

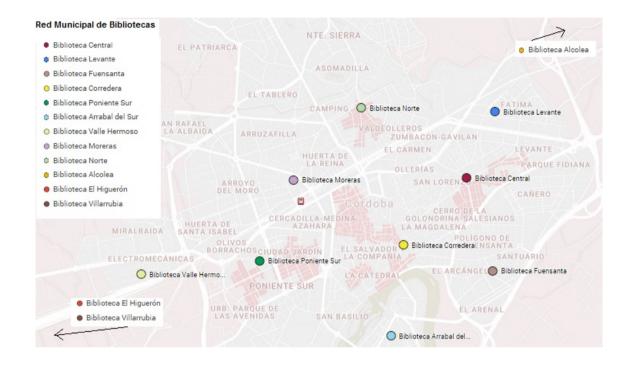
MEMORIA 2023



Departamento de Bibliotecas



DISTRIBUCIÓN DE CENTROS EN EL MUNICIPIO





PRESENTACIÓN

El servicio bibliotecario del Ayuntamiento de Córdoba se presta desde el Departamento de Bibliotecas, adscrito a la Dirección General de Cultura y Patrimonio Histórico.

Este servicio público se articula como Red Municipal de Bibliotecas de Córdoba (RMBCo), integrada por doce centros estables: una Central y once bibliotecas sucursales.

Su objetivos y normas de funcionamiento se rigen por el Reglamento del Servicio Municipal de Bibliotecas¹ y por el resto de la legislación y normativa que afecta a la biblioteca pública.

¹ Boletín Oficial de la Provincia de Córdoba número 112, de 12 de junio de 2001. Disponible en línea en: http://biblioteca.cordoba.es/Doc/REGLAMENTO.htm



Misión y objetivos

La Red Municipal de Bibliotecas de Córdoba tiene como finalidad procurar a la ciudadanía el libre acceso a la lectura, a la información y al ocio creativo y apoyar el derecho a la formación permanente.

Entre los objetivos de la Red Municipal de Bibliotecas están

- Reunir, organizar y ofrecer al público una colección equilibrada y actualizada de materiales bibliográficos que permita a la comunidad mantener al día una información general y mejorar su formación cultural.
- Promover y estimular el uso de sus fondos por la ciudadanía mediante los servicios necesarios y las actividades culturales y de extensión complementarias.
- Colaborar con el sistema educativo y apoyar el desarrollo de una red de bibliotecas escolares.
- Colaborar con otras bibliotecas de uso público, asociaciones y colectivos que trabajen en el municipio por la promoción de la lectura.



DATOS MÁS RELEVANTES

SERVICIOS QUE OFRECEMOS

- 12 puntos de servicio permanentes: Biblioteca Central y 11 bibliotecas sucursales.
- 230.000 documentos de todas las materias y soportes.
- Catálogo en línea accesible localmente y a través de Internet integrado en la Red de Bibliotecas Públicas de Andalucía.
- Gestión de acceso a eBiblio, Biblioteca Digital de la Red de Bibliotecas Públicas de Andalucía.
- Biblioteca Digital RMBCo, plataforma propia de préstamo digital y de Clubes de Lectura Virtuales de la Red Municipal de Bibliotecas de Córdoba.
- Biblioteca virtual con acceso a copias digitales de la mayor parte del patrimonio bibliográfico de carácter local conservado en la Biblioteca Central.
- Información y orientación bibliográficas.
- Prensa diaria y revistas.
- Préstamos domiciliario, interbibliotecario y colectivo.
- Servicio público de Internet, incluyendo wifi y ofimática.
- Tramitación de sugerencias de compra de nuevas adquisiciones.
- Programa de actividades culturales para todas las edades.
- Presencia en Internet: portal web, blog, página en Facebook, perfiles en Twitter e Instagram.



PLANTILLA

Al final de 2023 la plantilla efectiva de la Red está compuesta por:

- 1 bibliotecario
- 2 técnicos de biblioteca
- 10 ayudantes de biblioteca
- 20 auxiliares de biblioteca
- 3 administrativos
- 2 ordenanzas.



EQUIPAMIENTOS E INVERSIONES

La Red en conjunto ofrece 5.948 m² (0,02 por habitante).

Durante 2023, las principales inversiones han ido destinadas a adquisiciones bibliográficas, plataforma informática para el desarrollo de un repositorio para el fondo antiguo e histórico y adquisiciones de documentos de caracter patrimonial relacionados con Córdoba.



