

PATRIA CHICA

DIRECTOR
Julia R. Muñoz (Españita)

SUSCRIPCIÓN
Una peseta mensual.
Número suelto 20 cts.

SEDE SOCIAL
Hernán Ruiz, 5.-Córdoba

Hoy comenzamos a publicar los *monos* que ha prometido hacernos para cada número un muchachito cordobés de gran porvenir artístico y que oculta su nombre con el seudónimo de PAKO, que nada tiene que ver con el de *La Voz*.

¡O TERROR DOS FUTBOLISTAS!



Deportista cordobés
que ante el segundo revés
recibido ha poco en Cabra,
en "darle largo" a los pies
el pollo su dicha labra...

En el número próximo nuevos "monos" de PAKO

HIELO LA FRIGORÍFICA CORDOBA

Propiedad del Sr. Marqués de la Mota de Trejo

Precio para la plaza y exportación: arroba una peseta
— — Para pedidos, directamente a la fábrica. — —

Fray Luis de Granada, sin n.º-Córdoba Teléfono, 642

LA MEZQUITA Fábrica de Cerveza Alemana

MARQUES DE LA MOTA DE TREJO

CERVEZA ALEMANA ESTILO PILSEN Y MUNICH

Agente exclusivo de ventas: D. Manuel Tienda Argote

BANCO ESPAÑOL DE CRÉDITO

SOCIEDAD ANÓNIMA

CAPITAL: 50 MILLONES DE PESETAS

AGENCIAS en Albacete, Almería, Berja, Carmona, Córdoba, Casablanca, Ceuta, Ecija, Granada, Guadix, Huelva, Jaén, Jerez de la Frontera, La Carolina, La Línea, Linares, Málaga, Manzanares, Morón, Puente Genil, Pozoblanco, Ronda, Sevilla, Tetuán, Tomelloso, Ubeda, Valdepeñas y Zaragoza.

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA: BANESTO.-AGENCIA DE CÓRDOBA

PATRIA CHICA

REVISTA GRÁFICA, EUTRAPÉLICA Y APABULLANTE

DIRECTOR
ADMINISTRADOR
REDACTOR-JEFE
REDACTOR 1.º 2.º 3.º
GACETILLERO
FAJILLERO

Córdoba 25 Febrero 1924

Nueva etapa. N.º 37

Españita

Desafíos por cuenta del cosechero

Admitimos pelmazos... ¡y que se nos hable de FUT-BOLI.

DIÁLOGOS SIN TRANSCENDENCIA

Entre dos perros locuaces

—Hoy toca, Adlakem, ladrar en honor de don Antonio Carbonell T. F.

—¿El cultísimo ingeniero de minas?

—El mismo.

—¿Ha descubierto un nuevo *homo fósil*?

—¿Ha tenido una idea magnífica!

—¿Qué es ello?

—¿Qué es ello? Publicar un hermoso artículo en *El Defensor de Córdoba* pidiendo al Gobierno la instalación en Belmez de la Escuela de capataces de minas que hay en Vera (Almería).

—¿Bien por don Antoñito!

—Es uno de los pocos cordobeses que se preocupan de su tierra.

—Eso de la Escuela de capataces es un acierto.

—¿Como que ninguna provincia

más indicada para un Centro de tal naturaleza que la de Córdoba!

—Y dentro de nuestra provincia, el pueblo de Belmez.

—Como que es el centro de la minería andante!

—En Vera hace bien poco esa Escuela de capataces.

—¿Poco? ¡Nadal! Las minas allí son cosa muerta; pertenecen al pasado...

—¡Eh! Que está allí la famosa Sierra Almagrera!

—Completamente arruinada. Fué, en tiempos, uno de los más lastuosos cotos mineros; pero hoy, desgraciadamente, aquello está más muerto que Tutankamen.

—Entonces ¿no se ocasiona perjuicio alguno a la hermana Almería quitándole la Escuela de capataces de minas?

PATRIA CHICA

—¡Ninguna! ¿Para qué querríamos en Córdoba una comandancia de Marina, por ejemplo?

—¡Toma, para que nos enseñara a pasar por las Tendillas en día de lluvia!

—¡Chistes, no! Almería no pierde nada con el traslado a Belmez de esa Escuela de capataces; y a los cordobeses, sin embargo, les proporcionaría grandísimos beneficios.

—A la cieniente Almería debiera dársele algo, en cambio de la dicha Escuela.

—Podría instalarse allí el Colegio preparatorio Militar.

—¡No estaría de más, ahora que irá a Almería la brigada de reserva de que se viene hablando.

—Ya lo tendrá en cuenta el Directorio.

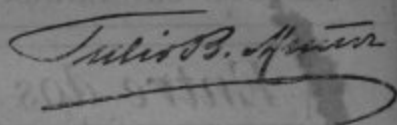
—Pues allá él. Nosotros no tenemos sino que holgarnos de la patriótica y magnífica idea de don Antonio Carbonell pidiendo para Córdoba la Escuela de capataces de minas que *vive muriendo* en Vera (Almería).

—¡Debemos ayudar con nuestros ladridos al señor Carbonell T. F!

—Por mi parte, ahí va el más sincero de mis ladridos: ¡Guau... guau...

