por el primer asunto del orden del día capitular se restablece la subvención que el Municipio tiene que pagar al delegado Regio

de Enseñanza, don José del Río, para gasto de representación del cargo.

Está bien. Así el ilustre auciano, gloria de la enseñanza en la provincia, no podrá alegar que carece de fondos con que pagar la suscripción de PATRIA CHICA. ¡Algo se pesca!... ¡Pero el caso es que el asunto pasa a la comisión consabida!...

Un tanque que no riega

El Municipio, con muy buen acuerdo, devuelve a la casa Metzger uno de los dos tanques de riego adquiridos por la municipalidad. Resulta que se trata de un «embolado» que han querido «soplar» a los cordobeses, como si éstos, en punto a «abnegación», fueran todos sargentos Vasallos... ¡Bien por los descubridores del «negocio»!

¿Otro nuevo autor de las famosas Memorias.

Curríto Quesada presenta instancia solicitando que el Ayuntamiento adquiere ejemplares de las «legítimas Memorias del Sargento Vasallo», de las que es autor... ¿Otro? Eso no son las «consabidas Memorias», sino los cien mil hijos de San Luis o los Siete Niños de Erija.

«Favarelo», Velilla,

Curríto Quesada...

Sólo faltan dos:

«Don Paco» y Miranda...

Aprobado el asunto y que aproveche.

Minucias

Varias autorizaciones para abrir huecos y claros en nuevas y viejas construcciones. Minucias. Es de lamentar que sea desfavorable el informe en la solicitud del acreditado comerciante de la calle de la Plata don Manuel Salado, que pide ampliar el escaparate de su tienda. ¿Por qué esa parcialidad cuando aquí dejamos abrir huecos en los muros de la Mezquita? Hay que conceder ese permiso.

Ruegos y Preguntas

Cuatro vulgaridades. Esta parte de las sesiones es preciso suprimirla; carece de interés.

Hoy, el señor Moraga ha mezclado un poco negro con las mercancías que llegan a nuestras estaciones y con el contrabando, que ahora es ejercido por las personas de calidad. No está mal; don Rafael es un cuco con grandísima habilidad que trata las cuestiones con una lógica aplauante.

El señor Salinas denuncia que han comenzado los embargos por deudas de arbitrios y que sólo «pasa la justicia vejiguera» por los morosos humildes, dejando de hacerla a los grandes contribuyentes.

Pide que todos sean medidos con el mismo rasero y se les cobre a rajatabla. ¡Seriedad en la cobranza, energía en el procedimiento! He ahí el lema del señor Salinas.

A todos contesta el Alcalde cumplidamente y hasta otro día, señores.

Francisco Melero Iglesias
PROCURADOR

BUJALANCE
(Córdoba)

GLOSARIO

EL CATECISMO MODERNO

Las Bienaventuranzas son ocho

1.ª Bienaventurados los pobres de espíritu, porque de ellos no se podrá decir que le escriben a Sánchez Toca.

2.ª Bienaventurados los mansos, porque ellos no dejarán nunca el cenorro.

3.ª Bienaventurados los que lloran, porque ellos gastarán muchos pañuelos.

4.ª Bienaventurados los que han hambre y sed de justicia, porque ellos «se quedarán en los huesos», si espe-

Un anónimo

Lo que pretende el señor Salinas

Por correo interior, escrito en máquina «Yost» y echado en la Estación, para despistar más, recibimos «un anónimo de un conocido comerciante» amigo de don Francisco Salinas, denunciándonos que este pretende reducir la anchura de la calle de Tundidores a fin de que la casa que ha de construir en dicha vía, resulte más capaz.

Aplaudimos, desde luego, al señor Salinas y le advertimos de «los amigos» que tiene por sí cree conveniente no beber más vino con ellos en la taberna de Portillo...

Es un consejo «de enemigo», que debe tener en cuenta.

ran hartarse con la que hagan los hombres.

5.ª Bienaventurados los misericordiosos, porque ellos alcanzarán un estanco cuando lo pidan.

5.ª Bienaventurados, los limpios de corazón, porque ellos verán subir más los alquileres.

7.ª Bienaventurados los pacíficos, porque ellos serán llamados hijos del Somatén.

8.ª Bienaventurados los que padecen persucuciones por la Justicia, porque de ellos es el Reino de don Juan Herrera.