ACTIVIDADES CULTURALES

La programación cultural de la RMBCo se plantea no solo como un instrumento de animación a la lectura o un medio de atraer usuarios a las bibliotecas, fundamentalmente se orienta a cumplir uno de los objetivos que la Ley 16/2003, de 22 de diciembre, del Sistema Andaluz de Bibliotecas y Centros de Documentación, marca para las bibliotecas públicas: "La participación de la ciudadanía en la vida social y cultural."

Los principales programas culturales desarrollados son:

- Clubes de lectura, con 42 clubes distribuidos por toda la Red. 40 clubes son presenciales (32 para adultos, 1 para jóvenes y 7 infantiles). Se ha consolidado *Leer y pasear*, actividad que a la dinámica propia de un club de lectura añade la de la ruta literaria por la ciudad. Hay en funcionamiento dos clubes de lectura virtuales: Narrativa general y *Letraheridas* (literatura escrita por mujeres).
- Narración oral, que incluye La Hora del Cuento, con una sesión semanal en cada una de las bibliotecas de la Red; Storytelling, con una actividad mensual en las bibliotecas Central, Norte, Poniente y Fuensanta; el Maratón de Cuentos y la Escuela de Narración Oral para fomentar la lectura y narración de cuentos en familia.
- La Escritura, con un total de 5 talleres literarios, de los cuales 4 son para adultos (tres niveles de narrativa y uno de poesía) y uno para jóvenes.
- Visitas guiadas, incluyendo animación dramatizada para grupos de Educación Infantil y primer ciclo de Primaria.

Otras actividades relevantes:

- Salón del Libro Infantil y Juvenil.
- Organización de la Feria del Libro de Córdoba.

Introducción

RED MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS DE CÓRDOBA. MEMORIA 2023. Introducción

Los resultados obtenidos en 2023 en cuanto a número de préstamos y asistentes a actividades permiten afirmar que se ha superado la profunda crisis que determinó la pandemia por covid-19.

Se ha mantenido buena parte de las actuaciones desarrolladas en el campo digital puestas en marcha fundamentalmente para compensar las dificutades para los servicios y actividades presenciales:

Contenidos digitales:

- Refuerzo y facilitación del acceso a eBiblio Andalucía (plataforma para préstamo de libros digitales común a la Red de Bibliotecas Públicas de Andalucía)
- Desarrollo de una biblioteca digital propia de la Red Municipal de Bibliotecas que ha permitido adaptar mejor la oferta a la ciudadanía cordobesa y desarrollar clubes de lectura virtuales.

Información y orientación:

- Guías de recursos culturales.
- Guías y selecciones literarias de diversa temática.

Actividades:

 Audiograbaciones de diversos clásicos a cargo de Bernardo Ríos (https://biblioteca.cordoba.es/index.php/audiograbaciones.html)

Además de los programas culturales ya consolidados, que se analizan en la sección de Datos y resultados, la Red de Bibliotecas, a través de la Biblioteca Central, viene desarrollando un programa que, si bien supone un notable esfuerzo en lo que se refiere a horas de trabajo de dedicación, ofrece un servicios de gran utilidad y muy apreciado por la ciudadanía:

Pregunte: las bibliotecas responden. Es un servicio cooperativo de referencia virtual entre bibliotecas públicas españolas para responder todo tipo de preguntas de cualquier persona. Constituye uno de los ejemplos pioneros y más longevos de cooperación bibliotecaria en nuestro país. Desde que se puso en marcha ha respondido a casi 100.000 preguntas. Está atendido por más de 40 bibliotecas de diferentes Comunidades Autónomas, su coordinación depende de la Dirección General del Libro y Fomento de la Lectura del Ministerio de Cultura y Deporte, a través de la Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria.

En el apartado de las **actividades**, hay que destacar por un lado la consolidación de programas articulados en torno al Día Internacional de la Mujer y al Día Internacional del Orgullo LGBT. Por otra parte, el Departamento de Bibliotecas ha ido asumiendo durante los años pasados un creciente protagonismo en la Organización de la Feria del Libro de Córoba hasta alcanzar la situación de este año en el que este Departamento ha asumido el liderazgo, prácticamente con carácter exclusivo.