—Lo que hace por mí, no me quedo corto. Ahí van los míos: ¡Guau... guau... guau!

Por la indiscreción.



SOTOMAYOR, S. A.

Aceites puros de oliva
aceitunas, cereales y legumbres

CÓRDOBA

Automóviles HISPANO SUIZA

Representante exclusivo para Córdoba y su provincia,
RAFAEL ORTEGA filial de M. Arteman, S. en C.

Avenida Cervantes, 16 - - CÓRDOBA - - Teléfono, número 663
GARAGE CERVANTES

LA CÓRDOBA QUE DESEARÍA...

Don Salvador Muñoz Pérez

Tuvimos que ir a su casa más de cinco veces.

Siempre nos decían que don Salvador estaba en la *Serrezuela*, su finca de Adamuz, que a juzgar por el tiempo que el señor Muñoz Pérez le dedica, debe producir aceite para el consumo de España y gran número de toneladas para la exportación...

Después hemos sabido, que como el casero de la *Serrezuela* se descuida, en una sola noche pueden chuparse las existencias de óleo un par de lechuzas medianas...

La razón de permanecer allí tanto tiempo el señor Muñoz Pérez, es el horror que tiene a las grandes urbes.

Desde su estancia en Valencia, el ravesol político cordobés gusta más del cortijo que de la corte; y se cree mejor garantido con la sola presencia de un guarda jurado, que con los cuerpos de Vigilancia y Seguridad juntos.

¡Manías de los grandes hombres que a veces obedecen a un elemental principio de evidente prudencial!

Por fin conseguimos verle en su casa de la calle Cabezas. Allí estaba en su hermoso despacho de estilo español, donde los amplios butacones de vaqueta ponen severas tonalidades de castellanismo rotundo.

Nos extrañó verle sobresalir del filo de la mesa más que de ordinario.

—¿Ha crecido usted, don Salvador?

—¿Por qué lo dice?

—Porque parece que le vemos más cuerpo sobresaliendo del borde de la mesa...

—Es que me he sentado sobre el gabán de Rafaelito Trigo, que lo ha dejado olvidado en mi sillón.

—¡Por eso!

—¿Y qué le trae por aquí?

—¡Como usted no es suscriptor de PATRIA CHICA no puede adivinarlo!

—¡Bien! ¿Y qué desea de mí?

—Que nos diga la Córdoba que desearía...

Don Salvador saltó del sillón como movido por un resorte; y aupándose discretamente sobre los tacones y haciendo su característico movimiento de cabeza, que semeja cual si se hiciese daño en la nuez con el pasador del cuello, vino hacia nosotros con pasitos menudos y breves hasta ponerse a nuestro lado.

Le vimos que con el rabillo del ojo se *media* con nosotros. Afortunadamente, por mucho que se esfuerce el señor Muñoz Pérez jamás estará rás a rás con nuestra bien reducida humanidad...

Es un consuelo pensar que no podemos *servir al Rey*; y claro es que, mucho menos el señor Muñoz Pérez...

—¿Decía usted?

—Que nos diga la Córdoba que desearía.

PATRIA CHICA

—Yo no puedo contestar a esa pregunta. A mí, ni política ni ciudadanamente, me importa Córdoba. Sacándome de la calle Cabezas, Córdoba no existe para mí.

¿Acaso no puedo aspirar a más que a una capital de segundo orden? Yo estoy espiritualmente fuera de Córdoba, mi ánimo está en Barcelona, en Madrid; quizá en Berlín; tal vez en Londres; en New York acaso...

—¿Y no sale usted de Adamuz?

—Para seguir *la escondida senda* de que hablaba el clásico, en tanto llegan tiempos mejores.

—¿Cree usted que volverán?..

—¿Pues no volvieron las golondrinas del poeta?

—Es que una cosa son las golondrinas y otra los cucos... ¿No conoce usted, don Salvador, la parodia de esa famosa poesía becqueriana?

—¡Llega tan tarde la civilización a Adamuz!.. ¿Cómo dice?

—He aquí su primera estrofa.

Volverán las obscuras golondrinas,
de tu balcón sus nidos a colgar,
pero los que se fueron por su gusto
¡esos no volverán!..

—¡Bah! Impresiones del momento. Al cabo, las aguas tornarán a sus cauces y todo seguirá igual..

—¡Que se cree usted eso!

—¿Tan pesimista es usted?

—¡Pesimista, no; es que estoy en la realidad. Cuando las cosas cambien, ¡sí es que cambian! no todos recibirán igual trato...

—¿Qué dice usted?..

—Que serán más tenidos en cuenta los más consecuentes, los más lea-

les, los que jamás negaron al maestro...

—¡Bíblico estáis, amigo!

—¡Apocalíptico más bien!..

—Si dijérais inextricable, acertaríais...

—¡Nosotros nos entendemos y bailamos solos!..

—Pues puede el baile continuar.

—De modo, querido don Salvador, que no nos dice usted la Córdoba que desearía...

—¿Para qué? ¡Me interesé una vez por la Puerta del Puente y todavía me están criticando!

—¡Eh! Alto ahí: no es usted justo con sus paisanos. Su obra como alcalde se recuerda con cariño y hasta con devoción.

—¡Ya vió usted la campaña del T. B. O!