JOSE LOPEZ DE LA MANZANARA

COSECHERO Y EXPORTADOR DE

VINOS FINOS

DE

MONTILLA Y LOS MORILES

Grandes Bodegas de Vinos, Coñac y Licores

FABRICA DE ANISADOS Y AZUCARES ESTUCHADOS

Calle San Felipe, 5 y 7 - CORDOBA

Pedro Lòpez e Hijos

BANQUEROS

Representantes de la Compañía Arren-

dataria de Tabacos

CÓRDOBA

AQUI, EN ESTA PAGINA, SE SINTETIZA LO MAS SELECTO Y

RECOMENDABLE DEL COMERCIO CORDOBÉS

Anuncio fijo en esta plana especial y suscripción a «Patria Chica» 3 pts. al mes

<p>HOTEL REGINA Próxima inauguración Avenida de Canalejas.</p>	<p>H. MADRID El más simpático de Córdoba R. Laportilla, 4</p>	<p>AURORA Seguros contra incendios Ambrosio de Morales, 16</p>
<p>CENTRO DE NEGOCIOS MARQUEZ, LACALLE Y COLINET Casa de gran solvencia Calle Marqués de Boll</p>	<p>AGUIRRE Y LESTON Calzados finos a precios sin competencia Claudio Marcelo</p>	<p>BRAULIO REVUELTO Coloniales y ultramarinos Joaquín Costa, 10 (frente al Ayuntamiento)</p>
<p>FAUSTINO RUBIO Vinos finos de Montilla y Moriles Juan Rufo, sin número y Conde Arenales, número 2</p>	<p>HIJOS DE MIGUEL GÓMEZ El restaurant más acreditado de Córdoba Calle Marqués de Boll</p>	<p>PEDRO MARTINEZ HIDALGO Mezcería, quincalla y novedades de todas clases Puerta de Gallegos</p>
<p>CASA SALADO Ultramarinos finos - licores y conservas de todas clases. Calle Plata</p>	<p>GRAN CINE Espectáculo moral y culto — Atracciones — Gran Capitán</p>	<p>EN EL REALEJO... núm. 66, se vende el mejor vino de Montilla, por cuenta del cosechero</p>
<p>LA ESPAÑA Tejidos de todas clases - Especialidad en telas blancas Claudio Marcelo</p>	<p>PUEYO Y COMP.ª Loza, cristal y molduras Aparatos eléctricos María Cristina y Claudio Marcelo</p>	<p>JOAQUIN GUERRERO Alquiler y venta de películas y aparatos cinematográficas Braulio Laportilla, 6</p>
<p>HOTEL SIMON Gran Capitán</p>	<p>GARRIDO Y RODRIGUEZ El mejor Bazar de Novedades Calle de la Plata</p>	<p>BALDOMERO MILLA Grandes almacenes de maderas, Carpintería artística. Plaza de España</p>
<p>ACADEMIA MILITAR La de más fama de Córdoba Montemayor, 10</p>	<p>LA PERLA — Gran Café moderno — Gondomar</p>	<p>HIJOS DE PALOMARES La fotografía más acreditada y rápida de Córdoba Duque de Hornachuelos</p>
<p>ANDRES RODRIGUEZ Comestibles y carnes frescas Puerta de Gallegos</p>	<p>CARBONES MINERALES Felipe Carracedo Amor Avenida de Canalejas. 6</p>	<p>NIETO Las mejores pescaderías Plata y Marmol de Bañuelos</p>
<p>POZO Vinos y Aguardientes Relej, 4</p>	<p>LUIS CRUZ La mejor sombrerería Calle Conde de Cárdenas</p>	<p>HOTEL ESPAÑA Y FRANCIA El mejor situado de Córdoba Gran Capitán, 6, 8 y 10</p>
<p>HIJO Y SUCESOR DE A. COLINET Grandes talleres de hojalatería Los mejores de la Región Avenida de los Cuarteles Nuevos</p>	<p>FARMACIA MARIN Específicos de todas clases Aparatos ortopédicos Gondomar</p>	<p>FERNANDO..... es el encargado de la taberna de Rafael González, donde está el mejor vino. — José Zorrilla</p>
<p>CAMISERIA FABRA Siempre novedades Calle Gondomar</p>	<p>LA PALMA Aparatos Ko lak, camas y relojes a plazos y al contado. Alfonso XIII</p>	<p>LA GRANADINA Gran confitería y pastelería Alfonso XIII (junto al Círculo de la Amistad)</p>
<p>LA PRIMERA Estupendo Establecimiento de bebidas - El más acreditado (Frente a estación de Cercadilla)</p>	<p>LA UNICA Vinos de Montilla - Bebidas de todas clases Esquina a Madera Alta</p>	<p>PETIT BAZAR Géneros a precios increíbles calzados y ropas hechas calle de la Concepción</p>
<p>VERGER Dentista afamadísimo Alfonso XIII (Por bajo del Círculo de la Amistad).</p>	<p>MIRITA ¿Quién no conoce esta estupenda confitería? Calle de la Concepción</p>	<p>MOSAICOS FINOS En la plaza del Escudo, 4 están expuestos los mejores y más andaluces</p>
<p>FERRERIA GUTIERREZ La mejor surtida Claudio Marcelo, 18</p>	<p>PACO HIERRO Casa de tejidos muy acreditada - Joaquín Costa, 2</p>	<p>TEJIDOS Y NOVEDADES Jose GARRILLO PEREZ Claudio Marcelo, 7</p>