Datos y resultados

1. EDIFICIOS

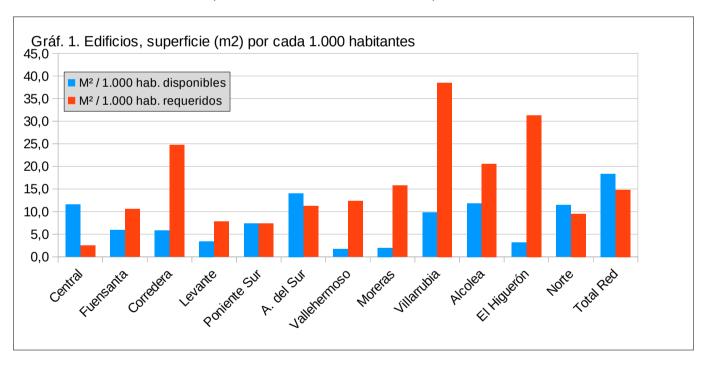
Tabla 1. Edific	M² / 1.000			
Biblioteca	2023	hab.		
Central	3.730	11,5		
Fuensanta	224	5,9		
Corredera	94	5,8		
Levante	175	3,4		
Poniente Sur	400	7,4		
A. del Sur	500	14,0		
Vallehermoso	56	1,7		
Moreras	50	2,0		
Villarrubia	102	9,8		
Alcolea	115	11,8		
El Higuerón	20	3,1		
Norte	482	11,5		

Durante 2023 se ha producido una pequeña modificación con el traslado de la Biblioteca Moreras desde la calle Francisco de Toledo (cuyo local finalizó el contrato de arrendamiento) a las instalaciones del Centro de Servicios Sociales Comunitarios Moreras II, pasando de 75 a 50 m².

Si bien hay 3 bibliotecas, además de la Central, que alcanzan o superan el mínimo establecido¹ de 400 m² persisten algunos equipamientos muy pequeños, por debajo de los 100 m² y continúa sin resolverse la situación que obligó en 2019 a desalojar el centro cívico de la barriada de El Higuerón y aquí ha de prestarse el servicio en un espacio que no permite albergar ni tan solo una mesa de lectura.

Puesta la superficie en relación con la población a la que han de servir (Gráfico 1), las carencias son más acusadas en

Corredera, Vallehermoso y Moreras, así como en las barriadas periféricas.



¹ La superficie mínima por biblioteca en función del tamaño de la población a la que atiende viene establecida por el Decreto 230/1999, de 15 de noviembre, por el que se aprueba el Reglamento del Sistema Bibliotecario de Andalucía.

2. PERSONAL Y COSTES

El 81 % del coste anual (gastos + inversiones) del servicio bibliotecario es el correspondiente al capítulo de personal (Tabla 2). Es una proporción algo inferior a lo habitual en los últimos años que se explica por el ligero ascenso de otras partidas, como la de adquisiciones bibliográficas. En términos absolutos no es un coste elevado si lo comparamos con los de otros sistemas bibliotecarios (Gráfico 3 y Tabla 3).

	€	%
Personal	1.877.008,59	81,0
Inversiones en edificios	-	-
Mantenimiento edificios		-
Vigilancia de edificios	102.437 €	4,4
Equipamiento	3.479 €	0,2
Estudios y trabajos técnicos	19.844 €	0,9
Equipamiento informático	-	-
Aplicaciones informáticas	21.750 €	0,9
Adquisiciones bibliográficas	149.133 €	6,4
Restauración de fondos	-	-
Gastos de funcionamiento y otr	31.786 €	1,4
Actividades culturales	112.958 €	4,9
Total	2.318.394 €	100

No obstante, la plantilla se sitúa por debajo de las medias andaluza y española y resulta notoriamente insuficiente. Esto se hace especialmente patente en la exigua dimensión del cuerpo técnico y en la carencia de un equipo de sustituciones para atender bajas y permisos reglamentarios. Esta carencia perjudica de forma notoria a las bibliotecas sucursales (en 2023 hubo un total de 242 jornadas de cierre) pero también a los servicios centrales y la atención de la propia Biblioteca Central, cuya plantilla ha de atender -en la medida de lo posible- las ausencias del personal de bibliotecas sucursales.