—De la que no hay que acordarse porque nos consta que hizo usted las paces con el inspirador de dicha campaña...

—¿Yo?

—¡Sí usted; en el despacho de la popular sociedad La Calle y Colinet! ¿Quiere usted más detalles?

—¡Con ustedes los periodistas no se puede hablar!

—¡Son tan amargas las verdades!..

Don Salvador Muñoz parecía una cuarta más alto que nosotros. Durante el transcurso del diálogo, había ido acercándose a una silla hasta subirse en uno de los travesaños de la misma.

Mudó de conversación. Lagotero y cordial, como si fuera a pedirnos un artículo encomiando su gestión de

calde, nos puso una mano sobre el hombro derecho.

—¿Ve usted como le llevo una carta?—nos dijo.

—¡Ya se nivelará usted con nosotros!—fué nuestra respuesta.

Y abandonamos el despacho del travieso y habilidoso político en el momento en que Rafael Trigo entraba en el patio de la casa para tener los brazos a don Salvador en tanto este yanta, porque la mesa es para personas de regular estatura...

Julio Granadino

Hojas de mi carnet

La mayoría de los días falta la carne en Córdoba por no sabemos qué manejes, contubernios y trapisondas entre los tablajeros y la Sociedad de Ganaderos. Los *primeros* dicen que es de la *segunda* la culpa de lo que ocurre, mientras la *segunda* afirma que son los *primeros* los culpables...

Verán como la charada tiene un *todo* singular: que nos subirán la carne y tendremos que callar...

Por cierto que no es verdad ni lo que dicen unos, ni lo que la otra afirma. Salvo contados casos, en Córdoba son los mismos tablajeros los que forman la Sociedad de Ganaderos y viceversa.

Solo es distinto el que compra, y ya verán, caballeros, cómo entre unos y otros le dejarán en los *huesos*...

¡Otro nuevo *cranio*—como escribe el cultísimo funcionario de Prisiones don Maximiliano R. Carrasco—ha sido hallado en las excavaciones del Guadalmellato! ¿Pero eso es un pantano o un cementerio en ruinas?

Y como el primero, este *cranio* cuenta más de veinte mil años de existencia.

Como el primero encontrado es del *fósil cordubensis*, este segundo será del *homo valsequillensis*.

¡Y si no, ya verán ustedes como lo dicen así los enterados!

De un horno de la calle Cardenal González hemos visto—y pagado—dos *minguitos* con *jochenta* y *cinco gramos menos en cada pieza*! Menos mal que el pan estaba crudo y váyase lo uno por lo otro...

Y mientras esto acontece en éste pueblo *encantado*, ¡ahorcan allá en Sevilla a un infeliz desdichado!.

En la calleja de Munda me puse a considerar: ¡cómo encuentra aquí *materia* quien se quiera emborrachar!.

Españita

Lo que dicen las cosas

La otra bomba de gasolina filtrada

Monólogos urbanos

¡Era PATRIA CHICA! ¿Pero qué demonio pretenderá «Españita» metiéndose con nosotros en cada número de su Revista? ¡No hay derecho!..

Días pasados se *metió* con mi amiga y compañera la encargada de volar cualquier día la acera de frente a la Plaza de Toros; ahora tengo noticias de que va a tomarla conmigo...

¡A ese «Españita» le doy yo el gran disgusto! El día que lo vea pasar por aquí o pararse ante la estatua del Gran Capitán, doy el primer reventón y hago sémola a ese tío chico y antipático! Saldrán perdiendo mis vecinos; pero me vengo de él...

Es cierto que somos peligrosísimas para el vecindario, digan lo que quieran los técnicos; pero no lo es menos que también son peligrosos los cartuchos de dinamita y se expenden en no pocas tiendas y droguerías sin las garantías debidas para el pacientísimo vecindario.

¿Y la pólvora? ¿No es peligrosa la pólvora? ¡Pues se expende tan ricamente!

Si ofrecemos un grave peligro para los vecinos y transeuntes, hay un remedio eficaz para evitarlo. ¡Que se muden o que no pasen por nuestro lado, señor!..

PATRIA CHICA está empeñada en que se prohíba nuestro funcionamiento y de continuo excita a las autoridades para que se nos clausure. ¿No es esto infamemente arbitrario? ¡Cada uno se busca la vida como sabe o como pueden!

¿No se la buscaba el *Pernales* matando a los viajeros incautos? Y Aldije y Muñoz Lopera ¿no ganaban su pan en el famoso *Huerto del Francés* machacándole la cabeza a los jugadores empedernidos? ¡Entonces, por qué la toman con nosotras, que todavía no hemos dicho ésta explosión es nuestra!

Rodríguez Hermanos

CASA FUNDADA EN 1843

Almacenistas, Cosecheros y Exportadores de Aceites de Oliva y cereales
SANTA VICTORIA.—Fábricas de Sémolas y Harinas cilindradas
último sistema DAVERIO

VENTA DE HARINAS Y SALVADOS

Oficinas y almacenes: AVENIDA DE CANALEJAS, 44 y 46.—CÓRDOBA

EL PESCADO

¡Fuera la tasa!

Aguárdese a que explotemos, lle-
vándose por delante medio Córdoba
océdase contra nosotras todo lo
namente pue se quiera!