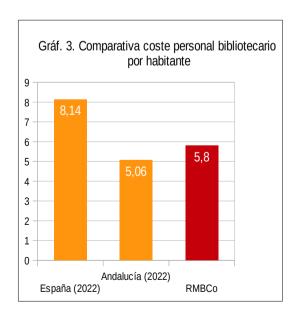
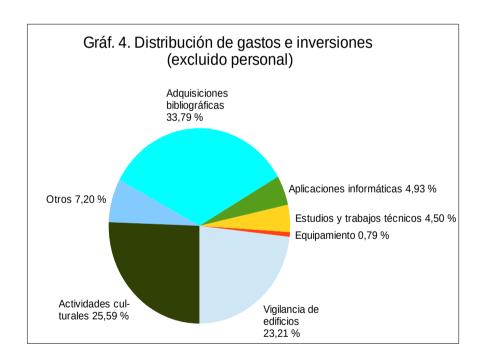


Tabla 3. Comparativa personal bibliotecario								
	Habitantes	Personal (1)	Coste	Personal por 10.000 hab.	Coste / hab.			
España (2022)	48.022.515	8.619	390.945.236	1,8	8,14			
Andalucía (2022)	8.568.513	1.180	43.358.423	1,4	5,06			
RMBCo	323.763	34	1.877.009	1,1	5,8			

Fuente: Ministerio de Educación y Cultura, elaboración propia. Datos referidos a bibliotecas públicas.

Si excluimos el capítulo de Personal (Gráfico 4), la mayor parte del presupuesto lo llevan las adquisiciones bibliográficas y las actividades culturales (casi el 60 % en conjunto). El siguiente gasto en volumen es el que representa la vigilancia de edificios (casi una cuarta parte del total), que ahora incluye, además de la Biblioteca Central y la Biblioteca Arrabal del Sur, la Biblioteca Moreras.

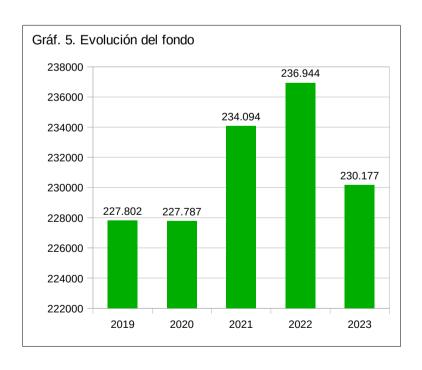


⁽¹⁾ Personal bibliotecario profesional auxiliar y especializado equivalente a tiempo completo

3. COLECCIONES

El fondo bibliográfico de la Red prácticamente esta estabilizado, con un volemen en torno a 230.000 ejemplares, lo que supone un 0,7 ejemplares por habitante (Tabla 4 y Gráf. 5). La mayor parte de las bibliotecas tienen ya su capacidad de almacenamiento saturada por lo que se va realizando la renovación de la colección eliminando los materiales estropeados obsoletos o sin uso.

					% .			
Biblioteca	2020	2021 2022		2023	Incremento 22 -23	ejps/hab. 2023		
Central	126.194	129.069	130.209	116.922	-0,10	0,36		
Fuensanta	12.357	12.619	13.088	13.641	0,04	0,36		
Corredera	6.812	7.068	6.982	7.130	0,02	0,44		
Levante	9.037	9.259	9.240	9.933	0,08	0,19		
Poniente Sur	16.126	16.716	17.409	18.265	0,05	0,34		
A. del Sur	8.512	8.909	9.101	10.189	0,12	0,29		
Vallehermoso	3.987	4.187	3.882	4.374	0,13	0,14		
Moreras	3.531	3.636	3.620	3.880	0,07	0,1		
Villarrubia	11.091	11.535	11.778	12.534	0,06	1,2		
Alcolea	8.614	8.884	8.418	8.762	0,04	0,9		
El Higuerón	2.676	3.008	3.320	3.151	-0,05	0,49		
Norte	18.850	19.204	19.897	21.396	0,08	0,5		
Total Red	227.787	234.094	236.944	230.177	-0,03	0,7		

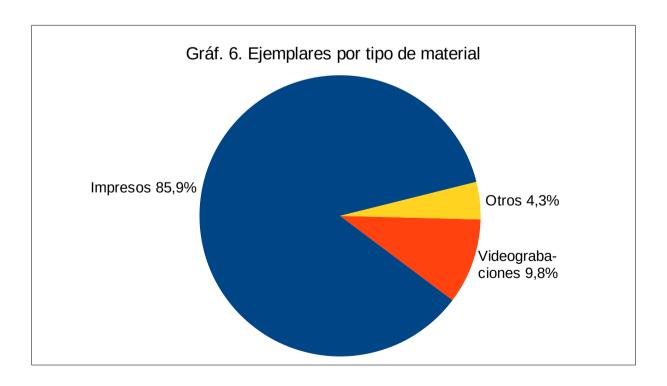


La inversión en adquisiciones bibliográficas en 2023 ha sido de 149.133 € (Tabla 5), que representa 46 céntimos de euro por habitante.

Tabla 5. Adquisiciones bibliográficas. Inversión / biblioteca (€)								
Biblioteca	Total	Por habitante						
Central	65.120,98	0,20						
Fuensanta	8.538,17	0,23						
Corredera	5.290,37	0,33						
Levante	9.426,24	0,18						
Poniente Sur	15.173,33	0,28						
A. del Sur	10.542,67	0,30						
Vallehermoso	4.148,56	0,13						
Moreras	2.575,41	0,10						
Villarrubia	6.495,61	0,63						
Alcolea	5.455,29	0,56						
El Higuerón	8.043,39	1,26						
Norte	8.322,49	0,20						
Total Red	149.133 €	0,46						

Por tipo de material (Gráfico 6), en la colección *física* el predominio de los impresos es indiscutible, con un 86 %, categoría a la que sigue, muy de lejos, la de audiovisuales, con un 10 %.

Más adelante veremos cómo esta composición de la colección es un reflejo bastante fiel de la estructura de préstamos por tipo de material.



La distribución de la colección por sucursales, considerando el fondo en circulación para préstamo (Tabla 6), no ha variado la dinámica de los últimos años:

Biblioteca	TOTAL	%	Ejps./hab.
Central	82.864	43,33	0,26
Fuensanta	13.219	6,91	0,35
Corredera	6.863	3,59	0,42
Levante	9.559	5,00	0,19
Poniente Sur	17.307	9,05	0,32
A. del Sur	9.754	5,10	0,27
Vallehermoso	4.200	2,20	0,13
Moreras	3.777	1,98	0,15
Villarrubia	11.990	6,27	1,15
Alcolea	8.422	4,40	0,87
El Higuerón	3.034	1,59	0,48
Norte	20.234	10,58	0,48
Total Red	191.223	100	0,59

- a) Reducción del peso relativo de la Biblioteca Central, que ahora se sitúa algo por encima del 40 %, en contraste con porcentajes superiores al 60 cuando se conformó la Red.
 - b) Porcentajes en torno al 10 para las sucursales mayores: Norte, Poniente Sur.
- c) Prima a las bibliotecas de barriadas periféricas, cuyos habitantes tienen más difícil el desplazamiento a otras bibliotecas. En estos centros la relación de ejemplares por habitante es la más alta de la Red, con valores en torno a la unidad².

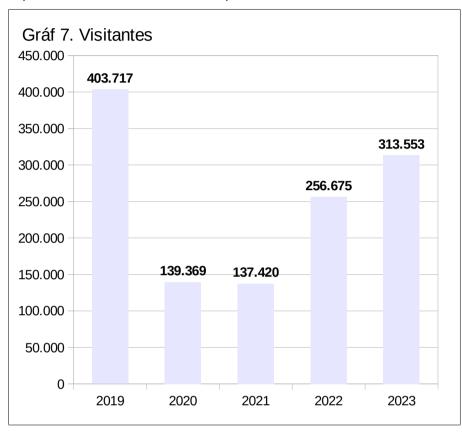
Además de la Central, cuatro bibliotecas de la Red disponen de colecciones con más de 10.000 ejemplares³: Norte, Poniente, Fuensanta y Villarrubia (11.782). Se acercan a estas cifras las bibliotecas Arrabal del Sur, Levante y Alcolea.

² El traslado de la Biblioteca El Higuerón a una habitación de reducidas dimensiones, impide la consecución de este objetivo en la barriada. Ante la insuficiencia de espacio para instalar todo su fondo en las actuales dependencias, se procedió a la distribución temporal de parte del mismo a otras bibliotecas. Estas carencias se compensan mediante la circulación interior y el envío de lotes itinerantes.

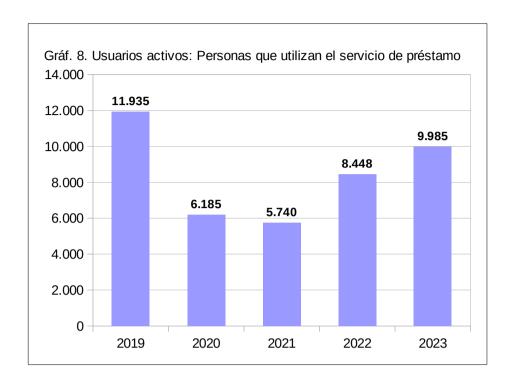
³ Este es el límite inferior marcado por el mencionado Decreto 230/1999 para sucursales de municipios de más de 20.000 habitantes.