Mientras esto no ocurra, ni «Espa-
ña», ni los vecinos de la Avenida de
Alcajeas, ni los de la parte del Gran
Capitán, junto a la estatua, ni el Caí-
n de la Fuensanta, tienen derecho
a levantar el grito, ni a ponerse el
cero antes de que les pique la avis-

En tanto no produzcamos la catás-
trofe, ni mi compañera la de frente a
la Plaza de Toros, ni yo, que ahora
empiezo a vivir frente a la estatua
de don Gonzalo, somos responsables
de nada.

Cuando hagamos explosión
será entonces ocasión
de responsabilidades;
y llamarán la atención
a las nuestras autoridades.

El secretario particular

Paco Chino Rino

Pescado no viene,
los días se pasan
y el amigo Nieto
tranquilo en su casa;
boquerones, jibias,
sardinias, pescadas,
calamares, pulpos,
alejan la tasa;
todo son promesas
y todo esperanzas;
pero las almejas
no vienen de Málaga;
las pijotas frescas
(frescas o saladas)
no las hemos visto
en treinta semanas.
¡Por María Santísima,
que ya es mucha lata,
que no haya pescado
por mor de la tasa!.

Paco Mostachones.

Sociedad Minera y Metalúrgica de Peñarroya

Carbones minerales de todas clases

Abonos completos y primeras materias para los mismos

Productos químicos - - Sacos - - Productos industriales

COPLAS
DE LA
SEMANA

AL QUE LE DE, QUE PERDONE

I

Dicen que van a empedrar
la calle donde moramos...
¡Señor Alcalde mayor:
hay que cobrar el repartol

II

Las vueltas que ha dado el mundo.
desde unos meses, no más...
¿Pues no hemos visto a un gitano
de guardia municipal?..

III

Ya no tienen existencias
aquí las carnicerías...
¡estamos sin solomillo,
sin sesos y sin criadillas!..

IV

Puesto que a las tiendas quitan
de que vendan medicinas,

lo propio deben hacer
con algunas droguerías...

V

Hay en Córdoba tres hornos
que tienen muy bueno el pan:
Luis Roldán, La Catalana,
y *Viuda de Salmoral.*

VI

Al concurso de belleza
que publica *Informaciones,*
ha acudido *P. León,*
el de las bellas facciones.

VII

Madrigal desde Toledo,
donde el hombre se nos vá
enviará cada semana
un trabajo colosal.

Rodríguez XXII.

RESTAURANT DE MODA

“LOS LUISES”

COCINA DE PRIMER ORDEN -:- GRAN CONFORT E HIGIENE
HABITACIONES PARA FAMILIAS

Vinos y licores de todas clases -:- Especialidad en las marcas
de amontillado LOS LUISES y EL MELONERO

SERVICIO A LA CARTA ————— PRECIOS ECONOMICOS

Propietario: LUIS MARTINES NAVARRO.

Torre de San Nicolás, número 4

Para que nadie lo sepa



De usted para nosotros



Así, nos ahorramos el franqueo

D. E. L. MONTALBÁN.—Su soneto vale una mina. Entra en la *combina* del concurso y si no se lleva usted el premio, es porque habrá peores poetas que usted. ¡Que ya es ser malos!

D. M. P. FUENTEBOBUNA.—La *Hoda* con hache que nos envía no es publicable porque no tenemos ningún lector con hipo. ¡Pero qué rematadamente malo es usted, ilustre congrisol!

Las «simas» de los montes de «hete» pue-
son las más «haltas» de los confines; (blo
en «eyas» moran buhos y serafines
y otras «pagarillos» que no me «hacuerdo»

Eso escribe usted; pero a nosotros se nos ocurre parodiarlo así:

Los habrá cerriles en manada;
pero cual este de la «hoda» no habrá muchos;
¡y las cuabras pidiendo animaluchos
que se coman la paja y la cebada!..

A. R. LL. F. ANDUJAR.—No sirve su crónica de usted tratando de la cerámica artística de ese pueblo. ¡Por el amor de Dios, hombre ¿con el frío que hace va usted a hablarnos de la alfarería de Andújar? Eso es *rezumarse* con la capa puesta!..

D. A. R. C. BELMEZ.—Vaya su *poezia*:

Por las angosturas
de mi pensamiento,
sopla un ténue viento...
Ahora veo dos curas...
¿Qué querrán aquellos,
que entre los destellos
del Sol que se oculta
nos parecen ellos?..

Pues quieren sencillamente, que no escriba usted más versos hasta que adquiera un par de kilogramos de sentido común y pruebe sus fuerzas tirando de una vagoneta en la mina *Antolín*, por ejemplo. ¡Es bien poco lo que piden!

D. L. B. G. RUTE.—Nos escribió usted *la mar* de ilusionado. Le contestamos a tono; y cuando esperábamos que se *comería los niños cruos*, vemos que está usted más callado que en el pelecho...

¿Qué pasa, hombre, qué pasa? ¡A ver si da usted señales de vida! Su recomendación fue hecha con todo interés.

D. F. T. F. VALSEQUILLO.—¿Que ha sacado usted un número alto en el sorteo? ¡Y a nosotros ¿qué nos importa? ¡Si eso se lo dijera usted a su novia!..