4. DATOS DE USO

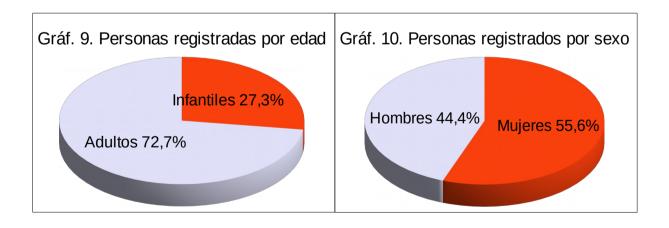
Aunque aún lejos de recuperar las cifras prepandémicas, el uso presencial de la biblioteca continúa ascendiendo tras el enorme bache de 2020-2021. Durante 2023 fueron más de 300.000 las personas que visitaron las bibliotecas municipales:



El número de personas con carnet de la Red de Bibliotecas Públicas de Andalucía expedido en alguno de los centros de la Red municipal cordobesa supera los 90.000. No obstante, este dato, tomado según los criterios estadísticos que rigen en las bibliotecas públicas de todo el territorio andaluz, no es muy significativo, pues incluye a cualquier persona que haya obtenido la tarjeta, sea cual sea la fecha de obtención, y que aún no esté caducada, aunque no haya hecho uso de ella desde hace uno o más años. Por el contrario, el número de **usuarios activos** sí es más siginificativo pues contabiliza a todas aquellas personas que han usado el servicio de préstamo en algún momento del año. Este indicador también continúa su recuperación como puede observarse en el Gráfico 8.

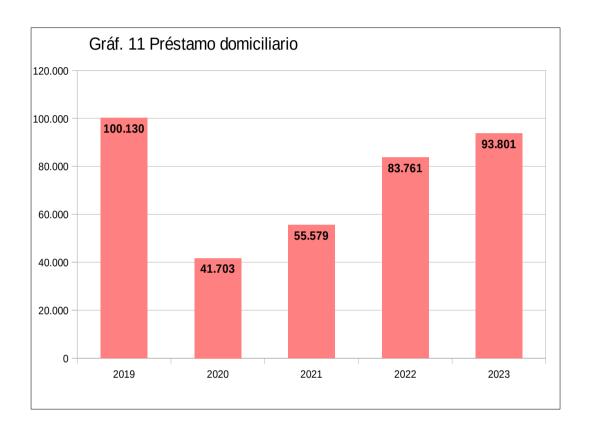


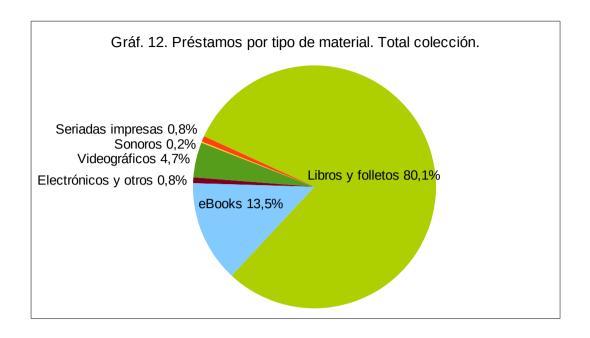
En la composición por edad del conjunto de usuarios registrados (Gráfico 9) se advierte una mayor representación proporcional del público infantil (hasta 14 años) respecto a la población cordobesa: un 27 % de carnets infantiles cuando en el padrón este grupo de edad representan el 16 %. Más similar a la distribución del conjunto de la población es la estructura por sexo, con un 55 % de mujeres con tarjeta, cuando en el padrón representan el 52 %.



5. CIRCULACIÓN

Similar recuperación en el aumento del número de visitantes y de usuarios activos se observa en cuanto al volumen del préstamo (Gráfico 11).





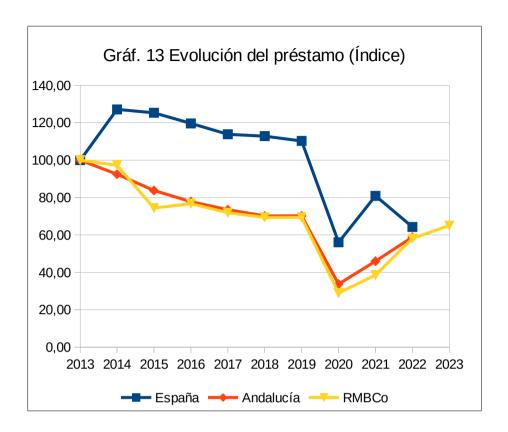
Por tipos de material (Gráfico 12), el predominio del libro impreso sigue siendo incuestionable, representando en este año un 80 % del total de préstamos, si bien supone una pequeña reducción frente al 87,5% de 2022. Esta pérdida de peso porcentual se ha debido fundamentalmente al crecimiento del libro electrónico, que ha pasado de un 3,5 % el año anterior al 13,5 % en 2023, superando ya claramente al material videográfico.

En concreto, los datos de préstamos de libros electrónicos que han tomado nuestros usuarios en las plataformas digitales a las que tienen acceso mediante su Tarjeta de Lector/a han quedado así para 2023:

eBiblio Andalucía: 12.910
Biblioteca Digital de la RMBCo: 1.762
Total: 14.672

Para una correcta apreciación de la evolución del préstamo domiciliario, es preciso tomar perspectiva observando su evolución histórica (al menos de los últimos años) y su comparación con otros marcos de referencia como son el andaluz y el español.

El Gráfico 13 muestra la evolución en este aspecto desde 2013 de los tres ámbitos: municipal, autonómico y estatal asignando al año inicial un valor índice de 100 para poder observar mejor la variación anual, con independencia del volúmen.



Vemos una evolución similar en los tres sistemas: un descenso moderado pero continuo del préstamo hasta 2019; una caída abrupta por la crisis de 2020 y una recuperación posterior que salva el bache de 2020. Con los datos de este año vemos por un lado que continua la recuperación postpandémica y que, si bien aún no se han recuperado los niveles del 2019, la trayectoria de descenso inicada en 2013 al menos ha moderado la caída.

6. ACTIVIDADES CULTURALES

La programación cultural continúa teniendo su base en tres programas fundamentales:

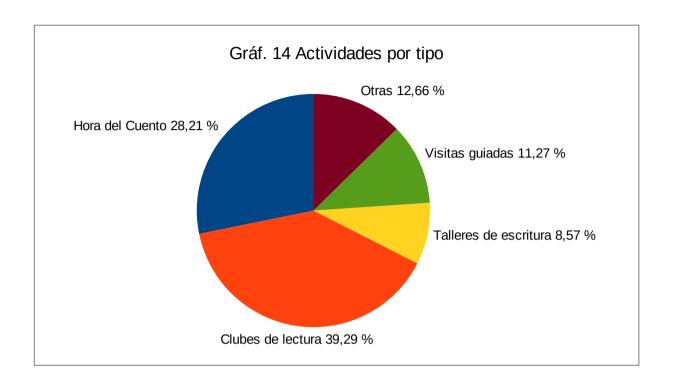
- Narración Oral
- Clubes de lectura
- Talleres de escritura.

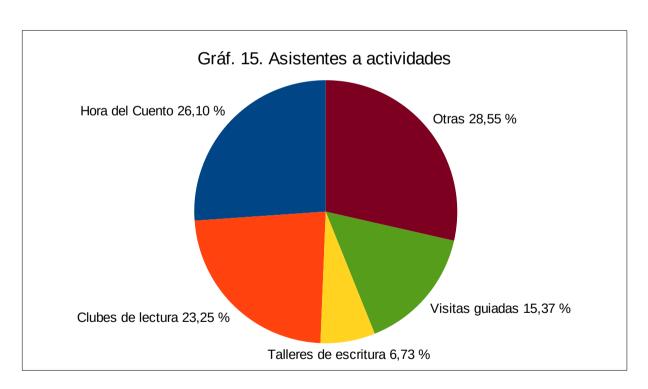
Se ha relanzado el programa de visitas escolares concertadas, que ha alcanzado niveles comparables a los anteriores a 2020 con 121 visitas en las que han participado más de 3.000 alumnas y alumnos.

En el conjunto de actividades realizadas durante el año podemos observar (Tabla 7) que, si bien el número de las mismas se ha incrementado ligeramente (1,13 %) sobre el año anterior, el número de asistentes ha aumentado mucho más (13,13 %).