En el último *solteo*
saqué er número más arto,
pos si soy de *Billararito*
con er primero me *queo*.

¡Qué lástima, hombre, qué lástima, con lo bien que estaría usted en las avanzadillas de Tifarauin hablándole de tu a los indigenas!..

Von Peludomig

Literatura al peso

Se parodian poesías por módico precio

NOCTURNAL

Para tí, bella de entre las bellas de las mujeres ceuties, que donde pisas nace un rosal...

Quisiera ser millonario de razones, para ofrecerte uno, el mejor...

(De «El Defensor de Ceuta»).

En la bahía las linfas encrespadas,
se rizan, y corren con sollozos de mujer...
La Tierra mira al azul
con sus ojos de charcos podridos de tristeza...
La Luna, rojiza, hace una mueca y bosteza
Tiene faz de viciosa y de convaleciente...
Tose un viento tuberculoso, letal.

Desde la torre del vecino campanario
las lenguas sonoras de bronce,
esculpen el eco de la voz de las horas,
sobre la ciudad del Ceuta dormido...
La campana tiembla de frío
aunque se cubre la desnudez
con su relicario de sombras...

Y en esta noche que en mi mente forjo
noche de duendes, brujas y espectros,
se cuelga en mis pestañas el dolor,
todo el dolor de mi vida de bohemio,
y siento entonces en lo hondo del alma,
que el paisaje está enfermo
y que con caridad solícito, velo yó sólo,
a la cabecera del Ceuta nocturno...
Soy como el Galeno tomando el pulso a la noche
ceutie, noche de cielo árabe y estrellado,
excelso, imitable...

MECACHIS.

CARMEN ORTIZ Comisiones y representaciones
Depósitos de cervezas

VIUDA DE NAVARRO

*La Cruz del Campo
y de Hijos de Agustín Blázquez*

:-: Agencia de Productos Químicos de Huelva para Abonos :-:

MARCA RIOTINTO

REY HEREDIA, NÚMERO 4. — — CÓRDOBA

¡QUÉ ANIMAL!

Para ti, burro entre los burros,
que donde pisas dejas la huella
de tu herradura...

Quisiera ser albardonero para
ofrecerte la mejor albarda.

En la cuadra los burros pacienzudos
se comen la cebada y desprecian la paja...
La pollina está echada
con el rabo podrido de tanta matadura...
La Luna verdinegra luce en el tejado
Tiene faz de borracha; le gusta el aguardiente...
Tose un tuberculoso al pasar.
Desde la torre de la iglesia *de al lao*,
las lechuzas envían sus graznidos
y se pasan arrullándose las horas
sobre la ciudad muerta de sueño...
El gato rabio tiembla de frío
aunque no ha probado las raspas
con lo que a él le gustan las sardinas...
y en ésta noche que en mi mente forjo
noche de *tajá* juerga y de *lo otro*,
se caelga el tío del burro de una viga
y yo sigo en la cuadra aunque parezco abstemio
doliéndome un tobillo que soporto con calma,
porque mi tío está enfermo
y que con caridad solícito lo acuesto
en un pesebre al lado del rebuzno nocturno...
Soy como el jumento que trabaja de noche,
y saca de la noria lo que produce ésta:
agua clara y limpia.

ANDOVAL.

ES DELICIOSO E INIMITABLE EL FAMOSISIMO

ANÍS MACHAQUITO

Hijos de Rafael Reyes

Probadlo y estableceréis la diferencia con los demás

R U T E

Una encuesta de "Patria Chica"

¿Qué agrada a usted más en este mundo?

¡Todos los vecinos de Córdoba, son poetas!

Presidente del «Sporting»
es mi delicia mayor,
con los aceites hacer
un «goals» en Nueva York.

LUIS R. DE CASTAÑEDA.

A mí, «Españita» me agrada,
que me dejen de pamplinas
y que pongan a una calle
mi nombre,

PACO SALINAS.

Por mis gustos exquisitos
y mi inofensiva labia,
lo que más me agrada es
el jabón heno de Pravia.

RICARDO DE MONTIS.

Con las cosas de estos días
he perdido la memoria
y sólo pienso el seguir
Caminito de la gloria.

MARCELINO DURÁN DE VELILLA,

Me agrada el pluscuamperfecto
y el cosmos evolutivo
y el ser obvia la razón
y... jentiéndeme lo que digo!

RAMIRO ROSES.

Por arriba, por delante,
por dentro y por las afueras,
sólo me place el hacer
películas callejeras.

EL REPORTER X.

Sólo me miro pagado,
sin pensar en *Parejito*,
cuando advierto que ha triunfado
nuestro paisano el *Zurito*.

DON PACO.

Me agrada sobremanera
lo que jamás he logrado:
A *don Paco* no pagarle
un recibo anticipado.

ISMAEL ROSES.

Me gusta que en Ultramar
nos consideren hermanos,
y vender un ejemplar
de mis *Moros y Cristianos.*

EUGENIO G. NIELPA.

Lo que más me agrada
es coger un metro;
medir un anuncio
y decir muy presto:
esto vale tanto
porque mide esto...

RAFAEL OSUNA PINEDA.

Yo gozo lo indecible
marchando a la estación
pa volcar los vagones
al otro día en «La Voz».

ANGEL AQUINO.

Mi encanto mayor fué siempre
hacer de Córdoba emporio
de grandezas, y acabar
lo del paso del Pretorio.

JOSÉ CARRILLO PÉREZ.

Fuí literato y tendero,
y nunca estuve a mis anchas
como ahora, especializado
en hacer quinientas *planchas.*

BENIGNO INIGUEZ.

Nuestro concurso de "pésimos"

Hemos comenzado a recibir trabajos para nuestro concurso de *pésimos*. Algunos de los originales recibidos, tienen gracia bastante para hacer *desternillarse* de risa, por lo rematadamente malos, al *homo fósil cordubensis* y toda su parentela.

Un soneto hay—¡con trece versos y una *postdata!*—que tira de espaldas.

No hemos leído cosa más descomulgada ni más entrapélica. Creemos que el autor de este soneto es el amo de los dos duros. ¡Qué tío haciéndolo mall!

A estas horas se nos han mandado tres cuentos. Los tres merecen la magnífica pluma estilográfica ofrecida. ¡Si serán detestables!

Como suponíamos, nuestro concurso va a tener un éxito sin prece-

dentes en la historia de la *guasa viva*.

¡Animo, malos literatos, y a acudir al concurso de PATRIA CHICA! Hay una estupenda pluma estilográfica; un billete de veinticinco *beatas*, de los buenos; dos durazos en plata, completamente de ley; y un *jartón* de duros en calderilla... ¿Qué más *queréis* ustedes, so ladrones?..

Seguiremos admitiendo cosas hasta las doce y cuarto (ni un minuto más) de la noche del 28 de Febrero actual.

A última hora recibimos un soneto que nos envía un poeta de Montalbán que viene flechado por los dos pavos. ¡Si será malo! Está medido con la soga de un pozol..

Fernando

Vinos especiales de Montilla
Tapas variadas

Calle Concepción (Esquina Uceda)

LA INSTALADORA

DE GAS Y ELECTRICIDAD

Instalación de estufas para cok, antracita, leña, ect.
Radiadores para gas, propios para gabinetes y despachos
Aparatos calienta baños con ducha y termómetro

Tenemos el gusto de comunicar al público que esta casa se dedica especialmente a la colocación de cocinas para cok o gas, dando la facilidad de instalar por un reducido alquiler las cocinas

PRESUPUESTOS GRATIS A QUIEN LO DESEE

Oficinas: ALFONSO XIII, 35. — CÓRDOBA

Cosas que pasan

Los pueblos de la provincia

Nos dicen nuestros corresponsales...

LOS MORILES

Llegó el señor delegado gubernativo, y en menos que Dios pintó a Perico, destituyó al anterior Ayuntamiento y nombró otro. El vecindario aplaude la nueva constitución por haber recaído la designación de cargos en las personas más solventes, honorables y capacitadas de la localidad.

Este señor gubernativo tiene pupila.

Con motivo de esta renovación del municipio, ha quedado patentizada la competencia administrativa y la integridad ac-isolada de don Manuel Calles Pérez, cultísimo secretario del municipio a quien todo han sido elogios y parabienes.

También se dedican frases y mercedidas alabanzas a la corporación anterior cuya labor municipal no pudo ser ni más honrosa ni más austera.

¡Así da gusto de vivir, señor Director! No todo han de ser noticias de encarcelamientos, procesos, fraudes y demás fieros males.

EL DUENDE DEL LAGAR.

E S P E J O

Espera este vecindario la reposición en su puesto de oficial en este Ayuntamiento, de don Juan Rafael Castro, honrado padre de familia y competentísimo funcionario a quien se destituyó por una nimiedad.

Será un acto de justicia y de humanidad por tratarse del pan de unos pequeñuelos inocentes.

Nuestro digno alcalde está inmejorablemente dispuesto al perdón y es seguro que le ayuden cuantos pueden influir en esta causa.

PEPE LAPEZ.

PALENCIANA

El digno delegado gubernativo de este partido, don Celestino Blanco, estuvo de visita en este Ayuntamiento. Incoó un amplio expediente que ha elevado, con informe, a la superioridad.

Hay cosas substanciosas y peregrinas en el dicho expediente, que de seguro habrán de dar juego.

Se fué sin poder constituir nuevo Ayuntamiento por carencia de personas competentes. Veremos qué pasa.

ELEUTERIO GÓMEZ.

DR. VIDERAS

ENFERMEDADES DE LA MATRIZ. CIRUGÍA GENERAL

Profesor de la especialidad en el Instituto Rubio.—Médico forense

Reyes Católicos número 18.—De 2 a 4.

NUEVA CARTEYA

Señor Director: Tuvimos la visita al señor delegado gubernativo. Hizo grandes elogios del Ayuntamiento, pero no ha renovado por considerarlo uno de los mejor administrados de España.

Hubo frases de gran elogio para el secretario municipal don Francisco Cubero Ortega, alma y vida de esta administración austera y honrada.

Enhorabuena a todos y a seguir laborando por el engrandecimiento de este pueblo riente y simpático.

MANUEL DEL CERRO.

EL CAFÉ

Más caro, sí; pero peor, no!...

¡Hoy la química adelanta!..