Dibliotoco	20)22	20	23	% Incremento 22-23		
Biblioteca	Número	Asistentes	Número	Asistentes	Número	Asistentes	
Central	386	8.834	401	9.467	3,89	7,17	
Fuensanta	51	592	43	493	-15,69	-16,72	
Corredera	64	508	58	544	-9,38	7,09	
Levante	44	764	42	803	-4,55	5,10	
Poniente Sur	130	1.844	133	2.276	2,31	23,43	
A. del Sur	66	785	88	1.224	33,33	55,92	
Vallehermoso	68	888	71	1.239	4,41	39,53	
Moreras	35	145	28	161	-20,00	11,03	
Villarrubia	47	980	46	1.276	-2,13	30,20	
Alcolea	51	696	44	573	-13,73	-17,67	
El Higuerón	34	126	33	261	-2,94	107,14	
Norte	86	1.321	87	1.461	1,16	10,60	
Total Red	1.062	17.483	1.074	19.778	1,13	13,13	

Merece una mención destacada la aceptación que está teniendo el programa cultural diseñado e implementado para Poniente Sur, "El café de los jueves" una convocatoria semanal para acoger de forma distendida todo tipo de actividades culturales, sociales y formativas: charlas, presentaciones de libros, talleres de radio... Sus objetivos principales, y que se están cumpliendo en buena medida, son abrir la biblioteca a la actividad cultural, más allá de su mera utilización como sala de estudio, y atraer a nuevos públicos que no suelen percibir la biblioteca pública como un espacio propio.





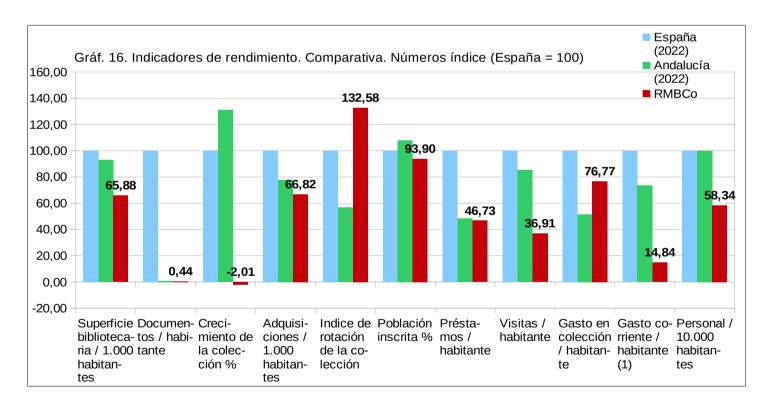
7. INDICADORES DE RENDIMIENTO

Los indicadores de rendimiento son unas métricas resultado de poner en relación dos magnitudes de manera que el resultado obtenido (índice) pueda ser comparado con valores estándar de referencia o bien con los de otras organizaciones, con la finalidad de evaluar el nivel de eficacia o eficiencia de nuestro servicio.

La Tabla 8 compara 11 de los indicadores más significativos para tres ámbitos: municipal, autonómico y estatal.

	Tabla 8. Indicadores de rendimiento										
	Superficie bibliotecaria por 1.000 habitantes	Documentos por habitante	Crecimiento de la colección %	Adquisiciones por 1.000 habitantes	Indice de rotación de la colección	Población inscrita %	Préstamos por habitante	Visitas por habitante	Gasto en colección por habitante	Gasto corriente por habitante (1)	Personal por cada 10.000 habitantes
España (2022)	28,00	166	1,42	54,34	0,37	27,85	0,62	1,15	0,60 €	8,66	1,80
Andalucía (2022)	26,00	1,4	1,86	42,23	0,21	30,08	0,3	0,98	0,31 €	6,35	1,80
RMBCo	18,45	0,73	-0,03	36,31	0,49	26,15	0,29	0,42	0,46 €	1,29	1,05

(1) Personal, adquisiciones bibliográficas, mantenimiento de la colección y otros gastos de funcionamiento Fuente: Ministerio de Cultura – SGCB, elaboración propia. Datos referidos a bibliotecas públicas.



El Gráfico 16 representa estos indicadores tomando como valor de referencia el dato medio del conjunto de las bibliotecas públicas españolas (al que en cada caso se le atribuye el índice 100).

En todos los indicadores que hacen referencia a la disponibilidad de recursos (superficie, documentos, gasto, personal) la RMBCo está muy por debajo del valor de referencia y también por debajo de la media andaluza. Sin embargo, hay un indicador para el que el valor de las bibliotecas de Córdoba es notablemente más elevado que el de la media de Andalucía e incluso un 32 % superior al del valor de referencia: se trata del índice de rotación de la colección, es decir el número de préstamos efectuados en relación al número de ejemplares disponibles para préstamo. Este dato está expresando que, a pesar de que los recursos y las inversiones son menores, la RMBCo dispone de una colección muy utilizada por la ciudadanía y que puede ser calificada, por tanto, como muy útil y viva.