De nuevo subió el café y es peor su calidad, que cuando en tiempos pasados lo dejamos de tomar, porque era salmuera pura revuelta con rejalgar... Ahora el café es una cosa nauseabunda por demás, que tiene catorce gustos y el último a muladar... Lo *inventan* los que lo venden; y no viene de Ultramar, porque en casa lo fabrican, para así ganarse más, con carbonilla menuda, con tinta de calamar, con flores de jara verde, y con bellotas *tostás*... Con todo eso, una mezcla me fabrican sin tardar y lo lanzan a la calle cobrando una enormidad... A doce pesetas kilo

lo venden los del *detall* y a fé que vale dos *gordas* y menos la *tonelá*; pero como somos tontos y zoquetes por demás, aceptamos como bueno lo que es una *marraná*... ¿Para qué sirve, señor, ver si está o no falto el pan y si el pescado colea después de salir del mar, cuando la química al uso triunfa en aquesta ciudad, en el café que envenena y diezma a la humanidad?.. Trabaje el Laboratorio (que en algo se ha de ocupar) analizando el café, como es más que regular; trabaje don Juan Herrera con don Francisco Alcaráz, llevando al *Hotel Alcázar* sin descanso y sin tardar, a todos cuantos nos roban la salud y un dineral; pues la química adelanta que es una barbaridad y eso no está bien, señor, que ocurra en ésta ciudad donde las ciencias no pueden ni siquiera respirar...

El cuñado de Abderramán

FIAT LUX

Próxima inauguración
CONCEPCIÓN, 16

FINO CHIRRIN

El mejor vino de JEREZ :::::

::::::: Pedidlo en todas partes

¡Te van a hundir Fernando!

¡Este Fernando Rodríguez, simpático él, tabernero él y con las patas como un catrecillo él, es de lo más desgraciado que hay en el mundo!

No le dejan tranquilo ni por una apuesta. Cuando en fuerza de simpatía y de dar vinos exquisitos con sus tapas succulentas de vez en vez, se hace el hombre de una parroquia ¡cataplum! abajo...

¿Pero esto es tolerable, señor?

Ahora que el hombre iba *entinguirillándose* en su taberna de la calle de la Concepción esquina a la de Uceda, viene el señor Pineda de las Infantas con sus pujos de iconoclasta y le echa al suelo media taberna...

¡Vamos, es para sentirse bolchevique! Dejar al hombre simpático y agradable, a *Fernando el Deseado*, que venda los mejores vinos de Montilla que se expendan en Córdoba y que haga sus cuartitos!

¿Qué delito habrá cometido el hombre para que la tomen con él?

Ha muerto un excelso artista

Inurria. El maravilloso, el helenista, el cincelador de obras de una eurythmia artística, cuyos antecedentes están en la severidad solemne del arte griego, todo serenidad y todo grandeza.

Inurria ha muerto y con él la pureza estatuaría. Ahora, ya fenecido, su obra alcanza gloriosas proporciones admirativas y no lo negarán los que en vida amargaron su existencia preclara...

Ha muerto Mateo Inurria. Europa, el mundo, ha perdido uno de sus más grandes artistas.

Del ingenio ajeno

LA GRANJA

Fábula inspirada con motivo de la reciente subida del precio de la carne.

Una granja tan buena como vieja administraba el bueno de Orbaneja. Como regaba el grano a manos llenas tenía las reses cada vez más buenas; pero en cambio las aves de corral las tenía tan flacas y tan mal, que consultado el caso con un viejo a Orbaneja dióle este consejo: Ata cortó los «bichos» grandullones que se comen los piensos a montones; y dejando en libertad a los chiquitos los tendrás lucidos y gorditos.

EMI-MOALO.

¿Y los pobres niños cordobeses?

Se ha verificado una postulación para los estudiantes alemanes. Aplaudimos el propósito; pero suplicamos a los organizadores pongan sus plausibles actividades al servicio de los pobres niños sin pan y sin hogar, de la Córdoba triste y desdichada...

¡Esos desventuraditos niños de los chozos del Campo de la Verdad!

¿No hay póstula para esos desgraciaditos?

¡Salomoncito Sabal, es un "tío mu" junca!

Y lo ha demostrado con esa estu-penda «confitería» y «pastelería» con algo de bebidas estupendas y to lo que s'ha menester, que ha inaugurado en la calle de la Concepción, esquina a la de Pepito Zorrilla.

Es un establecimiento *chipen* donde hay de todo de *buten* a precios como antes de la batalla de Verdun y agrado por quintales métricos.

¡Eres la llave de los pasteleros, Salomoncito! ¡Que Israel te proteja y que... nos pagues enseguidita el anuncio!..

José López de la Manzanara

COSECHERO Y EXPORTADOR DE

VINOS FINOS

DE

MONTILLA Y LOS MORILES

Grandes bodegas de Vinos, Cognac y Licores

Fábrica de Anisados y Azúcares estuchados

CALLE SAN FELIPE, 5 y 7

CÓRDOBA

PEDRO LOPEZ E HIJOS

BANQUEROS

REPRESENTANTES DE LA COMPAÑÍA

ARRENDATAIRA DE TABACOS

CÓRDOBA

AQUI, EN ESTA PAGINA SE SINTETIZA LO MAS SELECTO Y RECOMENDABLE DEL COMERCIO CORDOBÉS

Anuncio figurará en esta plana especial y suscripción a "Patria Chica", tres pesetas al mes

<p>CENTRO DE SERVICIOS LACALLE Y COLABE Casa de gran solvencia calle Marqués del Boil</p>	<p>HIJOS DE MIGUEL GÓMEZ El restaurant más acreditado de Córdoba calle Marqués de Boil</p>	<p>AURORA Seguros contra incendios Ambrosio de Morales, 18</p>
<p>PAUSTINO RIBBO Vinos de Montilla y Moriles Juan Rolo, sin número y Conde Arenales, 2</p>	<p>GRAN CINE Espectáculo moral y culto Atracciones café y chocolate</p>	<p>JOAQUIN GUERRERO Alquiler y venta de películas y aparatos cinematográficos Braulio Laperilla, 6</p>
<p>LA ESPAÑA Tejidos de todas clases. Espe- cialidad en telas blancas Claudio Marcelo</p>	<p>FARMACIA MARÍN Especialistas de todas clases Aparatos ortopédicos Gondomar</p>	<p>El que quiera asegurarse y no quiera cobrar arder y si arde cobrar bastante, en la primera noche de hacer Subdirección: E. Antonio Courrot.—Plaza del Ángel, 8</p>
<p>HOTEL SIMON Gran Capitán</p>	<p>LA PALMA Aparatos Kodak, cámaras y re- lotes a pilas y al contado Alfonso XIII</p>	<p>Joyería De Hierro de G. Ripoll la más acreditada.—Grandes novedades del calles de Gondomar y Concepción.</p>
<p>ACADEMIA MILITAR La de más fama de Córdoba Montemayor, 10</p>	<p>CARBONES MINERALES Betite Cargado Amor Avenida de Canalejas, 6</p>	<p>PEDRO GARRIDO Sector de Garrido y Rodríguez Gran Bazar de Novedades Calle de la Plata</p>
<p>ANDRÉS RODRIGUEZ comestibles y carnes frescas Puerta de Gallegos</p>	<p>LUIS CRUZ La mejor sombrerería calle Conde de Cárdenas</p>	<p>HEOS DE FRAGERO.—Gran fá- brica de platería y filigrana— calle Reyes Católicos.—(Edi- ficio ad hoc).—Córdoba.</p>
<p>POZO Vinos y Aguardientes. Repre- sentaciones Reloj, 1</p>	<p>LA UNICA Vinos de Montilla. Bebidas de todas clases esquina a Madera Alta</p>	<p>PANADERIA CATALANA.—Escuela higiene, economía, casa ac- reditadísima; calle de S. Pablo.</p>
<p>Hijo y sucesor de A. OLIVERA Grandes talleres de hortalen- ría Los mejores de la Región Avenida de los Cuarteles Nuevos</p>	<p>REMINGTON La mejor máquina para escri- bir, casa en Córdoba, Concep- ción 16.</p>	<p>Cruz Conde Vinos y cognacs. Bodegas en Montilla y Los Moriles Avenida de Cervantes</p>
<p>CAMISERÍA PABRA Siempre novedades Calle Gondomar</p>	<p>MIRITA ¿Quién no conoce esta estu- pefante confitería? Calle de la Concepción</p>	<p>Ceparrós Artes Gráficas.—Trabajos litó- gráficos y de imprenta, cartiles y estampaciones. Torre de la Malquerida.</p>
<p>LA PRIMERA Estupendo establecimiento de bebidas.—El más acreditado (Frente a la estación de Cercadilla)</p>	<p>RODRIGUEZ Y COMPAÑIA Grandes cafés La Perla, Suizo y Gran Capitán. Higiene. Ar- tículos selectos. Baratura en los precios.</p>	<p>LOS CUATRO NACIONES Hotel de gran confianza; trato familiar, comodidad y higiene Osario, 25.</p>
<p>VERGER Dentista afamadísimo Alfonso XIII (por bajo del Circulo de la Amistad)</p>	<p>PETIT BAZAR Géneros a precios increíbles calzados y ropas hechas Calle de la Concepción</p>	<p>Viuda de Salmoral Pan de lujo y de familia, casa de confianza. Escrupulosidad e higiene. Pérez de Castro, 5.</p>
<p>GRAN HOTEL REGINA El más elegante, confortable y de moda.—Avenida de Ca- nalejas (frente a la Estación Central).</p>	<p>NIETO Las mejores pescaderías Plata y Mármol de Batueños</p>	<p>REZOIRIA SUIZA.—La más ac- reditada de la región. Fundada en 1866.—Plaza de Cánovas. Composturas garantizadas.</p>
<p>PEDRO MARTINEZ Mercería, quincalla y noveda- des de todas clases Puerta Gallego.</p>	<p>TEJIDOS Y NOVEDADES José Carrillo Pérez Claudio Marcelo, 7</p>	<p>HORNO DEL CRISTO La panadería más acreditada Luis Roldán.—Calle de Bata- neros.</p>
<p>H. MADRID El más simpático de Córdoba B. Laperilla, 4</p>	<p>La Mallorquina Tupinamba y Salón de limpiar calzado.—café económico Concepción núm. 16 (Frente a Mirita)</p>	